

سيرة

# عنترة بن شداد



فارس الطراد وجية بطن الواد  
الأمير عنترة بن شداد

الشرام مكتبة الجمهورية العربية

المجلد السابع

إهداء 2005

أ/إبراهيم منصور غنيم

القاهرة







سيرة  
قاسم فرسان البخاري الفوارس

عَنْ بَنِي بَشَلَالٍ

وهي السيرة الفائقة الحجازية المشتملة  
على الأخبار العجبة والأنباء الجليلة

الجزء الثاني والاربعون

يطلب من

مكتبة الجهورية العربية  
لصاحبها عبد الفتاح عبد الحميد  
بشأن الصداقية بالأنهر

دار الطباعة البوسفية ، ش دار الكتب

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

وأشرت حصنا مع سنان وقومهم  
وكذلك النعمان لما أن نوى  
فسمعت أطلب نأره بفوارس  
فأتاني العامود من أعجامهم  
يقدمهم رقوس القبائل كلهم  
وللازدشير العليج لما أن رأى  
التي لعنرة على فيل له  
حتى إذا لحقت يد خرطومهم  
رجفت يداه ورجلاه خيفة  
فهوى على وجه الصعيد كأنه  
زعقت عيلة والنساء جميعهم  
هذا هو الفعل الذي يبقى له  
من عيرتي لهما من أجل عيلة  
وتركت كسرى في القفار مجذلا  
وكذلك هاني وابن عمه عامر  
وطلب برازي فامتثل لقوله  
لما رآني لأمل من اللقا  
وكذلك فرسان الزمان أسرهم  
وحرمتنا مع عامر وملاعب  
وأتى لنا شيبوب أعلننا بهم  
وأيت مكة والحطيم وزمزم  
من كان ينكر في الحروب فعائلي  
أذلت جميع العالمين لقولها  
وأشرت من كبرائهم وملوكهم

وقطعت أذنيهم جزاء من يعتدى  
مع حيلة النذل اللثيم الأنكد  
شم الأنوف من الطراد الامجد  
فأسرته والاربعة مساعد  
عدداً تمام الاربعة مسدد  
عينين عيلة رام وصلا سرمد  
يرجو فناء بغير ضرب مهند  
من بعد تقطيع الحديد الاصلد  
من كف عترة وعظم تجلد  
جبل وضجت فرسها والمعبد  
لما رأوا فعل بفيل أطود  
ذكر جميل في الزمان مخلد  
قتلت لثيما بالقبائح معتد  
من عظم بأسى لايفيق لمنشد  
جابوا حديثي بينهم في مشهد  
وأوريته في الحرب قوة ساعد  
طلب الإقالة واعترف بتودد  
نعم الاما جدم لهم من معبد  
وأخى وبني والصديق المسعد  
خلصتهم وغصوب ولي من يد  
والمروتين بصدر ابجر أجود  
فقصيدتي في البيت غاية مقصد  
فغدوا لها من راكعين وسجد  
جمع غطارقة قناصا باليد

وكذا غصوب الليث أيضاً قدته  
مع طرفه مع مالك مع حارث  
وكذاك أمرؤ القيس سيد قومه  
وملك أشجع ثم فهر و مرة  
وقهرت عامة وقحطان معاً  
وبنى السكوك وطى مع أحلافها  
ونزلت كسرى في المدائن خاضعاً  
وخرجت غضباناً لاجل عيلة  
ولقيت سزوة في الطريق ملكتها  
وبرأتها من سرعها وجنونها  
وبحصن خيركم لنا من وقعة  
وأسرت فيه خدعة لا قوة  
وأنى لهم بطريق يبغي منهم  
وتجمعوا ييغرون قتلى بعدما  
وملكت حصن القوم منهم بعدما  
وقتل جبار بن صخر بعدما  
وأطلقت قيس الرأى من أغلاله  
وهرب سبيع محيراً وسط الفلا  
ورجعت قاصدا أرضنا وديارنا  
ودفنته في قبر مالك صاحي  
وذبحت أبطال اليهود لاجله  
وعتقت أولادا لهم ونساؤهم  
ورحلت قاصداً عمرة وبلادها  
وقتل صاعقة الأصم وصحبه  
وسويد بن عويد لما قدته  
ولقيت للحبشا ثم مليكمهم  
وطلب ودادى واتخذنى صاحباً  
ولقيت وجه الغول في جيش أنى  
وكذلك العكاش لما أن أنى

قهرأ يكفى والعدى لى تشهد  
وكذاك عمرو ذى الجمل الانكد  
وزهير ذو الفضل الكريم الامجد  
وهزمت خزوما وآل الاسعد  
وحملت خواناً بطعن عود  
وقتك حسامى فى أمية مع عد  
لسنان رعى مع بريق مهند  
لما دعيتى للنساء الخود  
هى ظبية تسمى النساء الشرذ  
بكتاب مرقى الوحش كان يساعد  
فيه يذوب لها الحصى والجلد  
من حيلة هن كافر متهدد  
حل الخراج من النصار المسجد  
سمعوا بأنى فى الحديد مصفد  
خلصت أولادى بحد مهند  
الق أبى شدداد وسط الفدقد  
لما ملكه ذو الخمار المعتدى  
وقبضة شيبوب الهمام الأصلد  
باكى حزيناً بعد قتلة والد  
قد كان ذخرى فى الشدائد منجد  
وجرى الدما شيه بحر مزيد  
وأنت لنا الفرسان تندب والد  
من أجل شودان عليها تمتدى  
خليتهم وسط المعامع شرد  
قهرأ وجندله غضوب الامجد  
لون الظلام بقوقى وتجند  
وكذلك صفوان نعم السيد  
وتركته فى القاع ييحث باليد  
ييغى القتال قاصداً متعمد



فقتلته وتركته وسط الفلا  
وكذاك عند بن بسطام الذى  
فقتلته وطلبت غوار الذى  
من بعدهم لون الظلام وبعده  
وسرت مع صفوان لأجل مراده  
وكذاك همام رآنى عنده  
وطلب هلاكى واستعد لقتلى  
وأسرته وملكت منه قياده  
وأنى لنا شيبوب يقتضى أثرنا  
لما دخل نحو الحریم تعارفوا  
ومقامنا فى أرضهم وديارهم  
وكذا الجيوش الكل أنساب لنا  
وكذلك الدمهائى لىث زمانه  
ومسيرنا نحو النجاشى نبتغى  
وليت زنجير الهمام وقد جرى  
لاقيته يوم اللقام فقتلته  
أبريت منه العنق ثم تركته  
وكسرت جيش كسرة قادر  
فظهر من أخوالى وزاد سرورنا  
ورجعت قاصداً للديار بفرحة  
وأنى معى صفوان طالب أرضنا  
حتى أتينا للشریف وأرضها  
فدفقتها فى أرضها وديارها  
وربيعة بن مككم قالت له  
لحقى عليه وقد رماه نيشة  
فاخذت ثارات له بحسانا  
وذبحت فوق القبر كم من فارس  
وأسرت للضببان لما أن أنى

ملقى طريقاً لا ينفق لمنشد  
قاد الجيوش بقوة وتمرد  
ملك البلاد ونلت منه المقصد  
وجللت بما كان فى قلبى الصد  
نصبت لنا شرك الخداع بقصد  
وأنا مقيد بالحديد مصفد  
فكسرت قيدي قوة بتعمد  
وملكت قصر القوم قهراً باليد  
فرق لجيش القدم وسط الفدفة  
منه بمعرفة وحسن تودد  
وحدث سيار الهمام الأجد  
وملوكم أخوانا لم نجد  
أخوال غمرة نعم ذاك السيد  
حرباله مع كل قيل ماجد  
منى حروب مثلها لم توجد  
من بعد ماقد كان قرما أعصد  
ملقى عفيرا والخلائق تشهد  
وقتل ملك النجاشى الأواحد  
وتكملت أفراحنا وتردد  
ومعى الهدايا من الجين وعسجد  
وفرح به شيبوب نعم الأجد  
ماتت لغمرة حكم رب واحد  
وحكم ميمون ذاك الأواحد  
نعم الشجاع للندب ذاك السيد  
غدرأ وساعده القضاء المرتد  
وجللت بما كان فى قلبى الصد  
حتى تركت الدم يجرى مورد  
يغنى لرأسى مهر دعنا مقصد

وأخذت دعدا بصاري من بعدنا  
 وورحلينا لأجل الرعية عندنا  
 ومسير أولادى أرض سجيل  
 وكذلك صمصمة وآل مزينة  
 أذلّتهم من بعد قتل ملوكهم  
 وحديث وصل الجبل لما أنى  
 خطصته من قوم هياف الذى  
 والعبيد هياف الهمام لقيته  
 وكذا التين حين لقيته  
 وكذلك حملى بالجواد وسيره  
 وكذلك غاثم إذ أتاه بنجدة  
 وكذلك هاعل بن سافية الذى  
 وشريط ولى هاربا بخوده  
 وقالت مع يكسوم لما سرنى  
 أما خزاعة قد أنكرت لما أنى  
 وكذلك طود الأطواد قد جندلته  
 خلفته فوق التراب معفراً  
 ومصيرنا للشاخ المولى الذى  
 وأخذت ودعة لابن عمى عروة  
 وبها خلصنا من دواهى أمها  
 وهزمت عسكرها بصارم مثقف  
 ولقيت أخى شيبوب قاصد نحونا  
 وأتيت مكة صبت فيها معشرا  
 فتركت فرساناً لهم وقت اللقاء  
 ما بين مهزوم وآخر ثانوا  
 والكيلكان تركته وسط الفلا  
 وأسرت طارقة بن نايج قوة  
 وطلب برازى عتبة فأجبت

جندلت السرحان فوق الفدند  
 ضاقت بأموال الربا والجلد  
 وأسرهم العوام ذاك المند  
 وخليتهم وسط المعامع شرد  
 حتى أتوني طائعين وسجد  
 وأجرته لما أنى مستجد  
 ملك البلاد وصاحب الكف الند  
 وجرى لنا فعلا علا فى المشهد  
 لما استغثت بذكر أحد مسعد  
 حتى غدت منه الفوارس شرد  
 يوما بكل مدرع ومزود  
 قد كان فى حصن العقاب الأصلد  
 وسط القفار محيراً لا يهتد  
 بخلص أولادى ولم يتمرد  
 بمساكر من عند طود الأطود  
 وسط القنار بفرد لسكة من يد  
 وكسرت عسكره وربى مسعد  
 ملك الجزيرة بعد صاحبها الرد  
 لما اشتكى ألم الهوى بتهد  
 سهم الزال وسحرها لم يحسد  
 كالبرق يلع فى الظلام الأسود  
 لأجل القصيد حطها ذاك الرد  
 وفوارسا عدد الحصى والجلد  
 هناك مكتوف وذاك مقيد  
 يدي الاثنين وماله من مسعد  
 ملقى جذيراً وهو ييحم باليد  
 فى أرض مكة والخلاتق تشهد  
 وأوريت الأهوال حتى يهتد

وكذلك المتفطرس النذل الذى  
وكذلك المستور الجبان الذى  
أسقيته من حد سيني شربة  
وبنى التضائر قد أبدت سراتهم  
وبنى نيمير وزيد مع أحلافهم  
وجدام ثم اللحم ولى مليكهم  
وكذا بنى زهران ثم كنانة  
وملكت أشجع ثم زهرا ومرة  
وبنى زرارة والعنان وخشم  
وبنى الجريش وما أنى فى صحبهم  
وكذلك الصنديد لما أنى  
فقتلت الصنديد قتلة ماجد  
وكذلك الغضبان لما أن عصى  
وبرز إلى ورام قهرى عامد  
وكم نصحته أن يعود فما رضى  
عددا الملوك فوارساً أرديتهم  
قحطان مع عدنان قد أذللتهم  
وكذا الفوارس كل فيل باسل  
قد قدتهم قرد الاباهر عتوة  
لوكان لى فى ذا الزمان مقاوم  
وأنا المثية حين جد جديدها  
لكنهم ذلوا لوقع مضاري  
وأنا ابن شداد الكريم ومن علت  
نلت الفخار على البرية كلها  
نادى بعثرة إذا اشتد القنا  
تلقى حسامى قاطعاً مثل القضا  
هذه القصيدة ليس لها بمضامى  
وفعلت فى البيت الحرام فماتلاً  
شهدت لى الإبطال فى يوم القنا

هو ابن خال سبيع ولى من يد  
خط القصيدة تجبراً وتمرد  
فبقى لا يجيب المنشد  
ملكوا البلاد بلاد أرض المسجد  
الكل خافوا من لقاء الموعد  
قهرت العباد بقوة وتجلد  
جندلتها صرعا بقاع الفدقد  
وكسرت مخروما وآل الأسعد  
لما لقيتهم بذات الأصم  
وفتك حسامى فى أمية مع عد  
والزبرقان لاجل نار الانكد  
والزبرقان أسرته فى مشهد  
وأراد يلقانى قتالا معتد  
فأذقته حربا والخلائق تشهد  
حتى استقال وقد أنى قبل يد  
وقهرت سبعين ألفا أطود  
وأتو لشعري راكعين وسجد  
من يعد بكل وقت أجد  
بالمرفى وبالوشىخ الاصلد  
لأذلى قهراً وكان لوى يدى  
فى الحرب لاتعد والفروسية من يد  
فوق التراب ولمع برق مهند  
أعلامه فوق السها والقرقد  
بفعاثل وتكرى وتمجد  
وبرانة حلق الحديد الأزرد  
وسنان رعى بالثية فى يد  
فى قول كل بمجد ومسد  
تبقي.مذكورة دواما سرمد  
أنى أنا الليث الشجاع الاوحد

من منكمو أضحي بروم موافقي يبنى الذى أعياء الفوارس في غد  
 (قال الاصمعي) وأبو عبيدة بن غيل وأبو حازم المكي رحمة الله عليهم أجمعين فلما سمعت  
 العربان شعره وما ذكره من نظمته ونثره وعدد الفرسان الذين قتلوا وعدد الملوك الذين أسروا  
 تخافت من شجاعته وذات لهيبته وأفشعرت جلودها من سطوته فتادت عن بكرة أبيها بفرد  
 لسان لا والله يا ابن شداد لا عاد أحدا مناشرف في وجهك حسام ولا مددنا نحوك رما ولا زلنا  
 أبدا الدهر لك صلحا فافعل بنا ما تريد وأحكم علينا حكم الموالي على العبيد فلما سمع عنتر  
 كلامهم شكرهم وأثنى عليهم وأقروا بوقوع هيبتهم في قلوبهم وأقروا له الفخر المبين وخروا  
 لشعره ساجدين ولا ينبغي السجود إلا للرب العالمين ولما كان في الغد تفرقت العرب إلى ديارها  
 وأوطانها وأخذ عنتر معه جميع مقدمي القبائل والمناهل والغدران وخواصم الأعيان  
 مثل دريد بن الصمة وحجار بن عامر وعمرو بن معد يكرب وعامر بن الطفيل وملاعب الاسنة  
 وهاني بن مسعود وحفاف بن ثدبة ودار بن روق والعباس بن مرداس وعتبة بن شهاب  
 وبسطام وأبوه قيس ومثل هؤلاء الفرسان وساروا في أوائلهم الملك قيس بن زهير وعنتر  
 ابن شداد وجدوا في المسير حتى وصلوا إلى أرض الشربة والعلم السعدى والتقت الاحباب  
 بالاحباب وأخبروا أهاليهم كيف قتل عنتر المتوعد ورد قصيدته إلى موضعها ففرحت  
 العشيرة وضرب السرايق الكبير المسمى بنصف الدنيا الذى جاء به من عند كسرى وأمر  
 ينحر التحور وسكب الخمر وأنزلهم على الغدران والمناهل وزاد لهم في الإكرام فقام  
 الأمير هانىء على الاقدام وقبل الارض قدام عنتر والمقدمين من العربان ومدح وشكر وقال  
 أدام الله لكم العز والإكرام على عمر الليالى ثم أنه سار بمدحه بهذه الايات يقول:  
 أنتم كواكب الزمان ونوره وشمسه وبدر تجلى المغلى  
 أنتم ليوث الحرب في يوم اللقا أنتم أسود الحرب والعزم القسى  
 يا صاحبي لله قوم أصبحوا جبر الكسير وهم حياة الانفسى  
 قوم إذا ركبوا الجياد وحاربوا مالت مخافتهم جبال المقدسى  
 فاذا أتاهم خائف أو طامد زاحوا ضرورته بغير تنكسى  
 لبسوا البروع على القلوب وأقبلوا يتسابقون إلى ذهاب الانفسى  
 قال فشكروا عنتر والمقدمين وأثنوا عليه وقام له دريد وأخذ بيده وأجلسه إلى جانبه  
 ساعة من الزمان والتفت إلى عنتر وقال له يا أبا الفوارس أنا حاصل عندى وسوسة من  
 قصيدتك العقيقة من جهة عدد الوقائع وعدد الفرسان وأريد منك أن تعيدها على اسمها  
 وأبقى أعيدها بين قومي وعشيرتى فقال عنتر يا شيخ العرب وأميرها أعلم أن كل وقت ما يكون

حق الإنسان معه ولكن إن كنت تطلب ذلك فانا أسمعك غيرها وأعيد عليك اسم الفرسان  
والوقاية على قافية غيرها ثم إن عترة أشار ينشد ويقول صلوا على طه الرسول  
( هذه القصيدة المترددة لعنتر بن شداد الذي أعادها في بني عبس لديه لدريد بن الصمة )  
( وهذه القصيدة مخروجة من التواريخ )

يا عبلة خلى عنك قولى المعشر وأصغى إلى قول الهمام القصور  
وخذى مقالا صفته من عسجد ومعاينا رصعتها من جوهر  
كم مهمة قد خضته بفوارس ومفاوز جاوزتها في الاعكر  
كم جحفل مثل الضباب هزمت بهند أحد الشغار وأسمر  
كم من رؤس في الحروب نثرتها نثرا وصفا باننا عن خنصر  
يا عبلة دونك والفوارس فاسألى إن كان عندك شكة في عترة  
أسد تخاف الأسد من غابتها من هول صرخات وجولة أبحر  
والفرس تحذر في الفلاة وتلقى بأسى كذاك الروم في ذى الأعصر  
يا عبلة هل أخبرت يوماً أنى وليت منهزماً هزيمة مدبر  
أفرى الصدور بعزم طعن باسل وأبرى الرؤس بكل ضرب منكر  
كم فارس خليت يأكل لحمه وحش الفلا وتنوشه من أنثر  
وإذا ركبت ترى الجبال تضج من ركض الحيول بكل قطر موعر  
وإذا حملت تحوم عقبان الفلا وأسودها تنهش كل غضنفر  
والموت يفرع من سماع اسمي ومن شخصى يفر فرار وحش مذعر  
كم فارس القى السلاح وارتبى للأرض وهو لكل لجوء مضمر  
وبوده لو كان لا قاتى ولولقى أسيراً قبلى ذا من أشهر  
وعايلت عينك فعلى بالعدا من كل قيل في التراب معفر  
لما قتلت لعبد شاس وبعده عبد الربيع ابن اللثام المتحكر  
وكذلك المخطرس الدرعام عساف قد أهلكتهم بغير فكر  
وقتلنا ناقد ياله من قتلة وحويت مهرى ذا الاعز الابجر  
والخسروان تزكته وسط الفلا لما أتى نحو المليك المنذر  
وملكت أموالاً أنت من قيصر والبطر موت ثوى بلدن أسمر  
وكذاك بهرام التميمي ووسم لما أتى يبغي الصراع مخبر  
وكذاك طارقة الزمان سقيته كلس الحمام بحد سيني أبتر  
كل سقيتهم الحمام حمية ومفرجاً أحواله لا تمكر



وضربت فياضاً بحد مهند  
أرديته من فوق ظهر جواده  
ولجأ به ومفرج وحذينة  
وطعنت للصدام يوم صدامه  
وإذا برحى نافذ من ظهره  
وحلت شاس من عقال  
ولقيت روضة في الطريق أسرته  
وأسرت للجيда أبنته زاهر  
ونجاد قد شردته بجيوشه  
وقلت قنعب بن غياث الذي  
وكذلك عروة قد حلت وثاقه  
وتركت أبا الأشبال في وسط الفلا  
وتركت مسجل هارياً عن سرجه  
وسل للفتى أسدين مدركه وقد  
ومفرج بن هلال أضفى ثاويها  
ولغاسق مع نعمة أرديتهم  
وأسرت غشم والطفيل وقدتهم  
كذاك حجار بن عامر قدته  
والحارث البطل الكمي أسرته  
ومنازل نازاته وقهرته  
وكذاك معدى الهزيرى تركته  
وقلت جراح بن صائل في الوغا  
والأسود الملك الهمام أسرته  
وكذا بوادى السيل سالى دماؤهم  
وضربت رأس الورد شان بصارى  
فهوى سريماً لابساً حلل الدما  
وأسرت مقرى الوحش ثم أطلقته  
فرايته حفظ الوداد فكان لى  
هو الذى يدعى بفارس شامة

ماضى ثقيل المتن غير مقصر  
فهوى سريماً مثل نجم مكدر  
هلكوا بسن رحى الأسمر  
في صدره طعن الهمام القصور  
متشعشعاً كالازجوان الأحمر  
لما مضيت لمكة والمشمز  
وطلبته لأجل البنات البكر  
وقلت خالداً قتلة لم تتكر  
وكذاك بسطام الكريم العنصر  
قصد البنات بقوة وتجبر  
مع أخته سلى بحد الابر  
رزق الطيور وكل ضبع أغبر  
لما طعنت صدره بالأسمر  
أمسى وأصبح للكريمة مضمر  
من طعنتى في وسط بر أفقر  
بالمشرق ولم أخف من مشعر  
قيد البعير إلى الهوان الأكبر  
بكتافه قود البعير الأغبر  
وهو ابن ظالم والحديث الأقصر  
قهرأ وظن بأنه لا يقهر  
ماشياً ذليلاً في الفلاة الموعر  
الوائلى يدعى شديد العنصر  
أعنى أخو النعمان بن المنذر  
ونفوسهم ذهبت بليل أعكر  
حسن الصقال والسنان مجوهر  
وثوى جديلاً في التراب معفر  
يوم الهياج قعم ذاك القصور  
خلا كريماً صادقاً لم يغدر  
في الحرب مصادق زنده لم يحذر

فلا حفظن وداده ماعشت في  
ولا كفن لابنه من بعده  
هذا فعلى ما حييت وأنى  
والعوثبان ضربته بمهند  
وقتل بدرأ للنصارى عامداً  
والأخيل البطل الهمام قتلته  
ولعمرو بن صرغب قد تركت عظامه  
وكذا معاوية تركت مجندلا  
وكذا عقاب ثم مسعود معاً  
وسلو صميدع ثم عمروا بعده  
مزقتهم بالسيف كل ممزق  
ولابن زجرته زاجراً لما أتى  
ولعامر أبي الطفيل حين ملكته  
ولجابر ولقيط لما قدتهم  
وخرجت في طلب الدمام لأشترى  
وأسرت زبد الخيل قهراً في الوغا  
وغداً لسليك وصحبه من خوفه  
وأسرت حارث بن ظالم أنه  
ولذى الخمار القرم أيضاً قدته  
وتركت حسناً تحير نساؤه  
وكذلك جبار بن صخر تركته  
وتركت ربحى نافذ من ظهره  
وطعنت ميثا طعنة عبسية  
وقتل مرتوما وبددت جيوشه  
وسويد بن عويد لما قدته  
ومصادقة لون الظلام وابنه  
وحديث همام وغوار بعده  
وكذلك الملك التجاشى قصده

عهدى وأرعى عهده في الحشر  
وأذب عنه بصارى وأسمر  
أرعى الزمام ولا أخون لمعشر  
وتركت رزقا لضبع أغبر  
أبن الهمام الحارث المنسر  
وبريت هامته بحد الأبر  
منشورة في وسط بر أقفر  
ولجابر سيد تميم يابتر  
جندلهم بمهندى وبأسمر  
ما قد لقوا يوم الوغا من عنتر  
وبدرتهم بطرا بحد الأخضر  
يغنى لقتلى زحته بالأبر  
وعفوت عنه عفوليك قسور  
قود الأعارب قوة بتعثر  
فلقيت عمرو بن ود العامرى  
وأخذت عامراً قوة بتحير  
وسط البرارى جفلا يتنفر  
أفعاله عند اللقا لا تنكر  
وسط القفار قود البعير المذعر  
أسفاً عليه بحرقة وتصبر  
طعما لوحش البر ثم الانسر  
ورزيت في مقدار سبعة أشبر  
هدمت أشدتها قواعد خير  
وتركتهم وسط المعاجاج الأعكر  
وكذلك صاعقة الهمام القسور  
بدر التمام الفيل نسل الأغر  
قاسم إلى الأعمار نحر العنصر  
وتركت زنجيراً قتيلاً معفر

وربيعة بن مكدّم هو صادق وكذلك الغضبان لما أن أتى وكذلك صعصعة وآل مزينة وحديث هياث المليك وقومه ومسيرنا حصن العقاب بهمة ومصادقة يكسوم لي من بعدها وقتلت طود الاطرد أيضا بلكمة وتحاربت سهم الزال مع بنتها ورجوعنا من بعد قتل رجالهم وحوادث حدثت على يدي وسلي بن قحطان في يوم الوغا ورددتهم كلح المنظر وكذلك زهوان وأدزم قدتهم وقبائل طي ثم منى قد مضى وعلوت كهذا بأبيض صارم وضربت في نهبان ضربة صادق وأبدت آل تميم جمعا في الوغا وسلي بنى همدان مع چشم العلا وبني غيل ثم لحم جويلة أفقيتهم وأبدتهم وأسرتهم وزبيد ثم مخزوم ثم فزارة وكذلك غنى وآل قضاة ولكم وردت الموت أعظم مورد ولكم حفظت مدرعا من سرجه وإذا حملت على الكى يكاد أن وأنا المذكور في الحروب جميعها قد طال ما عثر الجواد براكب ولكم أسرت حريم كل مذهب

بفضائل نعم الصديق المخبر يبغي قتلى قوة بتجبر وتركت كلا في التراب معفر ثم اصطلحت صلحة لم تنكر مشهورة لي دائما في الأعصر أطلق لاولادى بغير تجبر فندا قتيلا في التراب معفر من بعد ما أصابنا في العسكر يوم الحروب ولم أدع منكر والابطحين وزمزم والمشر وقبائلا ملأت القفار وحير وأسرت من شيان كل غضنفر وأسرت مخزوما بهذا الاسمر هربا ولم يأتى لهم من مخبر وحيث خولانا ولست بمنكر من أبيض وطعان رعى الاسمر وكذا قتلت بعسكر في عسكر وبني الوحيد على الخيول الضمر هربوا وخافوا سطوتى وتخبر وقهرت في الهيجاء كل غضنفر مع آل مرة والمحل الاخضر وردوا حياض الموت غير مكدر صدرت عنه وكان أعظم مصدر في الحرب وهو بروحه لم يشعر يلقى التراب وطرفه كالاخور والقسم لي أيضا بحظ وافر ويخال ظنا إنه يعثر وعضوت عنهم فعل ليث قسور

وأنا ملوك الارض تخشى سطوتي  
كم فارس قهر الملوك بياسه  
لاقيته بساكر قد طبقت  
وبارزتهم وقتلتهم وقهرتهم  
وسمى من الفرسان كل ضميدع  
وكذا رغاة الحرب فارس قومه  
هو عروة بن الورد في يوم الوغا  
وقلت للمستوعر الندل الذي  
ورجعت رويت القصيدة بعده  
وهو الذي حط القصيدة عامداً  
بارزته ورميته برزية  
وتركته ملقى على وجه الثرى  
ورجعت علقت القصيدة بعده  
هذا مقال عبد عيس في الورى  
من آل عيس أصل كل قبيلة  
وأنا المسمى عترة يوم الوغا  
وأنا الذى سعدى رقا درج العلا

ومع المعامع صارى لم يفت  
يسمى الهمام الفارس المستوعر  
تلك السهول وكل شعب موعر  
وتركتهم رزقا لضبع أغبر  
ما منهموا إلا كريم العنصر  
وميد أعداء بحد الأبت  
يفنى العداة بأبيض وبأسمر  
جمع القبائل تبعاً مع حير  
والعرب تشهد قوتي ونجبر  
تباً له عما لقي من عترة  
وخرقت منه صدره بالأسمر  
ودماؤه مهروقة كالأنهر  
بالرغم عنه وكل صعب يصغر  
ذى الجود والحظ الجزيل الاوفر  
مدحاوشاع مديحها فى الاعصر  
من آل عيس ليث غاب قسور  
فوق السماك مقارنا للمشتر

قال الراوى فلما سمع دريد والفرسان ذلك الكلام شكروه ومدحوه بكل شفة ولسان  
وباتوا تلك الليلة فى سرور وأفراح وأكل طعام وشراب راح حتى أصبح الله بالصباح  
فهمزوا على المسير والرواح وإذا هم بغبار قد ثاروا وانكشف عن قبائل شتى قدملات الرواي  
والآكام وأبدوا السلام على شيخ العرب دريد بن الصمة ومن معه من الاقوام وقالوا له  
أعلم يا شيخ العرب أن هؤلاء القبائل قد سمعت ماجرى على المستوعر فى البيت الحرام من  
حامية عيسر الليث الهمام وقد جئنا نهنه بنصره عليهم وأعدت قصيدته مكانها ففرح دريد  
لصديقه عترة كيف وقعت هيئته فى قلوب العربان وركضوا بالتحيل واستقبلوا القبائل  
وأزلهم فى الرواي والجال والذبحوا لهم الاغنام والجمال والنياق وأقاموا فى الإكرام ثلاثة  
من الايام وطلبوا بعد ذلك من عترة الحماية فامر عترة إلى عروبة بن الورد أن يكتب إلى كل قبيلة  
كتاب بالآمان للقبيلة الفلانية أن لا يتعرض اليها أجود من تعرض لها وأخذ منها عقاب بعير  
فلا بد من ركوب عترة عليه ولم يترك فى قبيلته لا كبير ولا صغير فكتب عروبة بن الورد ألف

وخمسة كتاب إلى ألف وخمسة قبيلة أولها ضبية وآخرها بنى بجيلة وتجهزوا بعد ذلك للمسير فطلعت العربان معهم للدواع يروا كامل ورجع عترة بعد دواع القبائل إلى أوطانه وأقام في عز وأنعام وخيرات زائدات مدة أعوام ففرغ ما عنده من المدام فقال لعروة خذ أهبة السفر أنت ورجالك الكرام حتى تسير من هاهنا وتقابل تجار الشام فهم الغضبان وأخوته على الفرسان فقال لهم أقيموا على القبيلة خوفا من الفرسان المتحيرين في ذلك الزمان لأننا مانغيب إلا حتى نلقى مع التجار المدام ونعود قوام فلما سمعوا كلامه أجابوه إلى ذلك الكلام ودخلوا إلى عبلة وبل شوقه منها وهي تقول له إلى أين قاصد وما كان عليها : يا هو طالب وسيل من عندها فرأى عروة واقفا له في الانتظار هو وجماعته الاخير فركب وسار وقد تبعوه قومه من كل فارس مغوار وتقدم شيرب أمامهم كأنه ذكر النعام يركض في تلك البراوى والآكام وهو يقول لآخيه إلى أين قاصد في هذه الفدافد فقال أبصر لنا أرض يكون الخريف فيها كثير موجود فقال له يا أخى على بالى أرض يقال لها تيماء ولكن لها طريقين طريق من أرض العراق مسيرة شهر كامل وطريق من على اليمن مسيرة لحدى عشر يوم ولكن ما تسير إلا من طريق العراق فقال له عترة ولم هذا الكلام فقال يا أخى التيمانية فيها واد غابه معمورة بالجان ولا يقدر أحد يسير من ذلك المكان فقال له يا ويلك يا ولدا لئولنا أى شيء هذا الكلام ونحن لا نخاف من أنس ولا من جان فسر قد امنا على هذا الطريق ولا نسير على مهلك فلا بد منها والنزول فيها ودع قبائل الجن يتعرضون لنا ثم أنه جاش الشعر في خاطره فأشار اليه يقول صلوا على طه الرسول

يا بنت مالك لا تخافى من العدا	إذا لاح وقع الحرب يوم التشاجر
فدون خباكى فارس متقشع	يبعد ليوث الحرب ليس بقاصر
فلو طلبوك أهل العصر كلهم	لفرقتهم فوق الثرى والمهاجر
بسيف يمانى لو ضربت بحده	دجا الليل ولى وهو بالصبح عاثر
أنا لو لقيت الجن ما خضت حربها	لو اجتمعوا من كل وعر وعامر
ولو كنت أعرف الأرض قبضة	لكنت قبلت الأرض من كل حاجر
خلقتنى إله العرش ربى وغالى	أظهر تلك الأرض من كل كافر
إلى أن يحىء خير البرايا محمد	ويظهر دين الحق لأهل البصائر
فان طول الله العظيم لمدنى	وأدركته تلك العلا والمفاخر
وأدخل فى الدين القويم بلا خفا	وأقتل عداه بالقنا والبواتر
وأخدمه من طول عمرى ومدنى	وانصره إن شاء ربى وناصر



وافتح له الإفطار شرقاً ومغرباً بعزم يقدر الصخر يوم الغواير  
ألا فاشهدوا أنى على دين أحد من اليوم حتى تبعث أهل المقابر

(قال الراوى) فذكره عروة وقال له لافض الله فاك ولا كان من يشناك فعند ذلك سار  
شيبوب بين أيديهم وهم من ورائه مدة الايام وهم يقطعون البرارى والقيعان حتى أشرفوا  
على وادى الشيطان فقال عزتر لشيبوب انزل بنا فوق دمة العرب لا بد من الإقامة فيه والبيات  
حتى تتفرج على ما فيه من النبات فاجابوه القوم ونزلوا هذا وعزتر أخذ سيفه يمينه ودرقته  
بشماله وسار وهو يتفرج يمينا ويساراً وإذا هو بشجرة شوم كفرة كبيرة يونانية ما يدور  
عليها أحضان عشر رجال وعندها عين من الماء الزلال نازلة تحضر على تلك الحصى والرمال  
فتعجب من قدرة الملك المتعال فبينما هو غارق في بحر الافتكار يسبح الملك الجبار خالق الليل  
والنهار وإذا بصوت مثل الرعد العاصف وقائل يقول ويلك يانسل الأشرار ما كفناك تهجمك  
على الإلـس فى الديار حتى تهجم على الحق والعمار يا ويلك أنا الصمام بن الشلغام خذ ما جاءك  
وابشر بالهلاك فلما سمع عزتر ذلك الكلام ورأى الصورة من تلك الشجرة فصل الحسام وقصدها  
وكان لهذا المارد كلام عجيب لأنه حبسه كاهن من الكهان من قديم الزمان لأنه رأى ان قتلته  
لا تكون إلا على يد فارس يظهر من الحجاز فأتى به إلى تلك الشجرة وسجنه فيها بالاسماء  
والاقسام ورصده حتى إذا سله سيف ذلك الشخص الحجازى فقطع رأسه قوام من الاسماء  
العظام فكان ذلك المارد يعرف هذا الكلام فكل من جاز عليه فى هذا المكان يعتقد أنه ذلك  
الشخص الموعود به فيظهر هذا الوادى معمور بالجنان فابقى يدخله إلا من لا يكون يعرفه حتى  
أتى عزتر وسمع حسه وسحب حسامه وقصده الشجرة وهو يظنه أنه متدار فيها فاجبا حسامه عليها  
والمارد يصيح ويبتل عن حسامه حتى قطعها وأتى طرف الحسام فى المارد فقال له ثنى فأراد  
عزتر أن يثنى عليه وإذا بقائل يقول لا تفعل يا أبا الفوارس تندم .

(قال الراوى) فقال عزتر ومن تكون أيها المتكلم ولم تترك عيناي فقال أنا من ملوك الجان  
الذين آمنوا بسيدنا سليمان بن داود عليهما السلام وأما هذا الجنى الذى قتلته أنت فانه كان  
عاصياً على السيد سليمان واتخذ له مسكن فى هذا المكان وصار يتعرض لكل من دخله من  
البشر فجعل الله قتله على يدك أيها الفارس القسور ولولا أنك ثنيت عليه لعاش وعاد اليك على  
الأثر وأوصل أذيتك اليك ولكن أحذر يا عزتر من أهله لأنهم فى أرض غير هذه الأرض  
وبينك وبينهم عشرة فراسخ وهم مقيمون فى واد يقال له وادى صارخ (قال الراوى) ثم انه  
أخذ رأسه وأتى بها إلى عروة بن الورد وفرسانه ورماتها بين أيديهم فتعوزوا باللات

والعزى من ذلك الشيطان هذا وعتر يضحك عليهم ويبدى الابتسام وهو يقول لهم لا تخافوا  
من رأس هذا الشيطان فعندها سأل عروة لعتر عن ذلك الأمر المكر فصار عتر يحدث  
عروة بما جرى وما صار فعندها أشار عروة وينشد ويقول صلوا على طه الرسول  
أبا الفوارس ياليت الحرب ويا بحر المسكارم والاسعاف والبذل  
أبا الفوارس تدرك قد سما ونما ونجم سعدك فوق الشمس والحل  
أبا الفوارس يا جبر الكسير ويا غوثا وغوثا لمن ضاقت به الحيل  
أبا الفوارس يا من سطا وغداً محكما في رقاب العرب والدول  
يا واحد الدهر يا من لاشيه لا في الجواد والحرب كم أرديت من بطل  
قتلت ذا المارد الشيطان يا أملى بعزم بأس في التيران تشتعل  
ولو رآك عدوك ما استطاع بأن يمشى على الأرض من خوف ومن وجل

قال الراوى فلما فرغ عروة من شعره ونظامه ونثره فشكره عتر على مقاله وفعله وبعد ما ساروا  
أول يوم وثاني يوم بهمة قوية وعزيمة جريئة هم يقطعون هذه وإذ هم أشرفوا على مدينة البيضاء  
كانها الحمامة الرعبية أوكأتها الفضة النقية فلما نظر عتر إليها قال لآخيه شيبوب ما تكون هذه  
يا شيبوب فقال يا أخى هذه يقال لها المدينة البيضاء ويقال أن الذى بناها الاسكندر بن دارب  
الرومى الآن ساكن بها ملك نصرانى يقال له الليلان بن مرقوم وقومه نصارى يشدون الزنار  
ويعبدون الصليبان من دون الملك الجبار وصناعتهم يا أخى عصير المدام لأن أرضهم أكثر  
أشجارها عنباً أيها البطل وأن يا أخى ملكهم الليلان بن مرقوم ما فى بلاد النصارى أشجع منه  
وقد سمعت أنا غار على بلاد الملك النعمان وهو على حالى حياته ملك وساطان وكان معه عشرة  
من الفرسان وساق ما فيها من الاموال والحيل والجمال فلما أن درى به الملك النعمان جد  
خلفه وجر دأربعين الف عتار فعدا عليهم وحده بعد ما أخر من معه من الفرسان وقال لهم لأحد  
منكم يساعدنى على الشجعان ثم انه حمل عليهم وأوقع بهم الذل والهوان وشقتهم فى  
جنبات الارض والكثبان فلما رجعت المنهزمين وأخبروا الملك النعمان بذلك الاسباب  
فأرسل يعلم بذلك الحارث الوهاب ويشكو له من ذلك الجبار فأرسل له الآخر عسكر  
جرار فحمل عليه وكسره فأرسل ثانى عسكر دمره غفاف منه الملك الحارث الوهاب  
من كثرة شره ودهاه فعند ذلك أرسل إليه الحارث وهاداه واكتفى شره وحاداه ثم  
انه أرسل يقول للملك النعمان أعلم يا ملك الزمان يا من هو أوحده العصر والاوران  
أن الذى نهب أموالك وأخذ نوكك وجمالك قد عجزت يدى عنه فنك يا ملك الزمان  
ومنه فلا أحد يعارضك من قبله لأنه قد زاد علينا وعليك شر هو والآئ قد زادت  
فروسيته وقويت شوكته وتقول عنه سائر الانام انه سائر الكهف أيها البطل الهمام

(قال الراوى) فلما سمع عترة من شيبوب هذا الكلام صار الضيا في عينه ظلام وقال لآخيه شيبوب هل سمعت بهذا الكلام الذى كأنه أحلام فو حق ذمة العرب وشهر رجب ما خطرلى صيفه على بال ولا من أخذ روحه والمال والنوال وهذه المدينة وكل ما فيها ولا أدع فيها عقلا لأمأ كن عترة شداد ابن البطل المغضال ثم انه قال لشيبوب دلتى على مراعيهم دعمم يكونوا مائة ألف فارس مثل الذى تقول عليه يا شيبوب فان أخوك عترة فيه الكفاية وأكبر فعندها أمرهم شيبوب بالنزول فى جبل من جبال تلك الأرض والطول وباتوا وبات عترة يحرسهم فى ظلام الاعتكلى إلى أن رأت الليل وطلع النهار فعندها ساق عترة الأموال بما فيها من الخيل والجمال فتصايحت عليه بعض الرعيان والبعض منهم طلب إلى ناحية المدينة على ذلك الشأن وهم يشكون بالويل والثبور وعظائم الأمور وقد تصايح الرعيان من كل ناحية ومكان فعندها ركب سائر ما فى المدينة من الفرسان والشجعان وفى أوائلهم الملك الليلمان هو راكب على ظهر الجراد ورجليه تحوط فى الأرض والوهاديهم مثل الأسد الحردان وما زال سائرا بمن معه من الفرسان إلى أن قارب البطل المنصان فلما قارب زعق عليه وحمل فالتقا عترة فارس السهل والجبل وله قلب أقوى من الحجر جنان أجرى من تيار البحر إذا زخر وحملت جماعة عروة على جميع الفرسان وعمل بينهم الصارم اليان وجرى الدم على وجهه الصصححان وخرق السنان فى نواعم الابدان وحامت على أجساد القتلى كواسر العقيان وتقدمت الوحوش إلى ذلك المسكان وما زالوا وهم فى قتال ونزال وحرب وجدال وأخذ ورد وهزل وجدو قرب وبعد وتجريع الموت الزؤام إلى وقت أواخر النهار وإذا بشيبوب يزعق على عترة البطل المغوار وهو يقول ويلك يا ابن للعلوة أنت جبان وذليل ومهان ولا عندك خبر بالحرب والطمان وأنت واقف تعطى أهمال وجماعتك وقعر فى النذل والخوان مع هؤلاء القوم الاشرار يا للعجب لما صار فيك يا ابن زبيبة من الالهال (قال الراوى) فلما سمع عترة من أخيه ذلك الكلام صار الضياء فى وجهه ظلام وحمل على الليلمان بقلب أقوى من الحجر الصوان وزعق عليه زعقة دوى لها ذلك المسكان ومالت منها فروع الاغصان طعنه بعقب الرمح لقعه مثل جذع النخل على الصصححان وقال لشيبوب كنته فتقدم إليه شيبوب وكتفه كتاف وقوى منه السواعد والاطراف فلما نظرت عساكر الليلمان إلى ملكهم وقد صار ذليل حقير وهو فى حالة الذل أسير على الأرض غفير عملت فى رؤسهم النخوة الجاهلية وقال لبعضهم يا ويلكم أما تنتظرون إلى ما حل بملككم وكيف أخذوه وهو يتمر وقد أنزلوا به العبر يا ويلكم احموا فى هذه الساعة لعل تأخذوا رأس هذا العبد على كتفيه وتصبوا المصائب عليه فعند ذلك هزت الفرسان كتافهم بالرماح وجردت البيض الصفاح ونادى منادى الحرب لابرأح وتقدم البطل

المجحاج وطلب الجبان الرواح بما شاهد من كثرة الجراح وما زالوا على مثل ذلك الرواح إلى أن ولي النهار وأقبل الليل بكوا كبه الوضاح فعند ذلك انفصلت الطائفتين ورجعت إلى بعضهما بعض وكان الريح في ذلك النهار لآب الفوارس عثر الأسد القمهار فله درة من فارس قهار وأسد جبار وفارس شجاع وقرم مناع لا يخاف الموت ولا يفوته في الحرب فوت وهو كأنه ملك الموت وقد عاد وهو مخضب بالدماء كشقيقة الأرجوان بما سال عليه من أدمية الفرسان ثم أن عثر جائش الشعر في خاطره فأنشد يقول صلوا على طه الرسول

لقد كلت النفس من طول المقام	وقد صاح صاحنا والسلام
وصاحت طيور فناء الاجل	على شجر العمر بعد الكلام
فهذا جريح وآخر طريق	وهذا أنين من عظم الصدام
وزلزلت الأرض زلواها	وصار الضيا كلون الظلام
وراح المجير وقل النصير	وحار الكبير وشاب الغلام
وهذا قاتل وهذا ذليل	وهذا قاتل برشق السهام
وهان الخليل بوسط المجال	وصادمته الخيل تحت القتام
وزاد الصياح وعظم الجراح	برؤس الرماح وحد الحسام
وخوض العجاج وعظم الهياج	وطول الانزعاج وبئس المقام
وطعن الوداج وسط الهجيج	ولبس النسيج وقوم كرام
وهمز الحصان ووكز السنان	وفر الجبان من السهام
وخوض المجال بطعن الطوال	وقتل الرجال من أولاد حلام

(قال الراوى) وبعد ما أنشد عثر هذا النظام نزل في الخيام لاكل الطعام فلما أكلوا ما قسم الله لهم من الزاد أرادوا أن يأخذوا حظهم من المتاع وقد قام عثر للحرس في جنح الليل الاغلس وما زالوا كذلك إلى أن أصبح الصباح فعند ذلك برز عثر إلى الميدان وصال وجال ولعب على أربعة أركان المجال وزعق ونادى وقال يا سادات بنى غسان وكل من حضر في ذلك المكان من عرفنى فقد أكننى ومن لم يعرفنى فإنى خفا أنا الضيل الانكسد والحجر الصلمد والفارس الاسود الذى ناره في الحرب ما نحمد أنا فارس الفرسان ومبيد الاقران وحوى قصب الرهان فى حومة الميدان وفارس عبس وعدنان أنا طويل التجاد ورفيع العماد وحامى النساء والاولاد أنا عثر بن شداد حية بطن الوادى ابرزوا إلى فرسانكم وأظهروا لى شجعانكم حتى أقتل أقرانكم وأبطالكم وأيتم أطفالكم وأفرق جموعكم وأخرب دياركم وأنهب أموالكم وأسبى حريمكم فلم يبرز إليه أنسان لا فاص ولا دان ثم إنه ركب

وأسه في قريوس سرجه وحمل حلة جبار ومال على الميمنة أقليمها وعلى الميسرة أقليمها على الميمنة فلما رأت فرسان اليلمان إلى هذا الأمر والشأن ضاقت عليهم الأرض في طولها والعرض وقالوا ما بقي لنا خلاص من ضيق الاقصاص إلا الضرب بالحسام والطنن بالريح المعتدل القوام لما أن منحصر أو نشرب كؤوس الحمام هنالك دارت الابطال بالابطال وقصرت الاعمار وحارت الابصار ودارت السيف فيهم من كل جانب وسدت في وجوههم المذاهب وقدر أو اطعناته عتروهم ولا تبق ولا تذر فعند ذلك ولوا الادبار وركنوا إلى الفرار وكان فرارهم أو في غنيمة. وبنو عبس تظعن في أقيمتهم إلى أقصى مكان وعاد عترو على درعه الدماء مثل أ كباد الإبل وهو مثل شقيقة الارجوان ولما استقر به الجلوس في ذلك المكان أمر باحضار الملك اليلمان إلى بين يديه فأمر بضرب رقبتة وأن يسقيه كأس منيته فجر دشيوب سيفه وأراد أن يسقيه كأس الحمام وإذا بالملك اليلمان قال لعنتر يا فارس الزمان أخبرني من تكون من الفرسان فأنا طول عمرى أبارز الفرسان في حومة الميدان فأرايت أقوى منك جنان ولا أمنت عند الضرب والطعان فعند ذلك قال له يا عنتر يا ويلك ما أجهلك بالفرسان المشهورة في حومة المجال الموصوفين بالشجاعة والبراعة بين الفرسان والله ما كذب الذى قال إنكم مآرعون ذمام ولا أنتم كرام ولا سيما وأنتم تعبدون الصلبان والصور والصور في الحيطان أنا معروف لكل إنسان في الأرض والبلدان أنا فارس عبس وعدنان وقراد وذيان وحامى القبائل والغفران أنا فارس الجلاد عنتر بن شداد فقال اليلمان الحمد لله الذى استجاب دعائى لأنى كنت اسمع بك وأطلب من الله أن يجمع بينى وبينك فى الميدان حتى أجرب روحى معك فاستجاب منى دعائى وقبل شكوتى فاتخذنى لك غلام من بعض الغلمان وعوناً من بعض الاعوان واعلم يا فارس عبس وعدنان إنى أنا ابن صاحبك وصديقك مقرى الوحش

(قال الراوى) فلما سمع عنتر كلامه وعلم انه ابن عم مقرى الوحش قال يا شيبوب اطلقه من الاعتقال وأراد اليلمان يقبل رجل عنتر فأبى عن ذلك وأخذ به بالاحضان وافتكرك مقرى

الوحش فغشى عليه ساعة زمانية ثم بعد ذلك أنشد يقول صلوا على طه الرسول

تفكرت مقر الوحش فاضت مدامعى	وثار غراماً كما أنا فى جوانبى
على صاحب قد كان لى هوناً على العدا	إذا ما أتوا يوم اللقا والتحارب
ايا مقرناً للوحش ما كان حلنا	تفارقنا يا ابن الكرام الاطايب
عليك أرى حزنى طويلاً مبرحاً	حتى اصير فوق الحصى والترائب
فلو كان شخصك يفتدى لفديته	بشخصى وما املك وجميع حبايب
فمن لمسيكه بعدك اليوم إذا غدت	تادى وانت لا تجيب مجابوب



وسيع البن يا مقرى الوحش با كيا عليك بدمع فى الثرى دم ساكب  
وفقدك مقرى الوحش اعلم بأنه بشيراً بأنى عن قريب لذهاب  
وكل جميع الخلق تفنى بجمعهم ويبقى الذى يأمر بسير السحاب  
(قال الراوى) فلما فرغ من هذه الآيات وقال له اللىبان ما جاء بك إلى هذه الديار أى حاجة  
تطلب يا فارس النمرسان فحكى له عذره على احتياجه المدام فمرح اللىبان قال قضيت حاجتك يا سيد  
الافران هذا عندنا منه شئ كثير ولكن وحق المسيح ما يمكنك من الروح إلا بعد شهر ثلاثين  
يوماً حتى تأكل حنياقتنا ونشبع من حديثك وبهجة طاعتك ثم أنه ركب حصان وقصد نحو المدينة  
فلما رآوه عرفوه فنزلوا وفتحوا له الباب فدخل اللىبان وقد تلقته أصحابه وسألوه عن الذى جرى  
له فحكى لهم على ما وقع له وما جرى وليس فى الإعادة لإفادة ففرحوا بمصاحبة عترة فارس البدو  
والحضر وكان ملك المدينة يقال ميسرون فخرج فى سائر الرجال والعساكر لما اطمان بمصاحبة  
اللىبان لعنتمو ما زالوا سائرين حتى قربوا من عترة وقد تروجلوا وسلوا على رفقاءه قال الراوى ثم  
أن عترة ركب على ظهر جواده وتقلد بسيفه الا بتروسار وكان راكب جنب الملك ميسرون  
وهو سائر على يمينه واللىبان عن شماله ودخلوا من أبواب المدينة هذا وقد خرجت القسوس  
والرهبان والشمامسة والكهان والبطارقة والمطران وفى أيديهم العكاكيز الابنوس والمباخر  
الفضة والذهب وفيها خمر من خشب الكرم ومن فوقه العود القمارى والكفور وقد  
خرجت البنات البكور بعد ما أفرغت على أكفها الشعور وقد ملأ أفداح الجواهر  
والبلور من رائق الخور وهما أكفهم بالحضور وكشفوا طلعات الشعور عن وجوه كأنها  
الشموس والبدور وقد شعشت كواكب وجناتهم الضياء ونور وأبرزوا من ذخائر  
الحاسن ما كان مدخور ومستور حتى صار كل من رآهم يقول هذا يوم النشور وقد خرجت  
المولودات والخور (قال الراوى) هذا وعترة لما أبصرهم على الميمنة أطرق برأسه إلى الارض  
ولما أبصرهم على الميسرة أطرق برأسه إلى الارض ولما نظر إلى تلك البنات التى كأنهن  
البدور الطالعات فسبحان من خلقهم من ماء مهيئ فتبارك الله أحسن الخالقين وما زالوا  
سائرين حتى وصلوا إلى قصر المدينة ونزلوا فيه ومدوا لهم السباط فاكلوا الخاص والعام  
وبعد ذلك قدموا المدام الذى صنأ وراق وصار كأنه دموع العشاق إذا بكت من الهجر  
والفراق فاكلوا وشربوا ولذوا وطربوا إلى أن انسدل الظلام وقد اكتفوا من شرب المدام  
وقاموا وقد طلبوا الحيام فقال اللىبان تفضلوا فادخلهم إلى دار قد حلالها برسمهم وفرش  
لهم البسط الرومى فدخل عترة وجماعته وناموا إلى الصباح وإذا هم باللىبان وقف لهم على  
الباب الذى للدار يستدعهم إلى الرواح والملك ميسرون إلى الصيد والقنص والنزه والهوى

(قال الراوى) فركب عترة وعروة بن الورد وبقي جماعته وساروا معه وإذا بذلك المدينة  
ميسرون راكب في مركبه وخواصه وحجابه فلما رأهم عترة هم أن يترجلوا ويسلم عليه فأبى الملك  
ميسرون وحلف عليه ثم أنهم ساروا إلى أن انتهوا إلى وادى كثير الاشجار والغدران وطيور  
تصيح على منابر الاغصان من بلبل وهزار وقرى وسمان وجمع وكيروان وفاخت وعقبان ولغلق  
وغربان والارض قد اكتست من الزهر ألوان فالجلنار كأنه أعراف الديوك وقلائد العقيق  
والمرجان والورد كأنه صيوان من ياقوت أو صحن بهرجان وانفتح طيب الطلع عن شاربج  
اللؤلؤ مدوراً مثل التيجان وامتدت قضبان زمرد ذلك الكرم على البستان وزعق ساجع  
الطيور يطلب الرياض الفتان وسائر ورق الانرج كأنه كفوف الغزلان وأخرج الروض  
من ذخائره ألوان وانعقد المأنور كأنه النجوم لكل إنسان وتكلم جوهر الند وانتشروا على  
زبرجد الريحان وجرى سلسيل أنهر لرى الرمان ولاح الزنبق والعنبر والقرنفل كأنها بهرجان  
وتمايلت الفروع من نسيم الصبا على الغصون من معادن زهر هاتيجان وصار اليا سمين كأنه صنع  
من الفضة جلبان وأما التاريخ فصار كأنه أكرم من الذهب أو مرمر أو زعفران وكل ذلك صنع  
الملك الديان مكون الاكوان وخالق الإنس والجان (قال الراوى) ولما قربوا من ذلك  
المكان ووصلوا إلى ذلك البستان أطلقوا خيولهم على صيد الوحوش والغزلان من كل  
جانب ومكان لأن ذلك الوادى وحشه كثير وماؤه غزير لانه كان يرسم ميسرون  
لا يقدر أحد يصاد منه شيء لا كثير ولا قليل لا غنى ولا فقير فاصطادوا من الوحش شيء  
كثير وكان أكثرهم صيد عترة بن شداد ولما فرغوا من صيدهم دخلوا ذلك البستان وساروا  
فيه وإذا هم قد أشرفوا على قصر على البنيان مشيد الاركان قد تعلق بالسحاب وغاص  
أساسه فى قاع الارض أو التراب لكن ذلك القصر يرى باطنه من ظاهره لأن الذى يكون فيه  
يرونه من خارجه والذى فى باطنه يرى الذى من خارجه وهو قطعة واحدة كله وكان طوله  
مائتين ذراع بذراع القوم وعرضه أربع مائة ذراع وقدامه صخرة عالية كأنها ياقوت  
الاحمر وعليها تماثيل وصور مصورة بأقلام مكتوبة (قال الاصمعى) وأن هذا القصر من  
عجائب الدنيا وأصل من بناءه غابر بن شالح بن أرغشدين سام بن نوح عليه السلام من زمان البليلة  
وسماه قصر الخلد وفى رواية وهب بن منبه أنه القصر الابيض الذى بناه اسكندر بن دارب الرومى  
الملقب بنى القرنين لما دار الدنيا وهو يدعو الامم التى يمر عليها للإيمان فن آمن تركه فى مكانه  
ومن أبى محقته بالسيف الذكرو حتى أنه بلغ فى سياحته إلى البحر المحيط من حده إلى آخر أقليم  
الاندلس تحت بنات نعش فاصاب فيها أمم من بنى يافث بن نوح وبني حام ليس لهم حدود ولا  
يعرف عددهم إلا الرب المعبود من أهالى بنى سام خلق كثير فلم يزل ذو القرنين حدثهم ومضى إلى

العراق يدعو ويقتل ثم عاد وهو قاصدا أرض فارس فأمن من آمن وقتل من قتل وسار إلى أن وصل إلى القصر الذي نحن في حديثه وقد نظر إلى ذلك القصر والصخر وهو قصر عابر بن شالح بن أوغشد بن سام بن نوح فلم يكن له همة إلا في استخراج توارينه المكتوبة بالأقلام الحجرية فإذا هو هذا القصر لمن ذكرنا أسمائهم وهو من البلور الصافي كآرى قطعة واحدة قال فلما نظره ذو القرنين بن دارب الرومى أنشد وجعل يقول :

أين رب القصر أين راح الذى شيد القصر زمانا وسكن  
أين من كانوا ملوكا فى الورى أين من نشأ قصورا للسكن  
أين ينجون من الموت ومن. آخر العمر على ريب الزمن  
أين من حاز المدائن والقرى سكنوا والله فى قاع الدمن

(قال الراوى) ثم أنه رسم الشعر على جانب الصخر الشمال ودخل إلى ذلك القصر فرأى فيه عجائب وغرائب يكل عن وصفها اللسان ويضيق منها هذا الديوان وقد رأى من يمشى من خارجه فتعجب من تلك ثم أنه كتب على الباب اليمين هذه الأبيات :

نزلنا من على الصخرا إلى قصر وجدناه دخلنا فيه ففتحنا الباب  
وقد عدنا غلقناه فيمن القصر من نسأله وقد جئنا وجدناه  
رأينا القصر كالشمس منيرا عند رؤياه أين الماجد السامى  
ملك القصر بناء رأينا ذا وما ذاك فقيدنا لا رأينا  
وقدما ساكنا حيناً لو أبصرنا سألناه عن الأقوام وما قالوا  
وما لا أقوا وقلنا آراه الدهر آمالا على بعد ومناه  
خلا بالدهر أطلافا سلما ثم هناء ووقاه بلا نقص  
زمانا ثم افناء إذا ما أقلت منه أمانيا حمدناه  
وإن أوى سيرا منه أحيانا شتمناه إذا ما خاتنا ذا الدهر  
بطرف منه خناه سريعا بعد إبطاء إذا نحن تركناه

(قال الاصمعى) ثم خرج إلى جانب القصر وكتب هذه الأبيات  
ألا أيها الروان قد نلت حظه غلبت بعماليها ملوك الاعاجم  
ملكست غروب الشمس يوما بحفل لآنى أرضاً غير أرض العوالم  
فحمت جميع الأرض لله عنوة إلى غايتها بالقنا والصوارم  
وقدت كآة العرب والعجم مسرعا إلى مرج يجر مزيد متراكم

عقدت لغير الرمح عقداً بكفه  
تجرعته عذبا من الماء سابقاً  
يشرب كمثل الطير فوق متونها  
فحاربت فيه أمة بعد أمة  
أتيت إلى وادى خبيت رماله  
يسيروا نهاراً والليالى كأنها  
لوإذا رأيت صديقه وشقيقه  
وأعطيت أسباباً من الرأى غيرها  
فلما أتاه للشيب شب وارتنى  
فبادر سبالاً الولائد جملة  
تمس بعض الناس بالظن أمرهم  
وقالوا رأوا مالا يقيمون موته  
ومن قال فى علم الغيوب بعلمه  
فيا أسنى ماراح فى الرمل هالكا  
ويردعى عمرو عليه تحبى  
كتبت بخط الحيرين آية  
ولامذهب غير الذى قد أتيتموا  
ولا بد ما أن يروحوا لغزوة  
يطوفوا إلى بحرى البلاد وغربها  
وتعلم أن الدهر يبلى جديده  
ألم تر أن الدهر يهد لما بنا  
نزلنا على ذا القصر من كل جانب  
علنا بمن أنشاه فى الأرض ميتاً  
وهذا كلامى قد كتبت بلاحفا

فامسك عن مجرى المد المتلازم  
وكان أجاجاً طعمه كالعلاقم  
تطير وخافها بهن مقدم  
وقدمت فيه عالماً بعد عالم  
برمل تراه كالجبال الولاسم  
بحار تهيجها الرياح العظام  
لم تدر أيهما دوى الأراحم  
تناهت بأرشد وصدق المعالم  
على مقته عمرو بن عادبن عاصم  
بجمعهم أهل التقي والمكارم  
وقالوا دعوا الأمر دعوة خازم  
لحنوا إلى الحور الحسنان النواغم  
له نومه تراباً على كل نائم  
بطول الميدا ما زلت باك وتادم  
وفارقتى بعفو وحزم بن حازم  
بأن ليس بعد مسير بقادم  
بنو حير عند النور القشاعم  
لقتل الاعادى والملوك الحواكم  
إلى مشرق الاقصى بأمر ملايم  
ومن قارع الايام ليس بسالم  
ومن يك مهزوما فليس بهازم  
رأيناه خالى من جميع العوالم  
وقد ذاق كاس الموت من صار نائم  
لمن جاء بعدى من ملوك عظامم

(قال الاصمعي) والى الكلام هذا يطول ولكن نرجع إلى سياقة الحديث الاول فلما وصل الملك يسرون إلى ذلك وعنتر وجماعته وحطوا ما معهم من الصيد وطلعوا بعنتر فخرجوه على ذلك القصر المذكور هذا وعنتر تعجب من حسن بنائه وتشيد أركانه ثم أنهم عادوا إلى ذلك البستان وفرشوا فيه من الحرير والالوان وأحضروا الطعام وقدموا آنية المدام وقد دار بينهم الكاس بعدما عبق عليه نثر الورد والآس فلما رأى عنتر ذلك المكان

الذى تخايل له أنه يرقص بالأشجار وبجارية الأطيوار والماء الحدار فأنشده وقال هذه الأبيات

راق المدام لنا بكاس الجوهر	لما بدت أرض الرياض كعنبر
والطل من فوق الشفيق كلؤلؤ	رطب على فص عقيق أحمر
والآس في أرجائها كزبرجد	أوفى اليها الياسمين بعنبر
والأرض قد كسيت بحلى عرائس	ناهيك من ذهب يزان بجوهر
وتنثر المنور في دوح الربا	وتقدح الأقداح نار تسمر
وتجاوب الأطيوار لما تلعلمت	فوق الفصون على صفاء الأنهر
والنهر صفح والفصون تراقصت	والغيم ينقط در وسط المحضر
وتنوعت أرض الرياض وأزهرت	من جوهر الأزهار مالم يظمر
فالطل لؤلؤ والعقيق شقائق	والورد عسجدوا الأزهار جوهر
والجننار شبيه ياقوتة بدا	قد رصعوا زمرد من أخضر
والطير بين مشرد ومغرد	والزهر بين مذهب وبجوهر
والغيم ييكي في السماء بأدمع	تنهل من طرف السحاب الممطر
والماء بين تدفق وترقق	والورد بين أحمر وأبيض وأصفر
يا صاحبي بادر للذات الصبا	فالدهر لا يبق على حال ميسر

(قال الراوى) ولما فرغ عنتر من هذه الأبيات تمايلت لها السادات طربا وترنحت لها قلوب أصحاب النخوات ولا بقوا يعرفوا أن كانوا هم في أرض أوفى سموات وكان ساقمهم في ذلك اليوم جارية رومية كأنها حورية تفتن ببجائها سائر البرية لأنها كانت ذات خصر نحيل وردف ثقيل وخذ أسيل وشعر طويل وأنف كالخلخال وعيون كعميون الغزال وحواجب ترى نبال فتصيب بها مقاتل الرجال وتورثهم النال والخلال وهى فتنة لمن يراها وحورية لمن يتمتعها فسبحان من خلقها وسواها كما قال فيها بعض واصفيها شعر:

رومية حسنبا اكتمل	بقدر قويم زها واعتدل
بطرف كحيل وخذ أسيل	وردف ثقيل بخال الحبل
وشعر طويل وحسن جميل	وريق سلسيل وطرف اكتمل
وقد رشيق وقم عقيق	وخذ شفيق يزين الحلل
لها جوز نهود وعيون سرد	تصيد أسود بسحر المقل

(قال الراوى) فلأت عليم المدام وتمايلت قدامهم بلين ذاك القوام ومزجت بريقها خمرًا وشق عنبرًا من ريقها فقال لها اليلمان اسمعينا يا زروح البدن شيئًا من لفظك الحسن ما يجابه

الفرح ويذهب الحزن والترح لأن ضيفنا عنتر ووقتاً يذكر قال فخطت الكاس من يدها  
وأخذت عوداً من صنعة الهنود وحطته في حجرها كأنه مولود فباح لها بأسرارها فزحزته  
جأناً ملها فخن وبكى وأن واشتكى فأنشدت الجارية تقول هذه الايات :

تحدردمع العين من أعين السحب	وقمقع صوت الرعد من بحف الحجب
ولاح من أرجاء السماء بوارق	من الشرق تبدو تارة ثم المغرب
إلى أن بدا جيش من الصبح طالماً	ولاح بأنوار مطرزة الهدب
وفتحت الازهار أكلم ريقها	وطاج غدير من حدائقها القلب
وغردت الاطيار من فوق دوجها	فهيجن أشواق الحب إلى الحب
وقد بدت الأرجاء وفاح عبرها	علينا وقد تم السرور لذى القرب
فياجمده ما أن يقاسى لغيرها	على قلة الجوزاء والمرتقى الصعب
ونسلم من الفاظه كل نعمة	تلدبها الاسماع من منطق عذب
وإن قصرت في مدح وصفه	فان لسان الحال من حوده ينب
ولو كانت الايام تنطق لبشرت	وهو من بين الترائب والصلب

(قال الراوى) ولما أن فرغت مال عنتر طربا وزاد من نغمتها تصيداً وماز الراقى أكل طعاما وشرب  
هدام حتى ولت عساكر الضياء والابتسام وهجمت عليهم جيوش الظلام فقاموا كلهم وقد  
طلبوا المدينة ودخل كل واحد إلى مرقد فلبا طلع الصباح وابتنى عن نغره الوضاح فركب  
عنتر وعروة وجاعته وإذا بالليلان واقف لهم على الباب فساروا جميعاً حتى دخلوا على الملك  
ميسرون فلما رأى عنتر قام له على الاقدام بادأه السلام وأراد أن يركب ويخرجوا إلى الصيد  
والقنص فسبقه عنتر بن شداد وقال له يا ملك وحق باسط المهاد وجاعل الجبال أوتاد ورفع  
السبع الشداد ما أنا بليت في هذه الارض والبلاد لأن أولادى وابنة عمى عبلة قد قتلتني لشوق اليهم  
(قال الراوى) فأنغم الملك ميسرون وابن عمى مقرى الوحش الليلان على حلفان عنتر  
لأنهما كانوا يظنون أنه يقيم عند همام حتى يشبعا من عشرته والكلام ثم انهما جهزوا له  
من احوال المدام وحملوها فوق الجبال، أخرجاه من هدايا أرضهما وبلادهما ما يحير الفكر  
وساروا لوداعه يوماً كاملاً وحانف عليها عنتر أن يرجعاً فرجموا وقلوبهما تنقطع وأعينهما من  
شدة الفراق تدمع على فراق أبي الهوارس عنتر (قال الاصمعى) وسار الليلان ابن عم مقرى  
الوحش ندماً على فراق عنتر وهو يشهد ويقول هذه الايات صلوا على سيد السادات

حوادث الدهر تبدى العجائب	وترمى سهاماً للأتنام صائب
فتباً لدنيا لا يدوم نعيمها	ولا تستحى من عتب خل صاحب
تفرق ما بين المحبين عاجلاً	وترمى البرايا من سهام المصائب

فن ذا الذى منها من الدهر سالما  
فكم من خليل مع خليل معاشر  
فغارت عليهم بالتفرق عاجلا  
فكم آمل قد جأته بفعلها  
كم كدرت ما قد صنى بعد صفوه  
لقيت ابن شداد الذى شاع ذكره  
ولما اصطاحنا فرق الدهر بيننا  
وأنهوا الذى ما ذاق منها التوائب  
بلذة عيش بين خل وصاحب  
على غفلة منها ييقوا فى الترائب  
وكم أكدت من كل ماش وراكب  
وكم أسلبت ما أو هبت من مواهب  
كليت سطا ما بين أسد الهضائب  
وما زال هذا الدهر يبدى المعائب

(قال الراوى) وأما عنتر بن شداد فانه سار مع جماعته طالب الديار وهو يتأمل على ظهر جواده الابحر وهو يمشد ويقول صلوا على طه الرسول

أبرق نجد بدا ياسعد أم هينا  
أم نور عبلة بدا يابرق هينا  
يهب منه زكى المسك مفتونا  
كما تشب على أيدى المصاليبا  
فماودتها بنات العين تشميتا  
خوضى الممالك تركيباً وتشميتا  
أخلت فيها كهاروتا وماروتا  
إلى البحار بهذا الغيث يحيتا  
فاحل تحيتها عنى لحيتا  
بأن سبى لوقد النار كبريتا  
تخاله وجه جنيا وعثريتا  
تسمع له الأذان أوعادا وتصويتا  
فهل يظن له إبليس مبهوتا  
لخاف يعلوا على الارض جالوتا  
يراقب الجدى فى مائه الجوتا  
من الثريا وواد المشتري لها روتا  
وأذكرى فعلتى ان كنت أنسيتا  
صدمته لم أرد منه تفاليتا  
أبرق نجد بدا ياسعد أم هينا  
أم نور عبلة بدا يابرق هينا  
يهب منه زكى المسك مفتونا  
كما تشب على أيدى المصاليبا  
فماودتها بنات العين تشميتا  
خوضى الممالك تركيباً وتشميتا  
أخلت فيها كهاروتا وماروتا  
إلى البحار بهذا الغيث يحيتا  
فاحل تحيتها عنى لحيتا  
بأن سبى لوقد النار كبريتا  
تخاله وجه جنيا وعثريتا  
تسمع له الأذان أوعادا وتصويتا  
فهل يظن له إبليس مبهوتا  
لخاف يعلوا على الارض جالوتا  
يراقب الجدى فى مائه الجوتا  
من الثريا وواد المشتري لها روتا  
وأذكرى فعلتى ان كنت أنسيتا  
صدمته لم أرد منه تفاليتا

(قال الراوى) ولم يزالوا سائرين إلى أن قربوا من ديار بنى عبس فأمر عنتر لثيوب أن يسبقهم إلى الحى ويبشرهم بعودتهم من سفرهم فأتى بنى عبس وأعلمهم بخرج الملك قيس بن بنى عبس

وأولاده عثر معه هذا وعمارة قد كبر عما مته وطول من خلفه عذبه وكحل لحظه ومقلته  
 واسبغ على اكنافه شوقه وقص شواربه ولحيته وخرج وهو يتمختر في مركبته وهو يقول  
 في سره بشفته لأهلا ولا سهلا ولا مرجأ بالقادمين وليتهم ما كانوا عادوا سالمين ولا غامين  
 حوليت الرزايا أحاطت بهم أجمعين (قال الراوى) ولما رأى عثر الملك قيس سعى اليه وسلم عليه  
 وعلى أخوته وعلى أولاده هذا وعمارة يقول في الظاهر وقد تفطرت منه المراتر وعميت منه  
 التواظر وهو يقول الحمد لله الذى رأيتك يا ابن العم سالم وعدت إلينا غانم لا كان يوم والله  
 ما أراك فيه يا فارس عيس وعدنان وفزاره وذبيان فشكره عثر على ذلك الكلام وعلم أن كلامه  
 كله فشار وساروا حتى وصلوا إلى الديار وتلفت عبلة ابن عمها عثر فتلقاها عثر بالاحضان  
 هذا وأمه زبيدة شاطقة له في ظهري وهى تقول له أنت ما تحضن إلا محبوبتك ونسيت يا ابن شداد  
 والدتك فالتفت إليها عثر وهو يضحك من كلامها ثم أنه دخل على بنت عمه وقام إلى أن  
 طلع النهار وأرسل للملك قيس الهدايا من الذى جاء بها معه ولاعامه ولأرباب القبيلة  
 وأقام عثر وقد صنى له الزمان وزالت عنه الهموم والاحزان وواضب الدعوات على الغدران  
 مع أولاده والإخوان فقلت جماله التى كانت كثيرة بما نحر منها للأضياف والحلان فاراد أن  
 يخرج ثانى سفرة فقاطع عليه ولده الغضبان وحلف عليه بأعظم الإيمان أن لا يخرج في هذه  
 المرة إلا هو فلم يقدر أبوه يرده في كلام ولا يرد عليه نثراً ولا نظام ثم أن الغضبان تجهز من وقته  
 هو ساعته وأخذ أخوته ميسرة وغصوب وأمر بالركوب فركبوا وساروا وهم عشرين فارس  
 وسار قدامهم الغضبان فلما تبطنوا البرارى والقفار أخذوا في المشورة فى أى أرض يقصدوها  
 وساروا ليلاً ونهاراً وغدوا وابتكار حتى وصلوا إلى أرض من أرض اليمن يقال لها أرض العلم  
 والقصر المطلم وكانت هذه الأرض يحكم عليها رجل جبار من الجبابرة لا شرار لا يبطل له بنار  
 يقال له الاهواج بن عرييد المتوج وكان يحكم على عشرين ألف جبار يقال : قال وكانت تلك  
 الأرض تسمى أرض العلم والقسم المطلم لأنه كان بتلك الأرض منارة مبنية بالرخام مليحة الزى  
 والمهندام وكان طولها ثلثمائة وخمسين ذراع وعلى رأسها علم يخفق الهواء وفى رأس العلم لوح  
 من الذهب الأحمر معلق فى سلسلة من الفضة البيضاء ولا يقدر أحد يصعد إليها ولا يعلو  
 عليها لأنها جلسة ملسة وفى جدارها مكتوب هذه بناية الملك الهداه بن بلعام الذى بنى الأهرام  
 وأنه عاش ألف عام من العمر وتزوج ألف بنت وجاب منهم ألف ولد ذكر فلما أدركه الحام لانفعه  
 حال ولا حطام ولا أولاد ولا خدام وقال كأننى كنت فى منام وعيشتى فى الدنيا كأنها أحلام فلما  
 أدركنتى الوفاة بنيت هذا القصر فى المدينة ورصدته وطلمسته وجعلت فيه ما أملكه من  
 الذخائر والحطام وأمرت قوماً إذا أنا مت يضعون فيه على سريري ويقفلون على الباب



ويذبحون عليه عبداً وأسداً وفيل قربان ويجعلونهم رصداً ولا يخلوا أحداً يقرب من باب المكان فيصبح على روحه ندمان (قال الراوى) وما سميت أرض العلم إلا بهذه المنارة والعلم الذى كان فوقها والقصر والطسم وبلغنى أن كثيراً من الملوك الذين ملكوا تلك الأرض أرادوا أن يفتحوا ذلك القصر فلم يقدروا على ذلك ويهلكوا من أعوانه ومن كثرة المهالك وما أحد يعرف ما فيه إلى يومنا هذا وقيل أن سيدنا سليمان بن داود دخله ودخله الاسكندر ابن ذارب الرومى ولكن وجدوا عنده أمة بالليل وجوههم كوجوه الكلاب وبالنهار وجوه الآدميين لأن الله تعالى خلق لهم وجهين وجه من قدام وجه من وراء وعلى الوجه الذى من وراء برنس لحم يغطيه بالليل فإذا نام وطلع النهار انقلب ذلك البرنس على الوجه الثانى فيختفى ويظهر الآخر وأما نسائهم فلاح والصبي يجرى لآبيه والبنت لأمها ويتكلمون بوجه الآدميين وبوجه الكلام ينبحون بنبيح الكلاب (قال الراوى) وعدنا إلى سياقة الحديث الأول فلما أن وصل الغضبان إلى أرض العلم والقصر المطلسم فوقفوا يتشاورون فيما يفعلون فقال له الخنزرف الرأى عندى أننا نبات فى هذا المكان فإذا طلع الصباح نحمل على الرعاة ونسوق الاموال والنوق والجمال فاستصوبوا رأيه ونزلوا فى مكان أخضر وأشجاره مورقة وأزهار أغصانه باسقة وأنهاره دافقة وأطياره ناطقة تسبح لمن له العزة والبقاء وقد رقصت فيه الاغصان وفاح الشيع والبعتران وتنفم ريح الصبا وتقلدت أعناق الغصون بعقود وجواهر النداء وألبست على رؤسها تيجان وتمايلت فى حلل الورق ورقص النهر بموجه فى الجروف وتسلسل الماء فى جدوله كأنه نعبان وعاتق كل غصن رفيقه بالاحضان وقد سرحت الوحش والغزلان على كسبان الرمل كأنه الزعفران وانتظمت سلاسل الترحنا كأنها البرهمان وأرخت ضفائر النخيل وشقت عن الطلع الذى كأنه الكيروان واحمرت زهور الورد وفاح الياسمين الذى كأنه صلبان وكشف الريحان ورؤسه كأنها رؤس الحبشان وكان منسرين أوانى بكور فى وسطها زعفران وذلك الوادى كأنه روضة من رياض الجنان كما قال فيه الشاعر :

أنظر إلى روض زهت أزهارها	وفاحت أعطاره وتعبق
كسيت بحلل زبرجد أشجاره	كمراتس الجياد من تروق
وتصايح الهزار على ترنم بلبل	يتلوه شحور وصاح مطوق
رقصت غصون حين ترنمت	طرباً وأوراق الغصون تصفق
والارض قد فرشت بفرش فاخر	ذا سندس حسن واستبرق
من أحمر فى أصفر ومعصر	مع أبيض زاه وهذا أزرق

أهدت لسا روض الكمال ثورها  
وتوقد يدي البرق بجامراً  
راحت بها ماء الجدول شرداً  
غصت يبرد مياؤها غدرانها  
والبارق قد مالت غصون قدوده  
فالبرق يضحك والبلابل مدح  
أما الرياض مكمل ومتوج  
والطير قد غنى على أفنانها  
مفرد وممعد ومرد  
والروض فهو موشح وموسع  
ومظق ومسجن ومسق  
وتجبر ومعطر ومستر  
والزهر فهو مكوفر ومغبر  
ومرصح ومجزع ومصبغ  
والماء فهو معسجد ومزرد  
ومبابل ومعلل ومقلل  
ومشرد ومفرد ومحب  
فكان ذاك الزهر نجم قد بدا  
والورد كالوجنات حين تزجت  
بفتيت كافور عليها يسحق  
يرشح لنا من عرق مسك عابق  
ها تان كل غدير ماء يدفق  
شرقا وأفواد الحمائل تشرق  
والريح في التريب منه يخفق  
والماء يبرح والحمام مطوق  
ومدلج ومنطق ومفرطق  
هرج ونان في الثقل ومطلق  
يتلو الزبور بمعجم يستنطق  
وممعد ومفسرد ومردق  
ومطرق وممشق ومنطق  
ومؤزر ومجبر ومزق  
ومسك ومهلل ومغرق  
ومسج ومنجد ومحدق  
ومصيد ومعوذ ومعبق  
ومسلل بين النسيم ومطلق  
كبارد من فضة ومروق  
يزهر وطوراً في الغمامة يرشق  
خجلا ولائها محب مشوق

(قال الراوى) فباتوا في ذلك الوادى إلى أن طلع الصباح وخرج في تلك المدينة  
واقترع في ذلك البر والبطاح فخرج عليه الغضبان وجماعته وساقوا الاموال والنوق والجمال  
خصاحت عليه الريعان من كل جانب ومكان فرعق عليهم الغضبان بصوت مزعج يفلق  
الحجير ويلمخ الشجر يا أولاد الزنا سوقوا الجمال وخلوا عنكم الزور في المقال ثم بادر إلى  
المقدم عليهم وكان اسمه جابر وهو عبيد جبار لا يصطلي له بنار وضربه ضربة طير رأسه بلا  
مداغمة ولا ممانعة فلما رأت الريعان تلك الضربة الزائدة الالهوال ساقوا النوق والجمال  
ثم أن الغضبان ساق المال مع خمسة من الرجال الذين كانوا معه ووقف هو في خمسة ليرد  
من تبعه قال فوالله ما أبعدوا في تلك القفار بالمال حتى ثار الصباح من خلفهم وقد خرجت  
الحيل من خلفهم من سائر الافطار وعلا الزعاق والصباح وأقبلت الحيل وفي أوائلها

الاهوج بن عريبد المتوج له صياح كالرعد في هدوء الليل وهو ينادى إلى أين تمضون يا أخس العرب ويا أندل من ضرب في اليبداء طنب وأنا لكم في الطلب فمعد ذلك صياح عليه الغضبان اسكت يا ابن الف قرنان أخرس الله منك اللسان وحل عليه بقلب لاهو خاقف ولا فزعان ومد إليه السنان كأنه لسان ثعبان وقال له دونك والطعان فأنا الذي أخذت حالكم ونوقمكم وجمالكم تحمل عليه الاهوج لان الخبر كان قد وصل إليه من بعض الرعيان الذين سلموا من الغضبان كما ذكرنا وحل عليه كما وصفنا فالتقاء الغضبان كما ذكرنا بعد ما مد إليه السنان هذا والاهوج ينشد ويقول صلوا على طه الرسول :

إذا أخذت مال الرجال الفوارس	وسرت ولم تلاق لديها منافس
فلا حملت يدى اليمنى لصارم	ولا جلست بالخطى يوم التداغس
أنا الاهوج المذكور فى حومة الوغا	مبيد الاعادى آخذ للمنافس
فكم ليلة قد سرت فيها بهمة	يقصر عنها كل راجل وفارس
وكم مرة أصبحت للقول عامداً	وأسمع صراخ الجن والابالس
ونيرانها تشعل إذا الليل قد دجا	وأشخاصهم مثل النخيل العوايس
أصبح عليهم يرجعوا الكل شرداً	إذا ما رأوا سيني كما نار قابس
فكم جحذل فرقة يهمد	ولا خفت من حرب الرجال القناعس
وسيني إذا ما سل فى يوم معرك	تخر له جن الفلا والابالس
وذا اليوم تظهر لك جميع فعائل	فلا بد ما أخليك فى الارض ناكس
(قال الراوى) فأجابه الغضبان على عروض شعره يقول صلوا على طه الرسول :	

إذا كنت بارزت الرجال الفوارس	وطاعنت بالخطى يوم التداغس
فإني أنا غضبان فى حومة الوغا	يجندل أبطال القفا والقناعس
ولى صارم كالشمس يبدو شعاعه	تقول أنت مصباح بدا فى الخنادس
ورحى إذا ما اهتز فى يوم معرك	تخر له جن الفلا والابالس
وما هائلى باد عدا فيك مهالة	ولا خفت يوم الوغا من منافس
فخل عني الابطال فى يوم حربها	ينخبرك عني كل قرم مداعس
فأخذ أمواله الملوك بصارى	أنا النسر فى أعلا السماكين جالس
أنا الجبل العالى على كل طالب	أنا قاهر الابطال يوم التنافس
أنا صورة الموت التى لو تصورت	لجميع الورى ماتوا بلا لمس لامس
أنا ابن من ساد البرايا بعزمه	عشرة المشهور بين الفوارس

وقوى بنوعيس أهل الفخر والسخا مناقبهم تجلى ظلال الخناس  
(قال الراوى) وبعد ذلك النظام أخذنا فى الزال والصدام وتجريع الموت الزوام  
ونار عليها القتام وعمل بينهما الرمح والحسام واشتد البلاء والزحام وسكر من غير مدام  
وصار عليها النهار مثل الظلام (قال الراوى) ولم يزالا فى صياح وكفاح حتى ذهبت منها  
الارواح وتلبت منها الصفاح وتقصفت الرماح وكلت من تحتها الخيل وقل منها القوي  
والخيل وإذا بالفضبان زعق فى الاهوج وضربه بالسيف وإذا برأسه قد تدرج فلما  
رأت القوم ملكها قد قتل حملت على الفضبان والخنس فوارس رفقاء فى الميدان وعمل  
الضرب والطعان واظلم النهار وبان وغابت عريان الفرقدان ونفخ الجبان كالثور الجيعان  
وانقطع دلو الحياة بالسيف والستان واقترق شمل الثريا ومالت كفة الميزان وذبح سعد  
السمود بسعد الذابج رهان وانتفضت سهام الممعة كالشهب إذا انقضت على كل شيطان  
وانجد الجدى من الوقعة فى حومة الميدان وخنى نور الشمس وظهرت النجوم والمرقدان  
كما قال الاصمعى مصنف هذا الديوان حيث يقول هذه الايات :

أنظر لوقعة قد سميت وتطلب	بعد الضياء صارت كليل عاكر
فيها الصوارم قد حكت لكواكب	تنقض من جو السماء كريح سائر
وبنات نعش يرمحن كأنها	خود تشعشع فى كل غباء فاجر
والجدى كالرجل الذى ليست له	سنة وليس له حاي ف ناصر
وأما الثريا قد بدت من خلفها	دبرانها ولذلك قلب الدائر
والخوت سبج فى السماء كسبجه	فى البحر وهو بكل سبج باهر
وكواكب الجوز أشبه عوائد	تبدى لمن قواصر وأواخر
والشمس خود قد بدت فى أزرق	والبدر لابس أبيض متفاخر

(قال الراوى) وما زال الحرب يعمل حتى غربت الشمس بالزوال فلما رأوا ضرابه  
وزعقانه فى الميدان ولوا الفرار وهجموا فى تلك القفار وعاد عنهم الفضبان وساروا طالعين  
أصحابهم فلما اجتمعوا بهم فرحوا بسلامتهم وهنوا بعضهم بعضاً وساروا فى تلك الأرض  
وهذا الفضبان أمامهم يتأيل على ظهر الحصان ويتفكر فيما وقع له مع الاهوج بن الملك  
المتوج وما زالوا سائرين فى البرارى والقفار ليلاً ونهار حتى قربوا من ديار بنى عيس  
ونزلوا فى واد من أودية تلك الأرض وكانت هذه الأرض روضة من رياض الجنان  
من كثرة الفواكه والاشجار فباتوا فيها تلك الليلة وهم فى أمان من غدرات الزمان وطوارق  
الحدثان فلما طلع النهار أراد الفضبان أن يسير مع رفقاؤه فأعجبه ذلك الوادى وزهره

هوباته فأراد أن يقيم فيه ذلك النهار حتى يتفرج على أشجاره وأغصانه ويصطاد من وحشه  
وغزلانه ويتبرد من السفر بمائه وغدرانه لأنه كان زمن الربيع والأرض قد أخرجت  
زهرها وبانت الشمس في برج الحمل والزمان قد راق واعتدل فأنشد يقول :

إذا حلت الشمس في برج الحمل	وراق الزمان لنا واعتدل
وقامت عرائسه تنجلي	من الروض في سندس من الحلال
وهب النسيم رقيق السحر	يلعب أغصانه بالميل
ولاحت جداوله شرداً	وأضحت حائمه في صلل
وتأذل ذيل السحاب بالغمام	كصبغ العقار إذا ما هطل
فزهري ففوح وطير ينوح	وماء يسوح وشيء حصل
عندنا إلى شرب مشمولة	عائنا السرور بها مشتمل
جلاها علينا مريض الجفون	صحيح الجمال بعيد العلل
إذا ماس كاليدرد قد القلوب	وإن قال قلقل ركن البطل
ورحنا مع الراح في عيشة	إذا ذكر العشق كانت مثل

(قال الراوى) فاضطربت جماعة الغضبان لتلك الايات الحسان وإذا هم بالتحيل جافلة  
ووراءها أسد طويل في تقاطيع الفيل غليظ الجثة طويل له صوت كالرعد إذا ظهر ترى  
أنفه النار والسرور بضم أبخر وله عيمان كأنها الجمر إذا أسعر فلما أن رآه الغضبان خطف درقته  
وسيفه اليمان وكان ذلك السيف ماضى وعلى ذهاب النفوس قاضى كما قال فيه الشاعر حيث يقول

حسام عدا للروح كأنه	من الله في قبض النفوس رسول
يقوم صبي العين في رقده	ويطيح في أشباحه ويجول
كأن جنود الذل كسرن فوقه	قرون جراد بينهن دخول
إذا ما تغطى الموت في يقظاته	فلا بد من نفس هناك تسيل
وإن لاحظ الأبطال أوصلح الطلا	تشحظ يوماً بينهن قتيل

(قال الراوى) ثم أنه حمل ذلك الأسد وهو يقول تخطر في أرض أكون فيها موجود  
فتباً لك بين الأسود فلما رآه الأسد حمل عليه وزعق على الغضبان ووثب عليه فالتقاء  
الغضبان وضربه بين عينيه فشقه إلى نخذه ثم أنه أخذ قلبه أكله وشرب من دمه وعاد إلى  
أصحابه فالتقوه وهنوه بالسلامة من ذلك الأسد فشكرهم وأثنى عليهم وبعد ذلك ساءوا  
من ذلك الوادى المشهور للذكور طالبين ديارهم فلما وصلوا إلى العلم السعدى خرج عترة  
إلى لقاء أولاده وقد فرح بسلامتهم قلبه وفؤاده ودخلوا إلى البيوت ودخل الغضبان على

زوجته دعدا وهي لم تصدق أن تراه سالماً (قال الراوى) وأقام عترة مع أولاده فى فرح وهناء وسرور وغبطة وجبور وعملوا الدعوات والولائم على الغدران وتلك المعالم وقد هابته العربان وأهل المناطق والغدران وطلبوا منه ومن أولاده الذمام والأمان ويعطوه الجزية فى كل عام (قال الراوى) وأقام عترة على شرب المدام وترويح الطعام أعوام فقل ماله ونوقه وجماله من كثرة الدعوات والولائم حتى اقترض من نوق عبلة مائة ناقة فقال لعروة يا أبا الأبيض أنا لا أقدر على الدين فشدعز ملك واعزم بنا على السفر أنت ورجالك وأولادى وأخى شيبوب وإبنه الحذروف فأجابته فى ذلك وأعلم رجاله قال الراوى وباتوا حتى أصبح الله بالصباح وأضاء بكوكبه ولاح فعند ذلك ركب عترة سيد الأبطال والأقربان وركب والده الغضبان وإخوته غصوب وميسرة ومازن فارس الغبرة وعروة بن الورد ورجاله وأبطاله وهم ثمانون فارساً وشيبوب من جملة من كان معهم ثم إنهم ساروا يقطعون الأرض فى طولها والعرض حتى أنهم يقفوا بغنمة يغتموها لأجل أنهم يأخذوها وينحروها فى الولائم لأجل من يقدم عليهم من العربان لأجل السلام والتهنئة إلا أن بنى عيس لما أصبحوا فلم يروا عترة أثر خافوا وأعلموا الملك قيس بالامر والخبر فقال لهم عند ذلك الملك قيس يا بنى عمى أن ابن عمننا عترة رحل وحده بعسكره ونحن قدر أهل الأرض وأكثر عترة ومن معه ثمانون فارس مثل الليث العوايس ولا يقع أمر منكر إلا ويكون بقضاء وقدر ثم أن القبيلة قامت بعده تحت الخوف والفرع قال الأصمعى وأبو عبيدة وحازم المكي لهذا الخبر وأما ما كان من عترة فإنه سار ذلك اليوم والثانى بلا تطويل ولانوانى حتى قامت الشمس فى قبة الفلك وكاد كل واحد منهم من شدة التعب أن يهلك ونظر شيبوب يميناً وشمالاً وإذا هو قد ضل عن طريق تلك الأرض والرحال وقد وقع فى بركة قليلة النبات والهندام يقال لها بركة الأصنام لا يسمع فيها غير زجاجة الجان ونباتها شجر القيلان وتظهر النار من حجارها الصوان قال فلما نظر شيبوب ذلك الأمر المنكر وقف وهو فى أموره متحير ثم أنه صاح بعنتر وقال له نحن ضللنا عن الطريق لأن هذه الأرض لى عنها مدة سنين وأعوام ماجزت فيها ولالى فيها رفيق فقال عترة فلم لا تخرج بنا إلى أرض غيرها فقال شيبوب أعلم أننا إن سرنا يميناً وقصفاً إلى أرض يقال لها أرض الذباب وبقرها وادى يقال له وادى صارخ تخاف منه سائر الخلق أجمعين لأنه مسكن الجان والشياطين قال فلما سمع عترة من شيبوب ذلك قال له سر ولا تخف لا من إنسى ولا من جان فسر إلى الطريق المستقيم (قال الراوى) فعند ذلك عدل بهم شيبوب عن يمينه فى الوقت والساعة على أثر الطريق ولاخاف من تعويق وقد تبعه أخوه عترة الفارس القصور وهو مثل النسر المعمر ولا عنده خوف ولا حذر وقد جاش الشمر فى خاطره فباح بما كانت عليه ضمائرهم فأنشد وجعل يقول صلوا على طه الرسول :

أبدت قبائل العربان حتى  
ولو أنى لقيت الجن يوماً  
لو جاءت من المردة جنود  
ولو ملك على الجن يوماً  
لقاتلت الجميع ولا أبالي  
فكم من ليلة قد سرت وحدي  
وتنظر بي شخص الجن تخفي  
وأصوات لهم كالرعد تبدو  
أنا يوم الحروب فلا أبالي  
أيا شيبوب لا تخشى  
فحنن لهم كأمثال الخصوم

فلما سمع شيبوب تلك الايات تقدم قدامهم وتبعته السادات حتى وصلوا إلى أرض  
صارخ وهم يقطعون تلك الأرض والفراسخ وإذا هم بخمس فوارس كأنهم النخل اليوايس  
طوال الأبدان والأجساد كأنهم من قوم عاد أو من السبع الشداد غلاظ الشكام صغار  
الأكام وتحتهم خيول سود الألوان مشققين المناخر والأذان يضرب سوادهم إلى الحمرة  
والصفرة والخمس فوارس مستوون في طول القامات عريضي الهامات مشققين الأحداق  
كبار الأشداق بأرجل كالصواري وأيدي كالمداري وهم يهيمون مهمة الرعود وتارة  
مهمة الأسود وهم متقلدون بالصفاح معتقلون بالرماح لابسون الخوذ والزرذ والسلاح  
فلما رآهم عنتر ومن معه من البشر وهم سائرون التفت عنتر إلى غصوب وقال له اخرج  
إلى هؤلاء الأشخاص الذين هيأتهم عجب وانظرهم من أي العرب فامثل غصوب كلامه  
وتقدم بالحصان فسبقه الغضبان وأطاق العنان حتى صار مع تلك الفرسان ونادى يا ويلكم  
من أي العرب أو من أي الناس أنتم يا وجوه العرب وأي شيء جاء بكم إلى هذه الأرض  
وما السبب أخبروني عن الحسب والنسب وارموا الدموع والسلب قبل أن تشربوأشراب  
العطب وإن كنتم أصدقاء فابشروا بالسلامة وإن كنتم أعداء فابشروا بالندامة فلم يتم كلامه  
حتى انقض عليه فارس من الخمس فوارس كأنه جذع النخيل اليابس وطعنه بالرمح في صدره  
طلع يلعب من ظهره وشاله على الرمح بالعرض وحذفه بقي على وجه الأرض فلما نظرت  
بنو عيس إلى ذلك الحال اندهشت عقولهم وأبصارهم وأما عنتر صاح صيحة كادقلبه أن  
ينفطر واسودت الدنيا في عينيه واتسكا على رمحه وغشى عليه ولا بقي يعرف ما وراءه  
ولا ما بين يديه وحل عروة بن الورد وحملت معه أبطاله ورجاله فتلقوهم تلك الفوارس  
( ٣٤ - الجزء الثاني والعشرون عنتر )

بطعنات هائلات نفذت من أجسادهم وقتل جواد عروة فرجع إلى عترة وهو غائب عن الوجود وصاح انجدنا يا أبا الفوارس وانظر حالنا وماتم علينا وما جرى لنا فلم يرد عليه ورأى عروة جواداً شاردأ من خيول أصحابه فركبه ورجع إلى أصحابه فرأى نصفهم على التراب فصادف جواد شهاب فوق قتييل فرجع ثاني مرة إلى عترة ودمعه على خده يسيل فوجده غائب في غشوته لا يعرف بحال رفقته ولا ما جرى على أبطال عشيرته فصاح عليه إفتح عينك يا أبا الفوارس فقد وقعنا في المهالك وما بق لنا خلاص من ذلك فلم يجبه بجواب ولا أبدى له خطاب فرجع عروة إلى أصحابه فوجد الثمانين بقى منهم عشرين والباقي طائر ين على براق السيوف كأنهم التدوف فتحير عروة من ذلك وعلم أنه هالك فولى هارباً يركض على رجليه حتى وقف عند عترة ونادى بصوت مزعج أفق يا حامي عيس من سكرتك فقد قتلت أولادك ورققتك فعند ذلك فتح عترة عينيه وهم مثل كاسات الدم الأحمر من شدة فجعته وقد تفتتعت جوارحه ومهجته ودموعه نازلة على لحيته قال له يا أبا الأبيض هل تعلم قاتل ولدى داني عليه حتى أشفي فؤادي بأخذ روحه من بين جنبيه قال أنظر ما بين يديك وانظر أولادك ومن بقى من أجنادك فالذي قتل الغضبان الذي في أولهم فلما سمع عترة ذلك الكلام استلب الرمح الاسمر وعينه تقدح الشرر وحل وأقام يده بالرمح وطعته في صدره فأنكسروا رماء وجذب الحسام وضربه فأنشى والتوى فراغت عينيه والوى عتار الجواد وقال النجاة يا ابن عمي النجاة فصاح عروة ما هذا الحال يا أبا الفوارس فقال ما هذا يوم قتال يا أبا الأبيض فقال عروة في هذا اليوم يفوت الصديق صديقه ويتخلى عن رفيقه وأنا راجل بغير جواد فجذبه عترة بقى على كفيل جواده فطلب أهله وبلاده وهو ينشد ويقول هذه الآيات :

أشرب الذياب ذياب الفلا	ترى الوحش من خيفته جفلا
يقول صحى فاذا الذى	تجد وما كان أصل البلا
تولى وأنت شجاع الحروب	وأنزل بالعرب شر الملا
فقلت أرى جنساً غير جنسنا	وتفرع منهم أسود الفلا
نظر لبنى وقد رآهموا	فوارس فى الحرب لا تصطلى
طعنه طعنه قد تجندل بها	وصار طريقاً بها مقتلا
يشكى وحش الفلا لأجله	وتندب عليه طيور العلا
تعايرنى وصحتى بالهروب	وأنا قد وصلت لأبراج العلا
وقهرت للفرس من صولتى	وأنزلت بالاسد ضيم البلا
وقالوا تولى فناديتهم	أعير بهذا ولا ابتلا

(قال الراوى) فانهقدت عليهم الصيحات والزعقات والصرخات وتنازلت عليهم النار



والاحجار وهم مولون الادبار حتى بقوا خارج الوادى فرآهم عنتر وهم خمس فوارس  
فولى عنتر وعروة وميسرة وغصوب ومازن فهذا ما كان منهم وأما شيبوب والخذروف  
فإنهما لما نظرا إلى الغضبان وقد قتل الفرسان طائفة مثل المطر فألقى رجله للريح وطلب  
البر الفسيح فتبعه الخذروف وجد بالمسير حتى وصلوا إلى أرض الشربة وأطلق الصياح  
بموت الجميع فانهقد الصياح ولطمت عبلة على رأسها وقطعت شعرها ومزقت ثيابها وعلا  
بكاها وانتحابها وكذلك نسوان أولاد عنتر والفرسان وبلغ الخبر إلى قيس فأحضر شيبوب  
وسأله عن ذلك الخبر فأخبره بما تم عليهم من الفرسان والبنات والنسوان وانقامت في  
بنى عبس الاحزان والبكاء والنواح بالمساء والصياح فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان  
من عنتر بن شداد ومن معه من الفرسان الأجواد فإنهم لما بعدوا عن الوادى واطمأنت  
نفوسهم وهدأ روعهم ورأى روحه بعين التقصان لما انهزم في تلك القيعان وكيف هلك  
أصحابه الاقران وكيف يرجع إلى الاوطان بغير ولده الغضبان فبكى وأن واشتكى  
وأشار يئنشد ويقول :

نخبرهم بالتعس عنى وبالتعس  
ومن حيناً طير يطير بلا حس  
بواد صارخ عج القلب والنفس  
كل منهما كالرعد في ظلمة الغلس  
نخلوه مطروحاً بلا دفن في الرمس  
من الموت أفراد تحت بناء خمس  
وعمر فشاجت من لقاهم خمس  
يطعن كوع النار في الحطب اليبس  
ولا خافتهم خلقتي ولا جفنتهم جنسى  
ولسكنهم انتدوا من الضرب واللمس  
أقيموا صدوراً للفرار بلا حس  
وقد جريت منه الشجاعة بالامس  
ولو هربوا منى إلى مطلع الشمس  
قتيلاً بلا حد حواه ولا رمس  
لقد كان بدر ثم طلعة الشمس  
وواحناء من سيد كان لى أنس

ألا أيها الغادى لحي بنى عبس  
عشية قد رحنا ثمانين فارس  
إلى أن أتينا نجود واد قد سمى  
إذا نحن عارضنا فوارس خمسة  
فعارضهم غضبان بالحرب عاجلا  
وكنا ثمانين فعدنا خمسة  
لقينا أبا شاس وشاسا ومالكا  
لقد أوقعوا في جانبنا كلامهم  
لقت رجالا ليس من نسل آدم  
فا قطعت أسيافنا حين أقبلوا  
فقلت لأصحابي وقد حان موتهم  
فليس للفرار يوماً عيباً على الفتى  
ولا بدلى من مغارة في ديارهم  
لأنهم قد أجمعوني بسيد  
أيا ولدى يا غضبان يا غاية المني  
فوا أسفا في من بعد مصرع جثته

لقد كان سيفاً لى يصول على العدى      فأرماه سيف الدهر بالتمس  
فلا زلت أبكيه وأندب شخصه      لى أن ترمينى الحوادث رمس  
لقد كنت ليشاً من ليوث بغابة      تعدت لهات العدا كما الدرسي  
سقى الوابل الوسمى قبرك والندا      ولا طلعت من فوقه أبداً شمس  
أيا ولدى الغضبان ذوبت مهجتي      وخليقتى أبكى صباحى مع أمس  
فلا بد ما أبكى عليك بحرقة      وأجرى دموع العين كالدم فى الطوس

(قال الراوى) فوالله ما فرغ عنتر من هذه الآيات حتى انهملت العبرات وتقطعت  
القلوب من الزفرات ونادى غصوب وأخاه وأسفا عليك يا غضبان وأنشد يقول :

أخى من يكون لى الآن بعد مسعد      ومن ذا ويكون لى مؤنساً ومواسيا  
أخى اليوم قد أصبحت مجندلا      فياليتنى من قبل فقدك ساويا  
أخى من يرد الخيل عنا إذا أقبلت      فوارسها تهوى بسم عواليا  
فلا كان يوماً صرت فيه مجندلا      على الارض مكبوتاً من الرماح عاريا  
حرام على بعد فقدك لذة      ولا نظرت عيني لفرخ زهيا  
ولا ضاجعتنى فى الليالى خريدة      ولو أنها كالبدر عند الكاليا  
ولا حملت يدي لكأس مدامة      ولاقت بالحظى بين المواليا  
وقصانها ما عدت ألبس جديدها      ولا أحضر الراحة طول زمانيا  
ولا أحلق لشعر الرأس فى العيد عامدا      لى أن أوسد فى الثرى وأبقى فانيا  
لا منح قبرك الغيث المططول عشيه      من المزن سلسيلا لها ثم للشح جاريا

فلما فرغ غصوب من هذه الاشعار جدوا المسير فى البرارى والقفار حتى أنهم أشرفوا  
على الديار فوجدوا الحى منقلب بالنوح والبكا والصياح فالتفتهم عند ذلك الفسوان بالبكا  
والاحزان وهم مثل الغربان لبس السواد وكثرة النوح والتعداد ونظرت دعا لى ابن زوجها  
عنتر والغضبان ما هو معه ففاض دمعها وتحدر وزل على خدودها وأشدت تقول :

ألا يا عين جودى بالبكا      وفيضى بالدموع وبالدماء  
على الغضبان والبطل المسكنى      قتلا فى السباب والفلاء  
ورأيت بناظرى أقصى مرادى      وقد أدم بقتله قواء  
شامت به العداة بشجو قلب      يقاسى الهم من عظم القلاء  
فديتك من قتل هد ركنى      وألبسى الهموم مع الشقاء  
ففى كبدى لفقدك حر نار      وفى الاحشاء دام أى دام

وهل ترى يطيب العيش يوماً  
سأبكي ما حيت بطول عمري  
وأبكي في الصباح وكل فجر  
منحك الله يا غضبان غيثاً  
غريبة أهلها بين الملاة  
على الغضبان إن عز البكاء  
وأبكي في الظلام وفي المساء  
غزير الورود عليك كل مساء

(قال الراوى) فلما فرغت دعداً من كلامها وهذا النظام تقدمت عبلة إلى غنثرو قالت له  
طول ما تعيش لنا وتبقى فإننا ما نرى بؤساً ولا شقاً وكلنا يا ابن العم هذا المعير مصيرنا  
ولا يبقى غير مصير النجوم والحي القيوم فبكى غنثرو وأنشد يقول صلوا على طه الرسول  
يا عبلة قلى العذل لا تعذلى  
لا تعذلى فالقلب فيه جمر  
يا واحد الغضبان بعدك لم أذق  
آه عليك إذا النفوس تجمعت  
آه عليك إذا النفوس تطايرت  
آه عليك وأنت في يوم الوغا  
آه عليك فكم هممام فاضل  
آه عليك وجمع آل مزينة  
آه عليك وقد بقيت مجندلا  
آه عليك ورعد سيفك سابق  
آه عليك وأنت في يوم اللقا  
آه عليك وأنت في يوم الوغا  
سيفك حاي يريقها وسنانها  
وإذا تراكب الغمام سماها  
وترى الرأس لذى الهياج كأنها  
قد كنت تخطف للنفوس مبادراً  
وإذا النقيير أتى لجوادك قاصداً  
يا دهر لست بجازع الملة  
يا نفس ما الدنيا لكى مطيعة  
يا عين جودى بالبكاء تأسفاً  
لا طاب لى من بعد بعدك لذة  
فالنار جوى القلب مك تشعل  
فإن شئت هجرى فاهجرى لا توصلى  
نوماً وفقدك عن طعاعى مشغل  
كأس المنون وكل دمع مهطل  
والروح تنهب بالرماح الدبل  
أمل النفوس ونزعه المتأمل  
جندلته في يوم صحرا سحبل  
غاروا عليك فكنت لأجمعهم كل  
رهناً غفيراً فى الثرى والجندل  
سحب السيول ورمحك شغل  
تسقى فوارسها بقيق الحنظل  
تحمى حمانا بالرماح الدبل  
ورمحك جلاها بكل جو قسطل  
فتسمير أفواه الدماء الهطل  
برد منائر من سحاب مقبل  
وتخوض فى نهار اللقا والقسطل  
تبغيه ما يرجوه من خير أمل  
تجرى فكم يوم كهر فك مقتل  
كم قد دهرتكى وأنت كم تامل  
وإذا عزمى على البكاء لا تبخل  
حتى أموت وألحد فى منزل

وأبكى عليك دما إذا عز البسكا وأنوح ما فاح الحزين المبتل  
 فعليك يا ولدى التحية ما نشدت قرية وشدا نسيم الشمال  
 (قال الراوى) فلما فرغ عنتر من هذه الايات ودموعه على خده جاريات أقبل الملك  
 قيس على الصرخات فرأى عنتر أولاده إلا الغضبان ما رآه بينهم وما نظر الذين بصحبته  
 فعلم أن شيبوب ما قعد عندهم بعد موت الغضبان بل أنه طلب البرارى والقيعان فتقدم  
 إليه وأعقبه وكذلك إخوته وعشيرته وهنوه بسلامته فبكى عنتر لما رآهم وعنده زوجة  
 الغضبان وجميع النسوان وعبلة بينهم نافضة الشعر ظاهرة الأحزان وهى تقول الحمد  
 لله على سلامتك يا حامية عبس وعدنان فهاجت بعنتر النيران وغلبته الدموع طوفان  
 فصاح وناح بمسكون سره وأباح وأنشد يقول :

ترنم فى جنح الظلام حاتم	تهيج الأشواق تضمها صدر
وخبرتني دبر الأنام حمامة	ترفر على الأغصان والورق الحضر
إذا ما الصبا أهدت نسيمها	طرب بلا إقبال عود ولا زمر
فهيجت أحزاني بقتله واحد	ومن ذكره قد سارفى البر والبحر
أيا عبلة نوحى واندى ثم عددى	على وادى المقتول بالمكر والغدر
أيا عبلة أبكى لى بوجد وحرقة	نوحى على الهجوم بالبيض والسم
أيا عبلة أبكى فارس الخيل واندى	وابكى وأحدر الدمع فى السر والجهر
أيا عبلة صبحى فى الدحا وبلغى	صراخك للغضبان فى البدو والحضر
أيا عبلة لو أبصرت غضبان هارياً	إلى الأرض مكبراً على الوعر الصخر
أيا عبلة نوحى واندى كل ساعة	على ولدى المقتول فى مهمة قفر
أيا عبلة لى قد فجعت بقتله	ولانى وبیت الله منقسم الظهر
أيا عبلة خلى الدمع فى الخد جاريأ	ونوحى على الغضبان ما بقى الدهر
فرا أسنى من بعد مقتل واحد	فلا لذى عيش ولا طاب لى خمر
فلو كان هذا الموت يظهر لفارس	لقارعت بالبيض طوراً وبالسم
وجندله فى الأرض ناوى معزراً	والقيته فى البر بالكر والفِر
ولما تجدد غصص عيشى لمقده	ويا دهر كم جرعتنى المر والصبر
غضبان ما أنساك ما هب تصبا	وطول الليالى تكلم ما غرد القمر
أوددتك يا غضبان تشدد لى ساعدى	وتبقى فى عبس إلى آخر الدهر
رجوتك يا غضبان حصناً محصناً	لعبس بطول الدهر ما هتف الغر

رجوتك يا غضبان تدفن قامتي  
رجوتك يا غضبان تخلف عنترأ  
أيا ولدى ذوبت للقلب والحشا  
أيا ولدى هيجتني بعد هجمة  
أيا ولدى أطلقت دمعى وفكرتى  
أيا ولدى قد شيب الشعر فى  
أيا ولدى ما ترحم الشيخ عنترأ  
فإن كان قلبى صابراً متجلداً  
فقد كنت نور العين والقلب والحشا  
فعميتى قد غشت وأغرق دمعها  
وكبدى باكياً لم يزل بحرقه  
فمن كثر دمعى بالعزيمة قد بدا  
حرام على الخمر والزهر دائماً  
حرام على أن أضاجع عبلة  
حرام على أحلق رأسى ومفرقى  
لا ألبس الثوب الجديد ولم أكن  
ورجوتك يا ليت البرية كلها  
تحفظك الموت المعجل بغتة  
سقا الله قبرك كل وقت وساعة

قتلت وقد قطعت رجائى مع ظهر  
وتساعده فى موقف الفى والكر  
وحيرتنى والله فى أمر  
أيا ولدى حيرت عقلى مع فكر  
أيا ولدى أوقنت حالى بلا نكر  
قتلت يا غضبان أحنا لى ظهر  
أيا ولدى لاجلك دموعى دما تاجر  
فنفدك يا غضبان اشتد بى ضر  
فقد صرت أعمى لا أروى ولا أدر  
وعبلى فى التحديد والنوح والفكر  
وقبلى يقالب للهموم مع الضر  
على سهلك لؤلؤ الدموع مع الدر  
حرام على لذة العيش فى العمر  
حرام على أترك الخيل تسكر  
مع أهل الهنا والعيد مدام ذا دهر  
لذكر الكناسى أو تغيب عن فكر  
تحمى حماها دائماً ما مر الدهر  
فصرت رهين القلب ماقى على العجر  
من السحب مزن الغيث منهم طلائع

(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من هذه الايات قصد إلى المضارب والايات وحرم على نفسه  
الركوب وأجرى الدمع المسكوب ولا يخلق شعر رأسه ولا يحضر عيداً من الاعياد مع أهله  
وناسه ولا يركب حصان ولا يشرب خمر الدنان ولا يبارق لبس السواد ولا يخلع عن بدنه ثياب  
الحداد ما لم يعرف قاتل ولده الغضبان وفرحت فيه أعداءه والحساد وكان أكثرهم فرحاً بعمارة بن  
زيد ولم يزل عنتر مواضياً على المضرب الذى ضربه وسماه بيت الاحزان مدة شهرين من الزمان  
فسمعت بذلك أصحابه وأعدائه فقصدوه حتى أنهم يعزوه فكان أول ما قدم عليه دريد بن  
الصمة وعامر بن الطفيل وزيد الخيل وعمر بن معديكرب وحجار بن عامر وروضة بن منيع والملك  
عباد والملك بن نعمة الاشر وحسن المازنى والعباس وحاتم الطائى وخفاف وهانى بن مسعود  
وعتبة بن شهاب وجميع الاصدقاء وهم يدخلون عليه ويعزوه ولم يقدر وامن بيت الاحزان يخرجوه

فأقاموا عنده واحد وتسمين يوماً فعند ذلك تقدم دريد إلى الملك قيس وقال له يا ملك  
عبس وعدنان إن تركنا هذا الرجل على عقله هلك في بيت الأحزان فدبرلنا في إخراج  
من هذا المكان لأنك أنت المسمى بقيس الرأي بهذا الزمان تعرف هذا الأمر إلا منك كما  
تعلون من الرأي عنك فأطرق رأسه الملك قيس إلى الأرض ساعة وقام إلى مضربه ودعا بعبلة  
بقت ماله إليه فأحضرها فقال لها اعلى يا عبلة أن ابن عمك عصى علينا وعصى على جميع  
العربان وقدنا نقطع في بيت الأحزان فتسمع بذلك الأعداء والحساد فيطمعوا فينا ويقصدونا  
من كل شعب وواد وأنا لا أعرف إخراج عنتر من بيت الهم والغم إلا منك وقوى تسيرى وتقنى  
بين يديه وتقول له ما هذا وكذا وكذا فأجابت عبلة بالسمع والطاعة وقامت من وقتها ودخلت  
على عنتر وقبلت رأسه وقالت له ويلك يا ابن العم أما لهذا الحزن أن يزول وقد أفرحت أعدائك  
وأزيجت قلوب أصدقاك أكابر العربان مقيمين عندنا ومفارقين أهليهم والأوطان فقال لها عنتر هل  
فرغ ما عندك من الأموال والنوق والجمال فقالت له عبلة حاشا أن يفرغ من عندك رزق يا ابن عم  
فقال لها تسيرى إليهم واكرمهم أنا لا بقيت أفارق هذا المكان فعند ذلك لحقت عبلة عليه وقالت له  
حيث أن الأمر كذلك فقوم ردي إلى أهلي ثم أنها بكت بتنه ودلال وغازلته بطرفها إلا دعج  
فقام على حيله مسلوب العقل ملجأ خرج من بيت الأحزان فتلقتة جميع العربان وهو ماسك  
أحشاء وزعق آه واولداه فاعتقه الملك قيس ودريد وجميع مقدمين العربان فقال عنتر يا ملك  
الزمان أعلم أن في قاي جرة وفي فؤادي حسرة لا تبرد إلا بقاتل ولدي ومقلق أحشائي وكبدى فقال  
له قيس ومن هو خصمك يا أبا الفوارس أعلنابه ونحن نسير كنا بين يديك ونلحق أثره ونقطع  
خبره فقال عنتر أنت أخبر بالذي جرى على ولدي فقال الملك قيس الذي أعلمه بالفرسان أن الذي  
قتل ولدك الغضبان خمس فوارس ولا أحد يعلم لهم مكان فقال عنتر لا بد من المسير وأخذ بنازل ولدي  
وأنت باختيارك وأما أغصبك على مسيرك لأنى ما بقى بعد الغضبان بالحياة حاجة فلا تسكر على  
اللجاجة لأنى أريد أركب على ظهر الحصان وأتجر على قتل جميع العربان من جميع الجبال  
والوديان فأما بلغ المراد بوث قاتل ولدى بحملة من أقتله من عرب المهادر وأقتل وأصير بمدد على  
الآكام فهاجت العرب من ذلك الكلام فقال لهم دريد اصبروا يا وجوه العرب ولا تلوموه فإنه  
مسلوب العقل ولا تقدروا تعدلوه فلا بد ما يرجع لعقله فأجابوه بما قال وأطاعوه فقالوا له جميع  
العربان ما نحن بين يديك ولا نبخل بأرواحنا عليك ولو طلبت كسرى أنوشروان الذى هدت منه  
الأركان فقال عنتر إن كان الأمر على ما تقولون أركبوا خيولكم وتحصنوا بسلاحكم فعند ذلك  
عادت الرجال وركبت على الخيول العوال وصاح صائحهم بالارتحال فكانوا سبعين ألف فارس  
وخيال وركبت بنى عبس الأبطال وخلفوا ألف فارس مع الأمير ورقة الربيع لحفظ الاطلاع

وتقدم وأولاده في مقدمة الفرسان وانجرت من خلفه السبعين ألف عنان الاطلال فتقدم شيبوب وقال لآخيه أين تقصد في الاول من الاراضى والمنازل فقال له اطوى بر الحجاز إلى أعلا النسر السماء فإذا وصلت إلى تلك الدمن اعطف على مطاع الفرقدين وبلا الدلين فإذا محقما فإياها من الكبار والصغار انزل إلى سواحل البحار ثم ارجع إلى تحت بنات نفس وديارهم وناخذنى أرض الحجاز في آثارهم فلعل قاتل ولدى يقتل فيمن أقتله من الفرسان فلما سمع قيس كلام عترة إلى آخيه شيبوب التفت إلى دريد شيخ عرب الجاهلية وقال له ما تقول يا شيخ العرب في هذه القضية فقال له دريد تقدم ملوك العربان يا قيس أنت أمها وأبوها رأيك الممول أنت الذى دبرت علي إخراجي في الاول فلا تعرف هذا الامر إلا منك فقال قيس أنا قد خطر لي خاطر ينجى جميع العربان أم لا آخر من سيف عترة الباتر فقال دريد أعلمني بما خطر في بالك نجح الله جميع أعمالك فقال قيس أنا على رأيك أنت عليك تعرفني باسم كل قبيلة تقدم وذلك أنا قبل ما تقدم عليها نكتب كتاب ونرسله مع رسول ونجاء ونكتب فيه إن ساعة وصول هذا الكتاب إليكم وقبل وضعه في يديكم تخرجوا الحرم والنسوان وهم مكشوفين الرؤس والوجوه بين كل إنسان ويكون لبسهم السواد ورجال القبيلة حفاة مشاة على الاقدام معلقين السيوف في رقابهم فإذا التقوا يبادروا عترة بالسلام والإكرام ويمزوه في ولده الغضبان ويكوا اقدامه ويظهروا الاحزان ويحلفوا له بأجل الاقسام أنهم لا يملكون من قتل ولده الغضبان فإذا فعلوا ذلك الامر والشأن فتقول أنت افتح عينيك يا أبا الفوارس وانظر ما بين يديك فوحي ذمة العرب لو كانوا هؤلاء قتلوا ولدك وطلعوا لك على هذه الحالة كنت عفوت عنهم ولا نكلمهم وأساعدك أنا ومن معنا من العربان فقال دريد الله درك من ملك همام وصاحب رأى ثم جدوا في المسير حتى قاربوا بني ضهية فأرسلوا لها نجاب بما تقدم من الكلام وهم يقولون نحن ما فعلنا هذه الفعل إلا خوفاً من النساء والرجال لان عترة اليوم في سبعين ألف من الابطال فاوصل إليهم الكتاب حتى أنت النساء والبنات والمشايخ والشبان وتقدم دريد إلى عترة وتكلم بما قال له قيس وساعده العربان وعترة ساكت ساعة من الزمان وقام قائمه وقال والله أنا أفاكر يا أبا النظر في هذا الكلام فقبل عترة عزهم وقال لعبيدهم قوموا لهم خيولهم يركبوها وردوا نساءكم وبقاتكم إلى خدورها ثم أنهم ركبوها في محبته وساروا إلى غيرها ولم يزلوا من قبيلة إلى قبيلة حتى اكتمل محبته خمسمائة قبيلة وها أنا أعدم: بنى صعصة وبنى الهزل وبنى يربوع وبنى مرة وبنى ذهل وبنى شيان وبنى عدون وبنى السكاسك وبنى السكون وبنى زغبة وبنى رياح وبنى قشيرة وبنى الطاح وبنى كنانة وبنى قحطان وبنى تميم وبنى قيان وبنى حنظلة وبنى طى وبنى عدى وبنى تميم وبنى ثقيف وبنى النظيم وبنى فقيم وبنى حمزة وبنى أمية وبنى حمير وبنى كندة وبنى سعد وبنى وهران وبنى زهران وبنى رهط وبنى بكر بن وبنى وائل وبنى شكر

وبني مروان وبني ثعلبة وبني النمر بن ساقط وبني خزاعة وبني غنيم وبني حرب وبني عجل وبني لجيم  
وبني مالك وبني الصعبة وبني العران وبني حنيفة وبني العنبر وبني الجثنى وبني عكاظ وبني عطية  
وبني السديس وبني تميم وبني جندب وبني محكم وبني ربيعة وبني رجم وبني الريان وبني سعيد  
وبني مفقر وبني خصم وبني الهادم وبني قناس وبني وبرة وبني مازن وبني دارم وبني نهل  
وبني قشعر وبني دودان وبني الجون وبني اللهب وبني دراج وبني أشجع وبني خميس وبني عروان  
وبني منصور وبني قيس وبني عيلان وبني معاوية وبني كعب وبني نير وبني جنبل وبني عقيل  
وبني عجة وبني جعفر وبني جعدان وبني دريد وبني سبا وبني مدجع وبني الفيدان وبني الجاورة  
وبني مدلج وبني يعذب وبني حتر وبني العطبول وبني غطفان وبني سرورة وبني حافظ وبني حذيفة  
وبني حريقة وبني عافية وبني فراس وبني اشتر وبني غزية وبني النهاش وبني خالد وبني باغض وبني  
عبد شمس وبني الريان وبني كليب وبني كردم وبني حسان وبني حذمان وبني مشاجع وبني جشم  
وبني حنم وبني اليمامة وبني غسان وبني تنوح وبني بارق وبني طارق وبني المنطلق وبني بجيلة  
وكانت كل هؤلاء القبائل سائرة بالامير عنترة حتى وصلوا إلى بني كندة هذا وامرؤ القيس ابن  
مسعود فطلع إليه ولا فاه وسلم عليه وقال يا أبا الفوارس قد نلت حظاً عظيماً وقد وصلت إلى مقام  
ما ناله أحد من ملوك الارض والاقاليم وهذا شيء أقوى من تعاقب القصيدة ولا وصل أحد إلى  
ما قد وصلت إليه ولا سيأهده العربان وطاعتها إليك وقدومها وما بقيت تعود إلا أن تقر  
بالوحدانية وتفوز بهر فخير الثيرة لتبعوث من تهامة صاحب التاج والكرامة والسلامة  
الظلال بالغمامة عليه أفضل الصلاة والسلام إلى يوم القيامة فقال له عنترة وما يكون هذا الرجل  
الهام يا مولاى الذى تقول عليه هذا الكلام فقال رجل اسمه محمد وهو بنى آخر الزمان ورسوله  
الله الملك العلام ومصباح الظلام والشفيع يوم الزحام الصوام القوام فقال له عنترة أريد أن  
ترشدنى إليه حتى لئن أدخل فى دينه وأكون من جملة أعوانه وأنصاره فقال له امرؤ القيس إن  
أردت أن تعرف ذلك فانهض بعزمك وقم بنا واركع عنك المعاندة حتى تسير إلى بين أيادى  
القيس بن ساعدة لأنه كاهن من كهان هذا الزمان وعنده معرفة بسائر الانبياء وسائر الاديان  
فهذا الذى يخبرك بهذا الامر والشأن ويخبرك بقاتل ولدك الغضبان فلما سمع عنترة ذلك الكلام  
قام واقفاً على الاقدام وركب معه امرؤ القيس وركبت جميع العربان والفرسان وجدوا المسير  
فى تلك البرراى والمهاد حتى إنهم وصلوا إلى بنى أباد ونزلوا وساروا إلى حضرة القيس بن ساعدة  
لأن الله سبحانه وتعالى قد أتى عليه الهيبه والقبول وفصاحة اللسان وجعل له جاهاً بين العباد حتى  
أن السباع تقبل عليه وتقبل يديه ورجليه وإذا نام تدور من حوالبه وكان عارفاً بجميع الحوادث  
فلما دخل عليه عنترة قام على قدميه وأخذه على جانبه وسلم عليه وسأله عن مجيئه فشرح له موته



الغضب ان وما جرى عليه فقال له القس بن ساعدة اعلم يا أبا الفوارس أن الجان هم الذى الجموك  
 فى ولدك الغضب ان لأنك قتلت منهم واحد وإنك الغضب ان قتل قريبهم سهم التزال ومن  
 ذكر لهم فى أشعارك وجميع أقوالك فلا عدت تخاطر بنفسك وتدخل فى أرض لا تعرفها فارتدع  
 بهذا الأمر لا تعاند رب الأرض والسماء الذى أنبت النبات وأخرج من الحجر للخلق أقوات  
 الذى قمع الجبابرة قمعاً وأخرج من الاحشاء نسمة تسمى وأخلف بين الظلام والنضيا الذى جعل  
 بالنهار حركة وجعل الليل سكناً الذى علا فاقدر وعلى العاصى فاستتر وذل كل شئ لهيبته  
 وتواضع كل شئ لعظمته وماجت السموات والأرض من خيفته وتاهت جميع الخلائق إلى  
 مصنوعات قدرته ورفع السموات بغير دعائم وزينها بالشمس والقمر والنجوم لنعوالم وسطح  
 الأرض وأبدعها بالاشجار ورشق فيها الانهار من صميم الاحجار وأنبع العيون وفجرها  
 وأنطق الاطيار على منابر الاشجار وهو الذى يمتدنا ويحيينا ويسعدنا ويشقىنا الذى علا فاقدر  
 خالق جميع الخلق والبشر فلما سمع عثر هذا الكلام فارتدع وارتدم وقصر عن ما كان عليه  
 عازم ورجع وخاف قلبه من هذا الكلام وخشع رذمعه طرفه من الخوف وقال عثر والله  
 يا مولاي إنا كنا على الضلال والآثام من ميلنا إلى هذه الأصنام الذى هم منحوتين من الحجر  
 التى لا تضر ولا تنفع ولا عن أنفسها تدفع وكان عثر أركى أهل زمانه وفريد عصره وأوانه فقال  
 الكاهن اعلم يا عثر أن ليس لهذه القبائل نفع ولا ضرر وما تم شئ يدوم فى الكون غير الله  
 خالق الخلق والبشر فهو باسط الرزق ومنزل الامطار وخالق الخلق ومدور الملك الدوار  
 ومكور الليل على النهار فقال له عثر أيها السيد فما بقى ربنا يرسل إلينا رسولا تستنظره فى  
 هذا الزمن حتى أنه يردنا عن عبادة الآوثان ويعرفنا الحلال من الحرام ويخرجنا من الضياع  
 إلى الظلام فقال قس نعم يا أبا الفوارس وهو أنه عن قريب يبعث الله نبينا رسولا صاحب  
 جاه وقبول مقبول زهى بهى سنى عربى هاشمى زمزى أبطحى تهاى فهو يظن بدين الخليل  
 إبراهيم ويعرف الناس التحليل والتحريم ويهدى الخلق إلى الصراط المستقيم ويحذر من  
 غار الجحيم لاسمه فى السماء أحمد وفى الأرض محمد وفى القرآن طه ويأسين وهو صفوة الله  
 تعالى من الخلق والعالمين وخلق الله تعالى قبل خلق الخلق والسموات والأرضين بخمسة  
 آلاف عام وحجبه فى حجاب القدرة سبعة آلاف عام وهو يقول سبحانه العلى الأعلى  
 الذى لا يضعف ولا يبلى ثم أن الله تعالى نقله بعد ذلك إلى حجاب الرحمة فقام فيه ثلاثة  
 آلاف عام ثم نقله إلى حجاب المنة فأقام فيه ستة آلاف عام ثم نقله جزء خلق من الأول  
 العرش ومن الثانى الكرسي ومن الثالث اللوح ومن الرابع القلم ومن الخامس الشمس  
 ومن السادس القمر ومن هنا قال الله تعالى للقلم اكتب فقال القلم وما أكتب يا رباه

فقال أكتب لا إله إلا الله محمد رسول الله فلما سمع القلم ذلك الخطاب من الملك الوهاب  
خر ساجداً لله تعالى أربعة آلاف سنة ثم انشق نصفين من حلاوة ذلك الاسم الشريف  
وكتب فقال له الباري أكتب قضائي وقدرى الجارى فى خلق أمة آدم من أطاع الله أدخله  
الجنة ومن عصاه أدخله النار أمة نوح من أطاع الله أدخله الجنة ومن عصاه أدخله  
النار ولم يزل القلم يكتب أمة بعد أمة حتى أتى إلى أمة نبينا محمد ﷺ فقال له الباري أكتب  
أمة مذبذبة ورب غفور فكتب جميع ما أمره الباري وجف القلم وسعد من سعد وشقى من  
شقى من القدم اللهم اجعلنى وإياكم من سعداء الدارين وشفع فينا وفيكم سيد المرسلين وتوفيق  
مؤمنين لا مغيرين ولا مبدلين يا رب العالمين ثم أن الباري تجلى على ذلك النور المحمدى قلبه  
عرق التجلى فنزل منه مائة ألف قطرة وأربعة وعشرين ألف قطرة فجعل من كل قطرة نبياً ثم أنه  
قال لذلك النور من أنا فقال أنت الله رب العالمين لا إله سواك ولا معبود حقاً إلا إياك فقال صدقت  
يا محمد أنت حبيبى وأنت خير الأنبياء وأمنك خير الأئمة إن الله تعالى أظهر نوره على ساق العرش  
فنوره وما زال ينور مقدار ألف سنة ثم نقله إلى صلب آدم عليه الصلاة والسلام ثم إلى صلب  
شيث ثم إلى صلب أنوش ثم إلى صلب نوح ثم إلى صلب قنار ثم إلى مهلائيل ثم إلى إدريس ثم  
المرسلح ثم إلى نوح ثم إلى سام ثم إلى أرغشد ثم إلى صالح ثم إلى غابر ثم إلى ناروخ ثم إلى أزر  
وقيل أنه خور ثم إلى إبراهيم ثم إلى إسماعيل ثم إلى قيدر ثم إلى صالح ثم إلى يامين ثم إلى معزوم  
ثم إلى أرد ثم إلى مضر ثم إلى برد ثم إلى مدركة ثم إلى جندب ثم إلى كانه ثم إلى مالك ثم إلى غالب  
ثم إلى لوى ثم إلى قصي ثم إلى كعب ثم إلى مرة ثم إلى كلاب ثم إلى عدنان ثم إلى هاشم ثم إلى شية  
الحمد وهو عبد المطلب ثم إلى عبدالله والدرسون الله ﷺ ويخرج إلى دار الدنيا ويعيش فيها  
ثلاثاً وستين سنة وهو خاتم الأنبياء والمرسلين ورسوله الذى اختاره من جميع العالمين  
لأنه خلق من الرحمة قلبه ومن الوفاء جسمه ومن النسيم نفته ومن التوكل خلقه ومن الزهد  
شعره ومن اليقين وجهه ومن الشكر لسانه ومن التواضع حسنه ومن الحياء عينيه ومن  
التخلق أذنيه ومن السخاء يديه ومن الشفقة عضديه ومن الرضا وجنتيه ومن الإخلاص  
يدنه ومن الصحة صرته ومن الخوف ركبتيه ومن الاستقامة رجله ومن الثبوت قدميه فهو  
الشفيع المشفع فيمن يصلى عليه اللهم صلى وسلم عليه إسمه فى السماء أحد وفى الأرض محمد  
وعند الملائكة عبد الرحيم وعبد الخاق وعبد الكريم وفى القرآن طه ويس وفى الإنجيل  
الصادق الامين خاشع خاضع حبيب لبيب نسيب حبيب طيب خليل فضيل عدل وفى  
عنى وصى رضى هنى غنى شجاع شريف عفيف نظيف رؤوف عطوف جليل القدر عزيز  
الاهل جزيل العقل لطيف كريم الاصل ناصر صالح ناجح فاتح كاشف الهم دافع الغم

على الهمة كاشف الغمة ناصح الامة منور الظلمة عزيز النفس والانفاس شديد العزم والبأس حبيب رب الناس فصيح اللسان قوى الجنان تالى القرآن سيد ولد العدنان عين الاعيان مهلك أهل الطغيان رسول الثقلين نبي الحرمين شفيع الدارين جد الحسين أسرى به فى ليلة الإثنين إسمه فى التوراة المقدهلها وفى الإنجيل طابا وفى الزبور القار قليطا وفى صحف آدم مشيطا وفى صحف شعيب إلياء وفى صحف شيث بر وفى أئبر عبدالقادر وفى البحر عبدالقهار وفى الجبال عبد الظاهر وعند الخالق عبد الرحمن وعند الشياطين النجمة وعند البهائم عبد الجبار وعند الطير عبد الغفار وعند السباع عبد القاهر وعند الوحوش عبد الباعث إسمه فى السماء الاولى عبد القائم وفى السماء الثانية عبد الخالق وفى السماء الثالثة نبي الرحمة وفى الرابعة المصطفى وفى الخامسة المرتضى وفى السادسة المجتبي وفى السابعة المرتضى وعند الملائكة المقربون محمد ﷺ وهو صاحب البهاء والنور والقلب الجسور واللسان الشكور والطرف النور والولدان والخور أو المراهبة والعزة وخاتم النبوة ذو الشرف والشجاعة والقوة والبراعة والقبول والقضاء والخاتمة والامانة والجمعة والجماعة والحوض والشفاعة والعزة والناقة والنقيب والبردة والقضيب والقرآن والتلاوة وشرف القبلة ولواء الحمد والكرامة فهو إمام المتقين والرائد اليقين محب الفقراء والمساكين ذو المجد الرفيع والحسن البديع والمقام المحمود والحوض المورد كاف الاذى ودافع الردى الباذل العطاء صاحب المعراج إلى السماء شجرة طوبى سدرة المنتهى ذو الحور الكرام والولدان الحسان والعبادة للرحمن والحسب الشريف والنسب المنيف والخلق الحسن والجود الفاخر والنور الظاهر والوجه التضير والسراج المنير والآيات البينات والسور المنزلات والازواج الطاهرات والحجج والدلالات والصلاوة والبركات والصوم والذكوات والرحمة والقناعة والصراط وشرف يوم القيامة وصوم رمضان صاحب مكة والمقام البيت الحرام والمشاعر العظام والحرم والمنبر المحكرم والركن المعظم ومنى والحطيم وزمزم وصاحب المقام الجليل مجدد ملة إبراهيم الخليل صاحب التحليل والتحريم مظهر الإسلام ومحى الايام صاحب الدعوة المستجابة والطاعة المهابة الطويل القائمة والعمامة المدور العمامة المظلل بالغبامة الشفيع فى يوم القيامة هادى الناس إلى طريق السلامة بين كتفيه خاتم النبوة وهو له علامة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر صاحب الطرف السكحيل والاصل الاصيل والخذ الاسيل والشعر الطويل والبيان والتأويل والتزويل الذى لا حلم ولا علم ولا رحم ولا وضع وطىء الحصى ولا نشأ ولا شئ أكثر من محمد المصطفى الذى قال الله تعالى فى حقّه عن لسان جبرائيل أمينه ولولا النبي محمد ما خلت

جنة ولا نار ولا براراً ولا بجاراً ولا ليلاً ولا نهاراً ولا نباتاً ولا أشجاراً ولا أنهاراً ولا جبالاً راسيات ولا أفلاك دائرة ولا فضاء ولا هوى ولا وسع ولا دوى ولا حيل ولا قوى وعزى وجلالى لا أدخل النار عبد يحبه ويريد قربه وأبر قسمه وسمع ذكره ومن صلى عليه غفرت له ولوالديه وأنه يا عنتر قد آن أوانه واقرب يا أبا الفوارس زمانه ويكون معه ابن عمه الفارس الأروع والبطل الأنزع والليث البطين مهلك الكفرة والمشركين المؤيد بالروح الأمين المبين الحلال من الحرام والهدى من الضلال المظهر الحق من المحال الذى تذلل له العرب أماجيدها وتخضع له صناديدها صاحب السيف القاطع والنور اللامع والعزم البارع واللفظ البديع لا يعلو سيفه صدا ولا يلوثه ندا ولا يبالى بجموع العدا الدارس البهلول والليث الموصول بالفصاحة مجبول بعل البتول وسيف الله المسلول من تذلل له الأبطال الفحول الصادق فى كل ما يقول الذى ما كان قط جهول ولا من الحرب مهول جرثومة العرب قد عجزت الأفلام عن إحصاء مناقبه ومكارمه وكبرت الملائكة عند وقع مضاربه لا يؤنس قط صحيفته الخطأ ولا يقصر من المعروف ولا يبدى غنه بطلا البرى من النسيان والفساد الإمام الواضح شديد العهاد الرفيع السواد صاحب الفخر والإرشاد القادح الزناد الطيب الميлад فارس الحرب والجلاد معتق الكفار بالسيوف الحداد والرماح المداد الذى هو زينة الفرسان الملاح وقد أرضعته ثدى الشيخاء والمكرم وثبتت قواعده عند سائر العوالم وقد تباشرت بمولده الأنبياء والملائكة والأتقياء سيد الأولياء يسمى يزيد وحيدر والأنزع وفارس الغبرة بحبه يرجع الميزان وتنجلي عن المؤمنين الأحزان وإذا ذكر فى مكان فر من لسمه كل شيطان فهو البلد الجامع لمن دخلها وسفينة النجاة لمن طلبها وركبها ومدينة العلم لمن دخلها وقصدها وبحيرة الحياة لمن وردها الإمام الكرار أبو الأئمة الأطهار نسل السادة الأخيار وآية الملك الغفار ومهلك أهل الشرك والإضرار المدحج على حروف المعجم الألف إلى الياء أناء الليل وأطراف النهار الألف ألف القلوب إلى الإيمان الباء بادر إلى طاعة الرحمن التالى سورة القرآن الثابت لحرب الشيطان الجامع العلوم والأحكام والإتقان الحاكم بين الناس والجان الخارج عن عبادة الأصنام والانصاب والازلام والاوثن دليل المؤمنين إلى طريق الجنان الذى ذكره الله فى السر والاعلان الراحم الضعفاء والايتم الزائد الشكر والإحسان والإيمان سائر عورة النسوان فى كل مكان الشاكر نعمة الرحيم الصابر على الحرب والضرب والطعان الضارب إلى رقاب أهل الكفر

والطغيان عالم علوم القرآن غاية جميع المؤمنين في كل مكان فالتقوا حجاجم الشجعان والفرسان في ميدان قوى الأركان كافل الأرامل والأيتام وكل فقير عيال الليث الأروع الوافي العزم عند احتباك الرماح والبيض الإيمان لا يغفل عن عبادة الملك الديان في مساعدة فرسان العرب إذا ظهر هذا الشجاع المنتخب صاحب الحسب والنسب فوا عجباه يا أبا الفوارس كل العجب بما يحل بأبطال العرب من الويل والحرب والقتل والعطب إذا أشهر عليهم ذا الفقار المصنوع من النار وهو الفارس المنتخب فارس العجب والعرب الليث الهام والأسد الضرغام والفارس القمقام والهزير المقدام والشجاع الهجام والبأس الذي لا يرام بحربه لا يضام مسقى أعاديته كؤس الحمام يجندل الأقران ومبيد الشجعان شديد الصولة عظيم الحيلة والجولان القوى الطعن والضرب جسور القلب فارس الشرق لا يأخذه رعب جسيم أروع بطين صيدع لا يفزع ولا يعجز ولا يهزج ولا يهلع إسمه في كبير المواسم كثير الذكر في الملاحم فلاق الجماجم منعوت بالعزائم مهشم القمم مقدم بكونه لمحمد وزيراً ويدعى الأمير ويسقى بحبة من حوض البشير النذير يدعيه في الحسب ويقاربه في النسب له أسماء مختلفة في جميع الكتب مذكور إسمه في التوراة إلباء وفي الانجيل برىا وفي الفرقان على فهو ساقى الناس يوم العطش الأكبر من نهر الكوثر لأهل الولاية شراب النسيم وذلك هبة من الله العزيز العليم لأنه يا أبا الفوارس ما أعطى هذه العطايا إلا لأجل ابن عمه محمد ﷺ حبيب رب الأرض والسماء لأنه سبحانه وتعالى لم يخلق في الأولين ولا في الآخرين إلى يوم الدين أحسن ولا أزين ولا أنقى ولا أمكن ولا أعدل ولا أفضل ولا أجزل ولا أجل ولا أشمل ولا أكرم ولا أحلم ولا أحكم ولا أفهم ولا أعلم ولا أقوم ولا أبهى ولا أزهى ولا أنقى ولا أنقى ولا أرقى ولا أشرف ولا أظرف ولا أطف ولا أعرف ولا أسعد ولا أصبح ولا أرجح ولا أفلح ولا أوضح ولا أنجح ولا أسمع ولا أفصح ولا أشرج ولا أصلح ولا أصدق ولا أحقق ولا أرقق ولا ازهد ولا اعبد ولا ارشد ولا اجد ولا اقصد ولا اسجد ولا اسعد ولا انجد ولا اصبر ولا اغفر ولا انور ولا اشكر ولا اظهر ولا ازهر ولا اخشع ولا اجع ولا اسمع ولا ارفع من هذا الرسول العربي القرشي سيد الأنام ومصباح الظلام ثم أشار يثشد ويقول بعد الف صلاة على طه الرسول :

أحمد المصطفى بدر التمام  
 ويرد الشيطان عن سرقد السمع  
 إن هذا محمداً ولدته أمه  
 قال كسرى قد آن ما أخبرته  
 حان والله قلنا عن قريب  
 وبهذا النبي يفتخر الكون  
 ونحبي يثرب عن قريب  
 وسعت خيله وافتخر الكون  
 قد جلى الظلام بعد سواد  
 وترى أهل يثرب مغضضين  
 وأجلت للغيوم أنوار وجهه  
 وارتبى من مكانه هبلاً أعلا  
 يهزم لكسرى والجيش جمعاً  
 ثم سار أقوام كل ينادى  
 كل هذا قد كان من بركات  
 وأضاءت أنواره كل قطر  
 صافي اللون صادق القول حقاً  
 أبيض اللون كحيل الطرف أقى  
 وشفيع الانام في يوم كرب  
 والنيبون كل شخص ينادى  
 هو الرؤف الرحيم الطاهر  
 السراج المنير للناس جمعاً  
 قريشى وزمى فصيح  
 قائماً ساجداً صبوراً شكوراً  
 وجهه بالضياء يحلى كل ليل  
 خاتم الانبياء والرسل جمعاً  
 دينه قد علا على كل دين  
 مطهر الحل للورى والحرام  
 شهبوب النجوم عند الظلام  
 اليوم مرسل لكل الانام  
 عن ظهور النبي من ألف عام  
 بسيوف الاغراب أهل الخيام  
 ويزهو الزمان بالإسلام  
 عند ظهور النبي الهمام  
 وراقت الايام والاعوام  
 منذ نهام عن طاعة الاصنام  
 على طه الرسول خير الانام  
 لرسول الملك المهيمن العلام  
 بعد ذاك العلا والاعلام  
 بعد كسر الرايات والاعلام  
 بادروا لحب ليث همام  
 المشفع في الخلق يوم الزحام  
 في جميع الورى وأهل الشام  
 لم يزل قط من جميع الانام  
 يلتقى الايام بالانعام  
 إذا تزيد الجحيم بالاضرام  
 رب سلم وأحد إلينا بحام  
 المطهر عليه صلاتنا والسلام  
 البشير النذير بدر التمام  
 خير من قد مشى على الاقدام  
 بين الحل للورى والحرام  
 فاق بدر الكمال عند التمام  
 حسن الخلق معدن الإكرام  
 وغمر فضله جميع الانام

وله الكوثر الذى فاق عرضاً ثم طولا على البحار القوام  
وله المنبر المكلل بالنور عليه يشير للعابدين بالاكلام  
قصده الانام من كل فج ويضلوا عليه عند المقام  
وداس فوق البساط حقاً بنعليه أعاد لبساط بالوط سام  
خدمته الملائكة أيضاً وجبرائيل خدمته بحملة الخدام  
أنزل الله عليه طه ويس ولثاني وسورة الانعام  
فهو للسكون والزمان عروس صاحب لصدق والوفا والذمام  
وهو ذخّر للعصا يوم كرب لا سبيل إلى الانزهاام  
فاز من حبه وصلى عليه وقد برىء من سائر الانام  
حظه بالإمام أعنى علياً صاحب المكرمات والاحتشام  
من نصره بقوة واقتدار وأقام الايمان والإسلام  
الهزير الكرار فى يوم حرب وهوليت وقت الحروب للصدام  
من أعان الرسول فى كل كرب وسقى للعدا كؤوس الخمام  
وأستغفر الله الإله دوما فهو يغفر لنا مدى الايام  
ونصلى على نبينا التهامى أحمد المصطفى خير الانام  
فعليه صلاتنا كل وقت ماغنت على الغصون حمام  
وكذا الآل والصحب جمعاً هم ليوث الحروب وقت الصدام

(قال الراوى) فلما فرغ لقيس من هذا الكلام هام عتزم من هذا النظام وغاب عن الوجود  
وكذلك العربان الكرام وسكروا من غير شرب مدام وفيهم من رق قلبه للإيمان والإسلام  
وأفاق عتزم من غشوته وقال باليقين أعيش حتى يظهر هذا النبي المشنع حتى كنت لملته أتبع  
فعمى أنه يوم القيامة فيتنا يشفع وكنت أعين ابن عمه الاروع وأجاهد بين أيديهما ولا أبخل  
بروحى عليهما فقال له القس أن كانت سبقت لك السعادة فزت معه بالشهادة ثم أنه نهاه عن  
ذكر الجان وبشره ببلوغ الهنا والامان فعند ذلك ودعه عتزم وجميع العربان ورحلوا طالبين  
ديارهم والاطوان وشكر عتزم فضل جميع القبائل وصرفهم إلى بلادهم ورجع عتزم والملك  
قيس وبني عبس إلى الاوطان وهم فى أمان وعتزم لا يعطى صبراً ولا جلد من بعد فقدته ولده  
الغضبان وهو مشغول القلب والجسمان بل أنه فى قلبه نار لا يستقر له قرار (قال الراوى)  
وأعجب ما فى هذه السيرة الحجازية العجيبة البهية التى رواها الاصمى صاحب خير البرية عن  
أحاديث العربان التى تورخ فى هذا الديوان من حديث وزر بن جابر فارس بنى نبهان وهو  
م ٤ — الجزء الثانى والاربعون عتزم

العقاب الكاسر والنمر الجاسر الملقب بالأسد الرهيص وهو الذى يترك بنى عبس بعد موت  
عشر فى حزن وتغيص وهو من بنى نبهان وكان طالع فارس كرار وليث مغوار وأسد  
هصور لا يصطلى له بنار ولا يعدى له على جار إلا أنه كان مع هذه الآثار ذميمة الصورة والمنظر  
تفرع من رؤيته الخلق والبشر وكان قد علا فى بنى نبهان قبابه ومد مضاربه وأطنا به وبعد  
ذلك شن الغارات فى البرارى والقفار وكبس أحياء العرب وقهرهم بالمرهف البتار حتى  
خافته جميع العربان ومد باعه فى الميدان وصار له محبين واخوان حتى اشتهر بين سائر  
الخلق والبشر وقد تحدثت به الناس إلى يوم من بعض الأيام طلب الصيد والقنص واغتنام  
اللغو مع الفرص إلى آخر النهار ورجع وهو طالب الحلة وإذا هو نظر إلى جارية من بنات  
العرب وقد خرجت من مضرب إلى مضرب وهى مهيضة القوام واضحة الابتسام لطيفة ظريفة  
عفيفة عاقلة وقد فاقت بحسنها على العرب والعجم بحاجبين أزجين وعينين كحيلتين وخدين  
موردين وعنق كأنه كور الياسمين وقد رجيح ولسان فصيح فنظر إليها الأسد الرهيص  
ساعة من الزمان وعان ما فيها من الحسن والإحسان فالت جميع جوارحه إليها لما شاهد  
جمالها وكالها ودلالها فوقع فى أشراك حبائها فعاد وهو مشغول من شدة وجده وغرامه وهو  
طالب خيامه وهو لا يدري ما أمامه وزاد عليه هيامه ودمعه مهطول وجسمه معلول حتى نزل  
فى خيمة ودعا من وقته بدايته لأنها كانت ربته وكانت عجوز فطنة وزكية وكانت هجومه على  
الأمور العظام كأنها النسر الهائم فلما حضرت قدام الأسد الرهيص سلت عليه وقبلت يديه  
وقالت له ما الذى تريد أزال الله عنك التكيد فحدثها بحديث الجارية المليحة الابتسام المعتدلة  
القوام وكيف ملكت منه القوى فقالت له طب نفساً وقر عيناً ثم انها قامت من عنده وقد  
تركته بوجده وغابت عنه ساعة وعادت إليه والنار تلعب بين جنيبه فقالت له اعلم أيها  
الأمير أن هذه الجارية يقال لها كبشة بنت كبشان وهو سيد من سادات العربان وليس له نظير  
فى بنى نبهان فلما سمع الأسد الرهيص من دايته هذا المقال وسمع ما قالته فيها من الحسن والجمال  
فقال لها يادايى هى ذات خدر مخدور أو ذات بعل مذكور فقالت إنها ذات خدر  
وهى خلية من الرجال ولكن لها ابن عم يقال له مبادر كأنه الغصن الزاهر وخطبها من عمه  
كبشان بين جماعة من الفرسان من سادات بنى نبهان فلم يرض به لأنه جبان لا يحضر حرب  
ولا طعان وإذا نظر إلى معركة الأقران هرب بين الحريم والنسوان فلما سمع الأسد الرهيص  
كلام دايته قام من وقته وساعته وجع أكابر قبيلته وسادات عشيرته وأعلمهم بقصته  
وسألهم المعاونة على بليته وإنهم يسرون معه إلى الأمير كبشان ويحطون له كبشة ابنته  
فاجابوه إلى إرادته وركبوا من وقتهم وساعتهم لقضاء حاجته حتى وصلوا إلى بيت كبشان أبو



الجارية فتلقاهم بالرحب والسعة والكرامة والرعاية وأنزلهم في أعز مكان وروح لهم الطعام فقالوا له يا أمير كبشان نحن أتيناك خالعين وفي كديتك راغبين فقال لهم هي لكم أمه وأنا لكم عبد مع جملة الخدمة فشكروه على هذا المنال أعليه إنها الأسد الرهيص فمرح وزال عنه التفتيش فقال كبشان والله يا أخوان أن لسانی بكل أن یوصف ما فی الإنسان لأن مثل البحر عطاء ومثل السحاب سخاء فهو الأسد الضاری عند مجالته وقد رضیته أن یكون لبنتی بعلاوهی له أهلاً فشكروه الحاضرين على كلامه وبلغ زین جابر سرامه وقال لكبشان يا عمه أنا لك غلام ولا بنتك من جملة الاحباب فاطلب مني المهر ما تريد حتى يأتيك به العبيد (قال الراوى) فقال كبشان يا أمير وزرأن الذي يبصاهر فلا يبصا درو وأنا والله لعظيم رب زمزم والحلیم لأقطع عليك قول ولكن كما أنیت به مقبرل واشهدوا یاسادات العرب لانی زوجته ابنتی وصار الأسد الرهیس أعز أحببتی فما سمح وزر من أبی الجارية هذا الكلام استحي من جلوسه ولم یکن معه شیء إلا فرسه وعدته ولباسه وكان عنده من الإبل ثلاث نیاق لأنه كلما ملك شیء یهبه لأصحابه والرفاق وله عبيد یسمی نجم وهو أصر من القضاة فأمره أن یشد له جواده ویأتی به بعدة جلاده فاحضر له ما طلب وقام وزر فی الحال ولبس سلاحه وركب جواده وسار طالب یأتی بمهر زوجته وعبدته فی صحبته ماثنی فی ركابه على الآتار وقد تبطن فی البرارى والقنار وهو مثل الثعلب حتى زلوا على سراعی بنی جندب فساق منها خمسائة ناقة مثل القباب وقد أسر مقدم القبيلة الامیر عقاب وأخذ عشرين عبداً وعشرين أمة كلهم أنجاب ورجع على الاعقاب سالم وهو فرحان بما وصل الیه من الغنائم (قال الراوى) فلما وصل إلى الديار وقربه القرار أرسل النوق إلى كبشان أبی الجارية فی مهر ابنته وأرسل معها جواد سابق ورمح غارق وسيف ماحق ودرق ودروع ومغفر فأثنى علیه ومدحه وله شكر ثم التفت إلى الاسیر الذى فی قبضته وطلب منه فدیته فأجابته إلى ذلك واشترى نفسه من الموت والعطب بمائة ناقة وأربعمائة رأس من الغنم فلما أحضرهم لیله ذبحهم فی ولیمته وأحضر أهله وعشیرته وأطعمهم من ذلك الطعام وأسقام من صافی المدام وطلب صهره بزوجه بعد ما فرغ من ولیمته عند ذلك زفت علیه فی عاجل الحال وتلی یحسبها والجمال فسلیمت بجهاها قلبه ورشف بها لبه وظن أنه فی منام أو أضغاث أحلام وأما الجارية من حین نظرت إلى وجهه وتمیزته فزادت حسرتها وظهرت فیه بغضتها وتمنت موتها من وقتها وساعتها لأنها رأتها قد أقبل فی هیكل قبیح وجهه کلیح قصیر القامة صغیر الهامة غائر العینین أفلج الرجلین فلما نظرته على تلك الحالة نفرت منه وفزعت من رؤیته رجعت أعضائها من مشاهدته وقد جمع الله كل بغضة فی الدنیا والقاما إلى قلبها فانها تحب ابن عمها واسمه مبادر وتكره وزرب

جابر لأنه ربي معها وأكثر الأوقات يصاحبها ولما سمعت علمت بأن وزير بن جابر صار يعلمها ضائق صدرها واشتغل سرها وحارت في أمرها ولما خلا بها الأسد الرهيص صار يلاعبها ويطلب منها المزاح قبل ما يحصل بينهما نكاح فديده اليها وقبض عليها وأراد أن يقضى منها وطراً فامتنعت من ذلك وحل بها الكدر فلا ظفها في الأمور فازدادت إلا تنمناً ونفوراً فحصل له اضطراب لأنه رجل جبار فقام اليها وهجم بكلية عليها وفتح خنجرها واقتنصها وأزال بكارتها رغماً عن أنفها وشغف بها وتولعت جوارحه بحبها وأمهى فمابق عندها إلا بغضة وعناد وكرهه وكيد فصار كل حين يتقرب اليها ويقبل أياديها فزادت فيه غمماً وعليه قست وصار كلما لعبها عبت وكما ضاجعها قطبت وكلما دنا منها تنمعت فقال لها في يوم من بعض الأيام يا كبشة مالي أراكي كلما ازددت فيكي رغبة وعشق ومحبة ما تزدادي إلا انفاراً وزهداً وتردي البعد عني فقالت له أعلم يا ابن العم إني ما أفعل هذه الفعلة إلا لعلني بأني أحسن منك وأنور وأنحف وأظرف وأرشق وألطف وأنا ما أريد إلا من يضاهيني في الحسن والجمال وأنت بالضد من ذلك الحال لأنك أسود اللون وجهك أسود شنيع وصورتك ترعب وجهك غير بدیع فتباً لأن دون الرجال كيف هانت عليه ربات الحجال راخين الدلال أن يفرط فيها إلى وحش الرجال (قال الراوي) فلما سمع وزر كلامها وكثرة ملامها أجابها بالمقال يا كبشة أعلم أن جمال الرجال لا يكون إلا في ثلاث خصال وهم الذين يزينوا بالرجال فقالت كبشة وما هم الثلاث خصال الذين ذكرتهم أوضح لي إياهم أفهم معناهم فقال لها يا بذت العم أراهم الشجاعة والكرم والثاني القيام على حفظ الذمام والثالث إطعام الطعام للفقراء والأيام رأنا إذا لم يكن لي حسن رائق في كرم صادق وطعن غارق وضرب ماحق وكفي من السخاء والرضا غاسر وصبري على الحروب وقت اللقاء ظاهرهم ثم فعلي حميد ورأي سديد وعزمي شديد وقولي مفيد وما الذي تذكره من الوجه الجميل إذا كان بين الأنام صاحبه ذليل له قدرة يحميكي ولا يذل أعاديكي وما الفخر إلا لمن يحمي حماك ويعلي قدرك ويرعاكي ثم أشار إليها يقول صلوا على طه الرسول تقولين بالسواد يلعتني جهلاً يقال الأسد ما يصنع فإن فقدت لي في الجمال ملابس فاني بحر العطايا مسرع يعيوني أني عبوس بجمالص وليس بوجهي حسن باه مبرع وماذا يعيب السيف إلا غمده إذا كان في يوم الكربة يقطع (قال الراوي) فتعجبت كبشة من فصاحته وسرعة جوابه في الشعر والأوزان فقالت له صدقت في هذا البرهان ومكثت معه مدة طويلة من الزمان وهي فيهم وأحزان وهو في تحير وأغبان ولكن فواده جبهوا لهان (قال الراوي) وما زالوا على ذلك المرام إلى أن كان يوم من بعض الأيام خرج الأسد الرهيص من الحياض وسار في البر والآكام فطلبت منه الغارات على بعض أحياء

العرب وأما كبشة فقد زاد غمها وزاد الشوق إلى ابن عمها فلما علت بغياب وزر بن جابر أرسلت عاجلا خلف ابن عمها مبادر ولما صار بين يديها بكت من عظم وجدها وما تجد فيه من حبا ولمة رأى مبادر إلى بكائها وذلها وشكواها فساغدها بالبكاء وأن إليها الآخر واشتكا وأظهر ما عنده من فراقها وما يجسده من نار احتراقه فقالت له والله يا ابن العم ويا مزيل غنى الهم ما رمت أحدا سواك ولا في قلبي إلا هواك ويوم أراك يحل بي الذل والارتباك ولكن من أين لي من يقبلني من هذا المنجوس ويربحني وجهه العبوس لأنه في ناظري من بعض العمار وما أريد له إلا البلية وحلول الرزية والدمار حتى كنت أتزوج بك في عاجل الحال ونبغ من بعضنا الآمال وما أنا منتظرة العرضيات فلعله يهلك في بعض الكرات ثم بكت وقالت له يا مبادر لو كنت تقدر على وزر بن جابر وتحمل عليه أو تدبر له مكيدة وتوصلها إليه أو يوصي فارسا يكون من الشجعان يقضى عليه لكننا نستريح من طلعته ونفرح بقتلته

(قال الراوى) فلما سمع مبادر كلام بنت عمه زاد غمها وزاد غمها وارتبك في أمره وزاغ بصره وذهل عقله وتاه في بحر فكره فعند ذلك قالت له يا ابن العم ما بالك غبت عن الصواب وصرت باهت لا تردلى جواب ولا تبدى لى خطاب فقال لها بالله عليكى يا بنت العم من هو الذى أشار عليكى فى هلاكى والعدم حتى توقينى فى أشد الندم والملاك سوى الارتباك فقالت له معاذ الله أن أطلب فناءك بل أطلب أن أجعل روحى فداك فقال لها ولماذا تأمرينى أن أتعرض إلى هذا الجبار الذى ما عليه عيار لأنه يا بنت العم بطل شديد ما عليه من مزيد أناجبان بليه أشار يقول

كيف السبيل إلى قتال غضنفر	سرش أقوى من ذوى الأقران
يفرى الرقاب بصارم ذا رونق	ويجندل الأقران فى الميدان
سأكون مجندلا إن قاتلته	وأصير ملقى أحسن مكان
فلا أكن للموت الفجأة معاند	أهوى الحياة بذلة وهوان
وأنا الجبان لكل يوم كرهية	وهو المفلق رأس كل جبان
ولو أن عينك فى القتال تنظرنى	عند الفرار كأننى سرحان

(قال الراوى) فلما سمعت كبشة من ابن عمها مبادر ذلك الكلام زادها الضحك والابتسام وقالت له إذا ما كنت تقدر بقتال فديبر لنا حيلة من الاحتيال عسى نسقيه كأس الوبال فقال لها أن عاوتينى على ذلك أو قمته بالمهلك فقالت له أعلمنى بما يالك حتى أساعدك على بلوغ آمالك فقال لها إذا كنت تعلمى أنه يحبك بحبة عظيمة ولك عنده قدرة وقيمة فاذا قدم من سفره وأراد القرب منك فاظهرى له الحب والوداد وقولى له يا ابن العم أنت نور عيني وروحي التى بين جنبي أعلمك أن نساء الحلة حضرن عندى جملة وذكر لى أنه ليس لى عليهن تفضيل بحال من الأحوال فقلت لهن أى شيء يكون الفضل وأنا زوجى سيد الأبطال وليس له مقاوم فى محل

الجمال فقالوا الى أى شئ نأبى من شجاعته وقوته وبراعته إن كان عنده مال ونوق وجمال فكلنا على هذا الحال وما أحد خالى من الأموال وإن كان عندك عبيد فكلنا لنا مثل هذه النعم وإنما الفخر وارتفاع المنازل والرتب إذا أتاكى بحرة من بعض الحرار أو جاءك بجارة من أبناء الأكايز ويجعلها تخدمك وأنت فى خباك فبذلك يرتفع قدرك وعلاكى وإلا كثرة الأموال مآزىر أندال الرجال وأنت يا بنى العم تدعى أنك تحبى وتحلف أنى روحك التى داخل مهجتك فإن كان كلامك صحيح فارفع قدرى على نساء فرسان العرب لأجل اقتخارى بهذا السبب وإن قال نك يزرا أظنى ماتريد من النساء الأحرار فقولى له من أحد الخمس قياتل المشهورين بين العربان أما أن تكون من بنى زبيد أو من بنى عامر أو من بنى شيان أو من بنى ربوع الفرسان أو من عبس وعدنان فإنه يا كبشة إن سالك تلك المسالك فلا شك أنه هالك ولم تنظر له وجه بعد ذلك لأن هذه الخمسة قبائل هم أسود الجحافل فأما بنى زبيد ففيها الأسد الصنديد والبطل المنتخب عمرو بن معد يكرب وأما بنى عامر فإن فيها فارس الخيل وخائض الوقائع فى النهار والليل الأمير عامر بن الظنيل وأما بنى شيان ففيها الفارس القمقام والليث الهجام الأمير بسطام وكذلك بنى ربوع فيها البطل المهاب أسد الوقائع والضراب الأمير عتبة بنى شهاب وأما بنى عبس وعدنان ففيها أسد الأساد وعروس الطواد مثل الفراعنة لشداد أبو النوارس عثر بن شداد ولكل واحد من هؤلاء الخمسة فرسان أصحاب رخلان ومضاييف وديوان ومجالس وميدان فإن ساروز بن جابر إلى واحد من هذه القبائل فأعلمى أنه مفقود وإلى هذه الأرض لا يعود (قال الراوى) فلما سمعت كبشة من ابن عمها مبادر ذلك الكلام زاد بها الفرح والابتسام وأيقنت ببلوغ المرام واعتمدت على تلك الأحكام وأقامت مدة من الأيام إلى أن قدم الأسد الرهيص جاعل له مكان للإقامة اسمه العرش والاصل فيه شجرة طالح قديمة أزيلت واقفة فى البرية ونصب من حولها أخشاب وأغصان وجعله مكان ثابت الأركان وغطاه بأنواع الكتان المصبوغ ألوان شئ بالجنزار وشئ بالزعفران لأجل الزينة والمهرجان وقصده بذلك الاقتخار حتى أنه لا يصيبه برد بالليل ولا شمس بالنهار وهو محل متسع يسع كل أهل الديار (قال الراوى) وما قدم الأسد الرهيص من سفرته وهو كسبان فى غزوته أرسل عبده نجم يبشر بقدومه أهل حلته ولما رأت كبشة وزر دخلت عرشها ودخل الأسد الرهيص عليها ليتمتع بها فلما قرر قراره واتصل بها وبردت ناره استقام حتى أتاه الطعام فأكل حتى اكتفى وأراد الانضاغ للنمائم فاعادت عليه ما قدمنا من الكلام فلما سمع كلامها وما أبدته من مرأىها مع ما هو فيه من حبها وغرامها فتبسم فى وجهها وقال لها يا بنت العم أنا أجلى من على قلبك اللهم والنعم فو حق بهجة جمالك وما نلت من وصالك وهو قسم لا بدلى من دخولى فى ذلك الخطب

الجسيم ولا تترك لى من بنات العرب الا جواد يخدموكى فى الديار بالليل والنهار وتكونى من ذوى الاقتدار فقات له كاتى بك وقد ركبت جوادك وابست عدة جلادك وطلعت إلى البر وايتت لى بينت من بنات صعاليك العرب وتقول لى ها قد بلغت الارب وارجع للمعيرة والنصب ويقولوا لى بنس بعلك ما جلب فهذه من بنات العرب أهل الحسب وارجع أسمع لكلام الحساد ولا أفرح صديق ولا أكيد ساسد فقات لها وأى شىء الذى تريده يا بنت الاماجد بطلبك حتى اكون لها قاعد فقات له أنت سيد الفرسان ورقيت بفر وسيتك إلى أعلى مكان وقصدى منك يا منى الاعيان أن تبلغنى ظلى على أى وجه وما أريد منك إلا ان تأتيني بريحانة أخت عمرو فارس زيب ولا غمرة أخت وثبة ابن شهاب اليربوع وإلا ليلة أخت بسطام بن قيس الشيبانى وإلا كبشة أم عامر بن الطفيل فإنه من بنى عامر الجواد وأنه كنت لم تقدر على هؤلاء الفرسان فى مقام الطراد فأتى بعبلة بنت مالك بن قراد زوجة عثر بن شداد فقات لها وأى من تريد من هؤلاء الخمسة بلا ضرر ولا تسكيد حتى أحضرها لى وعنها لا أحيد فقات له أريد فى الأول ريحانة أخت عمرو بن معد يكرب فارس بنى زبيد لأن يدي ان حكمت على أخت عمرو بن معد يكرب افتخر على نساء جميع العرب من بعد منها ومن اقرب (قال الراوى) فلما سمع وزر بن جابر هذا الكلام عرفه قصدها والمرام وأطرق برأسه وتفكر فى هذه الاحكام وما جرى فيها من النقض والإبرام وتذكر فى تلك الدلائل ومن الذى أعلمها بتلك القبائل وأسماء هذه الجوار وهم فى حكم الفرسان الإختيار الذى ما فهم إلا كل بطل جبار وليث مغوار وصار يدبر فى عقله كيف الدخول إلى تلك الإخطار وقال فى نفسه أما الذى دبر لها هذا التدبير ما هو إلا عدو كبير وما قصده إلا هلاكى والتدمير وإن وقع فى الاسر والإشراك فلم يجد له من ذلك مكان وإن تأخر عن ذلك الشأن يبقى عندها بمنزلة التقصان إن لم يجبها إلى طلبها ويبلغها أربها لأن النساء كيدهن عظيم (قال الراوى) فعند ذلك رفع رأسه إليها فى الساعة وقال لها يا كبشة لى السم والطاعة وفى غداة غد أركب وأبذل همتى وآتيكى بما طلبت وهى ريحانة أخت عمرو بن معد يكرب ولو اشرب فى بنى زبيد شراب العطب ثم انه لإعياها وما زحها وطيب قلبها فضحكت ولعبت ومكنته من نفسها وباتت معه تلك الليلة فى لعب والشراح إلى أن أصبح الله بالصباح (قال الراوى) وكان الاسد الرهيص فى قصته مختار وعنده أسير من اكابر العرب الكبار كان جاء به من السفرة التى تقدم ذكرها فاحضره فى ذلك الوقت وطلب منه الفداء ليطلقه من الوثاق وضيق الخناق وكرر عليه الضرب بالسياط حتى قوى منه العياظ وقال له الاسير يا مولاي اعلم ان الذى عندى من الاموال هو الذى أخذته بهمتك وقد صار فى حوزتك وما بقى لى شىء -

وأمن خوفك لأنى والله قد آلمنى الضرب الشدد الذى ما يصلح إلا للعبيد فقال له الأسد الرهيص  
لا أنظر فى المقال فإيتجيك منى إلا التوق والجمال وإلا أرسل إلى أهلك وقرأبتك يأتونى  
بأموال وإلا ضربت رقبتك وأتلفت مهجتك (قال الراوى) فبقينا وزر مع الأسير فى مثل  
هذا الكلام وإذا قد قدم عليهما غلام وهو لوزر من بنى الأعمام يقال له سلام بن حابس وأبو هذا  
الغلام فارس شديد وبطل عنديد ولما قدم هذا الغلام على ذلك الأسير ورآه فى حالة الذل  
والتعير فرحمه عند مارآه ونظر دماه سائل من أعضائه وهو يصيح من شدة جواده حتى  
خفت صوته من العياط فاخذ ذلك الغلام لقمة من الزاد فى يده وتقدم إليه ووضعها فى فاه وقال  
لوزر أطلق سراح هذا الأسير يا ابن جابر ولا تسكن فى الحى معتدى وجابر وكان أبو ذلك  
الغلام حاضر فى ذلك المقام فقال يا ابن جابر كف يدك عن هذا الأسير فإنه صار فى ذمامى  
وأكل طعامى فقال له وزر اذهب يا ويلىك ثم كلتلك أمك وعموك قومك وأهلك كيف  
تعمادنى فى أسيرى يا ابن اللثام وتعطيه أنت الذمام فقال له الغلام بلى يا وزر أنا أعطيته  
الذمام فأطلقه أنت بسلام فانفاظ وزر أيضا من الغلام وضربه بالسياط على أكتافه فانطرد  
من بين يديه وقد استغاث بأبيه فقال له أبو الغلام يا وزر لماذا ضربت ولدى وأخرقت  
حرمته ولم تخش غائلته فقال له الأسد الرهيص أنت رجل غير عاقل وولدك مثلك جاهل أنا  
غزوت الحلل والقبائل وملكت هذا الأسير بهذا الحسام الفاصل هل كان ولدك معى  
يقاتل القبائل أو يساعدنى إذا كان وقع الطعن بيننا بالرمح الدوابل ومن بعد ما ملكت الأسير  
وبقى عندى فى الذل والتعير طلبت منه الفداء وهى التوق والجمال فكيف يعارضنى وولدك فى  
الكلام ويقول أعطاه الزمام هذا ما هو سنة العرب والكرام وأنت ما تستحى ثم تركه ودخل  
إلى عرشه فدخل حابس خلفه بشدة عزيمته وقال له يا ابن جابر ولآ عشت ولا أفلحت  
ولا كنت كيف ضربت ولدى وأتمت فى الحواسد فقال له وزر أسكت رضى الله فاك  
ولآ أماتك ولآ أخياك فكيف ولدك أن يتعرض لاسيرى ويبحر به دونى ثم تلاحج فى المقال  
وزاد بهما الحال فتصايحا على بعضهما بعض حتى ارتحت من تحتها الأرض وفى عاجل الحال  
بوصل خبرهما إلى الملك المهلهل فياض النيل أبو الإمبريد الخليل فلما بلغه ذلك الخبر  
وسمع الصباح من بينهما قد ظهر فقال والله ما هى إلا كاتمة يابنى الأعمام ما سبب هذه الملاججة  
والخصام فقالوا يا ملك الزمان وزر بن جابر والأمير حابس وقع بينهما خصام فقال اتونى بهما  
من غير توان فلما حضروا بين يديه وقصوا قصتهما عليه فأمر المشايخ الكبار أن يصلحوا بينهما  
ومن اليوم يلزموا أدهما ولا يكثرون جهلما فقال حابس فلا أصبر على ضرب ولدى ولا عن أخذ  
تارى ولا أضيع حرمة من استجار بولدى وأجازه فقال له وزر وأنا الآخر لا أجير لك جار

ولأفنى عليك العار لأن عدوى مذلول ودمه مهطول مادام سيفي في يدي مسلول ثم عاد الاثنان إلى المشاجرة والمقال فقال حابس هيا دونك والقيام والمناصفة في المقال فقال وزر ما الذي تريد فقال تبارزني في الميدان قدام هؤلاء الشجعان وتشهد علينا الابطال الا عيان فاذا قهرتك عنوت عنك وأطلقت هذا الاسير من يدك وإن أنت أسرته قدام هؤلاء الا ما جددتك الوقت شأنك وما تريد فلما سمع وزر ذلك الكلام قال لقد أنصفت يا ابن الكرام ونظر الملك الملهم إلى هذا فعلم أنهم ما بقوا ينفصلوا بالقتال فبقى خائف على هذين البطالين لأنهما فرسانه على كل حال فقام وزر من وقته وساعته ودخل عرشه وأمر جاريته بإحضار لامته فجاءت بدرع دواودي فافرغه ووضع المغفر على رأسه واعتقل برمح وركب جواده وبرز إلى الميدان (قال الراوي) ونظرت كبشة إلى ذلك فغرحت فرحاشديدا ما عليه من مزيد وظنت أن حابس يقهر بها ويحمله قتيلا على وجه الصعيد هذا وحابس أيضا قد دخل إلى بيته وتدرع بدرعه وركب البيضة على رأسه وركب فرسه وتقلد بسيفه ورمحه وبقت أهل الحى ينظرون اليهما وهما كالأسدين الضارين والنساء من حول البيوت وجاءت أم كبشة إلى بنتها وقالت لها انظري يا كبشة ما يظهر من زوجك في الميدان من الفروسية عند الضرب والطعان حتى تعلني أنا زوجنا كي نتاج مكل وعصنا كي بأكليل من ذهب أحمر وأنت غير شاكرة له ولا عارفة قدره فانظري إلى حابس هو كأنه شاخ رسوف ترى ما يجري عليه من بعلك لأجل ما تعلني أن ما أحدثنا لك هذا والمارسان قد انطبعا كل منهما إلى خصمه وأخذ يطاعنه ويضاربه وأطلقا لحيهما الأئنة ولاما الأئنة وهما مثل الاسدين الضارين هذا ووزر أراد أن يجعل عند زوجته ويوريهما فرسيته ليرغبها بمحبته فأخبر وزر ودق جنب الجواد برجليه ودمدم بين أذنيه فسار الحصان كأنه الشيطان وأقبل حابس وقوم إليه السنان وأراد أن يطعنه في صدره ولكنه رمى الرمح من يده في جباب درعه وصاح في وجهه أدهشه وجذبه فاقتلعه من سرجه وأخذ أسيراً هذا والعربان تنادى والله هذه الفروسية التي تذكر مادامت الشمس والقمر (قال الراوي) هذا وأم كبشة تقول لبنتها كيف رأيته بعلك الأسد الأدرع والبطل الصميدع فقالت لها يا أماء ما هو في عيني إلا أفلج الرجلين غائر العينين يتخطى الآفات وهو بلية من أشد البليات فقالت لها أمها اعلمي يا كبشة ما أنت وحق اللات والعزى إلا أنك عليه باغية وإن داومت على هذا اللجاج يغدر بك ولولا سيف زوجك وقوته على أقرابه ما أقاموا أحدهما هاهنا ولا نام على فراشه في هنا ولا بد أن تتدى على فطك (قال الراوي) هذا ما كان من كبشة وأمها وأما ما كان من وزر بن جابر فانه قال وحق اللات والعزى لقد كنت ناوى على فطك فاذهب إلى أهلك وتعلم الفروسية والصدام وعد إلى وزر بن جابر بارزه في هذا المقام وأنا لولا قدوم هؤلاء السادات الكرام لثرت رأسك

بالحسام وما كان قصدى إلا واحد غيرك يقول مثل ما قلت وتحذنه نفسه عما حدثتك به  
خفسك حتى كنت أعرفه من أنا وأذيقه طعم الهلاك والفناء ثم وزر أنشد يقول :

لأنى تعجبت من جارى ومحرى أن يبتغى أن يعادينى ويختصم  
كيف السبيل إذا جاء يعاندى حتى يرانى أبادى قطع ذى رحم  
ماساعة أن يرى أبدا نواجزه إلا رأفتى حلما لذى خصم  
ما حابس بعد هذا الفعل أذكره ولا الذى قد تراه جيد الشيم  
أما علمت أنى فارس شرس أصول فى حومة اللقا على القوم  
وطعنتى يوم نار الحرب خارقةلقى السنان بصدر وانى الحكم  
ما كان غناك عن هذا المقام ولم تسمع مقالة ابن جاهل صدم  
رأى الأسير وقد أفدى لمهجته بعد العذاب وما فاسى من النعم  
أناه بالعيش صار العيش علقمة وراح يسحب ثوب الذل والندم

( قال الراوى ) فلما سمعوا الحاضرين شعره ونظامه تعجبوا كلهم من فصاحته وقوة  
جنانته ثم أنه بعد ذلك أطلق حابس من يده وأجاد زمام ولده وأطابق الأسير لأجله ثم قال يا ابن  
العم من اليوم ما بقيت ترجع تدم لاسير العرب إلا لأن يكون فى ذلك تدبير وتفكير فاشكروه  
الناس على ذلك الكلام ورجعوا يشنون عليه ويشكروه هذا والأسد الرهيص قد دخل  
إلى عرشه وترفق بزوجته وقال لها كيف رأيت بعلك يا استاه فقالت له ان كنت تريد أن  
أثنى عليك يا فعلت وأشكرك فيما صنعت فاقض حاجتى وبلغنى تمنيتى

( قال الراوى ) فأنسر قلب رزربذلك الكلام وقبلها بين عينيه وهو مستهام وقال لها والله  
لا جعن هذا الجواب فى إلى أمانة حتى أردده عليك بريحانة وهى أخت عمر بن معد يكرب حتى  
تفتخرى على سائر العرب وتعلمى أن أباك ما اختارنى لك وجعلك لى أهلا إلا وأنا أجل  
العرب قدروشان وأرفهم مكانا فى مقام الضرب والطعان ثم قام عندها ثلاثة أيام بفرح  
وسرور هذا وحابس أبو سلام عمل ولمة عظيمة وجمع سادات العشيرة وتصالح هو ولده وزرب  
جابر وزلت الأحقاد من قلوبهما بالحن وظاهر رخلع على بعضهما الخلع الحسان ولما عاذ  
من الولم دخل وزر على زوجته فلقته ضاحكة مستبشرة ولا عبتة وما زحته فوعدها بقضاء  
حاجتها وبلوغ تمنيتها فشكرته وقبلته وباتت تلك الليلة ومما فى سرور وأفراح إلى أن طلع  
الصباح ولما كان ثاوى الأيام عند طلوع الشمس قام الأسد الرهيص من عندها وقبلها بين  
هينيه وودعها وهى تبكى على فراقه وهو يقول لها يا كبشة ها أنا سائر إلى الليث القصور  
والبطل الغضنفر عمرو بن معد يكرب الزيدى وانزع منه أخت بريحانة فان أنا نصرت عليه



وأنت بها فيالها من نعمة ما أحسنها وإن عارضتني المنية فبأنه عليك لا تنزجى غيرى بالكلية ثم أنه ضمها إلى صدره وقبلها قبلة الوداع فباست كبشة يده وركب جواده وخرج من عندها وأخذ في صحبته عبده نجم وسار يقطع البرارى والقفار والسهول والأعاري وفي قلبه من كبشة لهيب النار فقال له عبده نجم يوما من ذات الأيام وهو سائر يقطع الآكام ياسيدى وقيت كل هم وضير اعلنى إلى أين قاصدنى ذلك القفر والبيد فقال له جبال طويلع ووادى زيا له ومنازل بنى زبيد فقال له عبده نجم ياسيدى أبشر بقرب الطريق والسعادة والتوفيق. وكان العبد خبيراً بالطرقات وهو آفة من الآفات وبهله من البليات فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من كبشة فانها لما علت أن زوجها قد أبعد عن الديار وانقطعت عنه الأخبار أنفذت إلى ابن عمها مبادر وأحضرتة إلى عندها وأخبرته بأن وزر قد مضى إلى وادى زيا له وجبال طويلع وديار بنى زبيد يأتي برىحانة أخت عمر بن معد يكرب الزبيدى فلما سمع مبادر هذا الكلام فرح فرحاً شديداً ما عليه من مزيد وقال لها وحق اللات والعزى ما بقيت أبداً تنظريه لأنه قد تعرض الأسد الحدار والليث المغوار فقالت له كبشة لا ينجح الله له مقصداً وأنت أولى منه ومن سائر الخلق جميعاً فقال لها بشرى يا بنت العم فانه ما بقى لنا ما نند (قال الراوى) وكان لوزر بن جابر جارية مقيماً فى الحى فسمعت كلما جرى بينهما من الحديث فذهبت إلى عند زملة وهى أم كبشة وقالت لها يا أم كبشة بفتك كل ليلة ترسل إلى ابن عمها مبادر ويتحدثون إلى بعضهما فى الفحشاء والكبائر وإن لم تمنعه وإلا أنا أعلم مولاى وزر بن جابر فان هذا عار فى حق الأكابر فلما سمعت أم كبشة من الجارية ذلك الكلام نهضت قائمة على الأقدام وجاءت لبتها فرأت مبادر جالس عندها من داخل الحباء وأخرجته وضربت بطنها وشتمتها وقالت لها يا كبشة أراك تفضلى مبادر على وزر بن جابر والله ان علم بهذه القصة ليقطع رؤسكاً ويعدمك كما نفوسك ما يهلكنا بعد كما (قال الراوى) هذا وقد بلغ الخبر إلى داية الأسد الرهيص فاغناظت من كبشة ووبختها وقالت لها تعدى نفسك وتسكنى رمسك وشاع الخبر بين أهل الحلة وما در لما علم بذلك الاراد أنى إلى أم كبشة وخاف على نفسه أن يدري بهذا البروزر فيسكنه رمسه فدخل على أم كبشة وحلف لها بالاقسام وزمة العرب العرباء أن ما بينى وبين كبشة إلا المحبة الصافية وأنهم يريثون من الفساد والخنا فقالت له أعلم ذلك ولكن ما بقيت تعرض لها ولا تنسب كاس المهالك هذا ما جرى وأما ما كان من وزر فانه سار وعبده نجم معه وهم يقطعون الفيافي والبيد حتى وصلوا إلى جبال طويلع وبنى زبيد فكان دخولهما إليها فى الليل وقد ألجم فرسه حتى لا يسهل ثم أنه طلع إلى سطح الجبل فرأى هناك كهفاً فدخل فيه وقعد يتفكر فيما يفعل فبينما هو متفكر فى أمره ورفع رأسه وصار

يتأمل إلى ذاك الوادى وإذا فيه ضجيج وزعيق من الإبل والغنم والحيل والدواب والانعام  
وحصيل الحيل وذلك الحى كأنه البحر الزاخر وزعقات العبيد ونفيع الكلاب وضوء النار في  
الظلام والضباب والمضارب والمرادقات في المسكان منصوبة (قال الراوى) فيبينها هو  
يتفكر في نفسه يقيم أو يرجع أو يحتال في أخذ ربحانة أخت عمرو بن معد يكرب من الحى  
وقد شد عزمه على كبس الحلة وحده وإذا هو بضوء مصباح قد ظهر من البيوت وجاء إلى مغارة  
كانت هناك وإذا هو بجوار نهر أبكار يذنهن جارية مليحة القوام كأنها بدر التمام فلما رأى  
الأسد الرهيص اليهم تقدم يسمع قولهم فقال تلك الجارية لا ترابها وهم واقفين قدماها على  
كل عاك قريب من ذلك المغار أما ترون يا بنى عمى أن ذلك الوادى وهذه الأرض والله أن  
حأجد غيرنا ملك فيها من الهيبة أتى عليها فقالوا لها البنات اعلى باستاه أن ذلك لم يكن  
إلا بسبب حاميك الزاهر وتاجك الفاخر أخوك عمرو بن معد يكرب الأسد السكارى  
(قال الراوى) وكانت هذه الجارية هى ربحانة أخت عمرو بن معد يكرب فلما سمعت وصف  
أخوها من فرسان العرب تفرح فيها وتلاعب ثم انها دخلت المغارة لقضاء حاجة عرضت لها فلما  
سمع الأسد الرهيص كلامها وعلم أنها أخت عمرو بن معد يكرب الذى أتى من أجلها فنهض  
أسرع من البرق الخاطف طالب ذلك المغارة وهم على ربحانة وقبض على يدها ونشلها باجتهاد  
فقواه فاردفها إلى كنف الجراد وزل طالب الطريق فزعقوا عليه الجوار وأعلنوا بالويل  
والدمار وسمعوا الرجال وسألوا عن الحال فقالوا سبيت ربحانة من بيننا من دون البنات  
فارتفعت الضججات إلى العنان وتبادرت الفرسان وتلاحمت الشجعان فلدحوا الأسد  
الرهيص وهو في أقرب مكان فلما رأهم طابوه فالوى عنان جواده وعاد اليهم وقد استقبل  
أوائل الحيل ونزل عليهم نزول السيل ومال عليهم بهمة كل الميل وطعن الأول باللسان  
حتى صدره اطلعه يلع من ظهره والثانى ضربه بالسيف على ورديه اطح رأسه من على كتفيه  
والثالث والرابع جعلهم لهم توابع هذا وربحانة طائرة للاب مرتاعة القلب لأنه شدها خلف  
ظهره بحبل شديد حتى لا ينفضها من خلفه الجراد وهو في مقام الطراد وبعدها تكاثرت  
عليه الأعداء ودارت حواليه الأبطال فصار يطعن في نحورهم برمح الكعوب العسال وكلما  
أبصرهم أبعدوا عنه وان قربوا منه فرقمهم كما يفرق الذئب الغنم ولم يزل كذلك حتى تعالى النهار  
وقوى سرادق الغبار وقدمت حوافر الحيل السرار وبان الشجاع الكرار من الجبان القرار  
وتساوت العبيد الأحرار وبلغ الأسد الرهيص منهم ما يختار وأرى منهم عشرين فارس  
كزار وسقام كاس البوار هذا وربحانة أيقنت بالدمار فينهاى كذلك ولذ لحقها أخوها  
عبدالله بن معد يكرب لأنه كان تلك الليلة سكران فاعلموه بسبى أخته فأفاق من الخمر

العقار والسكر من رأسه طار وفي الحال ركب جواده وطلب خلفها الأتاركانه من بعض العمار ولم يزل حائراً يكذب الجراد حتى لحقته وأخته معه في البر والمهاد وكان أخوه عمر غائب في بعض الافطار وأما عبيد الله فليحق الأسد الرهيص وزعق عليه وقال له ويحك خل عن الحرة المخدرة يا ابن الأندال ولا أسقيتك كأس الوبال فتمالى زرزرا الويال لك ولقومك أن هذا اليوم آخر عمرك ولو كنت أخيها ما كنت أخذتها ولكن انزعها أنت واحذر على نفسك وخلصها فو حق اللات والعزى أن بينك وبينها طعن يقدر وضرب يهدش نخات الجبال ويقصر الأعمار الطوال (قال الراوى) فلما سمع عبدالله ابن معد يكرب هذا الكلام حمل عليه ومال بكايته اليه وطعته واصلة وظن أنه يهلك بطنه وتقرّب بها موته فامله وزربن جابر حتى قرب اليه وقبض عليه من تحت ابطيه وانكأ عليه وحذفه من يده ومراه على أم رأسه وتركه وضرب بالسيف في باقى بنى زبيد وشقتهم في القنر والبيد فكان عبدالله تعالى بجواد من خيول المعصية وعينه على أخته متطلعة فعارض الأسد الرهيص ثانياً وحل عليه وأراد أن يخلص أخته من يديه فلما رآه الأسد الرهيص عاد إليه شكه بر كيز الرحم بن ثدييه كاد أن يقضى عليه ولو كان عنه بعيد لجعله معمر على وجه الصعيد فولى عبدالله هارب رقبته بنى زبيد وهو يقول قتلتى هذا الجبار العنيد فلا كان ولا كانت ساعة فلقد سبى أختى وجعلها غنيمه هذا كله يحرى وريحانة مردوفة خلف وزر على ظهر الحصان قابضة على وسطه بيديها خوفاً أن يقع إلى الأرض فيقضى عليها (قال الراوى) وأما المهزومين فإنهم مادوا على أعقابهم راجعين منقطعين من عشرة ومن عشرين ولم يزلوا مطرودين في القفار حتى وصلوا إلى الديار وأخبروا بما جرى لهم مع ذلك الفارس الجبار وسمعوا المختلفين من بنى زبيد بما فعل هذا الجبار العنيد من ذلك الأمر الشديد وسمعت أيضاً أم ریحانة بما جرى على بنتها وجرح ولدها عبدالله فأصابها ما أصابها وعلا بكاءها وانتحابها وشقت ثيابها وكان عمر وغائب فأتى كما ذكرنا لأنه كان قد دعاه يزيد بن عبدالله وأخوه قيس وعبد المسيح ملوك نجران لانهم كانوا لا يفترقون من الغزوات والاكل وشرب الخمر والمسرات وكانت تقصدهم الشعراء من كل جانب ومكان وبعض الشعراء قد مدحهم لاجل انتفاعه منهم وتقربه اليهم فقال فيهم هذين البيتين

زيارة نجران حتماً لكم الحين تناجوا بأبوابها

أما تعلمون بأنى امرؤ أتيت المكارم من أبوابها

(قال الراوى) وكان لعمر بن معد يكرب من نأماه يزيد وأخوته وهما يحبوا مجالسته فلما سبى أخته ریحانة وجرى عليها ما جرى وكان عندهم في أرضهم على غدير نجران فأنفذ إليه أمه كبشة تخبره بما جرى فضى الرسول إليه فالتقاء عاهدأ من عند الملك عبد المدان طالب

أهله والأوطان فاخبره الرسول بسبي أخته ريمحانه وما وقع عليها من الأهانة وجرح أخوه  
فصعب ذلك عليه وكبر لديه وسار حتى وصل إلى الديار فثقلوه مشايخ بني زبيد الكبار  
وأعلوه بنا أصاهم من الأضرار فقال لهم أخبروني من هجم على حيننا وفاز بنفسه وسبا  
الحريم لأنه لو لم يكن قلبه أقوى من صم الجبال ما فعل تلك الفعال فقالوا له ما هجم على حيننا وسبا  
ريمحانه إلا الفارس الكرار والبطل المغوار الذي ماله مماثل في الحرب والطعان وزربن جابر  
النبناني (قال الراوى) فلما سمع عمرو هذا الكلام صار الضيا في عينه ظلام وحلت به  
البلية وشدة السقام لعله أن الأسد الرهيص بطل صدام وفي حربه لا يرام فلما أستقر  
به المقام أكل شياً من الطعام وطلب جواده وركب من وقته وطلب آثار الأسد الرهيص  
وهو معول على قتله وخلص أخته ريمحانه وجرح أخوها وسار بها وهو فرحان كيف  
يداه احتوت عليها ولم يزل سائر بها يقطع البرارى والقنار حتى وصل بها إلى الديار  
وعلموا أهل الحى والجوار وأنزل ريمحانه على باب خياه كانت كما ذكرنا راكبة وراه  
فخرجت زوجته كبشة حتى تراه فلما رأته على ذلك الحال لحقها منه الحيرة والاندھال  
وصارت باهتة ومشت حتى وقفت بين يديه لأجل السلام عليه فسمعتة يقول هذه الايات

أنا البطل التذب يوم الهياج آتيتك الظن على الكاتب

أغدى الرماح بطعن النحور وأغمد فى الهامة بيض القضب

لحميت الملاح بيت الصداح وأبذلت بالسمر شوس العرب

سيت فى الحى ريمحانه شقيقة عمرو بن معد يكرب

أنتعكر فعلى سراه الرجال وقد صرت فيهم كثير الحسب

(قال الراوى) ولما رأته زوجته كبشة وقد عاد سالم فقالت فى نفسها قبح الله لهذا الوجه  
المبوس تخطى الآفات والمقادير ولا تصفه ولا تصديه النائبات وأنه لما أنزل ريمحانه من على  
الجواد والدم قد صبغ ثيابه مالمقى من الفرسان فى ضربه فلما نظرتة كبشة تقدمت اليه  
وأستقبلته ووقفت فدامه فقال يا كبشة خذى جارىتك وأفتخرى بها على أهلك وقرابتك  
فقالت من عظم ما دخل على قلبها من الهم من أجل سلامته أعلم يا ابن العم أنى والله العظيم رب  
موسى وإبراهيم كنت أظن ريمحانه امرأة كاملة لعقل كبيرة السن تصلح لخدمتى والأشفاق  
على من بين القرايب والأهل ولم أعلم أنها طفلة صغيرة ذات خدر وخبا وربة ستر حماولانى  
وجدتها لا تصلح لخدمة ولا ترديد فى نعمة وأنا ما بقيت أريد إلا كبشة أم عامر ابن الطفيل  
حتى أنها تقوم بخدمتى فى النهار والليل لأنها هى امرأة كاملة العقل تدرى الصواب وتعرف  
الحبرة وقد بلغت أنها زادت فصاحة وأدب تصلح لخدمتى وتزيد نعمة فاما سمع هذا الكلام

قال لها أنت إلى الآن يا كبشة لازلت على بقية الغدر ومقيمة على اللجاج والمكر ثم أن  
جلس واستقر وجعل يتفكر فيما يكون من ذلك الأمر والأخبار وما سمع من زوجته فزاد  
همه من عظم تجربها عليه فبينما هو كذلك وإذا بعبد من عبد الملك المهمل سيد القبيلة قد  
أقبل ودخل عليه وقبل يديه قال ياسيدى أجب الملك فإنه طالبك في حاجة عرضت عليه  
فقال الأسد الرهيص السمع والطاعة أنا ماض إليه في هذه الساعة ثم أنه صار بلا مهمل طالب  
أبيات الملك المهمل وإذا قد عرض في الطريق دايته فأخذته وإلى بعض المضارب أدخلته  
وقالت زوجتك تريد قتلك وما تريد إلا ابن عمها مبادر وأنت إذا أتيتها أيضا بكبشة  
أم عامر بن الطفيل وبلغتها المراد تقول لك أنا ما أريد إلا عيلة ابنة مالك بن قراد زوجة  
عتر بن شداد لأن ما قصدها منك إلا أن تموت وتقر فأحذرها غاية الحذر ولا تأمن  
القضاء والقدر ( قال الراوى ) فلما سمع يزور من دايته ذلك للكلام صار الضيا في عيذه ظلام  
وشكر دايته على هذا الافهام وفارقها وسار طالب أبيات المهمل أبى زيد الخيل فلما استقر  
به الجلوس أخذ يسأله عن سفرته وما جرى له في غيبته وقال له يا أمير وزر قد سمعت أنك  
ثور ما فعلت به وتقومه من الجور فأحكى له على ما فعل وعن الذى جرى فى أخذ ربحانة  
وجرح أخوها عمرو وكان غائب عند عبد الله المدان وأتيت بربحانة تكون لزوجتى من  
الخدام وهذا ما عدى والسلام فلما سمع الملك المهمل من وزر ذلك الكلام زام كما زوم أسد  
الدحال وقال له يا وزر كيف طارعتك نفسك أن تسي ابنة معد يكرب وهذه سنة قبيحة  
بين سادات العرب ويقال أن روسيا البنات المخدرات من زوى الرتب ويروم يجعلهم إلى  
حريمه خدام وأنا لأرضى بهذه الفعوال والصواب أن تسكرم الجارية غاية الإكرام ولا أرسلها  
إلى لتكون بين قومي وأهلى وهذا ما عدى من رأى السديد وإلا فافعل أنت بخاطرك  
كما تريد واعلم أنك جلبت لك ولقومك لشر والتسكيد وكأنتك بعمر من معد يكرب  
وقد أشرف علينا وزحفت وإلى قتالنا طلبت ( قال الراوى ) فلما سمع الأسد الرهيص ذلك  
الكلام قال له صدقت يا مالك الزمان وأنا ثبت عندى أن زوجتى ما أرسلتني إلا للهلاك  
وأما ما ذكرت من أمر ربحانة وحق الملك العلام لا كرمها غاية الإكرام وافعل معها  
كلما اقدر عليه من الإحسان وأما زوجتى كبشة فلا زلها غاية الذل وأما قولك عن عمرو بن  
معد يكرب ومن معه من الفرسان العظام فما أنا إلا كمنوا لهم والتقيهم بالحسام واشتتهم  
فى البرارى والآكام ( قال الراوى ) فلما سمع المهمل من وزر ذلك الكلام شكره على ما قاله  
وخرج الأسد الرهيص طالب أبياته وهو منغاض من كلام دايته ولم يزل سائر حتى دخل  
خيمته ودعا بدايته واستعاد منها الحديث ثانياً الذى قالته فأعلمته بكل ما جرى فى غيبته

من أفعال كبشة وابن عمها مبادر ثم إن الأسد الرهيص أمر أن يضرب لريحانة خيمة من الأطلس الأحمر وأحبالها من الابرسيم الأخضر وأن تكون إلى جانب أبياته وأوصى دابته بآكرامها وقال لها يا أماء أكرميها وأكثرى لها من الطعام وزيدى لها من الإنعام فقالت له سمعاً وطاعة وتكفلت بآكرامها من تلك الساعة فلما رأت ريحانة ما فعل وزر في حقها حتى هدا روعها وعلى ذلك الصنيع شكرته وأقامت عنده في أرغد عيش وبعد ذلك أحضر الأسد الرهيص زوجته كبشة وقال لها أعلمى أنك أرميتى في الموت الأحمر ولكن قد حفظنى ربى سبحانه وتعالى بقدرته وأراك باغية على كيدك ورجعتى مضرة على أذيتى إلى المنهاج الأول ولما جك الفاجر وتقولى أريد كبشة أم عامر وتريدى أن تحلى بى البلاء وذلك لأجل أن تبلغى غرضك وذمة العرب لولا معيرة الناس وقولهم الأسد الرهيص قتل زوجته لا ذيقك فى هذه الساعة كأس المنية ولكن من اليوم لا حاجة لى بك فقوى وألحقى بأهلك يا بنت الفواجر ثم أنه دفعها فى صدرها فوقعت على ظهرها فقامت وهى تتعثر فى أذيال الهوان وخرجت من مضربها إلى أن أنت إلى أمها وحكت لها على ماجرى بينها وبين زوجها فلما سمعت أمها ذلك قالت لها لا أهلا ولا أعزاز ولا أكرام بمن طرحت رداء المجد وقلعت عن جسدها ثياب العز والحمد ثم أنها مضت إلى أبيها وأعلمته بذلك الحال فقام إليها ولم يأخذ فى ذلك الأمر أهال وهم أن يقتلها ويسقيها كأس الوبال فلم تمكنه أمها منه بل قالت له أعلم أن ذلك رأى الذى تريد تفعله ما هو صواب وأنا منعتك عن قتلها شفقة لىها وأنا خائفة يقولوا زوجها طردها وراحت إلى أبيها قتلها ولو أنها سمعا أنها فعلت فاحشة ما قتلها (قال الراوى) فلما سمع أبوها من أمها ذلك الكلام مضى إلى حاله ولما مضى أبوها إلى أشغاله أرسلت أمها خلف ابن عمها مبادر وأحضرتة عندها فى المضرب وقالت والله يا ابن العواهر أن رأيتك نحو أبياتنا قطعت رأسك بالحسام وعجلت لك الانتقام لأنك أنت الذى كنت السبب فى فراق ابنتى من بعائها يا ابن اللثام وإلا أعلمت بك الأسد الرهيص فيقتلك قتلة وها أنا قد حذرتك وبهذا الأمر أعلمتك (قال الراوى) فلما سمع مبادر الكلام خرج من عندها وقد علاه الذل والارغام فهذا ما كان منه وأما ما كان من الأسد الرهيص فإنه جلس يوما من بعض الايام على باب خبائه الذى يأوى اليه وإذا برجل بدوى من البرية أقبل عليه وهو يبكى بين يديه فنظر اليه الأسد الرهيص فوجده ملطخاً بالدماء وهو لا يحتمل ما فيه ناصراً ولا حما فتقدم بعدماسم عليه وشدا أذياله بأطناب خيمة وزر وفعل فعل المستجير من العدو الجائر وبذلك كانت عادات العربان فى ذلك الزمان أن الضعيف كان يرمى روحه على من يكون من الشجعان

(تم الجزء الثانى والأربعون ويليه الثالث والأربعون)

## الجزء الثالث والأربعون

من سيرة عنترة بن شداد

(قال الراوى) فلما نظر وزر بن جابر إلى ذلك الرجل وقد فعل تلك الفعل قال له يا أبا العرب أخبرني بما أنت فيه من الحال ولا تحمل هم ولا غم وأبشر فلك الذمام من كل من ركب على ظهر الحصان أو تقلد بسيف أو أعتقل بستان فاهدى روعك وأعلنى بأمرك فقال له ذلك الرجل أعلم يا مولاي أننى رجل من بنى لحيان ولى فيهم مال جزيل ولى بنت عم فى القبيلة تسمى جميلة وأنا ولماها متولفين من زمن الصبا وبينى وبينها حبة الأهل والأقرباء لأننى منعت من النظر إليها لما كبرت وجمعت وجوه قبيلتى وأكابر عشيرتى ومضيت إلى أبيها وعلمت فى أمر خطبى فزوجنى فى عاجل الحال وقطع على المهر من أجلها وبأثرانى إصلاحها وما يكون من قضاء أشغالها فلما كان فى يوم من بعض الأيام ونحن مطمئنين وإذا قد أشرف علينا ملك من الملوك وهو شاب صغير ولكن معه جيش كثير وأوصافه بين العباد تدل على أنه من أهل البغى والفساد وهو يسمى مائد بن حسان بن مسعود مصاد صاحب مياه عراعر وهو يركض بجواده وحوله أبطال هو كانه ركضت منه غزالة إلى بعض البيوت فركض خلفها مخافة لاتفوته وإذا قد لاحت منه التفاته فنظر إلى ابنة عمى بالانفاق وهى واقفة بين أترابها والرفاق فنظرها نظرة أعقبته الف حسرة فعند ذلك قصد المضارب ومن ورائه الأبطال من كل جانب ونزل عندنا فى جانب الخيام وقدمنا له ماراج من الطعام والمدام وأقام عندنا فى أكرام ثلاثة أيام وبعدها سأل بعض الرجال عن ابنة عمى ومالها من الأحوال فاخبروه بإسمها وأسم أبيها وأعلموه بجميع أحوالها وشأنها فأمر عند ذلك بإحضار عمى إلى بين يديه فلما وصل عمى إليه كله كلاما غليظاً وهدده بالقتل وقال له أن لم تزوجنى أذتك وإلا أخذتها أنا قورة وأنت دار فقمعت أنا إليه وعارضته فى الكلام وتذلل بين يديه وسألته التخفيف فى هذا الأمر فقهرنى وسبى وقال لى قمعت وأنا مطرود وما بلغت من ابنة عمى مقصود وصرت أبكى فأرأيت من بعينى على مصيبتى ولا من يفرج عنى كربتى فلما رأى عمى منه ذلك أقفل عليه وكله بكلام لين وقبل يديه ورجليه وسأله أن يدعنى أرجع إلى الأحياء خلف أن هذا لا يكون أبدا مادام هو فى الحى حتى أنه يأخذها ويمضى بها وتتقضى له هذه الأشياء وبعدها يأذن لى بالدخول إلى الحى وإذا جرى ذلك أكون أنا فى

صورة حتى لأجل ابنة عمى وتعديته على (قال الراوى) فبينما أنا فى ذلك الاحكام وما بى من الاوهام ولا أعلم ما فعل من الاهتمام وإذا قد مررت رجل من أهل الحى كنت أدعوه لى من الاصحاب فرأى دمعى هاطل مثل السحاب فسألنى عن قصتى فأخبرته بما كان من ذلك الجبار وكيف أخذ ابنة عمى هذا الجبار قوة واقتدار فقال له أدلك على من يأخذ لك بالثار ويزيل عن قلبك العار فقلت له سألتك بالله وباليديت الحرام من هو البطل الهمام فقال لى عليك بالكريم المجد الواسع الرفد الكثير المناقب الشريف العجائب الاسد الرهيص وزر بن جابر فارس بنى نهبان الشائع ذكره فى كل مكان فأنصده وهو ينصرك على عدوك ويخلص لك ابنة عمك وأعلم أن مالك فى هذه أحد غيره ينصرك وإلا إن أطلت مع هذا الجبار الكلام قتلك ودمرك وهذا أيها السيد ماجرى وقد أتيت اليك قاصد والتجأت بحماك يا ابن الاكرمين والاطايب فلا تردنى خائب أيها البطل الهمام (قال الراوى) فلما سمع الاسد الرهيص من الاعرابى هذا الكلام ورأى ما هو فيه من الاحتراق قال له يا وجه العرب طب نفساً وقرعياً فسوف يزول عنك ما أنت فيه من الضجر ولا يكون هذا الذى جرى يقطع ما بينك وبين عمك وسوف ترى ما يسرك ويدفع عنك ما يضرك ولا بد أن أقتل هذا الجبار وأقلع منه الآثار وأدع الثواب تدب عليه آتاء الليل وأطراف النهار (قال الراوى) فلما سمع الاعرابى هذا الكلام شكره وأثنى عليه وقبل يديه ورجليه وكان وزر أمره بالجلوس بين يديه وأتاه بشئ من الزاد فاكل حتى اكتفى وحصل له غاية الصفى وبعد ذلك قام الاسد الرهيص وركب جواده من وقته وساعته فى جماعة من فرسان قومه وعشيرته وسار وعبدته نجم سائر فى ركابه يسمى بن يديه إلى خلاص ابنة عم الرجل من ذلك الجبان ويوصلها اليه ثم أنهم ساروا وقد تبطنوا فى تلك القيعان إلى أن وصلوا إلى الحى التى لبنى الحيان وكان عدتهن ثلاثين فارساً أعيان فاكمن بهم وزر فى ذلك البر الاقفر وأرسل عبده نجم يكشف له الخبر فغاب قليل وعاد على الأثر وهو مرامى حيران وذلك أنه لما وصل إلى الحيان وأشراف على الحلل والمضارب فرأى خيال وجنائب وقناة وقواضب ونظر إلى مضارب مضروبة وخيام منصوبة والامام تضرب بالدفوف والعبيد يلعبون بالسيوف فخلع عليهم عاتد بن حسان وأبذل لهم فى الإحسان وكانت تلك الخلع من الثياب الفاخرة وأكزلهم من الطيب والعنبر وأطلقوا البخور وجزروا الجزور افرغوا بواطن المدام وصارت الكاسات عليهم تدور وهم مامم عليه مطمئنين وعن حوادث الدهر غافلين وقد ضربت للملك عائدقة الزفاف وانتجز الامر ولا



بقي خلاف والجارية أجلسوها في هودج وأركبوها على ناقه كثيرة الوبر وقد وضع ذلك الهودج على ظهرها وهو مريض بالذهب الأحمر ومعادن الدر والجوهر وقد البسوها الثياب الملونة الأطلس الأحمر والأصفر والأخضر فصار ذلك المكان يرهج غاية الارتجاج والخلاق قد امد ذلك الهودج في ازدحام وانزعاج وقد عولوا أن يدوروا بالعروس حول الحى والأطلال وتزف على بعائها وقد تباشرت بالأفراح جميع الرجال وأهلها ما رأوا من تلك الخيرات في أفراح زائدات فلما رأى العبد نجم مأم فيه من الاهتمام ما دعى عليه كأنه ذكر النعام ولم يزل سائرا إلى أن وصل إلى مولاه وأعلمه بأمر العروس وأن الامر قد انتهى ولا يبقى كلام فلما سمع الأسد الرهيص من عبده تلك الأحكام قام كأنه الأسد وأيقظ رجاله وقد تدبروا بالدروع والزرود وقاموا على الأقدام ليقضوا مأم طالبين من المرام (قال الراوى) فلما سمع ابن عم الجارية بزفافها كاد أن يغت كبدته بما حبل به من الهم والنكد وما زالوا سائرين إلى أن وصلوا إلى الحلة وعانوا الهودج دائرين به رجال الحى جملة فلما أقبل الأسد الرهيص هو ورجاله وعان في ذلك الوقت لزفاف وقد رأى الجارية في الهودج وضياء الجواهر يكاد البر من نوره أن يرهج فعند ذلك صاح وزعق على العبد القائد بزمام الناقة وعابه انطبق وضربه بالسيف على وريديه أطاح رأسه من على كتفيه وصاح في العبيد ونادى يا أبناء العواهر أما تعلموا أنني الأسد الرهيص وزر بن جابر فتناشرت العبيد من بين يديه عندما رأت العبد وما جرى عليه ثم أنه حمل حلات منكرة فصارت الرجال من بين يديه فقتلهم الأسد الرهيص إلى ذمام الناقة التي عليها الهودج والعروس ومسكه بيده بيده وسلمه لابن عمها وقال له هذا زمام الهودج وقد زال الله عنك الهم والبؤس تسلم زوجتك وأزيل عن قلبك الغم والعكوس ولما أن روا رجال الحى ذلك الحال تقربوا إليه كأنهم أسود الدحال وهو يثرهم نثرا ويهرهم هبرا والقوم على الأرض خمسة خمسة وعشرة عشرة وانقلب الحى بما فيه وزاد الصباح في أطرافه ونواحيه (قال الراوى) فلما سمع الملك عائد ذلك الضجرات التي قد علت ورأى تلك الهيبة والرجال التي تتنافر فقال لمن حوله يا باسكم كشفوا لنا عن هذا الامر المنكر فقالوا له يا ملك وحق اللات والعزى ما عندنا من ذلك الامر خبر أنفانرى عفرية من ذلك البر قد ظهر وقد بطش بالرجال والعبيد وأحل بهم حل البر وحل حتى قارب الناقة التي للهودج وأخذ بزمامها وساروا هذا ما عندنا من الاخبار ولما لحقته الرجال فعاد اليهم وقد حل بهم التكال وما قدر أن يصل إليه أحد من الفرسان إلا ويضربه بالسيف أو يقطعنه بالسيف فلما سمع عائد بن حسان بأخذ الهودج قام على حيله من وقته وغاص في لامته وركب في الحال على ظهر حجرته وصاح في أصحابه ورفقته وهو متقلد بسيف ابتر معتل

برح أسمر وحل وصاح ولم يزل في حملته حتى قرب من الهودج وصاح على الأسد الرهيص  
ويك يا بادل العرب خلى على الضعينة والعروس ولا حل بك الهن والبؤس وتقع في الأمر  
النحوس وانجو بنفسك سالم ولا تقع في الأمر العظامم وتصبح بعد ذلك الفعل نادم  
(قال الراوى) فلما سمع الأسد الرهيص كلامه ورأى ما هو فيه من اهتمامه عاد إليه عودة الأسد  
بقلب قوى وجنان جرى وزعقة منكرة وقال له ثكلتك أمك وعدموك قومك يا ويك  
من تكون من العربان حتى تجارات على هذه العروس من ذلك المكان فقال يا ويك أنا  
الملك عائد بن حسان صاحب مياه عراعر وتلك لبلدان فقال له وزر ابن جابر فارس بن نبهان  
واليك أتيت لأصـد لأنى قد استجارى زوجها فدع عنك المطامع ولا فتلتك وأكون لرأسك  
من على جشك قاطع ثم انه بعد ذلك أسربل العروس أن يتقدم زمام الناقة عاد وإلى عائد عودة  
الأسد الضرغام وحمل عليه حملة الليث الهمام فلقاه عائد بعزم منكرو وضرب لاييق ولا يذروهم  
أن يضربه بسيفه على هامته بقدرة فرأه محترزا على روحه وهو جيد الخبرة في مقام الطعان  
بالسهريرات حتى جاز امرهما عن حد الصفات وعبر نصف النهار فتهاجما مهاجمة الأسود  
الضواري في الغابات وكان عائد بن حسان قد احتقر خصمه في القتال لما رآه قصير بين الرجال  
فأزال معه إلى أن بان منه ما بان وكان عائد على صفرسته عريض الاكتاف والواصل عديم  
المثال فلما رأى الأسد الرهيص منه ذلك الجبال أخذ معه في ميدان الحرب والقتال وقد كثرت  
على الخنق فصاح الأسد الرهيص فيه وزعق وضربه ضربة جبار لا يشفق فنزلت الضربة على  
رأسه فقدت البيضة والرفادة ونزل السيف في الحقوم فوقع إلى الأرض صريع يمج علقما  
ونجم وصار يختبط في دمه ويضطرب في عنده (قال الراوى) فلما رأوا أصحابه ما حل به من  
تلك الأمور وما جرى عليه فصاحوا على الأسد الرهيص وحلوا عليه فعد ذلك تلقاهم وغاص  
في أوساطهم وقد أباد فرسانهم وأفنى شجعانهم وقهر كانهم وقد أعانه على ذلك رجاله لأنهم  
فعلوا في الحرب مثل فعله فلما رأت فرسان عائد ما حل بهم من الأسد الرهيص وليس لهم به  
حظا ولا قوة ولا استطاعة فولوا منهزمين وإلى النجاة طالبين فتبعهم الأسد الرهيص هو  
ورجاله ساعة من النهار حتى شتوهم في البر والقفار وعادوا عنهم وقد أخذوا الجارية  
ورجعوا بها إلى أهلها والديار وبعلمها أفراح الخلق بهذا الاقدام وصار يشكر الأسد الرهيص  
ويثنى عليه من أجل تلك النعمال التي قرت بها عينه وخرج أبو الجارية ولم يعلم بتلك  
القصة وما معناها فعند ذلك تقدم اليه الغلام وبدأ بالسلام واجزل له من التحية والإكرام  
وايضا أبو الجارية تقدم اليه وسأله عن الحال فاعله بما جرى وما كان من تلك الأمور الحسان  
وأخذ منهم جماعة من الفرسان وعادوا إلى بالأسد الرهيص وسلم عليه هو ومن معه من الرجال

واستقبله بحسن استقبال وشكره وأثنى عليه على ما أوصلهم من تلك الأعمال فقال الأسد  
 الرهيص إن كنت ترعى ما فعلت معك من الاكرام فاعنتم الفرصة ودبر زفاف ابنتك على  
 ابن أخيك ودعني أثنى أنا عليك فقل له السمع والطاعة ويكون ذلك من أول النهار وتلك  
 الساعة ثم أن أبا الجارية نحر النحائر واجتمعت الرجال وأهل العشار وأقاموا على أكل  
 الطعام وشرب المدام وخبروا نعام إلى أن انقضت أيام الافراح سبعة أيام وبعد ذلك جلس  
 ابن عم الجارية والأسد الرهيص في المسكن الذي فيه عائد بن حسان وزفت الجارية عليه  
 من غير ملام وصار القوم يشنون على وزر بن جابر بنأ وصل اليهم من الجليل والاحسان  
 ولما تم الزفاف وفرغ على تلك الأوصاف دخل الغلام على ابنة عمه وقد انفرج عنه  
 ما كان اعتراه من همه وغمه واجتمع شمله وفرحت به جميع أهله وأقاربه وأقام وزر  
 عندهم بعد الزفاف ثلاثة أيام وبعد ذلك ودعهم الأسد الرهيص وطلب المسير إلى  
 الاوطان لما رأى الغلام قد قرراره بن أهله وأنصاره فخرج معه الغلام هو وعمه وكل من في  
 الحى لوداعه وسار طالب أرضه وأغلاله هذا ما كان من الأسد الرهيص وأما ما كان من  
 معد يكرب وأحواله فإنه لما قدم من غيبته وأراد الدخول على أمه رأى أهل الحى في  
 بكاء ونواح وأمور تدل على عدم الفلاح فسأل الخبر فآخبروه بما فعل بهم وزر الظالم  
 العاشم وقالوا له أنه وصل إلى الحى وسبي أخته ربحانه وقد خرج إليه أخوك عبد الله في  
 جماعة من أصحابه والرجال الأقبال فخرجه وأحل به الإهانة والأذلال فلما سمع عمرو ذلك  
 الكلام عند ذلك صدق كلام الرسول لأنه ما كان مصدقا أن أحديسوا على حننه من همة  
 وهيبته فلما سمع ما حل بقومه من الانتقام قامت قيامته وزادت بليته ونزل في الخيام كما  
 ذكرنا ثم قدم ونادى في قبيله بعد أن لبس لامته فاجتمعوا عليه فاختر منهم ألف فارس  
 أسود عوابس وفي الحديد غواطس لا يبان منهم على تدوير مقل الخندق وركبوا على  
 النخيول العربية واعتقلوا بالرماح الخطية وتقلدوا بالسيوف الهندية وساروا في حمية  
 وأى حمية ولم يزالوا سائرين يطالبون ديار بني نبهان وهم يقطعون القيعان والأودية  
 والغدران إلى أن أشرفوا على ديار القوم فرأتهم الرعيان من أبعد مكان وهم مقبلون  
 كأنهم الغمام فرجعوا إلى الحى والقوا فيه النفيرو قد اعلوا الصغير منهم والكبير وقد  
 انزعج الحى وركبوا وكان وزر حاضر في حلقته وقد أتى من سفرته فركب هو وفرسان  
 قومه وأعوانه وخرجوا إلى استقباله وكان عمرو أغار على المراعى وساق ما فيها من  
 الأموال والنوق والجمال وسلمها لبعض فرسانه وتأخر هو ليرد من يتبعه من

خصامه فلم تكن إلا ساعة حتى لحقت بهم الفرسان فرجع اليهم عمر فرأى في أوائلهم وزر بن جابر المكنى بالأسد الرهيص وهو يصيح يا ويلكم تهجموا علينا في ديارنا والاطوان وتأخذون شيئاً ما تقدرون عليه لأنتم ولا ملوك الزمان فلتقاه عمر وقد حمل على بغضهما بعض وارتجت من ركض خيلهما الأرض وتقاتلا حتى اندهشت منهما الابصار وتعجبت من فعلهما الحضار وما كانت غير ساعة حتى سطا وزر على عمرو وضايقه وسد عليه طرائقه ثم طعنه بعقب الرمح أرماء من على ظهر الجواد على الصعيد وكاد أن يرض عظامه ومن ثم أنه نزل اليه وأوثق منه أطرافه وسله إلى بني عمه ثم انه حمل على باقي قومه وغاص فيهم ساعة من النهار فمرقهم في إبراري والقنار وشتتهم في السهول والاوزار وقد استظهر عليهم ورد المال منهم وبعدها عاد إلى الحس ودخل مضربه فبنا نزل في داره وجلس في أبياته أحضر بعد ذلك عمرو وقال له يا ويلك عجل بالنفا والإنازل بك الردا ثم أكر عليه في طلب المال وبعد ذلك قال له يا عمرو اعلم أن صدق الكلام حسنه وأنا أريد أن اتخذك لي صديقاً عند كل شدة وضيق وإلى أكون لك عبداً في كل ما تطلب لأملك رجل مذكور وأريد أن تزوجني بأختك ربحانة وتأخذ مني مهما أردت من الاموال فلما سمع عمرو كلام وزر فرح به فرحاً شديداً وأجابته إلى ما يريد فعندها قام وزر قائماً على قدميه وحل وثاقه وقال له اعلم يا أمير عمرو أني جئتكم خاطباً وفي أختك راغباً وأريد من فضلك أن تزوجني بأختك ربحانة ثم أن وزر جمع أقرانه وخطب منه أخته على رؤس الاشهاد فانعم عليه عمرو وأجاب وتمت تلك الامور وقد أعطاه يده على الزواج وما بقي احتجاج وقطع عليه المهر والصداق فساق اليه وزر التوق والجمال والحيل الغوال وكما وقع عليه من أهله وقرابته وقد أخبرهم بزواج أخته ربحانة بالأسد الرهيص المصان ففرحوا باتصالهم ببني نهبان واجتمعوا فرسان القبيلتين وقد عقروا ونحروا وأقامت الولايم سبعة أيام وبعد ذلك زفت ربحانة على الأسد الرهيص في الليلة الثامنة ونصبت له قبة الزفاف وتكامل الأمر ولا بقي خلاف ودخل وزر تلك الليلة على ربحانة فوجدتها درة مانتقت ومظية لغيره ماركبت فبات عندها بقية تلك الليلة ومن الغد خلع على أخيها عمرو وعلى أمها وأمرأه قوماً وأخوتها وعلى جميع بني زبيد وسار عمرو بعد انفضاض العرس من حى بني نهبان إلى أهله ودياره وقر قراره بين أهله وأنصاره فهذا ما كان من هؤلاء قال الراوى وأما ما كان من وزر فانه مازال يفرز والحل ويتهر الفرسان إلى أن علا شأنه وارتفع مكانه ودلت له للعربان وأكل غفارة الفرسان فرأى نفسه بعد ذلك في أعلى مكان فتجبر وطغى على سائر

لشجعان ومن عظم تجبره وتكبره عمد إلى الغنم التي له واشرف عاينا فرأى فيها كبش  
أملح أقرن فاخذه ولبس قرونه بالذهب وحط في يده أساور من ذهب والبس رجليه  
خلاخل من فضة وغطى ظهره من الديداج المدثر وصنع له مقوداً من الابريسم الأخضر  
وعقد فيه اللؤلؤ والجواهر وجعله في رقبتة بشرط من النضة البيضاء وعمل له هودجا  
من خشب العرعر وصفحه من الذهب وجعل عليه ثوباً من الاطلس الأخضر والاحمر  
والاصفر طرز به بالذهب المدثر ولما اخلص الاسد الرهيص من تلك الاشغال ركب  
الهودج على جمل من البزال وأخذه وسار يأخذ الفئارات من سائر العربان ويقول لهم  
هذا غنير العربان وسائر القرى والبلدان فارتوا لها الجزية بامكان واعلوا لاننى قد جعلته  
غنيراً على سائر العربان هذا وقد تجبر وتمرد وصار يأخذ الجزية من سائر العرب من  
بعد منها ومن قرب فكانت العرب إذا سارت تجازهم تحمل للكبش الجزية ثم انهم  
يترجلون اليه ويسلمون عاينه ويدلون له ويقبلون الارض بين يديه وكان ذلك الكبش يطعم  
من أغفر الماء كولا ولا يسقوه إلا من لبن الإبل المبردق نسيم الارياح وقد ذلت له  
جو رياح وبنو قحطان وجزعت من بأسه الأبطال والشجعان ولكن ما قام الاسد الرهيص  
على ذلك إلا أيام قلائل حتى مالت جوارحه إلى زوجته كبشة وكبشة ما يريد قلبها إلا  
ابن عمها مبادر لانها تحبه محبة عظيمة وكانت فرحت لما تركها وزر ولما عاد إلى محبتها  
القديمة التي كانت فيها في الاول فصارت تنهيه وتبالغ في هوائه وهو يبالغ في اكرامها  
قال لما كان يوم من بعض الايام قبل وزر على دايته وقال لها يا ماما أمانظرى إلى كبشة  
وكيف انها عادت إلى المنهاج الاول فقالت له أعلم يا ولدى أن قلبها ما يميل إلا لابن عمها  
أكثر من ميلها إليك وإلى غيرك وإنها يا ولدى في غيبتك ترسل اليه وتحضره إلى عندها  
ثم يتحدثون ويجمعون على كل مكروه وما ينفعلون إلا لما يشتهوه فلما سمع وزر من دايته  
ذلك الكلام قامت عيناه في أمر أسه وهم أن يقول اليها في ذلك الوقت والساعة ويقتلها  
فقالت له دايته أعلم يا ولدى أن هذا ليس بصواب ولا تفعل فعلا تلومك الناس عليه  
واسمع الخطاب ولا تفعل إلا بعد تحقيق الخبر والرأى عندي أنك تدخل اليها وتعلمها  
أنك مسافر إلى بعض احياء العرب واخرج من عندها واختفى في بعض الاماكن فانها  
تتفقد اليه وتحضره إلى عندها فاذا أحضرته وقعد بجانبها فتأتى ذلك الوقت وتدخل  
عليهما ولما تحقق ذلك الأمر العنيد افعل ذلك الوقت ما تريد فقال لها والله لقد اشرت  
بالصواب الذى لا يعاب ثم أنه قام من عند دايته ودخل على كبشة زوجته وقال لها  
هالى أراك على هذا الحال وقد رجعت إلى المنهاج الاول فقالت له أعلم أن كنت تحبى

فامض إلى كبشك وخذه إلى الحلل والقبائل جميعها وتضم إلى أغناما كثيرة وخيل وإبل وغير ذلك لأنه في خاطري أن أعمل وليمة عظيمة إلى نساء الحى الأحرار لأنى وعدتهن ألا تكون الوليمة إلا من غفارات الكبش شاطر الشطار فلما سمع الأسد الرهيص منها ذلك الكلام قال لها هذا شيء هين ولكن بعد عودتى تكون الوليمة واعلمى أن هذه الوليمة يبقى لها قدر وقيمة ولكن أعلمى أن بنى طى قد أبعدت عن أرضنا وهم نازلون اليوم بين أجا وسليما وأما قبائل بنى نبهان وغيرها قد أخذت غفارتها ولكن أنا أمضى إلى غيرها وأما سائر هذه الساعة فعند ذلك قامت من وقتها وساعتها وأنته بعده حربه وجلاده وخرج من عندها وركب جواده وسار إلى البر وما زال غائب إلى آخر النهار ورجع أكن فى المغارة التى فيها الكبش (قال الراوى) فهذا ما كان من الأسد الرهيص وما جرى له وأما ما كان من كبشة زوجته فلما لما رآته قد ركب وخرج ظنت أنه ما بقى يعود فى تلك الأيام فقامت من وقتها وسارت إلى ابن عمها بنفسها ودخلت عليه فى مضربه وقالت له قم يا مبادر معى إلى الحيام وقد أرسلت وزر إلى شرب كاس الخمام ثم أنها أخبرته بما جرى لها معه من أول الأمر إلى آخره وسحبته بيدها وأنت به إلى الحيام فهذا ما كان من كبشة وابن عمها قال وأما ما كان من الأسد الرهيص ودايته فإنهما ما زالا إلى أن اجتمعا الإثنين وبقي على فراش الأسد الرهيص جالسين وسارت إليه وأعامته بما فعلت زوجته فسار معها وأخذ سيفه تحت أبطه ثم أنه نخبى واليهما أقبل وكان قد مضى من الليل الثلث الأول فلما قارب من المضرب خرج جانبه فرأى مبادر جالس على مرتبته وقد نظرهما وهما يتعانقان فوقف الأسد يسمع كلامهما وينظرهما فرآه وهو يقبأها وهى تقول له وى شيء أعمل فيمن قهر عمرو بن معد يكرب الزبيدى وقد أذل الأبطال فقال لها يا كبشة فانى دبرت عليه حيلة وهو أتى قد اطمعت على حشيشة فى البرارى والقنار وأريد أن أحضرها إليك وأنت أوضعيا فى اللبن المبرد فى الهواء ثم أسقيها له فانه لم يقدر أن يقوم من مكانه

(قال الراوى) فلما سمع الأسد الرهيص من كبشة ذلك الكلام ومن ابن عمها مبادر لم يتمالك عقله دون أن هجم على الإثنين وسينه فى يده مشهور وضربه بالسيف صفحا على رقبته شقابه ودار كتافه ورفس كبشة شقأها وأمر عبيده بجمع الأحطاب فأتوه بما طلب فاطلق النار فى الحطب وعندما سمعت أهل الحلة بذلك الخبر فاجتمعوا لما علموا ذلك ولم يقدر واحد بسأله عن ذلك خوفا من شره ولما علم أن النار اضمرت وارتفع الحسب ودخانها دخل عليهما وأمر العبيد أن يسحبوها إلى خارج المضرب ويأتوا بهما

عند النار وتقدم وزر اليهما وضربهما بحسامه قسمهما نصفين وأمر العبيد برفعهما وأن يلقوهما في النار ثم أنه أنفذ في عاجل الحال إلى أمها وأبيها وأخيها فلم يرهما (قال الراوي) والسبب في ذلك أنهما لما سمعا الخبر هربا من الفزع خوفا من نقمته ودخلا على الملك المهمل وقد استجاروا به فاجارهم وأطامهم الذمام فلما علم بهم وزر تركهما وبات ليلة ولما أصبح الصباح أنفذ إليه زيد الخيل فقال له يا فارس بن نبهان وأوحد الشجمان أي شيء هذا الذي فعلته فقال له ولمن حضر ياسادات العرب ووجوه القادات من ذوى الرتب أتني قد وجدت مع زوجتي خلا من الفحول فقتلتها جميعاً وسأقتل أباهما وأخاهما وكل من لها وأقتل سائر أعمامها قال وكان أبوها وأخوها حاضرين في ذلك المجلس فانهم أبوها وأخوها أنهما لو علميا بهما كانوا قتلوهما ثم قال أبوها يبض الله وجهك يا فارس العرب الذي رفعت العار وكشفت عنا الشار فقال له زيد الخيل يا وزر اعلم أنهما قد دخلا بيتي وأكلا طعامي وصار في ذمائي فقال له الأسد الرهيص أنهما مهربان لك ولإبيك دعهما يخرجان ولهما الذمام من أجلك ولهم أيضا مني الإحسان فعند ذلك أصلح زيد الخيل بينهما وقد وهبوا له دم ابنتهم وبعدها ذهب الأسد الرهيص إلى ربحانة أخت عمرو ودخل عليها فوثبت قائمة إليه فآخذها بملء الأحضان وترحب بها وأنساها تصاريف الزمان وقال لها اعلمي يا ربحانة اتني قد وهبت ذلك جميع غنارات الكيش من الاموال والرجال هذا وقد انقلبت حبة كبشة لربحانة عما رأي من حسنها وجملها هذا وربحانة صارت تتجلى قدام الأسد الرهيص وتعظم قدره هذا ماجرى هنا لوزر وأما ما كان من أسد الاساد وليث الطراد عثر بن شداد فانه لما رجع من عند القدين ساعدة ووصل إلى دياره وقر فيها قراره وهو زائد البكا على ولده النضبان ولا يعطى صبوا ولا سلوان فبينما عثر جالس يوم من الايام على باب مضربه ومن حوله أولاده وفزسانه وأجناده وعروة والجميع جالسون حواله وهم يسألوه بالكلام وإذا قد دخل عليهم شيبوب ومعه عبد من بعض أحياء العرب وكان ذلك العبد من بني نبهان وكان سائر في بعض الاشغال فامسى عليه المساء فزلك في مضارب شيبوب واكرمه وقربه وادناه وقدم له الطعام وقعدوه واياة للحديث والكلام فقال له شيبوب يا ابن الحالة أنت من أي الاماكن اتيت وإلى ابن انت قاصد اخبرني بخبرك فقال له يا ابن الحالة اعلم اتني من نبهان أصحاب الضرب والطعان فسأله شيبوب عن الامير زيد الخيل وعن بني نبهان وفرسانها وشجمانها فحدثه بحديث وزر بن جابر وسبب منشئه من أول الامر إلى آخره وما جرى مع ربحانة أخت عمرو بن معديكرب وسفيها

وزواجه بها وأخبره أيضا بخبر الكيش الذى جعله غفير على سائر العربان كيف أخذ منهم الغفارة وكل من عصى عليه من العرب أنزل به الذل والعطب وسائر الناس من أكابر وغيرهم أن يزيل عنهم هذا الكيش فلم يفعل وإن أمره قدعلا ونفقه قد نما وذكره قد سما وقد استغنى غنى لا فقر بعده أبدا وزاد ثمره على الفرسان وتجر على العربان قال فلما سمع شيبوب من العبد فعل الاسد الرهيص تعجب وزاد عجبهِ ولما تحقق شيبوب ذلك الكلام أخذ العبد وساربه إلى أخيه وأرقعه بين الخيام ودخل على عنتر وأخبر بما سمع من العبد وبما فعل الاسد وخبر كبنة وما جرى له مع زوجته وكيف قتلها وخبر ربحانة وخبر الكيش الذى يأخذ به الغنارات ثم قال شيبوب لا يصعب عليك يا ابن الام لانك ما بقيت تدرى فى الحرب ولا لك خبرة بالظمن والضرب فقال عنتر أى شيء هذا الكلام يا ولد الحرام فقال شيبوب قولى صادق وحق الملك العلام وأنت لو كنت عنتر بن شداد البطل الهمام ما كان وغد خسيس مثل هذا يقال الاسد الرهيص يتعدى على عربان بنى قحطان وبنى عدنان بالشر والانتقام ويعيش سالماً بين الانام واشتدات بموت ولدك الغضبان ونسيت ما شيدته من قديم الزمان فلما سمع عنتر هذا الكلام قال أئتنى بهذا العبد الذى أخبرك بهذه الامور حتى أسمع منه ما يقول فضى شيبوب وغاب ساعة ومعه ذلك العبد حتى أوقفه قدام الامير عنتر فعند ذلك سأله عنتر عن هذا الخبر وقال اخبرنى يا ابن الخالة بالقول الصحيح ودع عنك التلويح فاخبره بما كان من أول الامر إلى آخره وقال له يا أبا الفوارس وزين المجالس فو حق رب المشارق والمغارب إن أنت رفعت عن العرب ما قد دهاهم من هذا الكيش صاحبه فزت بالذكر الجليل فى مشرق الكون ومغاربة واخبرك أيضا يا أبا الفوارس أنه بالامس توقفت عليه قبيلة من العرب فى إعطاء الجزية فغار عليهم وأهلك فرسانهم وأباشجماهم وهتك النسوان وسى البنات والصبيان لاجل أنهم عصوه وذلك لكونهم قد تأخروا عن حمل الغفارة والمال وهو والله يا أبا الفوارس وحق ذمة العرب وما هو إلا بلية لا ترد ونقمة لا تصدق فلما سمع الامير عنتر من العبد ذلك الكلام غضب غضباً شديداً ما عليه من مزيد وقال والله ليكون هذا الكيش موسو ما على وزر ولكن وحق ذمة العرب وشهر وجب لا قتل هذا الكيش وآكل من لحمه غماً عن أنفه هذا وقد بات العبد عند عنتر تلك الليلة وعنتر زائد الوسوس والفكر من هذا القول الذى سمعه والخبر ثم دخل ابنة عمه عبلة فرآها ضيقة الصدر متفكرة فى أمرها مطرقة إلى الارض برأسها فصعب عليه أمرها ولم يعلم



ما جرى على قلبها فقال لها عتري أى شيء هذا التعليق والفسكر والغضب وقد أذلت  
ملوك الشرق والغرب وسادات العرب وما أحضرت لك تاج الملك كسرى أو شروان  
ومال القيصر ملك الشام وذلك الأمر كله فهمتيه وعرفتيه معرفة تمام وأيضاً عرفت  
تعليق قصيدتي على البيت الحرام وأذلت قدامك الملوك وقهرت كل ملك وصلوك  
وقهرت وملكت كل فارس فتوك وقد أزججت العرب غرباً وشرقاً وحيت  
سكى ولقرومكى وأنت تعلمى أن العرب كلهم يحسدوك على ما أنتى فيه وبعد هذا كله  
فأنتى بخير وعافية فاعلمينى الآن بما جرى على قلبك فأنى أراكى منكسرة القلب  
وبالآن ثم عرفينى بالصدق وما عندك من السؤال فإن الصدق أجل وأحسن وأكل حتى  
أوريكى ما أفعل ( قال الراوى ) فقالت له عند ذلك عيلة لما سمعت منه ذلك الكلام  
يا ابن العم حتيمة أنك أذلت الرجال وأسرت الابطال وخافت منك ومن شجاعتك  
وسطوتك الاقبال ولكن أنت بالصد من ذلك الحال ولقد أعجبك يا عتري كلامك وعظم  
الجنان وليس لك فيما تقول أساس

( قال الراوى ) فلما سمع عتري ما أبدته عيلة من غليظ المقال صعب عليه هذا الحال  
ولكن كتم وجده البلبال وقال لها أعلم يا عيلة أنك تريد مكايديتى وغيطى اجبار ولكن  
سوف اخليك تشهدى لى بالشجاعة لانك تد احترم تنى غاية الاحترار فقالت له نعم يا ابن  
العم لانك اشتغلت عن طاب المعالى بشرب كاسات فى الليل والنهار وافرس منك والخر  
ياخذ الاموال العرب والغفارة من بعد منها ومن أقرب ولكن يا أبا الفوارس قد نفذ  
السهم بما فيه وانت تعلم اننى مارضيت بك ان تكون لى بعلا وأنا لك أهلا لما اجتمعوا  
الناس وشهدوا لك بالفروسية والشجاعة والقوة والبراعة انا الان مابق لى فيك حاجة  
فلا تكثر معر اللجاجة فانا لك أهل ولا أنت لى بعلا فقال لها واننى ماغتمكى هذا الأمر  
يا عيلة فقالت له نعم لا أجل وغد خسيس نشأت فى العرب وقد جعل له كبشاً من الغنم  
ياخذ به لزوجته الغفارة من العرب وانت يا عتري صاحب الاموال والخيول والجياد فلما  
سمع عتري منها ذلك الكلام قال لها اعلمى يا بنت العم أن البغى له مصرع من الذباب أوقع  
وهذا الرجل علمت أنه قد طغى وبغى وأستكبر على العرب فلا بد أن يحيط به بغيه وغدره  
ويرد عليه مكره وشره فقالت له عيلة والله يا ابن العم أن لم تقطعنى من لحم هذا الكبش المذكور  
وتأخذ صاحبه أسير ذليل مقهور وإلا أنا لا أكون لك أهلا ولا أنت تكون لى بعلا فقال لها  
عتري يا بدر التمام أحسنى ظنك فى ابن عمك وأنا أبلغك سرادك فى هذا الأمر لاني علمت أنك

ما تريد فوق ثورك فقلت له عبلة هكذا أريد أن أكون فعند ذلك طيب عثر قابله وأجابها إلى ذلك ونهض من وقته وساعته ودخل على الملك قيس وأخبره بذلك الخبر وأعمه بالأسد الرهيص وكبشة فقال له الملك يا حامية عبس وعدنان هذا شيء ما يصيده منه ضرر وما يبتنا وبينه معاملة ولا معاندة وما هو منا ولا نحن منه وإن طلب منا غفارة تركناه معنر بدماء ولكن الرأي عندي أن لا تعرض له لأن هذا الرجل نبهاني وأنت حجازي عدناني فقال عثر لا والله يا مالك الزمان فاما لا بد لي أن آكل من لحم هذا الكيش رغماً عن أنف صاحبه وأنهب ماله وأسي حريمه وعياله فلما سمع الملك قيس من عثر ذلك الكلام سكوت وعلم أنه لا يرجع عن هذا المرام فقال له افعل ما تريد أيها البطل المهم فعند ذلك عاد عثر إلى عبلة وأعظمها بما قال قيس من الكلام ثم قال لها وحق البيت الحرام وزمزم والمقام وحق الخليل إبراهيم والملك العلام لافضلت هذا الإسرار لا شاهداتك وأعلق رأس هذا الكيش في عنق جل يشيل هوادجك واقتنر بذلك الفعل ابن العرب من بعد منها ومن اقترب ويحصل لك الفخر على سائر نساء بني عدنان وفزارة وذيان وسائر العربان وإن أتى هذا الرجل إلى هنا يابذت العلم أخذه أسير واجعله ذليلاً حقير ولكن يا عبلة اعلمي أنه هاهنا شيء آخر وأسر من الأمور قد خطر لي على بالي فقلت له اعلمي أيها البطل الجسور فقال لها إذا مضيت وحدى اخشى من شيء وهو إنى إذا أتيت برأس الكيش ولحمه تهوى أن هذا من الغنم السارحات في القيعان فلما سمعت عبلة هذا الكلام طلعت إلى الهودج وقال لها تسيرى معى وتنظرى بعينك في وزو وزوجته وكبشة فقلت له وهذا أقصى مرأى لله درك من أسد ضارى ثم أنها أجابته إلى مقالته لما علمت بأحواله (قال الراوى) ولم يرالوا على ذلك المرام إلى يوم من بعض الأيام طلب الملك قيس رجاله واخوته وبعض أقاربه وجنده وأراد المسير للصيد والغنص وانتهاج اللهو واللذات والفرص وأرسل خلف عثر ليركب معه لاجل منادته فلما وجد له خبر ولا جلية اثر فارسل سأل عنه من مالك عنه فقال له والله ما أصبح للرجل في الاخياء خبر ولا أخيه شيبوب ولا ابنتى عبلة ولا أعلم ابن مضوا بالجملة فلما سمع الملك قيس من مالك ذلك القول علم أن عثر مضى لاجل الإسد الرهيص والسبب في ذلك الربيع ابن زياد صاحب المكر والكياد لأنه لما رأى عثر علق قصيدهته على البيت الحرام وبلغه أنه كلما يريد من المرام فضاعت على الربيع المسالك وكاد من شدة حسده أن يصبح هالك وبقى حيران فيما يفعل في حق عثر من الكياد والامور الفساد فكان له إلا أنه احضر ابنته وقال لها هل تقدرين على أن تعاونينى على هلاك عثر بكلمة واحدة فقلت له يا ابتاه وماهى الكلمة

اخبرني بها حتى أني أفعلها ولو كان فيها اتلاف روحي بذلتها فقال لما تدخلين على عبلة وتجلسي عندها وتحدثني معها وتمدحي عنتر وتصفين كثرة أمواله وخيله وجماله وخدمه ورجاله ثم قولي لها ما أعطى أحدا من السعد والحظ إلاوفر مثل ما أعطى ابن عننا عنتر ولكنه مالحن منزلة الاسد الرهيص لانه اصطنع كبش من الغنم وصار بأخذه الغفارة من العرب والسادات القادات وهذا شيء لا يناله عنتر من الامم السالفات قال الراوى فلما سمعت ابنة الربيع من أبيها ذلك المقال قالت له السمع والطاعة وأنا أسير اليها في هذه الساعة واعلمها بهذه الاحوال ثم أنها نهضت فن وقتها وساعتها وسارت من عند أبيها ودخلت على عبلة وسلمت عليها وجلست عندها وتحدثت معها وأخبرت بما قال أبوها الربيع فلما سمعت ذلك الكلام من ابنة الربيع بن اللثام حصل عندها هم عظيم وخطب جسم ولم تزل كذلك حتى دخل عليها عنتر فرأها على غير الاستوى وهى على خير ما يعهد منها عن حالها فحدثته بما سمعت من ابنة الربيع وقالت له فى آخر الكلام يا ابن العم أنا وحق الرب العظيم رب زمزم والحطيم خالق موسى وعيسى وإبراهيم لاعدت من اليوم أكون لك ضجيجة ولا لأمرك سامعة ولا مطيعة حتى أذك تسير إلى هذا الفارس الذى لك ذكرته وتقتله وتذبح كبشة وتطعمنى من لحمه فقال عنتر لشيوب أن يشد لبلبة هودجا على جل بازل وبعدها شد له على جواده الابحر فركبه وركبت عبلة فى هودجها وسار عنتر وشيوب بين يديه كما ذكرنا ولما تآدى بهم المسير لحقهم عروة ورجاله وأولاده وهم ميسرة وغصوب وأرادوا المسير صحبته فأبى عن ذلك وردهم وحلف عليهم أن لا سار معى فى هذه المرة إلا أخى شيوب فرجع أولاده وسار شيوب فى ركابه وقال له يا ابن الام إلى أين تريد أن تسير فقال له إلى ديار بنى نيهان فقال له مرادك تسير إلى ذلك المكان بدون أولادك وفرسانك واجنادك فقال له وملك سيروا أنا وأوريك العجب لأنى أعلم أن زيدا الخيل ما يجرى فى وجعى حسام لائق صاحبته من الهلاك أطلقتته فساروا حتى انهم قاربوا ديار بنى نيهان فنزل عنتر واكن فى الوديان وارسل شيوب حتى اشرف على حلة زيد الخيل فالتفت عبدة من عبيده فقال له حيث يا ابن الحالة فقال له حياك الله يا وجه العرب فسأله شيوب عن الملك تلجم ابن حنظلة الطائي فقال شيوب وأى شيء حال وزر وكبشة فقال له أما الكبش فهو فى مغارة فى الجبل وما زالوا سائرين إلى أن وصلوا إلى المكان الذى فيه الكبش فلما نظروا العبيد إلى عنتر تسابقوا اليه وهم يقولون أنزل يا وجه العرب من على جوادك وقبل الارض بين يدي الغفير لان غفير العرب من بعد مني ومن اقرب .

(قال الراوى) فلما سمع عترة كلامهم مارد عليهم جراب ولا اعتنى بهم بل اذتاستلب  
لرخ وطعن المنكلم فى صدره اطلعه بلمع من طهره فتبتت أعماءه وصار عيرة لمن يره  
وبعد ذلك حمل على العبيد وأطلق عليهم وصاح فيهم أجمعين فا كان أقل من ساعة حتى قتل  
أكثرهم وهربوا الباقين إلى الحلة طالبن بهم بنادون بأعلى صرهم قتل الغنمير وحل الويل  
والتعتير (قال الراوى) هذا وعترة بن شداد قدم معهم عليهم وأخذ الكباش وصار بعد ذلك  
إلى الحلة وكان أهل الحلة أكثرهم غياب مع الاسد الرهيص يزيد الخيل لآله الآخر كان  
سار إلى بعض الغزوات فصرخ عترة صرخة عظيمة فلما سمعوا المنخلين فى الحى ذلك  
الضجة ركبوا وخرجوا إلى لقاء عترة بن شداد وتبادرت اليه جميع الرجال وكان عترة  
أمر أخيه شيبوب أن يتابع ما كان الكباش من خلاخل وأساور وقلائد وجعلها فى مخلاة  
الاجمر وعلقها فى عنقه وقعد بعد ذلك إلى أحياء بن نبهان حتى قاربوا البيوت فلما قاربها  
رأى الفرسان متنافرة واليه متبادره وكانت ثلثمائة فارس وهى اليه عالية فلم تكن إلا  
ساعة حتى أهلك عترة منهم جماعة وهرب الباقون طالبن المضارب والخيام فلما رآ عترة  
يهتوا اليه واندھشوا وصاحرا عليه ما حاجتك يا حامية عبس وعدنان أعلمنا بها حتى  
ينادر إلى قضائها فقال لهم يا قوم أريد وزر بن جابر فقالوا له ولم ذلك الطلب فقال  
أقتله وأحل به العطب أو أسره وأقتل كبشه الذى يأخذ به الغنمارة فقالوا له أما ما زن  
فهو غائب فى بعض أسفاره وأما الكباش فهو حاضر فى قاب المغارة التى فى الجبل فقال  
عترة أما الكباش فقد اخذته وقاعد به إلى مضربه حتى انخره فى يده فقالوا ما هو بين  
يديك فسار عترة اليه حتى وصل إلى بيت وزر فرأى زوجته ربحانة تباكية نائمة فدخلت  
عبلة إلى ذلك المضرب وجلست على فراش الاسد الرهيص وكان عترة واقفا عند الشجرة  
التى فوقها العريشة وكان سرير الاسد الرهيص تحتها ثم ان عترة أمر شيبوب ان يذبح  
الكباش على حافة السرير فذبحه وسلخه ثم أمر أن يقسم لحم الكباش نصفين ويملح النصف  
الآخر فلما قسمه وملحه قال له شيبوب هذا قسم الملك قيس وبني عمه ثم انه زعق على  
جميع ما أمرها به عترة وهى تبكى بدموع غزار وتحنس قال الراوى فلما اكتفت عبلة وعترة  
من الاكل أمرها ان تصب على يدي عبلة ففعلت وبعد ذلك ركب عترة وركبت عبلة ثم  
ان عترة أمر شيبوب أن يعلق رأس الكباش فى رقبة حمل عبلة وأمر أن يسوق من أموال  
الاسد الرهيب الف ناقه ونهب أمواله ونسي زوجته ربحانة فقالت له ربحانة يا أبا الفوارس  
تسبى وأنا أخت صديقك عمرو بن معد يكرب الزيدى فقال لها عترة واخيك زوجك

بالاسد الرهيص فاعلمته بالامر من أوله إلى آخره فقال لها ياربانة حيث انك أخت عمر ابن معد يكره الزبيدي فعليك السلامة من يأكل البر ويشرب الماء وقد أوهبتك جميع أموال الاسد الرهيص أكثر مالا أخيك عمرو أبانور وها أنا راحل عن الحلة ولكن إذ أتى بعلك قولى له يقول لك عنتر بن شداد ان كنت جعلت لك كمش تأخذ الفخارة ثانياً من العربان فعلت به مثل ما فعلت بالكش وذبحته مثل الخرفان ثم قال لها اعلمى ياربانة اننى وحق ذمة العرب لولا الصداقة التى بينى وبين أخيك عمر أبانور لسقتك ماشية حافية قدام ابنة عمى عبلة إلى ديار بنى عبس مسبية ثم أنهم ساروا وسار شيبوب فى ركابه وهو قائد بزمام جل عبلة فأما تنادى بهم المسير أنشد يقول

اسمعانى الصباح عند الصباح	وند الافراح عند الرواح
قديمى صوت الوغا عند شربى	ووقع السيوف بين الرماح
يضحك السيف فى كفى لعلمى	اتنى المندوب فى وقت الصباح
كم همام فى الحروب تركته	غابسا الوجه من هول الكفاح
قلت قولاً وكنت وافى بقولى	ليس كان القول منى مزاح
لا بد أن انحر الغفير بسيفى	لو أنت مهجتى سمر الرماح
وتركت الكمش اضحى ثاوريا	فيه القدور بواطىء صحاح
سوف وزر يخبرك بأننى	قد صنت ربحانة من الافتضاح
فعل ليت يكف عن كل هيفاً	ويراعى مراعاة أهل السباح
وأنا عنتر المعروف يوم الوغا	كنتى ليلتاً وقت الجراح
لا يمكن من قال قوله صادقا	بل يكن قوله كما هب الرياح
من عرفنى ما يريد خيراً	عننى فانتى قابض الارواح
وصلاة وسلامى على النبى	خاتم الرسل صفوة الفتاح

قال الراوى ثم ان عنتر وشيبوب مازالا سائرين يقطعان البرارى والقفار مجدين إلى أن وصلا إلى مرج على شاطئ القرى لانه قريب من أرض اليمن فزلا فيه لكثرة أشجاره وأثماره لانها أرض مخضبة وهى بالأشجار مشبعة كافورة بيضة نقية ترهج فى أبوابها المسجدية وحلها الزبرجدية وهى نزهة للأحداق بحسن الحدائق منظومة بحل الزهور وهى ملائمة من الافراح والسرور والحمام والقمري والبلابل والسمان وفاخت وكيروان والثمار على أشجارها تحت أوراق الریحان وعيون النرجس مفتحة وزانت الاغصان وهى تمايل

كانها النشوان والارض قد فرشت بالآس والابلسان وطيب المسك وبان هي نزهة  
للأعيان وقد لبست ملابس من أحر وأخضر وأصفر والسمر حسان وقد تتوجت  
بالألوان وقامت بأسر مكون الاكوان والسحاب يبيكي بدمع كدمع العاشق لنفقد الخلان  
كما قيل فيه فصيح اللسان هذه الايات .

منزل قد حفت به الازهار وترنمت في روضة الاطيار  
قد حوى الوحش والطيور جميعا وكسته الازهار حللا من ثمار  
وإذا ما بكى عليه الفؤاد بدموع على الخدود غزار  
تقنى به الغصون اختيالا اقنى يظل طيره على الاحذار  
فكان العقيق فيها خدود لطمتها الكواعب الابرار  
وكان الفاح فيها ثغورا كأنما عيناه في حرفي الاحجار

(قال الراوى) فزولوا فيه لاجل حسن أزهاره وكثرة مائه وأشجاره وضربت فيه  
القبة السمرية ونزلت فيها عبلة وأستمر بهم القرار وانضجع من داخلها عنبرة كما جرى  
هادة العربان وانطرح شيبوب من كثرة النعب وجلست عبلة وصارت تنفجر على  
ملك البرارى والقفار والاطيار والماء الحدار وإذا قد لاح لها من قطرة ذاك الوادى  
شخص مقبل نحوها من صدر تلك البرية وأراد يأخذ عبلة مسدية فلما أن رأته عبلة  
فزعقت وخافت وزعقت على عنتر فاستيقظ وقال لها ما خبرك كفانا الله شر صوتك  
فقلت له اعلم يا ابن العم أنى أرى فارس مقبل وقدامه رجل والفارس على جواد أشهب  
وقدامه شيء يلوح كأنه كوكب فقال لها يا ابنة العم لا بأس عليك هذا ابن شراجيل  
الاصهب فارس اليمين فقلت له يا ابن العم هذا قاعدنا فقال لها لا تفزعى ولا تفكرى  
فيه فانا لو كنت نائم فلا اعتنيت به ولا التفنت اليه (قال الراوى) فبينما فى الكلام وإذا  
بالاصهب قد هجم عليهم وهو لا يعرف أنه عنتر بن شداد فزعق الاصهب زعقة ارتج لها  
البر والوهاد فلم يلتفت اليه عنتر ولا جاوبه بخطاب فزعق الاصهب ثانياً يا صاحب الظمينة  
انج بنفسك قبل أن تسكن رمسك فلم يحبه عنتر فزعق فيه وقال له ويلك قم واركب جوادك  
واعتد بعدة جلدك وإلا فسلم نفسك فلما سمع عنتر ذلك الجواب احمرت عيناه وثار كأنه  
الاسد وركب الابجر وخطف الرمح بيده وهزه حتى طرقت أطرافه على بعضه وصاح به ويلك  
يا ابن شراجيل مثلى أنا من يسلم الظمينة فلما سمعه ذلك الفارس أرى روحه من على ظهر الحصان  
وقبل رجله فى الركاب وقال له انعمت صباحا ولقيت خيراً ونجاحاً يا حامية عبس وعدنان

وفزاره وذبيان وكاشف الضر والبأس عن كل إنسان فقال له عنتر وأنت حيت وأنعم  
الله صباحك ما تروم وأى شيء تريد وما الذى أتى بك فى هذا القفر واليبد فقال له اعلم  
يا أبا الفوارس ويا زين المجالس لأننى قد خرجت فى طلب المكسب والمعاش فرأيت  
القبلة والفراش فقلت لعل تكون هذه غنيمة أفوز بها وما علمت أن دونها الموت الأحمر  
فلما سمع عنتر ذلك الكلام تبسم فقال له الاصب يا أبا الفوارس وذمة العرب وعلبت  
أنك نازل فى هذا المكان لارسلت لك الجزور والحيام والخنور لأتذن لى حتى أعود إلى  
الديار وآتى بالخنور فأذن له عند ذلك ركب الاصب وعاد إلى حال سيوله فلما سار قال  
عنتر لعلبة كيف رأيت فعلى أنا ما قلت لك لو كنت نائم لما قدر أن يوقظنى ولو عرف  
أننى ما هنا مقيم ما كان دخل بجواده إلى هذا المكان فقاتل عبلة والله لقد فرغت من  
رؤيته فقال لها عنتر أنا أريك حال الذى فرغت منه ثم قام وزعق عليه وقال له ويلك  
يا ابن شراجيل لا بد أن أضع هذا السنان فى نحره فقال له يا أبا الفوارس غدرت فأنت  
ما شيمتكم الغدر وأنت حامية بنى عبس وعدنان بعد ما أعطيتنى الأمان فقال معاذ الله أن  
أغدر بك وما ذلك إلا لما أشرقت علينا قالت لى لينة عمى لأنها خافت منك وأنا وهبتك  
دمك ولكن انزع عنك السراويل فقال له لا تفعل يا حامية عبس فتكون معيرة بين  
العرب فقال عنتر لا بد أن أصلب هذا السنان فى نحره فقلع الاصب السراويل قدام  
عبلة فشالهم عنتر على سن الرمح ورماهم قدام عبلة وقال لها انظرى فنظرتهم وإذا فيهم  
روايح كريمة قال الراوى وكان الاصب من فرعه من عنتر عمل العملة فى ثيابه فضحكت عبلة  
عليه هذا ما كان من عنتر وأما ما كان من الاسد الرهيص فارس بنى نيهان وما كان من  
ريحانة زوجته فإنه لما ذبح الكبش الذى لوزر وما اختشى من العار فصبرت بنى نيهان  
إلى ألى عاد المهلهل وأعلوه بالاخبار وكيف أن عنتر أتى إلى هنا وما اختشى العار وذبح  
الكبش الذى لوزر وطبخه على النار فى وسط أبياته والديار فقال الملك يا ويلكم ما أحد  
منكم يتكلم بكلام ولا يبدى خطاب لعله يقطع بما فعل فى هذه الاوصاب ويمضى عنا  
ونحن سالمين بين أهلنا فى الديار فأنا أعلم أن عنتر لا يسى إلا نساء العرب الاحرار فإنه  
بذلك شاعت الاخبار وذكر ذلك فى القصائد والأشعار قال الراوى هذا ما كان من  
وزر الفارس المهام فإنه لما غزى بنى همدان ونال المرتبة الرفيعة وعلو الشأن والثناء  
والافتدار على الاقران وعاد وهو بذلك فرحان وكيف كانت نصرة القوم على يديه وقد

شكره ملوك بني طى وأثنوا عليه ثم أنه بعد ذلك الحال ودع ملوك بني طى وسار طالب دياره والاطلال فلما قرب إلى الديار وتأمل إلى تلك المعالم والآثار فظفر إلى الدخان والشرار فوق التل الذى كان للعريشة فقال وزلن معه من الفرسان لئنى أرى حسن نفيش وآثار هشيش فينما هو فى تلك الامور وإذا بالعبيد قد أقبلت عليه وهم يصيحون بالويل والثبور ويقولون واذلاه واغفيرا له لقد حل بنا المصايب من أجل كبشنا الذى كان لنا غفير وكان يهابه كل فارس خطير فانزعج لذلك الاسد الرهيص وسألهم عن هذه الاخبار وما جرى فى غيبته بالديار فقالوا له اعلم بأنه فارس مغوار يقال له عترة فارس بنى عبس ومعه أخوه شيبوب وولده الخذروف وعبله وأخذ منا الكبش وسار إلى مضربك وأوقف زوجتك مشدودة الوسط فى خدمة زوجته وما قدر أحد أن يردّه فى غيبتك خوفاً من شجاعته وقوته وبراعته وسار بعد ذلك طالب قومه وحلته وقد صرنا حيارى فى هذه الآثار فانهض وخذ لنا بالثار فعندها قال وزر إذا كان جرى من هذا الاسد تلك الاخطار فأينما سار أسير إليه وأخذ منه بالثار وإلا ما أكون وزر ثم أنه من شدة الغيظ الذى نزل على قلبه قدم من العبيد التى كانت تحرس الكبش وضرب وقاب عشرين منهم ليطفىء غضبه فما ازداد بذلك إلا لهيب واشتعل قلبه بالنار وازداد وقيدته وتدم على ما فعل بعبيده لأنهم كانوا فرسان شجعان ثم أنه قام وقعد وأرغى وأزبد وهاج وماج كما تهيج لحول الجبال ومن شدة ما جرى عليه ما بقى يعرف ما بين يديه وبينما هو على هذا الحال وإذا بالأمير زيد الخيل قد أقبل إليه وسلم عليه قال الراوى ومن أعجب ما جرى من هذا الحال أن وزر من يوم ما نشأ بين الفرسان وهو يسمع بأسر زيد الخيل على يد عترة فارس بنى عبس وعدنان فبقى يعاير الأمير زيد الخيل بذلك الشأن وزيد الخيل يطاوله فى المقال ويأخذ كلامه بإقبال ويقول له يا وزر لا بد أن الدهر يتغير من حال إلى حال وما زالوا على ذلك الشأن إلى أن جرى لوزر ما جرى مع عترة من هذا الإمكان ولما أقبل على وزر ذلك اليوم وسلم عليه قال له طالما عايرتني يا وزر بهذا الفارس الذى ما له فى هذا الزمان مقاييس أما تعلم أن الزمان تارة لك وتارة عليك والذى كان جرى على أوصله الدهر إليك فإن كنت كما زعمت فارس شديد وبطل صديد قم الآن واتبعه وخذ زوجتك معك مثل ما أتى لك بزوجه معه واثبت بها إلى حلتك وافعل أنت الآخر مثل ما فعل معنا فلما سمع وزر من زيد الخيل ذلك الكلام قام من وقته وساعته ولبس عدة جلاده وآلة حربه وركب جواده بغاية الاهتمام



وأركب زوجته على جمل مهول وأمر عبده أن يقود لها الزمام وخرج في عاجل الحال طلب البر الأفنر فصارت الدنيا في عينيه ظلام وتبعوه الفرسان من كل جانب ومكان فردم وقال كل من تبعني غلوت رأسه بهذا الحسام ثم سار في البوادي والقنار وطالبا آثار عترة بن شداد ولم يزل يجد المسير ثلاثة أيام وحل هودج زوجته وبعد ذلك سار إلى أن لحق بعترة وزوجته وقد رأى مشيهم في القنار فجاء في المسير إلى أن لحقهم عترة ومن معه قال الراوى فينا عترة سائر وإذا قد رأى من خلفه غبار قد ناز فقال عترة قف يا شديوب حتى تنظر ماتحت الغبار فلم يزل واقفين ساعة من النهار وإذا بها انكشفت وبان من تحتها فارس في الحديد غاطس وهو ينادى ويالك يا عبد السوء أمت الذى دخلت حائتي في غيبتى وفعلت في قومي ما فعلت ما الذى حملك على دخول منزل وهجومك دارى وفعلت هذا الفعل الذميم وقد أركبتنى العار وذبحت كبشى الغنير وطبخته وأكلته بعد ما سلخته وأخذت ما عليه من الاموال الكثيرة يا قرنان وابن ألف قرنان فقال له عترة حملنى على ذلك شجاعى وقرنى وجنانى بين الفرسان وأيضاً أنت تجريت وتعديت واقتخرت بشيء ما سبقك به أحد في القرون الخاليات وهجومك على السادات فعندها أشار وزر إليه يقول :

ككش بنى نبهان استمر ضريحه	خطراً تقاصر دونه الأخطار
نفضت بك الأجلال نفض إقامة	واسترجعت عربانه الأمصار
وإن ذهبت كما ذهبت عودى عبس	أثني عليها السهل والأوعار
وملكت بكبشى العرب إلى العلا	حتى تسابقت لدى الأخيار
أجول على مهر أصيل الجدود	رقيق المسح خائض الأبطار
وإذا هاج انتقض يوم الحروب	كبار حظ بالاكوار
إلى حامى بنى نبهان إذ خمدت	نيران قومي وفيهم شبت الأجار
قد ترى الرجل النحيف فتزدره	وفي أثوابه أسد الأمزار
ويمعبك الطير فتبتليه	فيخلف ظنك الرجل الأحقار
فلى قلب على الأعداء	مخلوقاً من صميم الأصغار
أنا المعروف في يوم الهياج	بأنى أهتك ستر الأخدار

قال الراوى فلما فرغ وزر من كلامه قال له عترة يا جبان يا ذليل يا مهان أى شيء هذا الهذيان الذى تقوله الصبيان ثم أن عترة أجابه يقول صلوا على طه الرسول :

قد هربت الظبا وسمر الراح      واقتناص الأبطال عند الصباح  
 ادن منى ترى هماماً شجاعاً      ذو طعان وقوة وفلاح  
 مثل شام كذاك هند وسند      وكذا دبل وروى مباح  
 وحجازى ومغربى ثم شامى      شئ قتيل وشئ رماء الجراح  
 ووحوش الفلا إذا نظرتى      ترتعد هيبة وتركض بالبطاح  
 ملك كسرى أدخلته تحت سبنى      وحيت الإيوان بعد الرواح  
 مثل قيصر أخذت منه الرهائن      من كباره قومه وكان فلاح  
 زاد غيظى لما سمعت بأنك      عاد باغ قليل النجاج  
 وتجبرت على الآنام بكبش      ليس يصلح إلا إلى الذباح  
 فأتيته وقلت آكل لحمه      وإذا فرغت أنوى الرواح  
 ومعى زوجتى ومنية قلبى      وغرامى عند المساء والصباح  
 سوف أجعلك ثاوياً عنيفاً      وقتيلاً فى الربا والبطاح

قال الراوى فلما فرغ عثر من شعره حمل عليه حملة تهد الجبال فلقاه وزر بقلب  
 مثل الحديد المستعمل وما أفرسهما من بطلين سمحا بالارواح والنفوس والأبدان وبقي  
 لهم همزات مثل الأسود الضاريات وتهامرا مهايرات الاسود وصارت الوجوه من  
 شدة الغضب سود واندرس من تحت أرجلها الحصى والجلود فلا شاهدت العين مثل  
 ما جرى بين الإثنين من المسابقة والمطابقة والمدافعة وكان لهما وقعة تحير فيها كل شجاع  
 وكان حديثهما قد شاع ولكن ما حضرهما أحد من الفرسان فى تلك البقاع ولكن  
 وصلت أخبارهما إلى سائر العربان (قال الراوى) ولم يزالا على ذلك الحال إلى أن  
 مالت الشمس إلى الزوال وقد وقف كل منهما قبال صاحبه ولا بلغ من صاحبه غرض  
 بل ذاق كل واحد من صاحبه طعم المرض وصار كل منهما ينظر إلى صاحبه شذويرة  
 حطراً فعندها قال وزر هل لك فى الراحة ونعود بعد ذلك إلى الجولان والحرب فى  
 هذا البر والساحة فقال عثر اعلم يا وزر أنه ما بقى بيتنا انفصال إلا بيلوغ الآمال فلا  
 تطمع نفسك بالحال واعلم أن ما لك إلى ذلك من سبيل ولا أدعك من بين يدي تسيير  
 ولا بقيت الراحة بك مباحة ثم عاد إلى ما كانا عليه من الحرب والكفاح وقد جاء  
 الجدد وذهب المزاح وهم فى صدام ولزام وملاصقة تحت الظلام وشرب كاسات الخمر  
 وما بقى يعرف كل منهما ما خلفه وما أمامه وما زال كذلك حتى ثار غبارهما وهما فى

كر وفر حتى ابيضت أقطار البيدا من بيع الحسام الأبر وطلعت غرة الفجر ومضى  
سواد الميل وكلت من تحتها الخيل ومالت من فرقها الفرسان ميل وأى ميل كل ذلك  
يجرى وربحانه تنظر إلى الممعة ودموعها تحدر وهي متطلعة وترجو أن يكون لها البصر  
وأما عبلة فلها أرادت أن تهزى بعنتر وتحرضه على القتال لما رأت منها تلك الحالات  
وتقول له ويلك يا ابن زبيبة ما هذه الفعال وما وقوفك بين يدي هذا الوغدان اللثام  
كم تقول أنا أبا الفوارس وما رأيت اليوم منك حركة فإنا هذا التانى والتطاول وترك  
هذا الندل بين يديك يطاعن أمتهم على خصمك وتقبض عليه بيدك وتنزعه من  
سرجه وتضرب به الأرض قال الراوى فلما سمع عنتر من عبلة ذلك الكلام كان عليه  
أمر من ضرب الحسام وهجم على خصمه وضايقه ومد يده إليه وقبض على بطنه وشالته  
على زنده وضرب به الأرض كاد أن يرض عظامه فانقض شيدرب عليه مثل العدقد  
وفى عاجل الحال شده كتاف وقال له قم يا ابن اللخنا وامش قدامى فلا بد ما تشرب  
اليوم كأس التلاف ثم أن عنتر عندما أخذ الأسد الرهيص أسير وفعل به الأمر الخطير  
قال لآخيه سر وجر هذا الكلب المكروب بالحبال ثم ساروا فى تلك الأرض وهم  
يقطعونها رفعا وخفض وعنتر سائر وهو يسب وزر ثم قال لآخيه قف فوقف وقدم  
هو إلى وزر وصاح فيه وقال اقعد فوقع على الأرض وظن أن عنتر نوى ذبحه فن  
شدة خوفه وقع على ظهره فترجل عنتر إليه ووضع السيف على وريديه وقال له بمن على  
أى موة فقال يا أبا الفوارس تأن على وسالت دموعه على خديه تجرى كالغدران  
كيف أنه لم يجد له مجيراً فى البلاء والهوان فعند ذلك عنى عنه وقال له وحق البيت  
الحرام لا فعلت فيك اليوم فعلا يا ابن الأندال حتى إننى أصل إلى ديارى وأدخل بك  
على أهلى والأطلال وأنت ذليل مهان ثم أن عنتر قام من عليه ورفع السيف من على  
وريديه وقال له قم يا وزر فقام ومضى بين يديه وهو يرتعد مثل السفينة من شدة الغل  
ثم أن عنتر لما رأى ما حصل له من النصرة وذلك بحضرة لبنة عمه عبلة ففرح واستبشر  
وأشار يتمثل بهذه الايات يقول :

أيسد الأعدى بالسيف الصوارم  
وما كنت رعيداً بوقت التلاحم  
وضرب سيف فوق أعلا الجاجم  
وحولى كامة من ليوث هواجم  
ومالك قهل عرجها والاعاجم

يا عبلة لا تنسى ودادى فإننى  
أسرت لوزر بعد ما رام مصرعى  
أحارب فى البيد بمترع القنا  
فلو نظرت عيناك يا لبنة مالك  
وأنا شجاع قاهر الضد صارى

بأنى همّام ماجد منفصل وفعلى فعال الطيبين الاكارم  
 وإن رامنى يا عبلة قرم قهرته بحد حسام فيه سم الارقم  
 قال الراوى فلما فرغ غنتر من شعره ونظامه وقد رأى ما حل بوزر من التكبّات  
 صاح بشيوب وساقه قدامه ثم أن غنتر بعد ذلك الاسر التفت إلى ريحانة أخت عمرو  
 ابن معديكرب وقال لها يا ريحانة وحق الإله المعبود لولا الذى بينى وبين أخيك عمرو  
 من الوداد لكنت أخذتك مسببة وسقتك بن يدي ذليلة مدهية مثل ما قدت بعلك  
 قود الكلاب وجهك في خدمة إبنة عمى من غير ارتياب حتى تتعجب من أمرك سائر  
 الاصحاب ولكن مالى يد تمتد إليك بأسر من الامور كرامة لأخيك عمر أبو ثور ولكن  
 من ههنا ارجعنى إلى أهلك من غير ضرر فلما سمعت ريحانة ذلك المقال من غنتر شكرته  
 على مقاله وأثنت عليه الثناء الجليل على فعائه وما كان ظنّها إلا يسببها أو يقتلها فاصدقت  
 أن غنتر يأمرها بالعود حتى عادت والعبد نجم معها وساروا من وقتها وساعتها ونجم  
 نجاد بزمام جلها وما زال سائر يطلب ديار الاسد الرهيص وعشيرته فقالت له ريحانة  
 اعلم يا نجم أن العار أعظم من الحرق بالنار لأن الاقدمين قالوا النار ولا العار وإن  
 رجعنا إلى الديار ونعمينا وزر هو غاية العار والذل لأن الخبر الميثوم لم ينسكتم وأنا  
 قلبي لم يطاوعنى أن أكون في العز والسرور وبعلى في الشدايد مأسور فقال العبد  
 يا مولاتى كلما أردتبه فاذكريه واعلى أن لحديثك سامع وإليه تابع فقالت له اقطع  
 بنا هذه البرارى والبيد واقعد بنا وادى طويلع ومنازل بنى زيد ثم أوصلتى إلى عند  
 الخطر ولا أأمن إليه من نوايب الدهر لأن الزمان غدور فلما سمع العبد نجم مقالها  
 استصوب رأيها وما أبدت من خطاياها وقال فى نفسه أطبعها لعلها أن تبلغ مرامها  
 فأجابها ولا قدر أن يخالف مقالها وسار بها يقطع البرارى والبيد وهو يطلب ديار بنى  
 زييد فهذا ما كان من العبد وسار من وقته وساعته وهو فرحان مسرور وقد عزم على  
 قتل وزر بن جابر وإتلاف مهجته وقد وكل به شيوب المختال وأمر غنتر يجره فى الحبال  
 ففعل ما أمره به أخوه من المقال هذا وعبلة قد فرحت الفرح الاكبر وقد نظرت من  
 غنتر كل أمر عجيب كيف أنه نصر ذلك الفارس النجيب الذى شاع ذكره عند البعيد  
 والقريب ثم أن غنتر يقطع البر الاقفر إلى من وصل إلى بنى عبس وفى قبضته وزر بن  
 جابر فوقعت عندهم بقدمه البشائر وفرحت به أصحابه وماج الحى بكل من فيه  
 وخرج إلى لقائه جميع أحبابه واغتم حساده فتلقاء عروة خليله وأولاده وصاروا  
 يعانقوه أما عمارة بن زياد فسكادت روحه أن تفارق جسده وكذلك الربيع أخيه

ولا كان مرادهم أن يعود عنتر سالم فعاد كل واحد منهما مخزى فما نال كل منهما بغيته ونزل على كل واحد منها ألف مصيبة في جسمه وخرج إليه الملك قيس في إخوته واستقبل عنتر وسلم عايه فظفر إلى ذلك المربوط في الجبال ولم يكن عند الملك قيس خبر من هذا الحال ونظر أيضاً إلى رأس الكبش وهي معلقة في رقبة البعير فتعجب من هذا الأمر التكرير فقال له يا حامية عبس أى شيء تكون هذه المعلقة في رقبة البعير ومن هو هذا الأسير فأخبره عنتر وقال له إعلم يا ملك أن هذا الأسير وزير بن جابر فارس بنى نهبان وهذا الرأس هو رأس السكبش الذى كان جاعله غفير العرب يأخذه الجزية من الملوك فلما سمع الملك قيس من عنتر هذا المقال تعجب غاية العجب وكذلك جميع الفرسان وقد زاد عنتر في أعينهم رفعة وعلو مكان لأجل ما وصل إليه من شجاعته وعلو قدره وزيادة الاهتمام وعلووا أن عز العشرة مقرون بسعادته ما دام فيها موجود فقال له الملك قيس وقد تقدم عنده من بين فرسانه وأجناده يا عنتر يحق لك أن تسمى حامية عبس وعدنان والحامى عن من فيها من الرجال والعيال والنسوان فلا أحرما الله طلعتك ولا غيب الله عنا همتك ومروءتك يا حلو اللسان وفصيح هذا الزمان فشكره عنتر وأثنى عليه وقيل يديه ودعا له وتقدمت إليه سائر العربان وسلوا عليه وسارت فرسان بنى عبس كلها من حوالبه وبعد ذلك سار عنتر إلى أن دخل الايات واستقبلته سائر النساء والبنات والصبيان وسلوا عليه وأزل عبلة من الهودج ودخلت ألياتها ثم أن عنتر سجن الأسد الرهيص في مضربه وقيد رجله وكان المضرب مقطع تدخل إليه الشمس من سائر نواحيه وفي عاجل الحال أمر أخيه شيبوب أن يضرب له أربع سكك من الحديد ويشبجه بينهم ويعذبه العذاب الشديد ففعل شيبوب ذلك وأيقن وزير بجميع الممالك ولما استقرت عبلة وعنتر في ألياتها وطابت لهما الاوقات ودامت المسرات فأثروا إليها نساء الحى وهنوها بالسلامة وهى بما فعل ابن عمها نالت المنزلة العالية على جميع نساء الحلة والكرامة وعنتر وهب وأعطى ثم أنه بات إلى أن أصبح الله بالصباح وأراح روحه من التعب واستراح قام وطلب مضرب الامير قيس ليسلم عليه فلما علم به الملك قيس خرج لاستقباله وهناه بما وصل إليه وأخذ بيده ودخل مضربه وجلس هو وأياه فلما جلسوا واستقر بهما المقام أخذوا يتعابدون في الكلام وصاروا يسألونه عن ما جرى ويسألونه أحواله وكان بجملة من حضر الربيع بن زياد وأخوه عمارة فأحكى لهم على ما جرى وما كان منه ومن الأسد الرهيص وعن ذلك الامر الذى فعله وكيف أمر شيبوب بذبح السكبش في بيت وزير

وطبخوه وأكلوه فقال الربيع وأين قسمنا من هذا اللحم وكان قوله استهزاء في حق عترة فعند ذلك صاح يا شيبوب هات ما عندك وما وصيتك به أن تكون عليه حريص فعند ذلك أحضر شيبوب اللحم الذي ملحه من لحم كبش الاسد الرهيص فلما رأوه تعجبوا فعند ذلك قال الامير عمارة القرنان ربما يكون حاميا التقي في طريقه بيهض الرعيان فأخذ منه هذا الرأس من الغنم وذبحه وقال لنا هذا رأس كبش وزرين جابر ثم أن عمارة لم كان نظر عترة عند قدومه من السفر ودخول الحلة

ولاخرج أحد من بني زياد فلما سمع عترة من عمارة ذلك الخطاب فلم يرد عليه إلا أنه قال يا ابن زياد يا قليل المروءة بين العباد هذا ما هو كما تفعل أنت من الفشار أنا ما فعلت تلك الفعالم إلا عيان بيان ثم أن عترة بعد هذا الكلام صار الضيا في عينيه ظلام وزعت على شيبوب في الحال وقال له احضر بخلاعة البحر فعندها نهض شيبوب وأحضر الخلة إلى بين يدي المالك قيس وأمره أن يقبل ما فيها بين أيديهم فأفرغها بشدة فتدنتها كل من كان حاضرا من الناس وإذا فيها القلائد والجواهر والياقيات والحلاخل التي كانت في رجلين الكبش والاساور التي من الفضة والذهب فلما تحقق الحاضرون ذلك الثمن صاح عمارة الويل لكم يا بني عبس من دون العربان ما يكون حالكم إذا أتت بني نبهان والاسد الرهيص للحرب والطعان فصاح عترة وقال له اسكت يا جبان إن كان خوفكم من الاسد الرهيص وبني نبهان وذلك الجع الكثير فهاهو وزر أصبح في يدي أسير ثم أن عترة نهض من بينهم حردان وقد ترك في قلوب بني زياد حرارات ونيران وسار إلى مضربه وجلس عند ابنة عمه عبلة وحدثها بما سمع من عمارة القواد وقام الاسد الرهيص في ذل أسر عترة يقاسي الذل والهوان وبعد ذلك أولم عترة الولائم الحسان وقد اجتمع فيها الصغار والرجال والنسوان وأقام يأكل ويشرب ويلتذ ويضطرب مع السادات وإيس على باله من طوارق الحدثنان فهذا ما كان لعترة من الامر والشأن وأما ما كان من نجم عبد الاسد الرهيص وزوجته ربحانة فإنهم لم يزالوا سائرين في البراري والقفار يقطعون السهول والأوعار إلى أن أوصلها إلى أهلها وتلك الديار فلما وصلت دخلت على أخيها عمرو سيد بني زبيد وقد أكثرت من النوح والتعديد وحكت له ما جرى لها بالتمام والكمال وكيف عفى عترة عنها ولم يفعل بها شيئا فقالت ما أعيش لأخون له عهد ولا أخلف له ميعاد فقال عمرو هل كنت في عز أو إهانة فقالت يا أخي أعلم أن الكلام يحتاج للأمانة ولعلم أن عترة ما هو ظالم على وزر في شيء من الاشياء وما فعل شيء إلا رحمة منه على جميع العربان بما وصل إليها من الإذلال والهوان لأن

الذى فعله وزر ما فعله أحد قبله من الرجال ثم أنها حكّت له على الكبش الذى كانه  
 اتخذ من غنيمته وألبسه الحلى والحلل والحرير والذهب والفضة كيف جمعه على العرب  
 غفير وسار يأخذه به الففارات وقد فعل ذلك الفعل التكبير فقال لها بلغنى ذلك كله وأن  
 هذا الأمر ما يرضاه أحد من قبله ولا من بعده فعند ذلك لحّت عليه ريحانة وقالت له  
 يا أخى لا بد لك أن تساعدنى على هذا الأمر فإنى أريد من إحسانك أن تسير معى إلى  
 عنتر وتسعى فى إطلاقه من شدة وثاقه من عدوه واعلم أن هذا شيء لا بد لنا منه فقال  
 لها أما تعلمى يا ريحانة ما جرى علينا من فعالة وكيف جرح أخى وما أحل بنا من  
 الإهانة وكيف أخذك من وسط الحى والله أن وزر يستحق العطب ويستاهل أكثر  
 من هذا السبب وأنه ظلم بملاقاة عنتر ومسيره خلفه وأنا ما أقدر أسطو عليه ولا أجرد  
 سلاحاً فى وجهه لما بينى وبينه من الوداد ولا ألقى نفسى إلى المهالك ولا أفعل فى حق عنتر  
 شيئاً لأن له على جميل ما أنساه على مدى الأزمان ولا سيما خلاصى من سليك بن سليكة  
 على يديه لما أخذنى أسير وأراد أن يحل بى المعاطب وبعد ذلك من على بروحى وعقنى  
 فقالت ريحانة بالله عليك يا أخى اترك هوى النفس وارجع إلى المعروف واعلم أنه لا بد  
 من خلاص هذا الرجل لأنه قد صار بيتنا وبينه عيش ومودة وقلبى عليه ملهوف فقال  
 لها لما رأى ما هى فيه إن كان ولا بد لك من فعل هذا الأمر فأنا أرسل إليه هدية وأسأله  
 فى خلاصه وأتوسل إليه لعله يعفو عنه وإن امتنع فلا يكون له سبيل إلى خلاصه ثم أن  
 عمرو أحضر من الجبال والحيل والمتاع شيئاً كثيراً وأراد أن يرسلها إلى عنتر فقالت ريحانة  
 يا أخى لا تفعل ذلك وسر أنت بنفسك مع الهدايا فأجابها وركب جواده وسار إلى أن  
 وصل إلى ديار بنى عبس فالتقى بالأسد الرهيص وهو خارج من الحلة وقد أمن من النعس  
 والشكس فتلقاه وترحب به وحياه وسأله كيف كان خلاصه من يد قناصه وكان السبب  
 فى خلاص وزر هو أنه لما أسره عنتر أنزل به العبر وسله إلى أخيه شيبوب وربطه وأنزل  
 به الكروب وما زال مربوطاً إلى يوم من بعض الأيام وقد كان عنتر عزم على صلبه  
 ليجازيه بذلك على ما فعل من ذنبه فكان بما وقع من الاتفاق وما قدره الملك الخلاق  
 ولاجل أمر يجرى ويسطر فى الأوراق ولاجل شيء يريد الله من تلك المهلة خرجت فى  
 تلك الليلة علة وكان فى محبتها جماعة من أقربائها وبنى عمها وأحبائها وهى تريد الفرجة على  
 غدير ذات الأرصاد وهى بينهم كضوء القمر فى ليلة الأعياد وكان القمر قد انبسط فى  
 الصحراء لحكم مرورها على الأسد الرهيص وهو فى أشد التكال وما هو فيه من الإذلال  
 وقد تغير حاله ولما رآها وزر وهى تشى بين الصبايا كأنها بدر التمام قال لبعض العبيد

المولدين به بأولاد حام من تكون هذه المرأة التي بين النساء لأنني أرى عليها هبة ووقار وأنا أظن أنها من نساء قومكم السادات أو زوجة رجل من أسرائكم القادات أو تكون هذه زوجة الملك قيس بن زهير لأنني أرى عليها من الحلى والحلل شيء كثير فقالوا له ويلك يا وزير اعلم أن هذه عبلة بنت مالك ابن قراد زوجة عنتر فلما سمع الأسد الرهيص من العبيد ذلك الكلام صاح على عبلة صياحاً شديداً وقال لها يا بنت الكرام أنا في جيرتك والحسب يا بنت مالك جيرة العرب الذي هم أصحاب الحسب والنسب فلما سمعت ذلك الكلام تقدمت إلى العبيد وقالت لهم يا وياكم من هذا الذي يقول هذا الكلام فقالوا لها يا ستاه ما أسرع ما نسيتيه هذا وزر بن جابر الذي فعل معكم ما فعل من تلك الأفعال أمره سيدنا عنتر فلما سمعت كلامهم قالت لهم يا ويلكم حلوه من عقالي واطلقوا سبيله وأتركوه يذهب إلى حاله فقالوا لها يا ستاه أنت تعلم أن ابن عمك قد وكلنا به فإيكون جوابنا إذا طلبه منا ولا وجدته فهو يغضب علينا فقالت لهم حلوه واطلقوا سبيله ودعوه يمض إلى حاله فإنه قد استجار بي من دون كل أحد فما بقي فينا له يؤس ولا تكسد ثم أنها زعقت فيهم تخافوا منها وحلوه من عقالي فلما أطلقوه نهض قائماً على قدميه ونسي من فرحه كل ما جرى عليه وأراد أن يطلب ديار قومه من ساعته فكان وصل الخبر إلى عنتر بأن الأسد الرهيص قد انطلق من وثاقه فسأل عن الخبر وما سبب إطلاقه فقالوا له أعلم أنه قد اتفق خروج ستنا عبلة فلما رأها استجار بها فأطلقته فلما سمع عنتر هذا الكلام أجاز ذمامها ثم أنه دعا به إليه فأحضروه بين يديه ففي ساعة الحال أمر له بمخلعة فأفرغت عليه وزوده وأحسن إليه كل ذلك لأجل ذمام عبلة ثم دفع له ناقه فركبها ووزر وسار في البراري والقفار فالتقاء عمرو بن معد يكرب وأخته ربحانة وهما قاصدين إلى عنتر ليسعوا في خلاصه ومعهم تلك الخيرات فسلم عليه وهناه بالسلامة وسأله عن حاله فأخبره بأن عنتر أطلقه ولم يذكر له عبلة فقال عمرو لا بد لنا من الدخول إلى عنتر ونسلم عليه ونشكره على ما فعل مملك من ذلك الإكرام ثم أن عمرو أرسل أخبر عنتر بقدمه فخرج إلى لقاءه وفرح به غاية الفرح ولما التقاه وسلم عليه وحياه وأكرم مثواه فشكره عمرو وأثنى عليه بما فعل في حق الأسد الرهيص من العمل ثم أن عنتراً أخذ عمرو ودخل به إلى أبياته وقد أخذ هديته وشكره على حسن وداده ثم قام عمرو ووزر عند عنتر ثلاثة أيام وكذلك ربحانة عند عبلة في غاية الإكرام وبعد ذلك تودعوا من عنتر وطلبوا الرواح فركب عنتر ورجاله وساروا مع عمرو للوداع نهاراً كامل وحلف عليهم عنترو وودعهم فرجع عنتر ورجاله وسار عمرو وربحانة ووزر يقطعون الربا والبطاح فلما تمادى



بهم المسير أقبل عمرو على وزر وقال له أيها الأمير ما أضمرت لعنتر في شرك من الخيل فقال له أضمرت له السيف المالحق والرمح الحارق والبلاء المتلاحق فوالله لا غفلت عنه أخذ ثارى ولا نمت عن كشف عارى فلما سمع عمرو من وزر ذلك الخطاب غاب عن الصواب وقال بحق الرب القديم ما أنت يا وزر إلا لثيم يا ويلك يفعل معك الرجال هذه الضعاف ورجع عن مرافقته وسار وحده يطلب دياره وسار وزر وزوجته وعبداه نجم يطلبون ديار بني نيهان ثم سار يجد المسير في البر الاقفر إلى أن وصل إلى أهله وعشيرته ودخل على حالته ولكن لم يدخلها إلا في ظلام الليل وذلك خوفاً من شناعة الأعداء لاسيما زيد الخيل ولما دخل وزر على حالته لم يخف على أهل عشيرته وقد وقع الفرح بقدمه في الحى فضت الثمرسان إليه وتوجهوا له وسلموا عليه فقال له زيد الخيل يا وزر كل عابر ابتلى والعيب آخره البلاء كيف رأيت ما صنع الله بك وكيف أصابك دون أهلك وقرابتك هكذا يا وزر الدهر إقبال وإدبار فقال وزر عندما سمع كلامه وذلك لشدة تهجمه وسرعة أفدائه ما هذه المعيرة والملامة ولكن رد الآن كلامك عليك واعلم إن الحرب لك وعليك وليس الدهر كله لعنتر فلا بد ما يغلب معي ويقر وإن أنا نمت عن أخذ ثارى فأكون قد تجملت بعارى وبحق لك ذلك الوقت أن تعاريني وبالأسر والافات تهددني لأنى وحق البيت الحرام لا بد لي ما أسقيه كأس الحمام وأقلع شافته وأبيد عابرته وأسبي زوجته وأحق آثار بني عبس محقاً وأشتتهم غرباً وشرقاً وأترك ديارهم فقار تتحدث بها السفار في سائر الاقطار فقال له زيد الخيل وقد ازداد غيظه عليه وأنت الآخر يا وزر لا بد أن تقع في يديه ويفعل بك في الثاني مثل ما فعل في الاول ثم أن زيد الخيل قام من عنده هو وأبوه وتركوه في همه ووجدده وكاد قلبه أن ينفطر عما حل به من الغيظ والكدر قال الراوى وما زال على تلك الاحكام إلى أن كان يوم من بعض الايام وركب وزر وطلب بعض الغدران وتبعته جماعة من بني نيهان فأقبل عليهم وزر بالكلام وقال لهم يا بني عمى ويا من بهم يتفرج همى وغمى أنتم تعلمون الخبر وما حل بي وما جرى على من هذا العبد الاسود ابن الامة اللعنا وقد سارت بأخبارى وأخباره الركبان من سائر التواحي والبلدان وإن أنا نمت عن أخذ ثارى وكشف عارى فأموت قهراً وينقطع من الدنيا أنارى فهل أنتم لى سامعين ولتصرتى عليه مساعدين ومعاونين وإلا انقطع نسبي منكم وأقصدمى غيركم فقالوا له لما سمعوا كلامه وفهموا مرامه أيها الأمير لعلم أننا كلنا بأرواحنا نفديك وبأنفسنا من كل شر نقيك ومن الأعداء نحملك فلما سمع وزر كلامهم فرح بذلك وشكرهم على مقالهم وحمدهم على إجابتهم وفعالهم وقال لهم يا بني الاعمال

أنا لا أطير إلا بجناحيكم وأنا ما أقاتل إلا بجدي سيوفكم وبعمرائكم أغلب ثم أنه من وقته وساعته أرسل إلى بني وائل الرجال الأوقاح وكان ملكهم يقال له المنهال بن ناقد الجلاح وهو الذي يستدعيه إلى قتال عنتر وحربه والكفاح وكان ناقد هذا هو الذي يستدعيه إلى قتال عنتر وحربه والكفاح وكان ناقد هذا هو الذي قتل عنتر أباه في أول حشاه ومبتداه لما كان اشتر الابجري بالغنيمه في نوبة مرافقته لعباض بن ناشب وسمى زوجته أمينة بنت يزيد بن حنظلة وكانت سائرة إلى بعلمها وهو هذا ناقد بن الجلاح كما ذكرنا في مبتدأ السيرة قتله عنتر وأحل به العبر وجرى ما جرى من الخبر الذي قد حضى واندر فتمدها كتب وزر إلى المنهال كتاب وختمه وأئذه إليه مع نجاب وهو يذكر فيه هذا الخطاب من الاسد الرهيص وزر بن جابر بعد السلام عليك وعلى من عندك من الاكابر أما بعد فما آن لك يا ابن العم أن تنهض إلى أخذ ثارك وتقوم إلى كشف عارك من هذا العبد الزنيم والوغد اللثيم الذي أعلمك به إني أنا الآخر قد صار لي معه حطالة ونقامة وبيني وبينه المحاربة وقد عولت أنني من أجله وأجل حربه وقتاله أستجد بالملك الكريم أمثاله واستجد بالملوك الذين على رؤسهم الاعلام وأنت أولهم فأسرع للتأهب والحضور في عاجل الحال جرد عساكره وجمع مراكبه ودساكره وركب جواده وسار قدام أصحابه كأنه اللبث "هابس" وقد صحبه من العسكر خمسة آلاف فارس حامتهم إلا كل مدرع ولا بس والجميع غائصين في الحديد والزرذ التضيد ومقدمهم المنهال ابن ناقد بن الجلاح وهو سائر قدامهم كأنه لبث البطاح وهو غائص لامته متسريل بعدته كأنه الاسد المهول وهو مع ذلك ينشد ويقول هذه الايات :

تأخرت أن أبني الحياة فلم أجد      لنفسي حياة مثلاً أن      تقدما  
فسرت على الأعقاب يوم يجمعنا      ولكن على أعقابنا أثر الدما  
سأخذ ثاري من غريمي عنتر      وأتركه في البقاع يشكو التلما  
وأتركه للوحش والطير مغتما      يقسم وحش البر لحماً ومغصما

(قال الراوى) ولما فرغ المنهال من شعره والنظام ما زال سائراً بقرمه وهم يمدون للحرب سائرون يقطعون المناهل والغدران إلى أن وصلوا إلى ديار بني نبهان ولما قابروا إلى الاطلاع حوصل الخبر إلى الاسد الرهيص فخرج إليهم في عاجل الحال واستقبلهم أحسن استقبال ونحرح لهم في ذلك الوقت التوق والجمال وزاد لهم في الإكرام والإفضال واتكل عليهم في أخذ الثار وكشف العار وقد أملوا كلهم لإنهم يتألون ما أملوه من المراد من قتل فارس عيسى عنتر بن شداد وقد أقاموا في ضيافة الاسد الرهيص هؤلاء الأقوام مدة ثلاثة أيام وهو

حتى نحر النحور وجزر الجزور فلما كان في اليوم الرابع عرض عساكره الفرسان ومن  
اجتمع عنده من العربان الذين هم خلفاء بني نبهان فكان عدد الجميع سبعة آلاف فارس  
ورتبهم في مسيرهم ميامن ومياسر وساروا الجميع المناهل في أوائلهم والخيل والعسكر تتدفق من  
خلفه كأنها السيل في ظلام الليل ووزر بن جابر إلى جانبه وقدمه لاجل حاجته على أهله  
وأقاربه وهو أمامهم كأنه النار المشتعلة ولكن أشياء مهمة لأنهم من جملة سعد عنتر حتى  
يكسر دولتهم ويبدد غزوتهم ويشدت عنتر شملهم ويقامع سباهم ويلعن أباء أجدادهم والذي  
جلبهم ويقهر من كان في ذلك الطريق جاء بهم ولما تآذى بوزر المسير وهو مقروح الفؤاد  
وقد تعاطمت عليه الاحقاد من أجل ما فعل به عنتر بن شداد وهو سائر بهذا الجيش إليه  
على عجل ويأكل كمنه على ما به عنتر قد فعل من الفعال فأنشد وزر وقال هذه الآيات

أسير لأخذ النار من وغد قومه	واكشف عنى العار بين العوالم
فإن لم أكن آخذ بثأرى فإنتى	أعد حقيقة من عداد البهائم
أنا الفارس الكرار في حومة الوغا	أبدا لأعادي بالسيوف الصوارم
أيا عنتر الفرسان إن لم تمت فت	فقد جاءك وزر بالرماح القوايم
يخوض أرض عيس بالجياد لثاره	ويسبي نساء أبطالكم والاكارم
غداً تصبح الأبطال في أطلالكم	عليكم تجول وكل ليث مهاجم
وتصبح الأطلال منكم خالية	إذا أقبلت أبطالنا بالصوارم
فأما أسير قد جعلته مكسراً	وأما قتيلاً بالرماح القوايم
لأنى أنا المقدم سيد قومه	تسير المنايا حتى صارت دعائم
قومي بنو نبهان ذو البأس والندی	وقد توجوا بالفخردون العوالم

قال الراوى ولم يزلوا سائرين ومجدين وإلى بني عيس قاصدين وهم فرحون بهذا الشأن  
فهذا ما جرى لهؤلاء من الأحوال وأما ما كان من عنتر السامى على جميع العربان فإنه  
أبطل غازاته واستغنم لذاته وواظب على الأكل والشرب كعادته ونهل الراح ومصاحبة  
الفرسان الاوقاح وملت بال نظر إلى وجه عبلة في المساء والصباح كل ملوك العرب تنابه  
وتهاديه وتقضى حوائجه في حضوره وغيابه وهو مع ذلك يهب ويتكرم وكل من سأل عنه  
شيء أعطاه بالمزيد إلى أن قل له ما عنده من كثرة تردد الرجال عليه فضاق صدره وقل  
صبره ولم يجد له توائى عن طلب المال والمكسب والنوق والجمال فتجهز هو وأولاده  
ميسرة وغصوب ومازن وعروة ورجاله الذين يدخرهم لشدة وأحواله وأمرهم بأخذ  
الاهبة وتجهزهم معه لاجل المودة والصحة فعند ذلك تجهزوا ولبسوا الحديد وغاصوا

في الورد النضيد وخرجوا من الخيام تحت ستور الظلام وكان أكثر الفرسان نيام ثم  
أنهم ساروا إلى أن بعدوا عن المضارب والخيام وعثر في أوائلهم كأنه الأسد الضرغام  
فصعد ذلك قال لعروة بن الورد يا أبا الفوارس مرادى أن أسألك في سؤال فقال قل  
ما بدالك من المقال فقال له إلى أين قاصد في هذه النوبة فقال له إلى ديار بني حير وكهلان  
وإن لم يحصل لنا شيء من هناك قصدنا بعد ذلك إلى بني قحطان وأجعل هذه السفرة  
مذكورة على السنة الفرسان ويتحدثوا بأخبارها الركبان في سائر النواحي والبلدان فقال  
له عروة افعل ما بدالك فكلنا تابعين لافعالك فمن هو الذي يمنعك عن هذا الطلب  
وهيبتك قد وقفت في قلوب العرب من بعد منها ومن اقترب ونحن أسود الغابات  
وفرسان الطعان والضراب فشكره عثر على كلامه وحده على حسن مودته واهتمامه ثم  
أمر شيبوب أن يأخذ بهم في عرض البر ويسير إلى ديار بني حير وكهلان فسار شيبوب  
أمامهم وهو كأنه النمر الحردان لانه كان يعرف سائر الطرقات التي تؤدي إلى سائر الجهات  
من قرى وبلدان شرقاً وغرباً وكان في المسير لا يعيا له ركب كذلك ولده الخزروف  
سائر في ركاب عثر كأنه النمر المعروف قال الراوى فهذا ما كان من بني عبس الاوقاح  
فإنهم لما أصبح عليهم الصباح افتقدوا عثر ورجالهم وأولاده فلم يجدوا لهم خبر ولا وقوعا لهم  
على جلية أثر فأعلموا الملك قيس بذلك فصعب عليه غياب عثر لانه لما سار ما علم أحد  
بما عزم عليه من الاخطار وذلك المعاش والمكسب من سائر الاقطار وبني عبس ما أقاموا  
بعد مسيرة عثر غير يومين وهم في غاية ما يكون من الامان وأعجب ما وقع في هذا  
الدوان أن الربيع بن زياد وأخيه عمارة القواد كانوا في هذه الايام مستقيمين في موضع  
أبيه لما قتل حذيفة أبيه على جعفر الهباء وكبر حصن فاكان له في بني عبس صديق إلا  
الربيع بن زياد ولما كان في هذه الايام صنع حصن ولية ودعا فيها الربيع بن زياد ولخته  
لاجل المودة والإكرام لاجل أحقادهم فلما وصل الرسول أعلمه بما أتى به بعد أن سلم  
عليه فأجابه الربيع إلى مراده ثم سار في جميع رفقته من يلوده من أكابر عشيرته  
وكانوا مائة وخمسين فارس لما قدموا على حصن فخرج إلى لقاءهم بأبطاله القناعس  
وأكرمهم غاية الإكرام بواطي المدام والخمور وسارت السكاسات عليهم تدور وكان  
ذلك بحضرة مشايخ بني فزارة وكان لهم ساعة عظيمة في ذلك الوقت جرى بينهم ذكر  
عثر وما كان أحد في هذه الولية يحبه بوداد إلا الجميع له أعداء وحساد فلما ذكر بينهم  
قال لهم الربيع بن زياد أما أنا وحق ذمة العرب ومنى والحطيم إن في قلبي حسرة من  
ذلك العبد الزنيم ولو وجدت إلى قتله من سبيل لكننت أشفيت ما بقلي من الغايل لا

قد أبغضته بغضة شديدة وأبغضت من أجله الملك قيس صهرى لاجل ميله معه فلما سمع ذلك حصن من الربيع تذكر في الوقت ما صنع أبيه وأعمامه وقتلهم على حنر الهباء وكان حصن بوقتها حاضراً مع أبيه في وقت الوفاة فقال يا ربيع إن في قلبك لعنربغضة وتبغض ما هو فيه فكيف حال من لا ينام الليل من قتل أبيه والذي بقلبي يكفيه ولكن أبشر يا ربيع فأنا أبشرك ببشارة فقال له الربيع وإخوته ما هذه البشارة أبدىها لنا يا فارس قبيلته وسيد عشيرته فقال لهم حصن اعلموا يا أصحاب الحسب والنسب أنه قد أتاني بالأمس ثلاث رجال من شياطين العرب وهم مثل الالباس وأخبروني بأن الاسد الرهيص قد سار إلى قتال عترة في سبعة آلاف فارس وأنا أعلم أن في هذه الكرة يقلع آثاره وآثار بني عبس وينقطع دابرهم إلى مطلع الشمس فإن أردت أن تشفى فؤادك وفؤادنا قم في غداة غد تركب في أكابر فرساننا ورجالنا ونسير إلى عندالاسد الرهيص ونشكو له حالنا وإذا اتفقنا معه ورأينا ما هو فيه من أمره سرنا معه ونكون من جملة عساكره ونتركه في هذه التوبة قتيل ونسبى عبله ونشفي منه الغليل فقال له الربيع والله يا حصن لقد أصبت في هذه العبارة وأنا الآخر أبشرك ببشارة قتال حصن وما هي تلك البشارة فقال الربيع اعلم يا حصن أن عترة اليوم ما هو حاضر في بني عبس إلا أنه سار إلى أرض اليمن ونحن إذا أشرقنا على الحلة نزلنا بمن فيها المصايب والمحن وإذا وقع بنا الصايح فخر رجالنا أن يشيخوا في الودج حريماً وغيالنا ويطلبوا أرضكم وبعد ذلك نزل بنى عبس الرزية فقال حصن وهو أمرسيد وعاقبته نجاح ثم أنهم مازالوا سائرين حتى خرجوا من مياه بنى عدنان وإذا بعساكر الاسد الرهيص قد طلعت وأسئروا محم لمعت والبيض شعشت والدنيا قد اظلمت والإسنة كالنجوم إذا أشرقت والارض قد ترلزلت والرجال كالسباع من فوق الجراد قد هدرت والربيع بن زياد وحصن بن اللثام قد سلخوا على وزر وعرفوه بأنفسهم وقد أعلموه أنهم يكونوا من بعض أجناده ويعاونوا على بلوغ مراده فخرج الاسد الرهيص بقولهم واستقبلهم أحسن استقبال ووعدهم ببلوغ الآمال وترجل هو وكامل الرجال عن خيولهم وذلك لإجلالهم وأخذ يسألهم عن حالهم فقال حصن لعلاك يا سيدى قد سمعت بما جرى علينا من بنى عبس وكيف قتلوا ابن وأعمامى على حنر الهباء وكيف ألبسنا عترة العار وتركنا مثلاً عند العرب في سائر الاقطار ومع ذلك أنا صابر على سائر الضرورة لان يدى كانت عن أخذ النار قصيرة فلما سمعت بمسيرك في هذا العسكر الجرار كأنه البحر الزخار أقبلنا لاجل أن نتعاون نحن وإياك على قتل عترة بن شداد عسى نبلغ المراد لما رأيت من

شدة هزيمك وما أنا قد صرت إليك أرجو أخذ الثار على يدك وأعلمك أيضاً أن  
الحنى خال من الرجال وعثر غائب في سفرته بفرساته والابطال وما في الحنى من يصد  
ولا يردوها معى مائتين فارس أجماد ومعى أيضاً الامير الربيع بن زياد وأخوه عمارة  
القواد لعله يحضر قتل عثر ويشرب من دمه وانهب أنت الاموال كما نهب أموال  
الملوك العوال وأسبي عيلة زوجته وإذا رجع من سفرته بادر إلينا بقومه يطلب خلاص  
زوجته وقد دبرنا كلنا على إتلاف مهجته فلما سمع الاسد الرهيص من حصن ذلك  
الكلام فرح وطلب قلبه وأيقن ببلوغ المراد وبأخذ الثار وكشف العار ثم أنه سار  
على ظهر جواده إلى أن قارب أرض الشربة والعلم السعدنى فالتفت في ذلك الوقت إلى  
المنهال وقال له خذ أنت معك ألفين فارس من هؤلاء الابطال وسر إلى نحو الاموال  
وسق منها ما قدرت عليه من النوق والجمال وإذا رأيت الصباح من خلفك قد أتى  
والفرسان إلى نحوك قاتلهم إلى أن أقبل أنا من خلف ظهورهم وأملك البيوت  
والإطلال وأسبي نساءهم والاطفال فلما سمع المنهال من الاسد الرهيص ذلك الكلام  
استصوب رأيه ثم أنه أخذ معه نصف الجيش وسار طالباً أموال بني عبس وكان ذلك  
عند طلوع الشمس وسار معه حصن والمنهال وهم قاصدين إلى المراعى والإطلال كما  
أمرهم الاسد الرهيص الريال وسار معهم الربيع بن زياد وكذلك عمارة القواد ثم  
أن المنهال شن الغارات على املاوال وساق كل مافى المراعى من النوق العشار والابكار  
فكانت ستة آلاف ناقة غير رعاتها وأولادها وقد وقع الصائح وارتفعت الصيحات  
فسأل الملك قيس عن ذلك الحال فقال له يا ملك قد هجمت على المراعى خيل أكثر  
من مائتى فارس أبطال وقد سافت العبيد والاموال وأخذت الرعاة والجمال فلما سمع  
الملك قيس بذلك الشأن قام وهو مندھش حيران وقال يا ويلكم أما عرفتم من هم  
هؤلاء العربان فقالوا له بلى يا ملك الزمان سمعنا ينادون يا آل قحطان يقدمهم البطل  
الجحجاج وليث الحرب والكدناح المنهال ابن نافع الجلاح وقد ساق أكثر من ستة  
آلاف ناقة وجل وهو فى جيش قد سد السهل والجبل فلما سمع الملك قيس ذلك  
الكلام انذهل وفادى الخيل يا بنى عبس الكرام ثم لبس درعاً من الزرد ما له فى  
هذا مقاس وركب على ظهر جواده داحن وتقلد بسيفه ذى الثور وسار بعد  
ما ضاقت عليه الامور وركبت لركوبه إخوته وفرسان قومه وعشيرته بعد ما غاصوا  
فى الحديد والورد التحيد ونفرت خلفه بنو عبس نفور القفا واستوى عندهم الصواب

والخطا وساقوا خيلهم حتى قاربوا من الاعداء وقد لحقهم الغلمان والعبيد والريعيان وهم ينادون يا لعبس يا العدنان ورماحهم في أيديهم مشهورة تضوى وخيلهم تركض كأنها النسورة .

( قال الراوى ) فلما رأى المنهال إلى فرسان بنى عبس قد حلت وشجعانها أقبلت سلم الاموال التى ساقها إلى رجل من بنى عمه يقال له قضاة بن فياض وكان فى الحرب بحرأ لا يخاض وقد ضم إليه مائة فارس أسود عوايس وقال له امض بهذه الاموال إلى الموضع الذى كنا فيه وعلى أجسادهم الدروع المانعة وفى أيديهم الصوارم القاطعة وقد تواصلت عند ذلك الفرسان واختلط الجمعان وعلا الصياح وكلت السيوف والرماح وكثرت فى الأبدان الجراح وسارت بنو عبس وهى تنادى الابراح وانباغت الافراس بيع السلاح .

( قال الراوى ) فبينما هم فى ذلك الأمر العظيم يتفكرون فيما نزل بهم وإذا بالأسد الرهيص قد كبس الحى على الحریم وهجم عليهم من الشمال واليمين وقد أذاقوا بنو عبس العذاب الأليم وسبوا النسوان وملكوا الاطفال والاولاد والبنات وارتفع الضجيج من كل جانب ومكان وانعقد الغبار وذل العزيز فيها وهان وارتفع صياح النسوان فالتفت الملك قيس إلى وراه وهو حيران فرأى بين البيوت هذا الأسد الرهيص بين الابيات شبه المجنون وقد قلع هو ورجال الحى بما فيه وسلم الربيع على خلاص حريمه وحریم لإخوته من المنهال فلم يقدر على ذلك الحال لأن الأخ ما بقى يعقل على أخيه ولا الولد يلتفت إلى أبيه هذا وبنو عبس قد أتاها البلاء من بين أيديها ومن خلفها وقد انطبقت عليها العساكر وقد هاج بين البيوت وهو داير كأنه الأسد الكاسر وهو يقول أنا وزر بن جابر وما من بنى عبس إلا من تحير وحلت به الفسك وعلموا أنهم قد بلوا بالأسد الرهيص فى غيبة حاميتهم عثر وما بقى لهم من الموت مخلص ولا مفر فعند ذلك صبروا للقتال وصبروا وما قصروا وقد انفرد من إخوة الملك قيس ثلاثة فى فرقة من بنى عبس للأسد الرهيص وحمل الملك قيس فى باقى الفرسان لقتال المنهال وقد اشتدت الأهوال وعظم الزوال وانهرق الدم وسال وانطرحت الرجال بأجسادها على الرمال فاستقبل وزر وجندله أخو الملك وحمل عليه وصرخ فى وجهه فارتعد منه وتخيّل من تلك الصرخة واندesh فضدها دنا منه وزر ومد يده إليه

ومسكه من أطواقه وجذبه وزعقه عليه أخذه أسير وقاده ذليل حقير يتخبط في أزياله وسلمه إلى عبده

هذا وتقدم الملك قيس للحلاصه من يده فلم يقدر على ذلك وكاد أن يورثه الممالك ومازالوا كذلك حتى قتل من بني عبس ثلاثمائة من الابطال الشداد وأسر منهم جماعة من السادات الامجاد وطلبت أخوة الملك قيس الحرب وقد افتضحوا بين سادات العرب وسليت حريمهم والعيال ونهبت أموالهم والاطلال وبقوا يسمعون على صياح النسوان وما لهم سبيل على خلاصهم من الهوان وعبلة وأما والتلال فتادت وأفضيحتاه واسدياه وابن عماء وأبن عيناك يا عترة تراني وأنا مسية مهتوكة وفي أيدي الاعداء بمسوكة فلما سمع المنهال منها تداها أقبل نحوها لما رآها وقد انذهل من حسننها وجمالها وبهاها ورق ابن عمها التي تنادى عليه وهي من أجله حائرة فقالوا له أيها الفارس الجواد اعلم أن هذه عبلة ابنة مالك ابن قراد وابن عمها عترة ابن شداد فلما سمع منه ذلك المقال التفت إليها وقد رأى حزنها والتها بها وقال أنا أحق بها وأولى من غيري لأن ثاري عند عترة وهو الذي قتل أبي من قديم وسي زوجته أميمة وقد ربيت أنا يقيم ثم أنه التفت إلى عبلة وقال لها يا ابنة البهيم الذي زوج ابنته بعد لثيم صاحب الوجه الاسود الزنيم ولكن سوف أذيبه العذاب الاليم فلما سمعت عبلة كلامه قالت يا وغد قومه ولثيم عشيرته لو كان ذلك العبد حاضرأ في الحى عندنا لقصرت يدك عن الهجوم علينا فلما سمع المنهال ذلك الكلام داخله الغيظ والاعتام وقال لها سوف أذيبك الذل والهوان وأتركك بعده تقاسى البلاء والحرمان .

(قال الراوى) هذا وقد نظر الربيع إلى حريمه وحريم إخوته الجميع مشدودين على الجمال وقد أحاط بهم البلاء وقال أيها السيد اعلم أن هذا ما كان لنا في حساب ولا قلت أنه يجرى علينا هذا المصاب فلما سمع حصن من الربيع ذلك الكلام لام نفسه وزاهاه به الهموم وقال والله لو فعل أحد غيرنا هذه الفعالي لكنت ألومه على هذه الاعمال ولو أعلمت بني عبس بأننا كنا مع الاعداء فما كان يبقى منا عترة لا صغير ولا كبير والصواب من هذه الوقاحة ونصير إلى أن ينزلوا لطلب الراحة ونطالبهم بقسمة الاموال وإذا رفعت القسمة بين الرجال نقول لهم اعطونا حريمتنا والعيال ثم نأخذ حريمتنا وحريم من قد نرى من الخطاب فقال له الربيع المرتاب هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب .



(قال الراوى ) فهذا ما كان من هؤلاء وما دبروه من الهذيان وأما ما كان من الأسد الرهيص فانه التفت إلى المنهال وقال له أعلم أننا قد قدمنا على أمر عظيم وخطب جسيم وعثر بن شداد ما يضيع له ثار وقيس بن زهير أيضاً ملك جليل المقدار ولا بد له أن يجمع العرب من سائر الاقطار ولا يترك لنا هدواً ولا قرار وهذا حصن والربيع فهم أولاد عم القوم ولا نعلم ما فى قلوبهم من التعب واللوم ولا نأمن لهم من المكر والغدر لئلا يرجعوا يغدرونا بالخديعة والشر ومثل ما فعلنا معهم يفعلوا معنا وقد فعلنا شئاً ونريد أن تتمه والرأى عندى إنا إذا نزلنا ونزل هؤلاء الاثنين معنا فذلك الوقت أقول لكم اقسوا الاموال ولا تدعوا لاحد علينا ملام وأعطاوا الربيع وحصن حقوقهما حتى يمضيان مصطحبان بالسلامة فقل أنت والله ياوزر ما نفعل هذه النعمال ولا نعطي هذه الاموال والاعقال ويبقى علينا نحن المطالبة من الفرسان والابطال ولاى شئ ندفع لهؤلاء غنيمة قد كسبناها بقوائم سيوفنا وهم أيضاً من جملة اعدائنا فنعذرك أم بالقبض عليهما في عاجل الحال هما ومن معهما من الرجال الذين من بنى فزاره الاندال لاني قد دبرت هذا التدبير بمعرفة لعلنى إن هذا الرأى لنا به ربح بغير خسارة

(قال الراوى ) فلما سمع المنهال كلامه قال له ياوزر أعلم اننى كنت عازم على أمر وأريد الآن أفعله فان أنت رأيت فيه الصواب فلا نهمله والربيع وحصن بن حذيفة ومن معهم من الرجال اصحاب انفعول الحصيفة فانهم ما فعلوا هذا الامر ودبروا هذا التدبير مع قومهم إلا من حسدهم لبعضهم وما فى قلوبهم من الزفير وأى شئ الفائدة فى الصبر عنهما إلى وقت قسمة الاموال وفى الساعة ما يكون أحسن من القبض عليهما ومن معهما من الرجال ونرجع بعساكرنا والابطال ونشهر بأيدينا السلاح ونطلب أرض بنى فزاره تلك البطاح ونهجم عليهم عند الصباح ونصنع بهم كما صنعنا ببني عبس الفرسان الاوقاح حتى تكون المطالبة واحدة وأيدينا على الاعداء مساعدة واعلم أنه متى جاءنا عثر البطل الكرار وقامت بنو عبس مطالبة لاخذ الثار تأتى اليهم بنو فزاره وتساعدهم فاذا قطعنا آثارهم ضاعت مطالبهم (قال الراوى ) فلما سمع الأسد الرهيص من المنهال ذلك الكلام استصوب رأيه وعلم أن هذا رأى تمام وقال وحق للملك للعلام لقد كنت أهدي منى إلى الصواب وأتيت معه من الفرسان مجدين فى عرض البر والصحصان وهما يتحدثان فى أمر خلاص العيال والنسوان فبادر لكل منهما فارس من بنى تيهان وكان أول من زعق فيهما وكان على قبضتهما حريص كان الأسد الرهيص وطعن الربيع بن زياد بعقب الرمح أرداه وعن جواده كركبه وأمر عبده نجم أن يشده كتاف وأيقن

الربيع بالتلاف ثم إن الأسد الرهيص زعق في عاجل الحال على حصن وأخذه أسير وأما أصحابه فما منهم من مانع عن نفسه ولا دافع لأن الجلع عليهم كثير والعدد واف غزير لأن الأسد الرهيص يريد لرأسه ألف إنسان من الرجال الشجعان ثم انهم شدوا الجميع بالحبال وقد نادى بهم منادى الحبال وأتى بهم الأسد الرهيص إلى بين يذى المنهال فأمر أن يضيفهم مع تلك الاسارى والرجال والسبي الذى قدامهم من النساء والاطفال فعندها التفت الأسد الرهيص إلى المنهال وقال له أيها السيد المفضل ما الذى تشير به علينا من الفعال فقال له تجعل مع السبي والاموال أربعائة فارس من الابطال وتسيرهم قدامنا إلى الديار وتسير بنا نحن بباقي الجيش فيمن معنا من الابطال ونقلع آثار بني فزارة وإذا فعلنا نحن هذه الفعلة نكون قطعنا ذنب الحية الباقية فعند ذلك استصوب وزر رأيه ومشورته ونهض في ساعة الحال وعزل الاموال والغنائم من وقته وساعته وفي عاجل الحال قدم عليهم مقدم من تلك الابطال الذى يسمعون مقاله واسمه فضاعة وهو من الابطال المذكورة بعد بألف فارس من فرسان الجاهلية المشهورة وهو معروف بين العرب والعساكر ويسمى بالعقاب الكاسر فاضاف اليه ثلثائة فارس من كل ليث ممارس وقال له يا ابن العم سر واحفظ مامعك من السبي والاموال وجميع الرجال في كل وقت وحين افتقدهم وقو رباطهم بالحبال وتقدم بين أيدينا بهذا السبي والاموال وسر على مهل حتى اتنا نلحقك ببلوغ الأمل واعلم أن اجتماعنا على مياه بنى هلال نلحقك فسر وخليك على يقظة من أمرك فقال له السمع والطاعة سر ياسيدى وأنت قوى القلب على هؤلاء الجماعة ثم انهم لمافرغوا من هذا الحديث والمقال أخذ فضاعة بن طاعن السبي والاموال وقد سار وفرق من حولهم العبيد والابطال ودارت بهم الاربعائة فارس في عاجل الحال ولما فرغ المنهال والأسد الرهيص من هذه الاشغال أخذوا مابقى معهم من العساكر وساروا طالبين أرض بنى فزارة وقد تبعوا أمرهم حتى انهم وصلوا اليهم وهجموا عليهم في أرضهم وديارهم وأسروا الرجال وأسقوه كأس الوبال وقد قلعوا الخلة بمضاربها بعد ما أحاطوا بها من ورائها ومن قدامها وساقوا النساء وربطوا الرجال وسبوا الحرير ونهبوا الاموال وتركوا أرضهم بلقع خراب وطلبوا البر والمضارب بعد ما فعلوا في حقهم من السبي والنفضيحة ما لا يكاد يوصف ولا تركوا لهم رسم يعرف وقد رحلوا من وقتهم وساعتهم والسبايا من النساء والرجال بين أيديهم وهم سائرون إلى ماسباه من بنى عبس طالبين إلى أن وصلوا اليهم وقد طابت منهم بما فعلوا النفس ولما وصلوا إلى أصحابهم

خلطوا السبي على السبي فعند ذلك وقعت عبلة عينها فرأت الربيع بن زياد وهو مشدود مع جملة السبي وأكتافه موثوقة شداد وكذلك أخيه عمار القواد وخصن بن حذيفة ومن معه من بني فزارة الاوغاد (قال الراوى) فقالت له ياربيع نحن قد آتانا خبركم إنكم مع القوم تراقتم والله ياربيع كل مانحن فيه من بلاك عجل الله لك الهلاك لأنك ياقرنان ما وقعت أنت إلا بما قدمت يداك فقال الربيع لا والله يا بنت العم ما عندى مما تقوليه خبر وحياة حاميتنا عنتر وما كنا إلا فى الوليمة نشرب الخمر فاندري إلا والحيل حطت علينا وكبستنا من البر فركبنا وقاتلنا حتى عدمننا الجلد وكثر علينا العدد وزاد المدد وقد أخذونا بعد ذلك أسارى وما ندرى ماتم على بنى فزارة ولو كانت هذه من فعلى ما كنت على هذه الحالة مربوط أنا وأخوتى وحريتنا فى هذا السبي كأتري والساعة يا ابنة العم فابقي لنا من هذا الطديق الذى نحن فيه فرج إلا أن آتانا الفارس الأبلج وبطلنا المتوج

(قال الراوى) فلما سمعت عبلة بذكر ابن عمها عنتر تحسرت من شوقها اليه وعلمت أن ما لها خلاص إلا أن كان على يديه وبعد ذلك أشرفت نساء بنى فزارة وسبيها وأموالها وخلط الاسد الرهيص نساءها ورجالها بسبي بنى عبس فلو الأرض طولاً وعرض وساروا طالبين الديار ولم يأخذهم هدو ولا فرار (قال الراوى) هذا والمنهال قد اشتد به الغرام إلى عبلة فشكا حاله إلى ابن عمه يقال له واقد بن فياض وقال له يا ابن العم أنا ما وجدت لك كشف سرى غيرك وأريك تصنع معى ما أشكرك عليه وأنت إذا فعلت معى ما أقول لك عليه تجيئتنى من الهلاك ثم انه شرح له قصته وأعلمه أنه قد زاد به الشوق إلى عبلة فتمال له طبع نفساً وقر عيناً وأعلم أنها إذا وصلنا إلى الحلال أخذناها من وزر من غير مهمل ونزولك بها طائفة أو كارهة فقال له المنهال يا ابن العم أنت اخطبها لى من نفسها فان أنعمت اليك بقضاء الحاجات أحسنت اليها (قال الراوى) فعند ذلك ساق واقد بن فياض جواده وسار إلى أن وصل إلى عبلة فلما أن حاذها أقبل عليها وقال لها يا ابنة السادات الالهجات اعلى أنى قد أتيتك فى أمر لك فيه اصلاح فقالت وما هو أيها البطل الجحجاح فقال ان الملك المنهال بن ناقد من وقت مراكك هام بك وما يدري ما يكون عمله معك لأنه ما يريد أن يأخذك مسبية وإنما يريد أخذك بعقد النكاح وهو أحب اليك من ذلك العبد الاسود الالهجات راعى الجمال والغنى (قال الراوى) فلما سمعت عبلة ذلك المقال أطرقت رأسها وفى نفسها تفكرت وكانت ذات عقل وافر من دون النسوان وقد جرت عليها تصاريف الزمان وطاركتها نواب الحداث وقاست من نواب الدهر بحجاب وألوان فرفعت رأسها لترد لجواب عليه وقالت له أيها السيد الالهجات انى ما أشتى أن أنظر لذلك العبد الاسود وأن

أبي مازوجني به إلا غضباً عني وكان ذلك بارادتي وكنت أطلب وصوله إلى لاعمي أنه كان فارساً لا يطاق وعلمها مر المذاق ولكن إذا كان الأمر كذلك وقد جاءني من ينقذني من الممالك ويريجني من هذا العبد الأسود الفاتك فهو خير منه وحق مالك المالك ولكن على شرط يتركني حتى نصل إلى الديار ويقربني القرار وينفذ إلى أبي ويخطبني منه على رؤس الاشهاد وبعد ما يرسل يخطبني وبه أبي يزوجني بضمن لنا قتل العبد الأسود ومنه ويريجني من الذي بكل وقت لسبي يحوجني وبعد ذلك نرحل بأهائنا كلنا ويكون معولنا عليه ولا نعود نبرح من أرضه ولا من بين يديه وهذه يدى اليك على هذا الحال وما ذكرته لك من المقال (قال الراوى) ثم أنها أعطته يدها وهى لاتصدق أنه يرضى بهذه الاقوال فطاب قلبه لما سمع منها هذا المقال ورجع إلى المنهال في عاجل الحال ولما وصل اليه أعلمه بما جرى له مع عبلة وقال وحق البيت الحرام والركن والمقام لادخلت عليها ولا وصلت اليها حتى أضع رأس ذلك العبد الأسود في حجرها ويطمئن بقتله قلبها ثم انهم ساروا حتى لحقوا بأهلها وسائر الفرسان فرحاً بما وصل اليهم من تلك الغنائم وكان المنهال قد أحسن إلى عبلة غاية الإحسان وسار يدور من حوالها فهذا ما كان من بنى نبهان .

(قال الراوى) وأما ما كان من بنى عبس وعدنان الذين انهزموا من أطلالهم والاطوان فانهم لما رحل الاعداء من أرضهم عادوا إلى أطلالهم وما فيهم من يملك غير فرسه التي تحته وما وجدوا في الديار آثار بيت قديم ولا وسد مضرب يأووا اليه وكذلك الملك قيس قد فقد أهله وأقاربه واقتد اخوته فوجدهم قد فقد منهم ثلاثة وقد نهب أموالهم وخربت ديارهم وحلت بهم الشبابة فجعلوا يبكون على هذه المصيبة التي أصابت عساكرهم وأجنادهم وهم مذكورون بين العرب بفرسان المنايا والموت الوؤام

(قال الراوى) فبينما هم كذلك وإذا قد أشرفت عليهم المنهزمين من بنى فزارة وأكثرهم مجروحين وقد زادت بهم الحرارة وهم ينادون بالويل والثبور ثم أن الملك قيس جمع العرب حوله والاقتران ومن بقى من الفرسان وقد عولوا على مكاتبة بنى غطفان وكذلك بنى مرة وبنى ذبيان والملك قيس يتحسر على هذا الفعل المشكر وينظر في عسى ولعل ويتفكر في أمر عنتر وغيابه عنهم في ذلك الأمر فهذا ما جرى له من الأمر النفيس وأما ما كان من الاسد الرهيص فانه لما سار طالباً دياره وقد ظن أنه أخذ ثاره وكشف حاره فجعل يري بنى عبس ويكثر في توبيخهم وهو ينشد ويقول :

لما الله عرباً حامى القوم عبدهم وتخذمه في كل جائحة أمراً

يسود عليهم راعياً من رعائهم وسيدهم ينقاد في أمره صفراً  
فكائر بني عبس إن أردت تكاثراً ولا تبق من عبس وقاراً ولا نصراً  
ولا تدع عبساً للقرع فانها إذا دعيت اتبعت البلد الفقرا  
يروعك من عبس غلاظ جرومها وتزهّد فيها حين تماينها خبراً  
فها شربت عبس بكاس منية عشية قد أضحت بذلتهم قهراً  
(قال الراوى) ولما فرغ الاسد الرهيص من أشعاره سار طالباً دياره إلى أن وصل  
وفيها نزل وقر قراء وهو فرحان بما فعل من ذلك الشأن هذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان  
من عترة بن شداد فانه لما أخذ رجاله ومازن أخوه وعروة بن الورد وسائر أجناده وكانوا  
خمسائة فارس أعيان ولما جاوزوا أرض بني عدنان قال عترة لأخيه شيبوب نحن في أى  
النواحي يا أبا رياح فقال له نحن بالقرب من بلاد الين ولكن مرادى أنزل بكم على أرض  
كثيرة المال والارباح فقال عترة هذا هو الرأى السداد ثم انهم جدوا في قطع البر والمهاد  
إلى أن وصلوا إلى حلة في آخر بلاد الين وهى من حلال بنى حمير وملكها يقال له الملك  
وهب بن موهوب الحميرى وهو ملك عظيم وجبار جسيم تهابه العرب الآكام وتلقيه  
الفرسان بفلاق الجماجم وهو من جملة التابعة والملوك أصحاب التيجان وحوله عشرة  
آلاف فارس من بنى حمير وكهلان وبنى الطماح وبنى عسقلان وبنينها مثلها عبيد  
وغلمان وإذا ركب هو بنفسه إلى الميدان يرد لرأسه ألف فارس من جبابرة الشجعان  
ومع ذلك الوصف عظيم السطوة والتعبير شديد القوة على الهمة وكانت تعتقد على  
رأسه الرايات والبنود والامراء وكان هو وقومه منعكفين على عبادة كوكب في مدينتهم  
يقال له الشعرا وكان هذا الملك بن عم سبيع بن الحارث الملقب بذى الخمار .

(قال الراوى) ولما وصل عترة إلى ديارهم وتلك الآثار قال لعروة بن الورد يا ابن  
العم هذه الارض بعيدة ومسالك طرقها صعبة شديدة وهذا الملك الذى دخلنا دياره  
أظنه ملك جبار وليث مغوار وربما يكون خلفه عسكر جرار ونحن في قلة من الرجال  
الانجاب فالذى عندك من الرأى الصائب واعلم أنى ماقلت لكم هذا الكلام فزعا من  
الموت ولاخوفا من الفوت إلا حتى تكونوا على أهبة من أمركم فإني أريد الهجوم على اقليمه  
وأخذ أمواله وأسبي حريمه ولو أنه في عسكر وجنود بعدد قوم عاد ومود فقال شيبوب اعلم  
أن مامعك غير خمسائة فارس من الفرسان والرأى عندى شئ غير هذا البيان فقال  
عترة ما هو يا أبا رياح أخبرنا بأقوالك الصالح فقال شيبوب الرأى عندنا نتخذ لنا  
موضعاً من بعض المواضع الحصينة ونحتمى به ونقيم بالبعد عن ديارهم ونشن عليهم الغارات

ونقطع عليهم الطرقات ونقيم الحرب والعويل ونخرب البلاد ونهيب أموال العباد حتى  
تملك أيدينا من أموالهم ما نرجع به فرحين إلى بلادنا وقد قلنا غرضنا ومرادنا وإن علم  
بنا ملك هذه البلاد وأرسل لنا عسكرياً كسرناه وأخذنا سلبه ونهيبناه وهذا الرأي أحسن  
لنا من دخولنا إليهم وهجومنا عليهم فأتنا إذا فعلنا تلك الفعال آمناً على أنفسنا وعلى  
أصحابنا من القتل والويل لأننا إذا قتل أحد من رجالنا كان يسوى آل قحطان وما عندهم  
من الملوك والفرسان فاستصوبوا الجماعة رأى شيبوب ثم انهم ساروا وقد أكن بهم  
عنتر في الأماكن التي انتخبها لهم شيبوب وقعد لهم ديدبان على فم الوادي وهو خائف  
عليهم أن يقع بهم أحد من الأعداء وسار يأخذ لهم أخبار القوافل التي ترد عليهم من  
القرى والبلدان وصار عنتر كل حين يخرج بهم ويقطع الطريق ويعدم عرب اليمن  
السعادة والتوفيق فعند ذلك انغاض الملك وهب وزاد به الهموم والكرب فما علم بهذه  
الأمور التي جرت على بلاده وأوجبت شكوى عساكره وأجثاه فعند ذلك دعا وزيره  
إليه فلما حضر أعاد هذه الأمور الذي جرت عليه وقال أما علمت المحنة التي أعانقنا وتلك  
الرزية التي طرقتنا في أرضنا وبلادنا أما من هو الذي تجاسر على الفعال وقطع عنا  
الطرقات وقتل المسافرين وأصحاب النجرات فقال له الوزير أيها الملك وحق النجم إذا  
ظهر أني ما علمت بهذا الخبر ولكن قد وصل إلى طرف من الخبر وأخبرني من أثق به  
أن الذي تجاسر علينا عبد أسود من بني عبس يسمى بعنتر الذي علق قصيدته على  
البيت الحرام وبقيت مع جملة القصائد التي للشعراء أرباب الأفهام وقد قهر من رجالها  
أبطال الأنام وأسر كل فارس همام وبطل ضرغام فهو الذي أخذ الأموال وقطع  
الطرقات ونهب حلل العربان وأبطال الرجال (قال الراوي) فقال له الملك في كم يكون  
هذا الرجل من العساكر والأبطال الذي تنقاد تحت حكمه من الجنود والرجال فقال  
الوزير أيها الملك المفضل قد سمعت من الرجال أنه خمسمائة فارس أبطال مائتين منهم  
يقاتل بهم من يلحقه من الأبطال وثلاثمائة فارس يتأخروا خلفه تحمي ما ينهب من الأموال  
ولكن قيل أن الخمسمائة كل واحد منهم يحمل على ألف شجاع ولا يخاف منهم ولا يرتاع  
وأنا أقول أيها الملك هذا الفارس عنتر لو حل بالخمسمائة فارس على عشرين ألف بطل مقاتل  
وليت عمارس لكسرمه وأنزل بهم الذل والوساوس لأنهم لو ما كانوا رجال كرام لما  
سمتهم العربان بفارس المنايا والموت الزوام وذلك لأجل ما فيهم من الشجاعة والقوة  
والبراعة فقال الملك وهب وضحت عن هؤلاء الفرسان وعن أصلهم وفروعهم والوقوع في

هذه الوسواس كل هذا فزعا من خمسمية فارس فكانها هؤلاء الناس ما هم ناس فقال له الوزير  
أيها الملك لا تحتقرهم ولا يأخذك توان عنهم لأنهم أذلوا كسرى وقصر المزار العديدة  
وملكوا بني الأصفر وقد سمعت أيضا عن عترة بأنه قد أذل الملك يكسوم وأسرعسا كره  
والاجناد وكانوا عدد التجوم وقتلوا الملك طود الأطواد وأفنى جيوشه والاجناد فقال  
الملك أيها الوزير فإذا كان الأمر ينتهي إلى هذا الحساب نعول من هذا الوقت على الذهاب  
قال فلما رأى الوزير أن الملك قد حقد وداخله الغضب صار يسمح أعطافه ويتلطف به  
حتى سكن غيظه وقال له يا ملك أنا ما وصفت لك هذا الوصف إلا حتى يثبت عندك ما هم  
عليه من المعرفة ولا تهمل أمرهم فيصل إليك شرهم فقال له الوزير دبر لنا في هذا الرأي  
كيف تشتهي وتريد وتحكم في العسكر حتى تنظر ما يكون من هؤلاء الفرسان فلعل أن  
ينفتح لك باب تستدل به على قتل هذا الشيطان المرتاب وترسل له من الفرسان من يرده  
عما يفعل في هذه البلاد قال فعندها نهض الوزير كما أمره الملك من تلك الساعة وأمر  
في الحال بإحضار ألف فارس ليوث عوابس في الحديد غواطس وقدم عليهم فارساً  
شديد وقرم عتيد يقال له طارق بن غاسق وكان حامية بلاد بني حير وابن عم الملك  
وهب بن موهوب وكان فارساً عبوس وليئاً شروس وتلقبه العرب بخاطف النفوس  
وكان طوله سبعة أذرع بالهاشمي لا يبالي بالرجال ولا يخاف من لقاء الأهوال فعند ذلك  
قدمه الوزير على ألف فارس وكانوا أبطال صناديد وهم غائصون في الحديد والزرد التضيد  
لأبيان منهم غير تدوير الحدق ولما تكاملت الرجال والفرسان عرضهم على الملك وهب  
خضرح بتلك الأعمال وخلع على طارق خلعة من الخلع الغوال ووعد به بكل خير وإحسان  
إن هو أتى بعنتر إليه منقاد أسير في جبال الذل والتعبير فعندها خرج طارق من عند  
الملك وهب وهو فرحان وأخذ معه الألف فارس وسار هو في البراري والقفار وهو سائر  
بعزم واجتهاد طالب المكان الذي فيه عترة بن شداد (قال الراوى) وكان عترة أنزله شيبوب  
في مكان معشب بين جبلين عالين وكان في تلك الأرض التي نزلوا فيها عين ماء جارية وهي  
أرض خضرة مخصبة للنبات وذلك الوادى منبع الجنبات ما يقدر يدخل إليه أحد ولا يسلكه  
أحد فبقى عترة محتفياً في هذه الوديان وقد طاب له ذلك المكان وهو يأكل ويشرب ويلذ  
ويطرب مع الإخوان ولا على باله هم من الزمان وهو قد نسى طوارق الخدثان  
(قال الراوى) فبينما هم على ذلك الشأن والحال وإذا بالزعقة قد علت في ذلك الوادى  
والمكان ورفع صياح الفرسان وضججات الاقارن وفي عاجل الحال نزل شيبوب من على  
رأس الجبل ودخل على أخيه عترة مثل لمح البصر وهو مسلوب الفؤاد مكروب وزعق على

أخيه عترة وأمره بالركوب وقال له اركب يا ابن الامة فقد أتاك القوم في عسكر جرار وهم في الف فارس كرار وسيوفهم في أيديهم تلعب مثل وقيد النار هيا قم يا ابن السوداء وخذ لنفسك الحذر فانت اليوم تكون على مقام الخطر فلما سمع عترة من أخيه ذلك الكلام وثب كأنه الاسد الضرغام وأمر من معه من الفرسان بالركوب فركبوا في عاجل الحال وانحدر ميسرة وعروة وغصوب كأنهم البلاء المصوب وقد صاروا الجميع على ظهر الخيل واعتدوا برماحهم واعتقلوا بصوارمهم وفي مقدمتهم حاميتهم عترة وهو راكب على جواده الابحر معتقل برمح الاسمر متقلد بسيفه الضامى الا بتر ثم انهم تبادروا إلى هذا الصباح وقوموا في أيديهم عوامل الرماح وكل منهم أطلق لجواده العنان وخرجوا من الوادي كأنهم فروخ الجان وأمر عترة إلى أخيه مازن بالتخلف في جماعة من الفرسان ليحفظوا ما جمعوا من الاموال من تلك البلدان قال هذا وقد خرج عترة في ثلثمائة فارس وهم مثل الاسود العوايس وركب على يمينه ولده غصوب الاسد القصور وعروة بن الورد إلى جانبه الایسر وسار في مقدمة القوم ولده ميسرة وهو مثل النار المسعرة وقد خرجوا إلى ساحة الفضاء هذا وطارق لما رأيهم في هذه الشرذمة اليسيرة أخذته البهتة والحيرة وقال لمن معه من ترى ان الملك ما يكلفني إلا بهذا الحال ويرسلني إلى قتال هؤلاء الاندال وقد ظن أنه عليهم قد احتوى فهناك حمل عليهم من شدة غيظه ولا التوى لما علم أنه مابق يفيق الفريقين عن القتال فعند ذلك تسارعت الفرسان والحلائق وتحققت الحقائق هـذا والابطال تسارعت والفرسان تقدمت والغبار قد ارتفعت والسيوف قد لمعت والاصوات قد اختلفت والطيور الكواسر قد نزلت وسهام المنايا عليهم قد أرسلت هذا وطارق قد حمل كأنه قلة من القلل أو قطعة فصلت من جبل وهو يقول يا ماخوذين يا مذلولين سوف تعودوا من هذه الارض نادمين فلقد سعت بكم أرجلكم إلى دماركم وفراغ آمالكم وقطع أعماركم وتيم أولادكم فلم يجيبوه بنى عبس بجواب ولم يردوا عليه خطاب بل انهم ركبوا رؤسهم في قراييص سروجهم وحملوا على الالف فارس كالجن الالباس واستقبلوا بصدورهم تلك الخيل ومالوا عليهم كل الميل وقد اکتالوهم كيلا وأى كيل وانخطوا عليهم انخطاط السيل وانطبقت عليهم الالف فارس في وسيع تلك البر وعمل فيهم الصارم والذكرو فاض كاس الموت بينهم وزجروا لحق الجبان الكرب والعنجر وصاح الشجاع وافتخر وأخذ الذليل في الحرب ونادى المنادى على قسر الاعمار يقبض الاجل (قال الراوى) ولم يزل القتال يعمل والدم يذلو الرجال تقتل ونار الحرب تشعل إلى أن أقبلت جيوش الظلام بالاغساق وقد بلوا بنى حيرع لا يطاق إلى أن انسدل الظلام وخفيت عن الجميع مراضع



الافدام فافترقوا الطائفتين من ضيق الحناق والزحام وقتل من الالف ما ثمان فارس أجواد وجرح من بنى عبس عشرة رجال فأخرج عثر عشرة رجال غيرهم من المستريحين وباتوا على ذلك الايضاح إلى أن أصبح الصباح فعند ذلك توافوا على ظهور الحيل الجرد القдах ونزلوا للحرب والكفاح وجردوا في أيديهم عوامل الرماح ولم يزالوا في قتال ونزال إلى أن انتصف النهار وهرج البر واشتد عليهم صهيد الحر فعند ذلك افترقوا عن ضرب البتار وكانت بنى حمير مما قاست من الطعن والضرب عولت على الفرار لانه وقع فيهم الفناء والبوار وقد عولت تطلب الديار فعند ذلك زعق زعقة أرجف بها القلوب ودوت لها البرارى والقنار وقال لهم يا ويلكم ما الذى دهاكم وحل بكم من الدمار حتى إنكم عن القتال تخليتهم وركنتم إلى حمل العار فقال له فارس من قومه يقال له بكار والله يا فارس البيد لقد بلينا من هؤلاء القوم بالهلاك وقاسينا نار البلاء من هذا الفارس الاسود الذى مماثله فى هذه الديار يوجد فلما سمع طارق كلام بكار حارولحقه الانبهار وقال له أين فارسهم الاسود فقال له بكار اعلم أيها الامير أن الفارس الذى فى الميمنة هو ابن عثر غصوب الذى أنزل بنا الكروب والبلاء المصبوب والذى على الشمال ولده ميسرة وأما الذى فى القلب فهو عثر النار المسمرة وأما الذى وراءه وقدامه فهم رجاله وأقاربه وبنو أعمامه (قال الراوى) فلما سمع طارق باقى هذا الكلام وعان مارأى من بنى عبس فى الطعان والصدام فما أجابه بجواب إلا أنه وثب وثبة الأسد المهاب وقال لمن حوله امهلوا على قليل وأبقوا خلفى فى تلك الآكام واعلموا أننى أفديكم بروحى من هؤلاء القوم اللثام وأنا أبارز أبطالهم وأبيد أقيالهم فان نصرت عليهم وأوردتهم الوبال والتدمير فهو الغرض وهان الامر العسير وان نصرنا على وأخذوني من بينكم أسير فديروا بعد ذلك عما ترون من التدبير ثم انهم صبروا حتى برد الهوى واستاد وبعد ذلك قفز بالجواد إلى موقف للطعان والطراد ونادى بأعلى صوته حتى سمعه جميع العباد وصاح وقال يا بنى عبس من عرفنى فقد اكتفى ولم يعرفنى فابى خفا وما أنا أعرفكم بنفسى أنا من المشهورين بين أبناء جنسى أنا يقال لى طارق بن غاسق الأسد الوثوب وأنا بن عم الملك وهب ابن الموهوب وابن عمى سبيع بن الحارث الذى ماله فى هذا الزمان مقاييس وهو الذى يعد فى الحرب بسبعة آلاف فارس والآن قد طلبت منكم الانصاف وقد تركت الجور والاسراف فلا يبرز إلا فارسكم عثر العبد الزنيم حتى أعرفه وبال أمره وأرد كيده فى نحره ثم انه جال بجواده بين الصنمين ولعب رحمه بين العسكرين (قال الراوى) فلم يتركه غصوب أن يتم كلامه حتى قفز اليه وسار قدامه وفى يده سيفه مشهور بجنان أجرى من قيار البحر وكان

عتر أراد أن يبرز إليه فسبقهم غصوب وحلف عليه وقال يا أبتاه من يكون هذا الوغد  
الثيم حتى يخرج إليه مثلك في هذا اليوم الجسم فوحق الرب القديم لا يبرز إليه إلا ولدك  
غصوب وأفديك بروحي من جميع الكروب وفي عاجل الحال برز غصوب إلى المجال  
وحمل على طارق وناداه ابشر يا ابن اللثام بالحمام وأنت من تكون يا كلب يا ثيم حتى  
يبرز إليك حامية عيس فيها أنا ولده وقطعة من كبده وقد خرجت إلى قتالك فلا بد  
ما أسقيك كأس وباللح ثم أن غصوب جال عليه وصال فمعهما أشار إليه طارق يقول

يا ذا الذي يبغى الفساد سفاهة ابشر بطعنة ذابل عسال  
يا وغد عيس يا ثيم عشيرته يا ابن العواهر من ذوى الارذال  
اليوم تلقى كأس حفتك عاجلا بمهند ماضى الضيا فصال  
فادنوا إلى بطل بريك بكفه ضرباً يقصد جهاجم الابطال

قال فلما سمع غصوب كلامه وفهم شعره ونظامه قال له أى شيء هذا الكلام الذى  
ماله معنى ولا إفهام ولكن أنت من تكون من فرسان بنى حير لان عمرى ما سمعت  
لك ذكر أذكر فقال له طارق أنا الريح العاصف والبرق الخاطف المسمى بطارق  
الحيرى ولا بد ما أجعلك فى هذه الساعة مقتول ومن طعنة رعى مجدول فلما سمع  
غصوب هذا الكلام زعق فيه زعقة أوقفه عن الصدام وأشار يقول صلوا على  
طه الرسول :

يامن أتاناً بالوعيد سفاهة يبغى قتال الأسد الريال  
أسد وثوب ماجد مامله مردى الفوارس فى الوغام فضال  
ابشر بضربة فارس متقشع مامله بين الورى أشكال  
اليوم أفنى جمعكم بمهند وسنان رعى أسمر عتال  
أنا المنية وابن كل منية والطعن منى يسبق الآجال

قال فمعه ذلك حمل غصوب على طارق حملة الليث الوثوب واخذ فى الطعن والضرب وأدام  
بينهما الطراد هذا والاحداق اليهما ناظرة والعقول من أجلهم حائرة وطريق الحياة عليهم  
صارت مسدودة والاعتناق اليهما ممدودة والغبار عليهم معقودة (قال الراوى) ولما رأى  
بصوب إلى ثبات خصمه بين يديه خاف من أيه أن يستعجزه فحمل عليه وزعق فى وجهه زعقة  
بها خبله وارجف أعضائه وأقلب سنان الرح إلى وراه وكان أراد بذلك أسره ولم يردفاه فطعنه  
غصوب فى ظهره فالحق أن يصل إلى الأرض إلا وشيئوب عليه قد انقض هو  
وولده الخنثروف وفى عاجل الحال شدوا وثاقه وساقوه إلى بين يدى عترة أسيرا ومنقاداً

في جبال الذل والتعثير ( قال الراوى ) ونظرت فرسان بنى حير إلى مقدمها وقد أسر في حومة الميدان وتسربل بشباب الذل والهوان فعند ذلك حملوا واركبوا رؤسهم في قرايبص سروجهم وحملوا حمله رجل واحد قاسى الاهوال والشدايد فعند ذلك زعق عنتر في رجاله وحمل هو وأبطاله وقصد ظهر عجائبه وأهواله وزاد حنقه وخاف على غصوب ولده وأشفق قلبه من العدا بفعاله وخطف أرواح العدا في مجاله وأنصب على الأعداء انصباب الشباب الثاقب والموت الصايب فلم يأت آخر النهار حتى سالت الدما مثل الامطار وقاتل عروة بن الورد كل فارس جبار هذا وغصوب قد طعن في العدا حتى ترك الدما مسكوب وأما ميسره فانه ترك الأجساد معفرة قال ولما فرغ النهار واقبل الظلام حتى تساوى الأمير بمقام الغلام وشربت الألف فارس كاس الحام ولم يبق منهم غير مائة مہشمين العظام وما بقى فيهم من يقدر يرد الكلام وولوا الأدبار وركنوا للفرار وطلبوا أهلهم والديار وقد جرت عليهم الأحكام وانسلوا في ظلام الليل هاربين ومن طعنات بنى عبس متحيرين وقد تعجبوا من طعنات عنتر وشدته وما منهم إلا من اندهش وتحير من قوته وهم يقولون له تبا لك من أسود قنفس فما أقوى طعناتك لعن الله وجهك الأغبر يا ابن الزواني والذي جاء بك هذا المكان هذا وعنتر تابع آثارهم هو وأولاده غصوب وميسره إلى أن أبعدوهم عن تلك الأرض وهم يتكردسوا على بعضهم البعض وما رجع عنتر وأولاده ورجاله من خلفهم على هذا الحال حتى أسروا منهم خمسين فارس وربطوهم بالحبال وأحلوا بهم الذل والحبال وأضافهم إلى مقدمهم بعد ما قاسوا الذل والهوان وعاد عنتر وأولاده إلى تلك الوديان ولما استقر بهم الجلوس أمر عنتر أخاه شيبوب أن يحضر طارق فلما حضر وبقي واقفاً قدماه قبل الأرض ودموعه سائلة من اجفائه فقال له عنتر أنت تشتري نفسك وإلا أقطع رقبتك وأعدمك روحك يا ابن الاندال فقال له طارق ودمعه على الأرض ناظراً أعلم أيها السيد المفضل أنا أسهل ما على القتل وأنت تضرب عنقي بحسامك الفصال ولا تسمع العرب لى فديت روحى بالمال أو بشيء من النوق والجمال فقال له عنتر أن كان قولك المقول أنا أخليك تفدى نفسك فى عاجل الحال ثم أمر شيبوب أن يشبحه بين أربع سلك من حديد ويضربه بالسياط حتى يزق جلده ( قال الراوى ) فقام شيبوب اليه وودق له أربع سلك وسحب بين يديه ورجليه وضربه حتى غشى عليه من الضرب وقد عدم صبره وغاب رشاده وقال يا حامية عبس ارفع عنى هذا الضرب والعذاب وأشتري منك روحى بالمال والثياب الغوال فاقطع على مهما أردت من

المال والنوق والجمال والذي تطلبه يحضر لك في عاجل الحال فقال عترة أريد منك ألف ناقة برعاتها وعبيدها وعشرين رأساً من الخيل الجياد بعددها ولا ماتها وألف دينار ذهب والفين رأس من الغنم فإذا حضرت ذلك سلمت نفسك من المهالك فقال لك على كلما تريد ولكن أرفع عني العذاب الشديد وابعد عني هذا الرجل البليد فقال شيبوب ويك يا بن اللثام أنت ما أدعيت أنك ما تفدى نفسك بشيء من الحطام فقال له طارق أبعده عني أنت بعيد بحق الملك العلام ثم قال لعترة يا مولاي اطلق سراح واحد من بني عمي يمضى وهأنا تحت يديك مرهون حتى يأتيك بالمال في عاجل الحال فرضى عترة بقوله واطلق له رجلاً من بني عمه وأطلق معه عشر فوارس من بني حير وبعد ذلك كتب طارق إلى الملك وهب بن موهوب كتاب يعمله بما جرى عليه من الأسباب وما قاسى من العذاب وهو يقول : بسم الرب القديم إله موسى وإبراهيم أما بعد الذى نعلم به الملك الكبير السيد الخطير أعلم أننا نحن في خدمتك وسرنا إلى ملتقى هذا الرجل الذى يقال له عترة وكان في ظنى أن القى مثلى ناس من البشر فلما قابلناهم حملنا عليهم حملة رجل واحد وقتلنا أن كلامهم مربوط فى الوثاق عندنا والشدايد رأيناهم شياطين الفلا وجن الأرض السفلى وكل واحد منهم يرد لرأسه ألف شجاع يكون عليهم راجحاً غير مرتاح والآن فقد أسرونى وانزلوا بنى الضرر وأريد منك يا بن العم أن تشرى نى من يدهذا الجبار عترة وإلا تتركنى على الأرض مقتول ودفنتى فى القبر والجصور وأعلم إنك إذا قعدت وأرسلت لى كل يوم ألفاً بعد ألف فعترة وحده لهم كفؤ لأن له ولداً يقال له غصوب أشد من البلاء المصوب وهو الذى أفنى الرجال وأباد الأبطال وأنا الذى اغتررت بروحى وبرزت إلى الميدان فخرج إلى ولده غصوب الشيطان فرأيتة فارس لا يطاق وعلمم المذاق فخطفتنى من بحر سرجى خطف النصور ولما ملكنى طلب منى الفداء فى عاجل الحال فإرضيت أنا بذلك الشأن فإكان من عترة إلا أن سلمنى لرجل له وجه أشنع من وجه الجان وخربنى بالسياط حتى شرج جلدى ولم يرحمنى فعندها اشتريت روحى منه بكذا وكذا وإذا قرأت هذا الكتاب فلا يكن لى عندك وصية إلا لإرسال الفداء جواب فبالله عليك يا ابن عمى لا تتوان عني فإنى فى ضيق الحنق وشدة الوثاق لأنه قاله إذا أنت أتيت فى طلبى يقتلنى من ساعتى ويعمدنى مهجتي ثم أن بعد ذلك أطوى الكتاب وختمه وسله إلى ابن عم له يقال له قتاب وقال له يا ابن العم من ساعة ما اتصل إلى قومك ما أعرف خلاصى منك قال هذا ماجرى لهؤلاء من الأخبار وأما ما كان من الملك وهب بن

موهوب فانه كان مطمئن القلب بآمن عه طارق أن يحل عن قلبه الكروب ويربحه من أمر الحروب لانه ما أنفذه في أمر قط إلا وأجزه ولا حال صعب إلا وأجزه فبينما هو جالس بين أكابر دولته وقد دار بينهم الكلام وهم منتظرون طارق أن يأتيهم بعنتر ومن معه في حالة الإرغام وإذا هم بالمنهزمين الذين سلوا من الف فارس ونجوا من القتل والأسر قد وصلوا اليه وهم يدعون بالويل والثبور وعظائم الأمور وقد أعلنوا بالصياح وقوموا الصراخ والنواح فعند ذلك مال الملك وهب عن سريره وقام وقعد وأرغد وأزبد وسأل عن الخبر وجليه الأثر فقبل له أن جماعة من الألف فارس الذين كانوا مع ابن عمك طارق وقد أتوا وهم الذين كان سار بهم إلى قتال عنتر فقال لهم الملك وهب وما الذي جرى لهم فقالوا له أنهم أتوا حفاة عراة الأبدان مشاة وهم منقطعون وفي الأرض مشتين فلما سمع الملك وهب ذلك الكلام أمر بأحضار المنهزمين وقد نزلت من على سريره وهو باكي العين فلما أحضروهم بين يديه سألهم عن القصة وعن ابن عمه طارق فارس بنى حير وعن الأمور التي جرت بيقين فقالوا له أعلم أيها الملك إننا سرنا على أتنا نلقى مثلنا بنى آدم فما لقينا إلا شياطين من سكان الفلا وجن الأرض السفلى ورأينا منهم رجالا لا يبالون بالموت ولا يخشون الفوت وأسيافهم تعمل في أجسادنا بخلاف ما تعمل أسيافنا في أجسادهم والمقدم عليهم فارس أسود ولكن مثله في هذا الزمان لم يوجد وله روح للقلوب خارق وسيقه للأعمار خاطف وخائق وما كنا بين يديه إلا مثل الغنم (قال الراوى) فلما سمع الملك وهب منهم ذلك الكلام زاد به الحق والآلام وأراد أن يجمع العساكر ومن عنده من العشاير ويسير بهم إلى عنتر وإذا قد وصل اليه الكتاب الذى أرسله طارق مع ابن عمه قتات وقدم ثيابه وأكثر البسكا والانتخاب وهو يقول واذا له من هذا العبد الأسود وما زال كذلك حتى دخل على الملك وهب ابن موهوب وهو في تلك الحالة فاندش الملك فى عقله وغار وقال حدثنى عليكم وما هذه المحنة قد وصلت اليكم فقال له هذا بلاء عظيم وغفريتاً من عفاريت بنى منقر وهو فارس وعلقم مر المذاق وهو مثل النار الحارقة أو الصاعقة المبرقة وأنت أيها الملك تعلم أن الامتحان يكرم المرء أو يهان وما فى الأمر إلا أن ترجع ابن عمك وتخلصه من الأسر والعذاب ولولا ما كان أوعده هذا الأسود بالفداء والله ما كان أبقاء ولو كان يتركه قتيلاً وتبقى شهرته عند الحبايب قال له أبقينى عشرة أيام فلم يقبل وقال له أنا أبقيك خمسة إن لم يحصل الفداء وإلا أسقيك كأس الحمام قال ثم أنه بعد ذلك الكلام سلم

إليه الكتاب فاخذ منه وقرأه وفك رموزه ومجناه ثم قال للوزير ما تقول أيها الوزير في هذا الامر العسير الذى قد حل بنا من التدمير وهذا الحال المنكر وما جرى علينا من هذا الذى يسمى بعنتر الذى ما كان على بالنال ولا بيننا وبينه معاملة فقال له الوزير أيها الملك أنا ما عندى تدبير لإخلاص ابن عمك وقومك الذين قد ساروا في خدمتك وإن لم ترسل لهم الفداء من يومك فقال له ماى الامر إلا ندى نلت عليه لا تنى أعلم إذا أردت أن أسير إلى ابن عمى وأطلقه من يديه فربما إذا غلب منى يقتله ويحل به الرداء ولكن ها أنا أرسل إليه الفداء وأدبر في فناء هؤلاء الرجال وأنزل بهم الرداء وأسير من خلفهم بعسا كرى وأجنابى وأشتى منهم الغليل وأقطع منهم الاثر وما أبقي منهم بشر ثم أمر الوزير أن يخرج له الفداء هدية غالية الاثمان فهذ ما كان من هؤلاء وأما ما كان من عنتر فبينما هو جالس مع قومه وأقاربه من يعز عليه فما يشعر إلا والمال مقبل اليه والفدية والهديه قد وردت عليه فلما رآها عنتر ازداد فرحاً لا يدرى قدر رأى فرقا وجمال وخيل وبغال وخزود يباح شيء زايد عن طلبه وقد عماروا الجميع بن يديه فقال لعروة بن الورد والآن قد استراحت خواطرنا وزاد سرورتنا ولوعلت أنهم يسارعون إلينا بالفداء في عاجل الحال لكنت طلبت قدر هؤلاء مرتين على ذلك المثال فقال له عروة يا ابن العم قد فات الامر وقد شربت كل أرض ماؤها والآن ما بقينا نقدر نقيم بأرض هؤلاء لقوم ولا نفسك دماهم فانت قد عرفت بالوفاء واعلم أنه قد صار عندنا من المال أكثر ما طلبنا ثم إن عنتر بعد ذلك تسلم المال وأطلق طارق ومن معه من الرجال ورحل من وقته وساعته وبن يديه أمر ال تسد الفضاء وهو على جواده وهم فرحون بما وصل إليهم من المال وتلك لغنايم وكل شيء لا يقدر عليه أحد من الملوك والاكارم ولم يزل سائر وفرسان القبائل تنزع منه ومن بن يديه تتجابد إلى أن قربوا من أرضهم وبقى بينهم وبين الديار يوم واحد فقال عنتر لأخيه شيبوب يا بن الائم اسبقنا إلى أهلنا وبشرهم بقدمنا حتى تخرج المحبين إلينا يلاقوا ويفرحوا بما معنا كذلك بنى زياد حتى تنفطر مرارتهم والا كباد فقبل شيبوب ما أمره أخيه عنتر وفي ساعة الحال طلب البر الاقفر وغاص في الهواجة القفار ولم يزل يجد المسير حتى وصل إلى الديار فوجدها خالصة قفار كأنه ما كان بها سكان ولا عمار وهى قاع صفصف ليس بها بيت يعرف ولا مضرب يوصف ولا فيها حس حسيس ولا أنس أنيس

(تم الجزء الثالث والاربعون ويليه الرابع والاربعون)

# الجزء الرابع والأربعون

( من سيرة عنتر بن شداد )

( قال الراوى ) فاندش شيوب وحر وانطلق في قلبه لبيب النار وتقدم إلى مكانه الآليات وإذا به قد رأى بعض الرجال وهم حفاة عراة فقال شيوب يا ويلكم ما الذى جرى عليكم ونالكم فقالوا له يا أمير شيوب قتلت الرجال وهلكت الأبطال وأخذت الأموال وسديت العيال وأخذت عبله وجميع النساء والبنات والأطفال والولدان فقال شيوب وأين كان الملك قيس وعشيرته فقالوا له والله يا أمير شيوب لو رأيت الملك قيس ما عرفته وما بقى له شيء يحده لا ناقة ولا جمل غير فرسه الذى تحته لأنه أطلق له العنان وطلب البر هارباً فى القيعان وسانجا غيره بصبرته وكل ذلك من الأسد الرهيص لأنه كان على مهجته حريص فعندها سار شيوب على ماهر عليه ودخل على الملك قيس وسلم عليه وقبل الأرض بين يديه فبكى قيس حين رآه فقال له شيوب يا مولاي ما هذا الحال الذى جرى عليك فى غيبة أخى عنتر فقال له ودموعه جارية من عينيه وقد حلت به الوسوس اعلم أن الأسد الرهيص النبهانى دهمنا على غفلة منا وغرانا فى سبعة آلاف فارس ولم يعلم به أحد منا واغتنم أموالنا وكنت أنا غائب فى الصيد والقتص ففعل بنا هذه الفعالة وترك كلاً منا على حريمه وعباله يتخصص وهذا ما جرى يا شيوب علينا وما وصل من الأذى إلينا وسبب هذا أنه كما تعلم بأن أخوك عنتر فى خمسمائة فارس من الأبطال وباقي بنى عيس وفرسانها الأقبال كانوا مشغلين فيما هم فيه من الأشغال ومتفرقين فى الروابي والتلال فأتى إلينا هذا الشيطان واغتنم الغفلة وليس بالحالة أحد سوى النساء والعيال وساق الأموال والنوق والجمال وفى عاجل الحال طالب البر والفضاء وتركنا كأمس مضى ولا ترك بنا بيتاً نأوى إليه ولا فرس نحويه ولا ثوب نلبسه ولا شيء نأكله ولنا هذين اليومين لا نأكل ولا نشرب إلا من نبات الأرض وإذا ننما نحرس أنفسنا بالنوبة لبعضنا بعض فلما سمع شيوب منه هذا المقال ورأى ما حل به من الآلام قال له أبشر أيها الملك الهام فقد أتاك أخى عنتر الأسد الضرغام وهو سالم غانم ومعه أموال وغنائم يضيّق منها المستوى وتسد منافس الهوى وأبشر بخلاص أموالكم وحريمكم وعبالكم ورجوعكم إلى أحسن ما كنتم عليه من النعم وسوف يسقى أخى الأسد الرهيص ومن معه كأساً أمر من العلقم فقال الملك قيس يا شيوب أمتن إلى أخيك عنتر وأعله بذلك الخير وتلك الأحوال التى صارت أحوالنا بها عبر فسار شيوب من ساعته ليعلم أخيه عنتر بما جرى للملك قيس

عشيرته وما زال سائراً حتى وصل إليه وبقي بين يديه وهو ينادى بالويل والثبور وعظائم  
 الأمور ويقول يا ابن الأم أزيل عنا هذا العنا والعار وما نزل من الذل والشنار فإن الحلة  
 قلمت من أساسها وسليت حريمها وأولادها وقتلت رجالنا وأبطالنا وسليت نساءنا وعيالنا  
 وانسقت أموالنا برعاتها ولم يبق لبني عبس عقل من متاعها وقد سارت الديار بلا مانع  
 عنها يمنع وسليت ابنة عمك عبلة ونساء الحلة أجمع ما بقي الكلام ينفع وكان غنتر يسمع  
 كلام شيبوب وبكاءه فتحير وزاغ منه البصر من كثرة ما دهاه ثم أنه ركز الجواد حتى  
 قرب إليه وكذلك شيبوب أقبل بتلك الحالة عليه فقال له ويلك من الذي فعل بقومنا هذه  
 الفعّال ونهب متاعنا والذخائر وسبي العيال فقال شيبوب اعلم يا ابن الأم أن حلتنا والله  
 رميت بالمصائب والأهوال والسبب في ذلك الأسد الرهيص ابن الاندال ودهموا قومنا  
 على غفلة منهم وأنزلوا بهم الذل والنكال وقتلوا الرجال ونهبوا الأموال وسبوا العيال  
 فلما سمع غنتر من شيبوب هذا المقال قال له يحق أن يفعل هذه الفعّال ويكافئنا على ما فعلنا  
 في حق من الفعّال والآن من كفر بالنعمة قد استحق المكافأة ثم أنه عض من غيظه على  
 أطراف الكفوف ونادى واحرباه يا ابن الملعونة يا قليل المعروف إن لم أكفئك على ما فعلت  
 في حق من هذا الأمر الموصوف وأدع أهلك من أجلك يكثرون عليك النوازع واخليك  
 مثلاً في سائر البطاح فلا أكون أنا غنتر ولا أبي شداد البطل الجحجاس (قال الراوى )  
 هذا وقلبه قد اشتعل على عبلة بلهب النار فعندها سار حتى أشرف على الديار والتقى بالملك  
 قيس بن زهير ونزل إليه وعانقه ودموعه تجري على خديه ورأى الملك قيس إلى تلك الأموال  
 التي أتت معه وقد ملأت الفضاء وسدت المستوى فقال غنتر يا ملك الزمان يهون عليك  
 هذا الأمر فإن هذه الأموال كلها بحكمك وبين يديك وأمرها كلها مردود إليك هذا غنتر  
 ينظر إلى الديار وما فيها ديار ولا نافخ نار فقال له الملك قيس وأعرفك أن بنى فزارة  
 وبنى زياد فى الأسر والاعتقال وقد نزل بهم الذل والنكال فقال غنتر يا ملك اعلم أن الدهر  
 لا يبقى على حال وحيث سلت أنت لنا يا ملك فإيصيبتنا بؤس ولاعنا وقد أتيتك بأموال  
 بنى حمير وسقت بين يديك أموال البدو والحضر وأما الذى أخذه الأسد الرهيص فاهو  
 لإعارية عنده وسوف أرغم أنفه وأعود أسترده فلا يضيق صدرك فسوف يا ملك ترى  
 من ابن زبيدة ما يسرك ويفرح قلبك ويشرح صدرك وإن عدت تركت الرهيص يركب  
 جواداً فما أكون حامية عبس غنتر بن شداد ثم أن غنتر أخذ فى تفريق الأموال على من  
 حضر من الرجال الأبطال من بنى عبس وعدنان حتى غنى كبيرهم صغيرهم وشجعاهم وأميرهم  
 فخطاب بذلك قلب الملك قيس وفرح غاية الفرح واتسع صدره وانشرح وأزال ما كان



يجده من الهم والترح وبعد ما جلسوا للمشورة والكلام وما يفعلوا في تلك الامور والاحكام  
فصار كل واحد منهم يقول كلام وكل أحد يبدى ما عنده من المرام فقال الحارث بن زهير  
الراى عندى أننا نكتب ملجم بن حنظلة وأخيه شارب الدما ونعبله بما فعل الاسد الرهيص  
معنا من الفعالم ونسأله في رد الحريم والمال والعيال فقال الملك قيس يا حارث أى شىء  
هذا المقال الهذيان ونحن أشد ما على هذا الملك وأخيه عداوتنا من دون العربان وما الذى  
فعل معنا من الخيل والإحسان حتى نكتبه ونطلب لإعائته فوالله من غاية النقص لنا وعدم البرهان  
(قال الراوى) هذا ولم يبق أحد ممن كان حاضراً في هذا المقام إلا وتكلم بما يقتضيه رأيه  
من المرام وكان كل هذا يجرى بين القريب والبعيد وعثر ساكت لا يبدى ولا يرد عليهم  
جواب ولا يبدى لهم خطاب إلا مطاطىء الرأس بآدىء الانفاس فقال له الملك قيس يا حامية  
عبس أراك ساكت ولا تتكلم والحكم في ذلك إليك وأنت الحاكم فينا والأمر علينا فقال  
عثر أنا ما عندى رأى ولا كلام غير أننا نخاض أموالنا بأسنة رماحنا ولا نتكل على أحد  
من الانام وهذا ما عندى من الراى والسلام ثم أن عثر قام من المجلس وتفرقت الناس  
من عنده وقد استصبروا كلهم رأيه وقوله وأما عثر فإنه اختلى بعروة بن الورد صديقه  
وقال له يا أبا الالبيض أنت تعلم أنى دخلت ديار بنى نبهان وحدى ولم يكن معى غير عبلة  
لبنة عمى وأخى شيبوب ولم أصحب غيرهم من بنى عبس ودخلت الحى وأخذت الكبش  
وكننت على أخذه حريص وقد استخدمت زوجته وذلك استهزاء به وبجرمته وأوقعت  
ريحانه على رأس عبلة مشدودة الوسط في خدمتها استهزاء به فلما اتبعنى لياخذ بثارته منى  
أسرته ثم رحمته وبعد ذلك أعقته وأنا ما أحتاج لأحد من بنى عبس ينجذنى بل لى أسير  
أنا وأنت وأخى شيبوب وأولادى ومن يعز على من عسا كرى وأجنادى وأغير على القوم  
وأفعل معهم كما فعلوا معنا وأخلص أمرنا وحرمتنا من أيديهم ولو كانوا بعدد الرمل  
والحصى وأنزل بهم القناء وأنهب أرواحهم وجميع أموالهم ونحن على ظهور خيولنا  
بقوا ثم سيوفنا فقال له عروة بن الورد يا أبا الفوارس افعل ما بدالك نجح الله أعمالك  
وما فينا من يخالف مقالك فعندها أمر أعمامه وأولاده بأخذ الالهبة والتجهيز إلى المسير  
لديار بنى نبهان وبعد ذلك سار إلى الملك تيس بن زهير وقال له اعلم أيها الملك أننا ما أخرجك  
إلى التعب والمهقة في ذلك وأنا أنحمل عنك طرق المهالك فأنا ورجال عروة بن الورد  
وأولادى والسودان ابطال فقال له الملك قيس وأنا والله ما أدعك ترمى روحك في تلك  
المصائب ولا آمن عليك من كثرة الجيوش والمواكب فقال له عثر يا ملك الزمان لا تخف  
على من ذلك فالامر لله فإن العبد إذا كان أجله مديداً فما يقطع في جسده نصل الحديد واعلم

أن السيوف لا تقطع إلا بإذن الله ولو اجتمعت عليه من سكن القفار والبيد ثم أنه ودعه  
وسار في خمسمائة فارس من كل ليث عمارس وأسد مدارس وبين يديه أبو الموت وسودانه  
وعروة ورجاله وهم كأنهم العقبان وأولاده سائرة تطلب خلاص حريمها والنسوان وغتر  
بينهم كأنه ملك الجان هذا والشوق قد هيجه إلى عبلة محبوبته ولما تهادى به المسير وهو  
زائد الوجد والزفير نجاش الشعر في خاطره فباح بما كنت عليه ضمائره وأنشد هذه الآيات

أيا عبلة قد أضنى فراقك مهجتي	مرائر إن جاذبتها لم تقطع
فإن ترجع الأيام بيني وبينها	بذى الاسد صيفاً مثل صيفي ومربع
فما راعنى إلا حياتك منيتي	وهمت بروحى شاكياً بندا مع
فقلت مالك الموت يطلب مهجتي	تقود به حيث استمرت وأتبع
أسائل عنك الدار والدمع مزلف	وأطلالكم من بعد سكانها بلقع
وإن سارت الأرياح نحو دياركم	منعها اشتياقي أو عظيم توجعي
ولما طرقتنا الدار لم أر لي مخبر	سوى أهلك يبعون بعدك موجه
لئن حالت الأيام بيني وبينها	فأضحي رهين الجسم دوماً موجه
وأشفي فؤادي من لثيم عشيرته	وأورده ضرباً يروم الفجائع

(قال الراوى) وسار غتر وأصحابه وهم يجدون إلى أن بقى بينهم وبين بنى نهبان يومين  
فقال لأخيه شيبوب يا ابن الائم أنت أخبر منا بهذه الديار وبها دروب وأريد لا تغفل بنا  
إلا فوقهم في مكان يكون لنا حاة حتى أنهم لا يحتموا منا في الجبلين أجا وسلما أو يعلموا  
الملك ملجم بن حنظلة وأخيه يزيد الملقب بشارب الدما ويجمعوا علينا من قريب وبعيد  
ويطول أمرنا بعد التقريب لانتنا نريد إنجاز حالكنا عن قريب فقال شيبوب سمعاً وطاعة  
فها أنا سائر في تلك الساعة (قال الراوى) وكان الاسد الرهيص من عظم فرحه بما جمع من  
الاموال والنوق والجمال وسبي الحريم والعيال وكان أيقن بأخذ ثاره وكشف عاره فلما  
كان له همة إلا نحر النحور وسكب الخنور ودام له الفرح والسرور والكساست عليهم تدور  
إلا أنه ما حسب حساب بنى عبس وفرسانهم وحاميتهم وأما غتر فإنه لما قرب من الديار  
قال له أخيه شيبوب انزل أنت يا أخى في هذه البرارى والقفار حتى أمضى أنا وآتيك  
بالأخبار فزلوا هناك بوادى يقال له وادى الاراك ثم أن شيبوب أطلع من جربنديته  
خلعة زردية ولبسها وعصب ساقيه وصار يرجف ويرتعش وصار كأنه ابن مائة عام وتوكل  
على عصاة حتى وصل إلى الخيام وهو كأنه شيخ ضعيف كثير الآلام أشرف على الحلة  
وهو في ذلك الزى فرآها توج كأنها البحر الزخار لما فيها من تلك الطوائف المختلفة والألغاز

ونظروا إلى القباب المرتفعة ومضارب ممتعة والحرير والإبريسم وصهيل الخيل وقعقة اللجم وريغ الإبل وصياح الغنم وهم في خيرات كثيرة ومسرّات غير قليلة ونعم وافرة ورأى الأسد الرهيص جالس وإلى جانبه المنهال وحوله جماعة من الرجال عندهم ولية عظيمة لها قدر وقيمة وهم في أكل وشرب ولعب وطرب والجوار تلعب وتضرب بالدقوف وهم بين أيديهم وقوف وكسات المدام عليهم تدور وقد نسوا عواقب الأمور وصاروا يتناشدون الأشعار وقد اضطربت سائر الحضار وكانت خيولهم مسومة مسرحة وهي في نعم لا تحصى ولا تعد فلما نظر ذلك الحال عاد كأنه صقر خرج من وكرة إلى أن بقي بين يدي أخيه عترة وأعاد عليه القصة والخبر وأخبره بخبر القوم وكثرتهم وما رأى منهم في ذلك اليوم وقال له شديوب نصبح القوم صباحاً أو ندهمهم رواحاً فقال غصوب وتربة أبي الفضبان لا دهنناهم صباحاً برأس السنان ولتقيمهم بن معنا من الفرسان ونخلص حريتنا من الذل والهوان فقال عترة الأمر إليك يا ولدي فأنا أقول أنهم عند الصباح تحمّد حركات القوم من شرب الراح ومن رأى أن نصبح القوم وينتصب بيننا وبينهم الحرب والكفاح ثم باتوا وهم معولن على ما هم عليه وكل منهم جواده بين يديه إلى أن أذن الله لليل بالارتحال وأقبل النهار بالابتهال فعندها سرحت الأموال وخرج خلفها الرعاة وبعض الرجال ونظر عترة إلى رعاته وأمواله وقد تفرقت في عرض البر وسارت قبالة وكذلك أموال بني عبس وبني فزارة وهم عما جرى عليهم حلت بهم الخسارة ومعهم أموال بني زياد وكانت أكثر أصحاب الأموال معهم في الأسر والاعتقال وكان من جملةهم حصن بن حذيفة والربيع ابن زياد وثمانين أسير من بني عبس الأجواد ومائة أسير من بني فزارة الاوغاد وكلهم ملطخين بالجراح وقد أيقنوا بعدم الأرواح وكانت عيلة كما ذكرنا عند المنهال وقد علق بزواجه منها الآمال وأراد أن يصالح بني عبس على زواجها ويترضاها ويسكن انزعاجها (قال الراوى) ولما وصل عترة كما ذكرنا ودبر مآدبر أضاف إلى عروة مائة فارس من الرجال القناعس وقال له احمل على السراح وسق الأموال عن بكرة أبيها من المراج ودعني من يتبعها من الرجال والابطال فاجابه عروة بالسمع والطاعة كما أمره عترة في تلك الساعة وانحط على الأموال وقد ساق الخيل والجمال وضرب في أفقية العبيد ضرباً مثل فتوق الاعدال وهو ينادى يا لعبس يا العدنان وسمعت رعاة بني عبس وبني فزارة بذلك النداء فعرفت المعنى وأن سيدهم عترة قد أتى ودهم العدا فعطفوا على عبيد بني نهبان بالعصى والحجارة وعادوا منهم جماعة وهم ينادوا بالويل والثبور وعظائم الأمور هذا وعترة قد هدر وزجر وركب على ظهر جواده الأبحر وبرز في مقدمة بني عبس الغرر واعتد

للحرب والطعن والضرب وكان الخبر قد وصل إلى الأسد الرهيص فاندعر وزعق في رجاله وقال لهم يا ويلكم ما الخبر فقالوا له اعلم أنه قد طرقتنا عنتر والساعة ينزل بنا العرب ولا يترك منا بشر فلما سمع وزر ذلك المقال ركب جواده في عاجل الحال ونادى الخيل يا أرباب الخيل اركبوا يا بني عمي فقد أخذت الأموال وقتلت الرجال فعندها تبادرت الفرسان وركبت أبطال بني معن وبني نبهان وكانوا سبعة آلاف فارس وفي أوائلها الأسد الرهيص وهو يهدر مثل الجمل وزاد حنقه على بني عبس الفرر وأطلق عنان فرسه وعلم أن عنتر قد أتى ليسكنه رمسه ولما سار في رجاله وهو قاصد إلى عنتر وأولاده فرأى مائة فارس ظاهرة قبالة فاحترقها بالكلية وصار ينادى يا مأخوذين قد حلت بكم المنية وأحاطت بكم الرزية انجوا بأنفسكم سالمين وأرواحكم غائمين أنا وزر بن جابر صاحب المناقب والمفاخر بمصدقني النيل ولعدوى الويل ثم أنه حمل وهو يذشد ويقول :

أنا الأسد التدب في يوم الهياج إذا الطعن هاج بنار اللهب  
وقد تراني أطفئ نار الوغا نيران الحروب بضرب الغضب  
تري القلب يرجف من سطوتي إذا القرم أضحي كالجذع المشذب  
سأخذ بشاري لا أنثى من عبد عبس قليل الأدب

(قال الراوى) فلما فرغ الأسد الرهيص من شعره صاح يا آل نبهان دونكم هذا الشيطان قطعوه بالسيف اليمان فلما سمع عنتر كلامه ونظر إلى الخيل وقد أتته والابطال وقد دهمته فغطف عليهم وقد ترك العبيد مع الغنمية وحمل عليهم بالأربع مائة فارس وهم من خلفه كأنهم الأسود العوايس وصياحهم قد أفلب القيعان وهو ينادى يا عبس يا العدنان أنا عنتر بن شداد فارس هذا الزمان أنا على النجاة أنا رفيع العباد أنا حجة بطن الواد ثم أخرج يده من جلباب درعه وهو مثل الأسد إذا فقد شبلة وهجم عليهم عنتر بقلب أقوى من الصخر وحمل سبيع اليمين وميسرة وطعن في العدا والرماح وهم ينادون أين وزر الكلب السفاح حتى تركهم مدداً على وجه البطاح هذا وقد انهزمت بني نبهان وعمل فيهم السيف والسنان وقد تزلزلت الأرض والكشبان وبان الشجاع من الجبان وغنى السيف اليمان وطارت الحماجم من على قامات الشجعان وهطل الدم من الأبدان وصارت الأرض مثل شقائق الأرجوان ودمدمت أسود الحرب وزعقت طيور المنايا والغربان وقد بلغ العرق إلى الأذنان واتباعت النفوس بيع الهوان ونفذت الأسمدة في الصدور والأندان وتغيرت من الفزع الألوان وعادت زيادتهم إلى نقصان هذا وعنتر يثر الرؤوس من على قامات الأبدان وهو يحول على الفرسان وهلك الأقران ويخندل الشجعان ولم يزلوا في صدام ولزام حتى ردت بني عبس أعداءها إلى الحيايم عند إقبال الظلام وافترقوا عن

بعضهم البعض بعد ما امتلأت بالقتلى جنبات تلك الأرض وعادت بنى عبس وسيف النصر إليهم مسلول وفي أوائهم هنتر بن شداد وهو ينشد ويقول هذه الأبيات:

تنفى دفاعى عنك إذا أنت مسلم  
ونسأؤنا فى الروح باد وجوها  
أطل حمل الشمانة لى وبغضى  
ألم ترى أن شعرى صار عنى  
وقد كان قلبى يا عبيلة صابراً  
بالله يا ذات الوشاح تعطفى  
أيا عيلة ما أنساك ما هب الصبا  
ولا تهجرى صبا إذا غبت ساعة  
أيا وزر قد أتاك ليم صميدع  
ليوردوكوا طهناً بأسمر باسل  
ترى الخيل فى الهيجاء من وقع سيفه  
سأحق بنى نهبان بكل مهند  
وهذا حسام النصر قد لاح بيننا  
ولى سطوة لا يستطيعوا بلوغها  
أجود وأهب ما استطعت تكرمأ  
سأقن بنى نهبان مع سادات جميعهم  
أنا عنتر العيسى حامى عشيرتى  
وقد سأل من ذل عليك قرار  
وذلك عار يا ابن جابر ظاهر  
وعش ما شئت فانظر حرائر  
وشعرك حول بيتك لم هو سائر  
فلما سرى طيف الهوى كنت صابراً  
ولا تتركى قلبى يتقلب فى جمائر  
فلا تتركين قلبى فى الهوى فاكر  
يقيناً أن الموت أحلى من هاجر  
يخوض لظى الهيجا بأبيض وسماثر  
ولو أشبعكموا ضرباً بهند باتر  
شردت وسط المعامع نفائر  
وأتركهموا صرعا فى مهمة قفائر  
ولا أحد غير فارس مقامر  
ونجمى مسعود بعز فاخر  
وأفنى العدا بضرراً أحر من جمائر  
وأقطعهموا بماضيات بوائر  
أموت ويبقى لى حديث بين عشائر

(قال الراوى) هذا وقد بات بنى عبس وعدنان فى العز والنصر والأمان وأما بنى نهبان وأحلافهم فإنهم باتوا بالذل والهوان ورويت الأرض بدماء الفرسان ولما أصبح الصباح برزت الأبطال الأوقاح إلى مقام الحرب والكفاح وقد وقف الأسد الرهيب وإلى جانبه المنهالك واصطففت الصفوف واشتهر كل بطل موصوف وحامت بعد ذلك الفرسان على الفرسان ومالت الأقران على الأقران هذا وعنتر قد صرخ على رجاله الأعيان وحمل وجندل بسيفه الشجعان فاقشعرت من هيئته الأبدان هذا وانطبقت عليه السبعة آلاف عنان وظم الحرب والطعاق وضاق الحال ونفذت الرماح من ظهور الرجال هذا وبنى عبس قد هوا أعداءهم على الزماح يميناً وشمال واصطدمت الطائفة العيسية بالطائفة النهبانية ودارت عليهم دوائر الزمان وظهر الحق وبان الكتمان وتحير الجبان وندمت على ذلك بنى نهبان وعلى الحقيقة انقلب البر وغابت

جوانبه وحاق على الهارب مزاياه وشاب رأس الجبان وابتضت ذوائبه وانعدم اللسان عن رد الجواب لمن يخاطبه ولعب الجواد برأس كبه وكان الغبار مثل الليل وأسنة الرماح كوا كبه والقنم مثل الغمام والرجال سحائبه هذا وعثر بن شداد قد أظهر مجائبه وفزعت الانفس من طعناته ومضاربه وكذلك من طعن أولاده ومن صحبه ومن رجاله وأجناده ولم يزل الرجال متلازمة والحروب قائمة إلى نصف النهار وقد زاد الحرب شرار النار وأخذت الطائفتين راحة من كرب المجال إلى أن برد الهوى وعادت بالجملة الفرسان وصرخت الشجعان (قال الراوى) فبينما هم على ذلك الشأن وإذا بمواكب بني نبهان تمحضت وكتائبها تزعزت وخرج منها فارس كأنه العلم وهو راكب على جواد أدهم وساق جواده إلى أن توسط الميدان ورفع صوته بالكلام ونادى يا بنى عيس الكرام اعلوا أننى أنا المقدم ابن حسان فارس الصدام لا يبرزلى إلا كل بطل همام فلم يتم كلامه حتى برز من بنى عيس اليه فارس وصار قدأمه ونادى يا بنى نبهان من عرفنى فقد اكنى ومن لم يعرفنى فابى خفا أنا فارس الزمان المسمى بسيبع الين بن مقرى الوحش البطل المعان ثم أن سيبع الين قرب من الميدان وهجم على كتفيه وبرز إليه فارس قتله والثانى جندله والثالث فأأمهله ولم يزل سيبع الين على هذا الشأن حتى قتل من بنى نبهان خمسين فارس أعيان فلما نظرت بنى نبهان إلى ذلك الفارس وهو على قتلهم لحريص أقبلوا على الأسد الرهيص وقالوا له أمتارى إلى بنى عيس وقد أفتنا وأنت واقف تتشاغل عنا فوالله لقد جلبت حرب عوان لتعرضك لبنى عيس وعدنان وأخذوا مواهلهم بالجور والعدوان فلما سمع وزر منهم ذلك الكلام قال يا بنو عمى إن كنتم عجزتم عن قتالهم فأنا لهم ولا مثالهم وفى غداة أبرزلى إلى ساحة الميدان وأنزل بنى عيس الذل والهوان وأترك عثر على وجه الأرض قتيل وإلا أسره وأقوده ذليل حقير فعندها رجعت بنى نبهان من ساحة الميدان وقد أبطلوا فى اليوم الحرب والطعان واقترقوا عن بعضهم بعض وماقتل من بنى عيس لا أبيض ولا أسود هذا وقد رجعت عثر بن شداد وهو يشكر سيبع الين وأثنى عليه وقبل يديه وكذلك عثر قبله فى وجهه وبين عينيه وقال له يا سيبع الين أنت لى نعم الولد وكيف وأنت خليفة الفارس الاعمى الذى ما كان مثله فى هذا الزمان يوجد وقذبات عثر وهو بهم ويدمدم لأنه قد ملك عليهم فم الوادى وكل به وأولاده غصوب وميسرة وسيبع الين الفارس القصور وعروة بن الورد فى خمسين فارس ممارس وبات تلك الليلة إلى الصباح وفؤاده يغلى على الأسد الرهيص الكلب التعيس لأن فى قلبه منه شيء أمر من ضرب الصفاح (قال الراوى) فهذا ما كان من الامير عثر وأصحابه لما أتوا إلى هذه الديار وما بقى لهم عودة إلا بأهلهم والعيال بعد ما أخذوا ما لهم من المال والرأى عندى أن تدبر على هلاكهم وهلاك من معهم وأرد من عبيدين يكونوا أشداء أجلا من الذين هم معودين بخواض الجلاذ وأنفذ

معهم عبدى نجم لينزلوا من خلف بنى عبس ويأخذون فى عرض البر ويطلبون الملكيين  
 ملجم بن حنظلة وأخيه شارب الدما ويعلموهما بما جرى لئلا يخبروهما بأن عترة معه  
 خمسمائة فارس قد دخلوا إلى ديارنا وقد اجتمعنا بهم وما بينهما وبين هلاكهم إلا ليلة  
 واحدة لاتنا قد ملكنا عليهم الطريق وأريد أن يدهمهم من ورائهم وبين أيديهم حتى أننا  
 نأخذهم وهذا هو الصواب والأمر الذى لا يعاب ثم أنه أنفذ عبيدين جليدين وسيرهم مع  
 عبده نجم بهذه الرسالة فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من بنى نهبان فإنهم باتوا إلى  
 أن أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره وإلاج وقد أفرغوا على أجسادهم الزرد والسلاح  
 وساروا إلى الميدان يطلبون الحرب والكفاح فقفز عترة إلى بين الصفيين واشتهر بين  
 الفريقين وركض بالجواد حتى قارب بنى نهبان وقال ويحك يا ابن وزر أما نفعت معك  
 الصنيعة فلعن الله بطناً حملتك ومرضعتك لآثك رجعت إلى خسارة أصلك وفرعك لعنك  
 الله ما أدرى طبعك ولكن من أعق مثلك ندموا هذه النوبة لا بد ما أخرب ديارك  
 وأحى من العرب آثارك وأحل بك العدم فلما سمع وزر كلام عترة التفت إلى المنهال  
 وقال له هل أذاك الأمر كما أردت لاني كنت عازم إلى أن أخرج إلى الميدان وأطلب عترة  
 إلى القتال وأطاوله إلى أن يأتي ملجم بن حنظلة وأخوه شارب الدما يحملون من ورائهم  
 وأكون أنا وأنت بمنى معنا من الفرسان من بين أيديهم وقد انقضى الشغل وهان ولكن  
 اجعل بالك من الرجال حتى أوريك ما أفعل به من الفعال ثم حل الاسد الرهيص على  
 عترة وتقدم إليه وسار عنده فى الميدان وقال له يا ولد الزنا أما علمت أن الحروب دول  
 وما كل الايام لك تدوم حتى تفعل ما تفعل فقال له عترة وقد اغتاظ وامتلأ قلبه وفاض  
 ويحك يا وغد قومه ولثيم عشيرته والله لو كنت أنا حاضر عندما أتيت إلى بنى عبس  
 وسليت حريمهم لكنت أنزلت بك الذل والهوان ولكن يا ابن ألف قرنان أنت باغى  
 غدار خوان اغتصمت الفرصة بغيتى عن الديار وهجمت على قومي هجوم الكلب الغدار  
 وما قد جمعنا الميدان والذى كان فدوتك وضرب البتار وطعن الرمح الخطار فما لك غريم  
 إلا أنا فأى منا قتل صاحبه فاز بالفخر والشرف وغاب عنه الهم والاسف فلما سمع وزر  
 كلام عترة وعليه أنطق فاستقبله عترة وإليه الحق وصاح عليه وزعق وتقاربا وتباعدا  
 والتحما حتى صار النهار فى أعينهما مثل الدجى ولم يزل الا فى اصطدام ولزام وتجريح الموت  
 الزوام حتى علا عليهما الغبار وهما فى إقبال ولادبار ومابقى لهما حس يسمع وخاب منهما  
 الطمع وخيم عليهما الغبار وارتفع وتضايقت عليهما الصفوف وتجاوزا فى أيديهما السيوف  
 وامتدت إليهما الأعين لينظروا ما يجرى من الحرب والجلاد بين الاسد الرهيص

جو عترة بن شداد هذا والفارسان ما زالا على مثل ذلك الحال حتى قامت الشمس في قبة  
 السماء زاد بهما العطش والظما فتمب الاسد الرهيص وتيقن بأسره على يد عترة أو قتله  
 تخلف على نفسه لما أن قل جهده وضعف حسه فأراد أن يتقهقر إلى وراء فعرف مرا مه  
 وهجم عليه وأراد أن يأخذه أسير وإذا ببغائر بني طى طلعت والضجة من تحت الاعلام  
 قد ارتفعت وذلك الغبار قد حجب بثر السماء والارض والمكبر في أوائل الخيل وبني  
 طى من خلفهم مثل السيل والسيال أو الظل إذا مال وهم يتادون بأخذ التار البدار من  
 هذا العبد الغدار وقد انطبقت الرجال بعضها على بعض وماجت جنبات الارض وعملت  
 السيوف في طولها والعرض ففي ذلك الوقت انفصل القتال بين الاسد الرهيص وعاد عترة  
 إلى بني عيس إلى ملتقى القادمين وصاحت بني عيس كأنها أسد العرين وكان قد حمل  
 ميسرة وغصوب في أوائل الجيوش وقد مزقوا الاعداء بطعن الرمح السكسوب هذا وقد  
 حمل زخمة الجواد ومالك بن قراد حتى أشرفوا على الهلاك وحمل عروة ورجاله وزعق  
 بني أبطاله وكانت بني عيس قد ملكت أن يأخذ الاسد الرهيص أسير ويحصلون الاموال  
 والحريم والعيال وما كانت إلا ساعة قد قدمت عليهم هذه الجحافل وأسنة رماحها  
 حثل الكواكب وهم شاهرين القواضب وقد دارت بهم الابطال وحملت عليهم بنو عيس  
 الاقيال هذا وقد صاح الاسد الرهيص في بني نهبان يا ويلكم هذا الذي كنتم تريدونه  
 فاطرحوا بني عيس على الصعيد وبدوهم في تلك القفر والبيد كل ذلك يجري وعترة  
 لا يلتفت إلى من صاح بل صار يقبض الارواح وغصوب ينادى بأخيه ميسرة يا أخى  
 بني مثل هذا اليوم تبان منازل الافتخار عند الزوال ويان الصبور وفي المواقب تتحاطم  
 والسيوف تتلاطم وبني عيس قد أشرفوا على الهلاك وقد وقعت في ضيق الإشرار .

( قال الراوى ) فبينما هم على ذلك الحال وإذا هم ببغائر قد طلع وتقسطل فما كان  
 غير ساعة حتى انفشع وبان من تحته بريق الصفايح وأسنة الرماح وهمت الابطال وزعقت  
 الرجال ولمعان الحديد والورد التضيد وفي أوائل الخيل الملك قيس بن زهير والبر من  
 المعادن الحديد ظهرت لمعته والرجال تصيح خلفه من شوقها إلى القتال وصاحوا يا لعيس  
 يا لعدينان وانطبقت على بني طى انطباق العقبان فهناك عظمت المصائب ووقع الطعن  
 المصائب وظهر وما زالت فرسانها من على السروج وكان يومهم مثل يوم يأجوج ومأجوج  
 وما زال القتال يعمل في بعضهم البعض وجالت الفرسان طولا وعرضا وسال الدما على  
 الارض وعثر الجبان على أصبعه وتحير في أمره وفعل عترة وعروة فعال تعجز عنها  
 الاسود الضاربة وثبتت إخوة الملك قيس لاسباب المنية ووقع الحديد على الحديد وبان



الشجاع من البليد وقطع الحسام والورد التفتيد وقتل من قتل من قريب وبعيد وأشعل  
 عنتر نار الحرب وأحماها وأوقدها واصطلاها وضرب بسيفه الرقاب وأبراها وأيذل الدما  
 من النحور وأجراها وأطعم الوحوش لحومهم وأغداها ولم يزل السيف يعمل والدم يبذل  
 والرجال تقتل ونار الحرب تشعل إلى أن ولي النهار وارتحل عندها اقترب الفرسان عن  
 بعضها البعض وقد امتلأت بالقتلى جنبات الأرض ونزلت بنى عبس على وجه الأرض  
 (قال الراوى) وكان السبب في مجي الملك قيس ومن معه من الرجال هو أنه لما قام عنتر  
 من عنده يطلب الأسد الرهيص وحربه فقال الملك قيس لإخوته وبني عمه والله ما كان  
 يخلفنا عن عنتر بصواب وكان الصواب أن نسير معه ونكون يداً واحدة وعلى خلاص  
 حريمنا مساعدة لأن عنتر حاميتنا قد أرمى نفسه من أجلتنا في بحر زاهر ماله أول من آخر  
 والرأى عندى أن نسير في طلبه فإن وجدناه في خير هنينا وإن وجدناه في شدة أنجدناه  
 فعندها تجهزوا وساروا من وقتهم وساعتهم وقدركبوا الخيول وقوموا النصول وقطعوا  
 لأرض عرضاً وطول حتى وصلوا تلك الأرض والطول ورأوا عنتر قد أحاطت به تلك  
 لآلوف وبرقت من حوله السيوف فحملوا وكشفوا عنه تلك الشدة وجلوا الظلة بهذه  
 الجدة وفرح عنتر بالملك قيس وشكره على حسن صنيعة وباتوا الفريقان تلك الليلة وقد  
 أضرموا النيران وتحارسوا الفريقان هذا وبني نبهان قد انذهلوا من فعل بنى عبس وطعنهم  
 في الرجال وصبرهم على القتال والأسد الرهيص يوعدهم أن يلتقى عنهم الأعداء ويستقيهم  
 كاسات الرءاء فعند ذلك سلم على الملك ملجم وأثنى عليه فقال له الملك ملجم والله أمر  
 هذا العبد إلا عجيب فقال له الأسد الرهيص يا ملك طب نفساً وقر عيناً في غداة غد أبرز  
 ألى عنتر وأخذه أسير وأحل بنى عبس التدمير وأنا أعلم أن اللات والعزى ما ساق  
 بنى عبس إلينا إلا وقد حان بوارهم وقرب دمارهم ثم لأنهم باتوا إلى الصباح وقاموا يطلبونه  
 الحرب والكفاح وجردوا البيض الصفاح وزحفت الخوف وجردت السيوف وكان  
 أول من فتح باب الحرب والطمان كان الأسد الرهيص الخوان وهم على جواده الموصوف  
 وهو غائص في عدة حربه وجلاده ونادى بين الأنام يابنى عبس الكرام والمناقب العظام  
 لا يبرز لى إلا عبدكم عنتر بن شداد حتى أتلاطم أنا وإياه في مقام الصدام فلم يتم وزر  
 كلامه حتى قفز إليه عنتر بالأبجر وصار قدماه وصرخ فيه وقال له ويلك يا ابن الخنا  
 أى شئ هذا التطويل وللى كم تعنى نفسك بالآقاويل والفشل والباطيل ثم أنه انقض.  
 لمه انقضاض النسر التشمم وهجم عليه هجوم الأسد الضيفم وقبض على جلايب درعه  
 وعصر عليه كاد أن يطير حدقه وهزه بيده فاقتلعه من سرجه وأخذه أسير وقاده ذليل حقير

فَعِنْدَهَا كَثُرَتِ الضَّجَّاتُ وَعَلَّتْ مِنْ بَنِي عَبَسَ الصَّيْحَاتِ الدَّوَابَّ وَحَلَفَتْ بَنِي طَى عَنْ بَكْرَةِ  
أَبِيهِمَا يَرِيدُونَ خِلَاصَ وَزَرَ بْنِ جَابِرٍ مِنْ قَبْضَةِ عَنَتِ الْأَسَدِ الْكَاسِرِ فَانْحَطُّوا عَلَيْهِمْ بَنُو عَبَسَ بَطْمُنِ  
أَمْرٍ مِنْ نِيرَانِ السَّعِيرِ وَاحْتَبَكَ الْحَرْبُ وَعَمِلَ الصَّارِمُ الْعَضْبُ وَفَلَقَ الْهَامُ وَهَشَمَتِ الْعِظَامُ  
وَقُلَّ الْكَلَامُ فَعِنْدَهَا اتَّقَى عُرْوَةُ بِالْمَنْهَالِ وَهُوَ يَجْنِدُ الْإِبْطَالَ وَيَلْبَسُ بِمَهْجِ الرِّجَالِ وَقَدْ  
قَتَلَ خَمْسَةَ أَقْيَالٍ وَلَمَّا رَأَى عُرْوَةُ إِلَى ذَلِكَ مَالَ إِلَيْهِ وَضَاقَتْ فَعِنْدَهَا زَعَقَ الْمَنْهَالُ عَلَى عُرْوَةَ  
زَعَقَةً دَوَتْ لَهَا الْجِبَالُ وَمَدَّ إِلَيْهِ رَأْسَ السَّنَانِ فَأَيْسَ عُرْوَةُ مِنْ نَفْسِهِ وَأَيَقُنَ بِحُلُولِ رَمْسِهِ  
فَبَيْنَمَا هُوَ عَلَى مَا هُوَ مَعُولٌ عَلَيْهِ وَإِذَا بِزَعَقَةٍ عَنْ يَمِينِهِ وَفَارَسَ انْقَضَ عَلَى الْمَنْهَالِ مِثْلُ النُّجْمِ  
الْقَاقِبِ وَالشَّهَابِ الصَّائِبِ وَطَعَنَ الْمَنْهَالُ بِعَقَبِ الرَّحْ الْعَسَالِ وَإِذَا بِهِ عَلَى جَوَادِهِ قَدْ مَالَ  
فَتَرَجَلَ عُرْوَةُ إِلَيْهِ وَشَدَّ كَتَافَ وَقَوَى مِنْهُ السَّوَاعِدَ وَالْأَطْرَافَ وَتَأَمَّلَ فِيمَنْ فَعَلَ هَذِهِ  
الْفِعَالِ وَإِذَا بِهِ غَضُوبٌ بَنَ عَنَتٍ وَمِنْ خَلْفِهِ مَيْسِرَةٌ وَهُمْ كَأَنَّهُمُ النَّيْرَانُ الْمُسْمَرَةُ فَلَمْ تَسْكُنْ  
إِلَّا سَاعَةً حَتَّى وَلَّتْ بَنِي طَى هَزَائِمَ وَطَلَبَتِ الْبُيُوتَ وَأَلَوْا الشُّكَاكِمَ وَإِذَا قَدْ خَرَجَ مِنْ  
وَسْطِهِمْ ثَلَاثِينَ فَارَسَ تَدْفُقُ مِثْلَ الْبَحْرِ الْعَبَابِ وَهُمْ يَنَادُونَ يَا لِعَبَسِ الْإِنْجَابِ وَفِي أَوَائِلِهِمْ  
الرَّبِيعُ بْنُ زِيَادٍ حَصَنَ بْنِ حَنِيفَةَ نَسْلَ الْأَوْغَادِ (قَالَ الرَّأوِي) وَكَانَ السَّبَبُ فِي خِلَاصِهِمْ  
وَهُمْ عَلَى يَدِ شَيْبُوبٍ لِأَنَّهُ دَخَلَ إِلَى الْإِطْلَالِ عِنْدَ اشْتِغَالِ النَّاسِ بِالْقِتَالِ وَحَلَّ الْأَسَارَى مِنْ  
الْإِعْتِقَالِ وَأَتَاهُمْ بِخَيْلٍ رَكْبُوهَا وَعَدَّدَ لِبَسُوهَا وَأَخْرَجَهُمْ مِنَ الْبُيُوتِ وَالْأَطْنَابِ فَالْتَقَوْا  
الْمَنْهَزِينَ فَوْقَهُمْ فِيهِمْ بِضُرَبَاتٍ قَاطِعَاتٍ وَطَعْنَاتٍ نَافِذَاتٍ فَرَأَتْ بَنِي طَى الْبَلَاءَ وَقَدْ أَحَاطَ  
بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ فَطَلَبُوا الْجَبَالِينَ أَجَا وَسَلَمًا وَهَرَبَ فِي أَوَائِلِهِمُ الْمَلِكُ مَلْجَمُ بْنُ حَنْظَلَةَ وَأَخِيهِ  
يَزِيدُ الْمَلْقَبُ بِشَارِبِ الدِّمَاءِ وَهُمْ لَا يَصْدُقُونَ بِالنِّجَاحِ لِأَنَّهُمْ عَانُوا الْمَوْتَ الْفَجْأَةَ هَذَا وَعَنَتِ  
وَبَنِي عَبَسَ فِي أَعْقَابِهِمْ يَلْتَقِطُونَ مِنْهُمْ الْفَرَسَانَ وَيَجْنِدُونَ الْإِبْطَالَ وَالشُّجْعَانَ وَمَا زَالُوا  
عَلَى مِثْلِ ذَلِكَ الشَّأْنِ إِلَى أَنْ صَارَ وَقْتُ الظُّهْرِ وَقَدْ عَادُوا بِالْفَرَحِ وَالِاسْتِبْشَارِ وَاحْتَوُوا  
عَلَى أَمْوَالِ بَنِي نَهْجَانَ وَخَلَصُوا أَسْرَهُمْ مِنَ الذِّلِّ وَالْهَوَانِ وَخَلَصُوا حَرَمَهُمُ وَالصَّيْيَانَ هَذَا  
وَعَنَتِ يَدُورُ عَلَى عِبَلَةٍ فَمَا رَأَى لَهَا خَيْرَ فُضَاقَ لِذَلِكَ صَدْرُهُ وَحَارَ فِي أَمْرِهِ وَكَثُرَ ظَنُّهُ وَتَارَ  
فِكْرُهُ وَصَارَ مِثْلَ الْمَجْنُونِ (قَالَ الرَّأوِي) فَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ وَإِذَا بِصَوْتٍ يَنَادِيهِ فَالْتَفَتَ عَنَتِ  
إِلَيْهِ وَإِذَا هُوَ شَيْبُوبٌ وَبَنَتْ عَمَّهُ عِبَلَةٌ مِنْ خَلْفِهِ فَزَرَفَتْ الدَّمُوعَ مِنْ عَيْنَيْهِ وَتَرَجَلَ إِلَيْهَا  
وَضَمَّهَا إِلَى صَدْرِهِ وَجَعَلَ يَقْبِلُهَا وَأَخَذَهَا وَدَخَلَ بِهَا إِلَى الْحَيَامِ وَنَهَبُوا الْحِلَّةَ بِمَا فِيهَا وَخَرَجَتْ  
فَرَسَانُ بَنِي عَبَسَ وَقَرَادُ وَأَهَالِيهَا فَاقْتَلَعُوا الْحَيَّ وَلَمْ يَتْرَكُوا فِيهِ شَيْءَ يَنْشَعُ مِنَ الْحَطَامِ وَرَحَلُوا  
بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ يَطْلُبُونَ الدِّيَارَ وَقَدْ حَمَلُوا الرِّجَالَ عَلَى الْجُمَالِ وَشَدَّ عَنَتِ وَزَرَ بْنِ جَابِرٍ عَلَى  
ظَهْرِ جَدِّهِ عَرَضًا وَكَذَلِكَ فَعَلَ بِالْمَنْهَالِ وَهُوَ يَقُولُ لَهُ وَيَا وَغَدَ قَوْمُهُ وَلَيْتُمْ عَشِيرَتُهُ

أُتت أردت تتزوج بعبلة زينة الأتار وابشر بالموت والدمار وقطع الأعمار فقال له الملك  
 قيس يا أبو الفوارس أى شىء انتظارك فى وزر بن جابر اقطع عنقه وأريحنا من شره  
 فقال له عنتر أنا معول على ذلك ولكن حتى نصل أرضنا وأوطاننا ثم أن عنتر قال ياملك  
 أنا مرادى قبل أن أقتله أركبه على جمل عريان وأطوف حلال العربان من عدنان وقحطان  
 وأشهره بين العربان وبعد ذلك أضرب عنقه وأعدمه مهبته (قال الراوى) فبينما عنتر  
 والمالك قيس فى هذا الكلام وإذا بعبلة قد تقدمت إليه وسألته فى أم المنهال وقالت له  
 يحياى عليك يا أبا الفوارس لا تؤاخذها بذنب ولدها وأنها قد أحسنت إلى لاجلك  
 وكانت تحذر ولدها منك ليلا ونهاراً وهو جاهل مغرور لأنه طفل صغار وقد أمتنى  
 بشيأى وحلفت على أن ألبسها بعد ما كان أخذهم منى ولدها فلما سمع عنتر منها ذلك أطلق  
 المنهال لأجلها وقال لها يا ابنة العم لاجل عين تكرم لها ألف ثم أطلق ولدها من أجلها  
 وأوهبها أسرى بنى نبهان وعفى عن السبى كرامة لعبلة (قال الراوى) وكان فى الجملة ريحانة  
 زوجة وزر بن جابر أطلق لهم أموالهم وعادوا فرحين إلى منازلهم وأطلأهم وضرىوا  
 الاطناب وعلوا القباب وسرحوا أموالهم وقد عمرت بهم ديارهم وأطلأهم وعادوا كأنهم  
 ما كانوا فى شدة ولا أنهم نائبة ولا نكبة هذا وعنتر قد جد المسير فى الوديان إلى أن  
 وصل إلى الاوطان ونزلت كل قوم فى مكانها واستبشرت الاوطان بسكانها وبعد ذلك  
 ضرب للأسد الرهيص أربع سلك حديد وأمر شيبوب أن يواضيه بالضرب الشديد  
 ففعل شيبوب ما أمره أخوه ووكل به جماعة من جبابرة العميد فهذا ما كان من بنى عبس  
 وعدنان وأما ما كان من بنى نبهان فإنهم لما رد عنتر أموالهم وأطلقهم من عقالمهم ورجعوا  
 واستقروا فى أطلأهم ثم أنهم مضوا إلى زيد الحليل وأعلموه بما حل بوزر بن جابر من  
 الذل والويل وكيف جاد عليهم عنتر بأموالهم وأطلقهم من عقالمهم فشكر زيد الحليل عنتر  
 على هذه الفعال وفرح بما نزل على وزر من الذل والويل لأنه كان أشار عليه أن لا يتعرض  
 لعنتر فاسمع له كلام وأعرض عن نصيحته وأدبر وما زال يتعرض إليه حتى خمدت أنفاسه  
 ووقع على أم رأسه فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من عنتر فإنه أقام  
 يعذب وزر ليلا ونهاراً حتى أشرف على الديار فأقبل عليه الملك قيس فى بعض الايام  
 وقال له ما بقى فى حياتك من فائدة الرأى عندى أن تقتله وترجحه من هذا العذاب الذى  
 تعذبه فأمر عنتر شيبوب أن ينصب له خشبة حتى أنه يصلبه عليها ثم نادى فى الحلة  
 أن لا يبقى صغير ولا كبير إلا ويحضر صلب الأسد الرهيص وينظر ما يحل به من التعشير  
 حينما هو على ذلك الحال وقد تجمعت النساء والرجال وإذا بخيل مقبلة وهى مسرعة إلى

نحو الحلة واردة ولم تكن إلا ساعة حتى وصلت وإلى نحوهم حصلت فتبينوهم من قريب  
وبعيد وإذا هم من فرسان بني زيد وفي أوائلهم عمرو بن معد يكرب الزبيدي ومعه مائة فارس  
من سادات العرب وكذلك عبدالله وأخته ربحانة وقد أتوا الخلاص وزر من تلك الإهانة  
(قال الراوي) وكان السبب في ذلك أن ربحانة لما أطلقها عترة ومن عليها بروحها وركبت ناقتها  
ومضت إلى أخوتها ولما رآها أخوها عمرو وأعلمته بخبر بعلمها وما جرى عليها ففرح بذلك الحال  
وقال لها ما الذي تريد من الفعالم فأنا ما أقدر أراجع عترة بحال وقد فعل في حقى كل جميل وهذا  
وزر فكف فعل مع عترة من سوء الفعالم فبكى ربحانة بين يديه وتذلت إليه في المقال حتى أنه حن  
إليها ووعدها أن يسير معها ويسأل عترة في بعلمها ثم أنه ركب في جماعه من قومه وسار إلى أرض  
الشربة والعلم السعدى وتلك الديار فلما علم عترة بقدوم عمرو وعلم أن أخته ربحانة هي التي أحوجته  
إلى ذلك الحال فخرج إلى لقاء عمرو وقد أبطلوا ما كانوا فيه من الأمر وسلموا على بعضهما بعض  
وترجلوا على وجه الأرض فقال عترة لعمرو بن معد يكرب لعلك آتى الخلاص صهرك لأنى أعلم  
بأنك من أجله قد زاد فكري فقال له يا أبا الفوارس أنت أدري بالأمرو أسبابه وما أتيت إلا أننى  
أشتفى من عذابه ولكن يا أبا الفوارس مثلك من قدر وعفى وتجاوز عن الخطأ والجفا وكل  
لناس تعلم أن ما فىنا إلا من هو طليق سيفك وأمين خوفك لأنك أنت الغيث الباطل  
السحاب النازل فإن قتلته فيحق لك فإنه يحكمك وإن عفوت عنه فهو من طيبة أصلك  
ثم أن عمرو أشار إلى عترة بمدحه بهذه الآيات ويقول صلوا على طه الرسول :

أرى كبدى من زفرة الحب تحرق	وجسمى من نار الصبابة تمزق
فلا دمع جفنى طافياً نار مهجتي	فبينما قلب يهيم ويقلق
لما الله من تلجىء مجباً عن الهوى	فأجفانه من خفية العين تدفق
إلا من يطلب الشوق ويشكو الهوى	وأحشاؤه من حرقة الوجد تحرق
إلى عترة العبسى فارس قومه	لله أرحام هناك تشقق
فأكرم به خلقاً وخلقاً وسؤدداً	فليس له شبه من الخلق يخلق
يهنيك يا حامى العشيرة مدحتى	لعل يكن وصفى إليك موافق
لسانى رطيب بالثنا وازيده	ومدحك فى فكرك بذكرك ناطق
فكم سلفت من جود كفك مزنه	يقصر عنها العارض المتدافق
فأرحم أسيراً حائر بخطابه	واعف واصفح بالمسكارم واطلق
فلا أوحشت منك المسكارم فى الملا	مدى الدهر ما نأح الحمام المطوق
إذا اعتذر الجاني إليك قبله	وتصفح عن ذنب المسء وتعتق

(قال الراوى) فلما سمع عنتر شعر عمر ومعد يكرب فرح وتمايل من الطرب وقال والله يا عمر و لقد أحسنت فيما نطقت فخذ صبرك فإني قد أطلقتك إكراماً لأجلك ثم أنه أمر شيبوب أن يأتيه به فامثل أمره وأتى به إليه فقال له عنتر يا وزير اعرف قدرك وهذه المنة الأخرى والوم قدرك بين الورى فو حق ذمة العرب لولا صبرك عمرو لما تركتك تشم نسيم الهوى ثم إنه أطلقه وأخلع عليه وأحسن إليه فلما نظر وزير إلى فعاله قال لله درك يا أبا الفوارس والله مالك في هذا الزمان مقاييس فعندها أكرم عنتر لعمر و وزير غاية الإكرام وكذلك ربحانة عند عبلة ثلاثة أيام ثم إنهم بعد ذلك طلبوا الرحيل والرواح وساروا يقطعون الربا والبطح فلما دى بهم المسير أقبل عمر وعلى وزير وقال له ما الذى أضمرت أن تفعله في عنتر يا وزير قال له يا عمر وأضمرت له السيف الماحق والرمح الحارق فوالله لا غفلت عن ثارى ولا نمت عن كشف عارى ولا بدلى من قتل عنتر وأولاده وهلاك عشيرته وأجنادة (قال الراوى) فلما سمع عمرو ومنه هذا الخطاب أخذته الغضب وغاب عن الصواب وقال له وحق الرب العظيم ما أنت يا وزير بعد هذه الأفعال إلا لئيم غير كريم يا ويلك يفعل عنتر في حقك هذه الأفعال ويطلقك من الأسر والاعتقال والصلب ولم يزل يخلع عليك وعلى زوجته الخلع القوي وتضمر له هذا الضمير فهذا جزاء إحسانه عليك يا حقير ثم أنه بعد ذلك فارقه من شدة غيظه وحقه وأما وزير فانه سار طالب ديار بني نبهان وقومهم وأطلاله وكانوا رجال ووزر التجأوا إلى زيد الخيل حتى ينظروا ما يتم من أحواله فلما أقبل عليه تلقاه زيد الخيل وسلم عليه وقال له كيف رأيت حالك يا ابن جابر وكيف كان حالك مع عنتر الأسد الكاسر يا ويلك أظننت أن تكون به ظافرو وقد جمعت عليه أكثر من عشرين ألف فارس فرجعت وأنت غاسر لولا عمر وبن معد يكرب الزبيدي لحقك وإلا كان عنتر قتلك وفي الأرض أقبرك (قال الراوى) فلما سمع وزير كلام زيد الخيل زاد به الذل والويل وقال أيها الملك ما أنا بأول من خانته زمانه فاصبر حتى ترى شأني من شأنه وسوف ترى ما يعجز الواصف بلسانه وما يظهر منى ومنه وما يتحدثوا به عنى وعنه فقال له زيد الخيل صدقت يا غدار يتحدثون الناس بأى شيء مليح في فعلك غير مكرك وغدرك ولكن أنا أقول أن عنتر في هذه الثوبة لا بد أن يعفر خدك ويضرم عمرك ولا بد أن يمود عليك بغيك ثم أن زيد الخيل تركه ومضى إلى أبياته وهو منعب من خبثه ومكرياته وأقام وزير بن جابر فيهم وأحزان مدة من الزمان وقد انسدت في وجهه جميع الأبواب إلى أن كان في يوم من بعض الأيام ركب في مائة فارس من بني نبهان وساو يطلب المعاش والمكسب كما جرت عادات العربان وما زال سائراً إلى أن خرج من مياه بني قحطان وأتى إلى مياه بني عدنان فوصل إلى حلة من الحلال كثيرة المال والنوق والجمال وأهلها في عز واعتدال وهم في فرح وسرور آمنين من نواب الدهور فلما أن رأى الأسد الرهيص إلى تلك النوق والجمال

قال لقومه يا بني عمي احملوا بنا حتى نستوق هذه الاموال ثم انه انحنى في قربوس سرجه وصاح يا آل نيهان فحات من خلفه جميع الفرسان وقطعوا الاموال وساقوها من غير عاقبة وكانت ستة آلاف ناقة ثم سلم وزر الاموال إلى بعض الرجال وتخلف هو إلى من يأتهم من الابطال فعند ذلك تبادرت إليهم الرجال وهم راكبين الخيول العوال وفي أوتلهم غلام مليح القوام كأنه البدر التمام وهو ينادى يا لذهل وشييان يا ل عيس وعدنان أنا خصيمه ولد عترة فارس الزمان (قال الراوى) وكان عترة يربى هذا الغلام وعلده الفروسية والثبات عند الحرب وعلده الطعن والضرب والسبب في ذلك أن عترة كان أغار على حلة بني ذهل وشييان ونهب منها أموال ونوق حسان وقتل منها أبطال كرام وكان من جهاتهم أبوهذا الغلام فأتت به أمه إلى عترة وهي من الحزن كاد قلوبها أن ينفطر وكان هذا الغلام طفلاً صغيراً على كتفها فقالت له يا حامية عيس وأهريها وأفرس من طاعت عليه الشمس ارحم ترحم واذهب أسلم لأنك قتلت أباهذا الغلام واخذت أمواله وماركت عندى شيئاً ربيبه بين أهله وأنصاره فلما سمع عترة هذا الكلام دمعت عيناه لأنه كان شفيق على الحريم واليتام وأطاق جميع ما في يده من الاموال لأجلهم: وتسكفل بهذا المولود الصغير من وقته وساعته وسار يتردد عليه إلى أن انتشى ودرج بين البيوت ومشى وهو يبتعد بالاموال إلى أن باغ مبالغ الرجال وصار يعده أبواب الحرب واقتال إلى أن خرج منه ما خرج وسار في هذا المنهج إلى أن كان في هذه الايام أغار عليه الاسد الرهيص ونهب أمواله وبدل عيشه بتنغيص فطالع هذا الغلام في جماعة من فرسان الحى الكرام وجرى له مع الاسد الرهيص ماجرى (قال الراوى) فلما سمع وزر من الغلام ذلك النداء فرح وقال لأصحابه هل فيكم أحد يعرف هذا الغلام الذى انتسب لى عيس وعدنان فقال واحد من رفقاء نعم أنا أعرفه وأعرف من ربه فقال له أخبرنى بهذا الامر ومعناه لأنه لما انتسب إلى بنى عيس وعترة فرح قلبى بذلك واستبشر فقال له رجل من قومه والله يا ابن الاجواد أن هذا الغلام روح عترة بن شداد فإن أردت تأخذ بالثأر فدوئك هذا الغلام فلما سمع وزر هذا الخبر فرح به واستبشر ونادى أنا وزر بن جابر صاحب المفاز وشاريطعن فيهم طعناً متواتراً فردت الخيل على أعتابها ووات ركابها ولم يثبت بين يديه إلا ذلك الغلام ثبات الاسد الضرعام ثم حل على وزر وقال له أيها الجانى الباغى على نفسه أنسيت ما فعل أبى عترة معك من الجليل يا جبان يا ذليل ثم أنه أشار يقول صلوا على الرسول

يا زنيا تعد بين الموالى	بئس هذا الفعال بين الرجال
مغفر الخدين على أعلى الرمالى	سوف ألقيك ملقى ثاوىاً
وتزوبع الغبار للجو على	ويبان الجبان إذا وهج الحرب
يمر هف الحد ماضى الصقالى	فلا بد ما أسقيك كأس المنايا

(قال الراوى) فزق عليه وزر وقال له اسمع جوابك يا ابن اللثام ثم أنشد يقول :  
أنا الاسد الرهيص حزن المعالي قليل المنال في يوم النزالى  
لقد حزن الفخر بأبى وجدى وسعدى قد فاق ضوء الهلالى  
سأهلك عنتر نهار الحروب بيض الهند وسمير العوالى

(قال الراوى) فلما فرغ وزر من كلامه حملوا على بعضها البعض حتى تدكدت من حوافر خيلهما الارض ولم يطل بينهما الا مرحتى أخذه أسير وسله لبعده نجم ذليل حقير وصاح في وجوه قومه فولوا منهزمين حتى وصلوا إلى حليم مدبرين واعلموا أم حصيصه بأسر ولدها في المجال فضاقت صدرها من ذلك الحال ثم أنها من ساعتها ركبت فوق ناقتها وسارت إلى عنتر وأعلنته بما جرى على ولدها من الاسد الرهيص وكان عنتر وأولاده وفرسانه وأجناده والملك قيس وإخوته في وليمة عظيمة وهم في أكل وشرب ولعب وطرب وإذا بأمر حصيصه نزلت عن المطية ومزقت أثوابها ولطمت على وجهها ونادت بالعيس الكرام والملوك العظام الضاربين بالحسام أمان من مجير أمان نصير واوحدها واقلة ناصرا ثم شقت أثوابها وزاد بكأؤها واقتحابها فتبادرت اليها الرجال والنساء من كل جانب ومكان وسألوها عن حالها فاخبرتهم بجميع ما جرى لها فلما سمع عنتر هذا الكلام تحير وسأل بعض أخوته فقال له هذه أم حصيصه قد اقبلت وبصباحها ولولت وأعلنت فقام عنتر اليها وقال لها مادهاك ومن بشره قدر ماك فقالت له يا حامية عيس أسر ولدى ونهبت أموالى وقتلت رجالى فقال لها عنتر ومن فعل معك هذه الفعالم وكان عليك جائر فقالت له ما فعل هذه الفعالم الا وزر بن جابر فلما سمع عنتر ما فعل الاسد الرهيص تبدل صفو عيشه بتغيص وانزعجت خواسه ونادى واحرباه عليك يا ابن اللثام وتربية الامة الزانية ولكن لا يدل في هذه التوبة من قتلك واقطع فرعك ويكون ذلك في اليوم وليس على عقب ولا لوم ثم أن عنتر مضى إلى الملك قيس وقص عليه ما جرى وأن الاسد الرهيص تعرض اليه مرة أخرى وأسر ولد حصيصه ونهب أمواله وقتل رجاله وهذه أمه قد أتت إلى شاكية بما جرى عليها باكية (قال الراوى) فلما سمع الملك قيس ذلك الكلام زاد به الوجد والهيام ولم يبق أحد إلا وسبه ولعنه وشتمه فقال الملك قيس لعنتر ما الذى عولت أن تفعله من الفعالم فقال له أسير اليه واخرب دياره واقطع آثاره فقال له يا أبا القوارش أرسل اليه الساعة رسول واسمع منه ما يقول قلعله يكون ما عرفه ولا عرف انه متعلق بك ولا ملتجئ إليك فإذا اعتذر إليك فاعف عنه لأن العفو من شيم الكرام وإذا لم يستمع قال له اكتب لوزر كتاب واذكر فيه هذه الأسباب فكتب عروة يقول في أول الكتاب باسمك اللهم رب الارباب ومعتق الرقاب وخلق آدم من تراب أما بعد فهذا عنتر بن شداد

(م ٩ عنتر — الجزء الرابع والاربعون)

حامية عيس وعدنان إلى بين أبادى الرهيص حامى بنى نبهان قد حضرت عندنا أم حصيصة وأخبرت أنك أسرت ولدها الذى هو مهجة كبدها بعد ما نهبت أمواله وقتلت رجاله فإنا كان ظنى فيك أن تكافى هذه المكافأة بعد ما أطلقتك من أمرك وجدت عليك بالحياة فإن كنت فعلت هذه الفعالة من غير علم ويقين فإنا مسامحك من هذا الذنب وأكون لك معين طول السنين وإن كنت فعلت هذه الفعل من باب المكر والغدر فإنا سوف أجازيك على فعلك وأنت تعرف من أنا عند الكر والفر والرأى الصواب إنك ترد على ولدى أمواله وتطلقه وتطلق رجاله حتى أعلم أنك صادق فى مودتك وصنت من القتل مهجتك وإن وقع منك مخالفة فيما ذكرته إليك فإنا قادم عليك وآخذ روحك من جنيدك ثم أن عروة بعد ما كتب هذا الكتاب طواه بعدما قرأه على عترو وكتب على ظهره من عتربن شداد فارس بنى عيس يوم الجلاد وأيضاً كتب كتاب إلى فارس بنى نبهان وهو زيد بن خليل الفارس المنصان ثم أن عترب دعا بأخيه شيبوب وولده الخذروف وقال أمضيا بهذين الكتابين أحدهما إلى الأسد الرهيص والثانى إلى زيد الخليل واجتهدوا حتى تكونا على خلاص من حصيصة حريصين فأخذ شيبوب الكتابين هو وولده الخذروف وساروا يقطعون البرارى والقفار وهما طالبن بنى نبهان وتلك الديار (قال الراوى) وأما ما كان من الأسد الرهيص فانه سار طالب بنى نبهان بعد ما تفرقت الأعداء فى كل مكان وأعطى لكل من رجاله قسمة من الغنيمة ثم أن وزر ضرب لخصيصة أربع سلك من حديد وسار كل يوم يضربه ويعذبه العذاب الشديد فبلغ الخبر إلى زيد الخليل فسأله عن سبب غيبته فأخبره بما جرى فى توبته وقال بعد هذا الأمر العظيم لا بد أن أهلك عترب العبد الزنيم لانه علم أن هذا ولده ولا بد ما يأتى فى طلبه فاذا أتى سوف أيدشققته وأحق غابره فلما سمع زيد الخليل هذا المقال انزعجت حواسه وطار عقله من رأسه وقال ما أخبت فعالك والله أن سمع عترب أنى ههنا سوف يعجل حتفك ويرغم أنفك أما عليك عار يا وزر من فعالك المهمة لا عجزت عن خصمك تمنى إلى قوم ما بينك وبينهم معاملة ولكن والله أن أسر هذا الغلام إلا لأمرأته ينتسب إلى هترب لعل أنى ما يقعد عنه فإن أتى وطلب خلاصه أسرته أو قتله فقال له زيد الخليل أخاف أن ينقلب الفخ عليك ويأكل الطير لحم حديد وأنت والله ما ترى هذا ولا فى المنام ياتيم بين الأنام وأنا أعلم انه إذا أسرك فى هذه التوبة ما يستحق ولا بد له أن يضربك بسيفه البتار يقتلك أو يأخذك إلى حلتهم ويصلبك لأنك يا ابن جابر باغى وعلى عترب ما كروا غى فقال وزر هيها أن يكون الدهر كله لعترو لا بد أن يظهر لك ما أنزل به من العبر فقال له زيد الخليل أطلق يا وزر هذا الأسير ورد عليه ما أخذته من مال العقيل أو كثير فقال وزر هيها أن أطلقه بل يكون عندى مقيد حتى أخذ بتارى من عترب الأسود فقام من



عنده زيد الخيل وهو يدمدم ويقول له سوف تعلم من يندم إذا ذل به القدم (قال الراوي) وبعد ذلك بأيام قلائل وصل شيبوب اليه وكان وزر قاعد على باب مضربه وهو يشرب نضلة خمر كانت عنده وقد عملت في رأسه السكره ولما رأت العبيد إلى غيرة شيبوب أنزعجت وظنوا أنها سرية خيل عليهم طلعت من البرية فعندما وصل شيبوب وأتوا به العبيد اليه فلما وقف بين يديه قال لوزر يا غدقومه فيماذا أتيت من الخطاب فقال له شيبوب أخى أرسلنى إليك بكتاب وتقدم شيبوب وسلم الكتاب اليه فأخذه منه وقرأه وعند ما عرف معناه غاب عن الصواب وأمر الغلمان أن تقبض على شيبوب من غيرة مطال فتقدمت اليه وقبضوه وهو يقول له يا عبد السوء لمثلنى أن يقال هذا المقال ثم أمر العبيد فأداروا يده إلى وراءه وحطوا في رجله قيد ثقيل فلما رأى الخذروف ما فعل الأسد الرهيص قفز من بين الصفوف وقصد الخذروف وأما ما كان من شيبوب البطل المعروف قد جعلوا يضربوه بالسياط وهو يستغيث ولا يغاث وما زالوا يضربوه حتى كادوا لروحه يعدموه وهو يقول وبلك يا ابن الزانية أى شىء يصلح بينى وبينى عنتر حتى يكاتبنى وأكاتبه ويهدنى بمسيره إلى وقدومه على وأنا غير ذلك أريد وقبل كل شىء أصب عليك العذاب الشديد حتى يعلم بذلك ويأتى فى خلاصك وأربط بجانب حميصه ثم أمر عبده نجم أن ينصب له خشبة فعندما نهض العبد نجم ونصب الخشبة وقام وزر وقال له يا ولد الزنا لا بدلى أن أصلبك كما أراد أن يفعل بي أخيك وأراد أن يصلب شيبوب وأحضر له جبل وأراد أن يضعه فى رقبته (قال الراوي) فينما عبده نجم مهمم بذلك الأمر والشأن وإذا بالضجة قد علت فى الحلة وقد خرج كل من فيها من النساء والصبيان والبنات والعبيد والمولدات وسائر الفرسان وكان الخبر قد وصل إلى زيد الخيل وأبيه المهمل من عند عنتر بن شداد والرسول الخذروف ومعه كتاب وقد أخذه منه وقرأه وعرف رموزه ومعناه وفى عاجل الحال الماسع زيد الخيل يصلب شيبوب عند الأسد الرهيص ضاقت عليه الأرض وبقي يتنقص وركب هو وأبيه من وقته وساعته وقد أطلقوا الأعتة وقوموا الاستة والعبيد تتجارى من بين أيديهما إلى أن وصلوا إلى أرض الحبيشة فرأوا شيبوب مكتوف اليدين والجبل فى عنقه والعبد نجم يريد أن يعلقه فزعى عليه وقال يا غد العبيد أريد أن تصلب السادات الاما جديتم أنه هجم عليه وفتح باعه ونزل عليه بالصوت على أكثافه بين عينيه ووجهه وأطرافه فأطلق الجبل العبد من بين يديه وثارتمه زائد الخيل وحل شيبوب من الرباط وسلبه إلى عبده وأنفذه إلى أبياته وسار زيد الخيل إلى عند وزر فوجده يشرب على باب بيته وقال له يا وزر ما حالك ما الذى جرى فى عقلك وبالك اما أن يهتدى وترجع عن غير الجبل فوالله لا جاورناك بعد هذا أبدا إما ترحل عنا أو نرحل عنك لأنك تريد أن تقلع

حلت بني نيهان إلى آخر الزمان ويملك يا قرنان أما كفالك أن تهلك نفسك بيدك حتى تريد  
تهلكنا معك وأنت إذا أهلكت هذه الرجال ما تقنع بني عيس بني نيهان جميعاً وأيضاً أتاني  
كتاب بخلاص حصيصه من عند عتر فارس البدو والخضر فأرأيت في ذلك يا أخس البشر  
فقال الأسد الرهيص لأسله أبداً ولو شربت كأس الردا فقل لزيد الخيل أرحل عنا غداً وبعد  
أبعدك الله وقتلك وإلى طريقه المهالك أرسلك فلقد أضربت علينا ناراً يعلوا قتاماها ويزيد  
أضرامها لأنك لا ترحم الكبير ولا الصغير لصغره ونحن والله ما لنا حاجة بقتال من  
أحسن إلينا وعنى لما قدر علينا فلما سمع وزر من زيد الخيل ذلك الكلام قال أيها السيد  
أنا أرحل عن هذه الديار بسلام ودعني أنا وغريمي وأن كان لي نار فلا بد أن أقبضه  
أودين استوفيه ثم انه أمر بهدم أبنائه وشذر حالاته ورحل من وقته وساعته بعد أن غاص في  
لامته وغرق في عدته وأستوى على ظهر جواده وسافر فصار لمسيره أربع مائة من بيت بني  
نيهان ولم يزل سائر إلى أنه وصل إلى بني جديله ونزل عليهم فمروا بقدمه عندما رأوه  
وسألوه عن حاله فأخبرهم بما فعل زيد الخيل من الفعل المنكر مخافة من عترو بعد ذلك قالوا له  
لا بأس عليك فها نحن كلنا بين يديك ولا نبخل بأرواحنا عليك (قال الراوي) فهذا ماجرى  
لهؤلاء من الأمر المكتوب وأما ما كان من الأمر شيوب فانه لما أطلقه زيد الخيل بعد أن  
كان أيقن بالذلل والويل وقد خلع على شيوب خلعة وكتب له رد الكتاب وذكر فيه جميع ما تم  
له مع وزر من الأمر ومعاينه وسار شيوب كأنه الطير إذا سار وما زال يقطع البراري  
والقفار إلى أن بقى بينه وبين الحلة يومين وإذا بغيار من بين يديه قد ظهر وتزويج فوقه  
حتى ينظر كاد أن يخط بأقدامه الأرض وهو كالغراب الأبقع فلما رأى شيوب حن إليه  
كبده وإذا به الخدروف ومن وراءه عتروعه وهو طائر فؤاده ومن حوله أبطاله وأجناده  
وكان عترو لما وصل إليه الخدروف وأعلمه أن أباه شيوب قد صلب وحل به الويل  
وما زال سائر إلى أن التقى بأخيه شيوب ففرح به عند ملتقاه وزال عنه ما قد اعتراه  
وسأله عن حاله فحدثه بما جرى له وقاله وأعطى له الكتاب حتى يعرف ما فيه من الأسباب  
وهو بهمهم ويدمددم فقال له شيوب يا ابن الأم وما خفا كان أعظم فمعه سار يقطع  
البراري والقفار وهو طالب بني نيهان تلك الديار فهذا ما كان من عترو بطل الرومان (قال  
الراوي) وأما ما كان من ملك بني عيس وهو الملك قيس فانه لم يعلم بمسير عترو إلى بني نيهان  
إلا ثانی الايام يخاف على نفسه من العيب واللام فأقبل على بني عمه وأخوته وقرىبان عشيرته  
وقال لهم أتمتعوا أن عترو بن عمنا وجاميتنا رحل إلى بني نيهان فقوموا بنا حتى نقبضه  
ونساعده على ما أراد أن يصنعه فلما سمعوا مقله أخوتهم قام منهم إلا من أطاع كلبته لأنه قال لم

فأخاف أن يحل به أمر منكبر فقالوا له وما يكون العمل أيها الملك المفضل فقال لهم مرادى  
أن أرسل خلفه نجدة من فرسان بنى عبس الغرر ثم انه انضبت إلى أخيه ورقة وقال له خذ معك  
أخيك نوفل وسيروا في ستامة فارس والحقوا بن عمناء عذر لتسكنوا معا ونين له على العدا  
فاجابوه بالسمع والطاعة واستصوبوا رأيهم ورسا ورقة من تلك الساعة وجدوا في قطع  
القيفار وأوصلوا السير الليل بسير النهار وهم غائصون في الحديد والورد التضيد لا يبان منهم  
غير تدوير الحديق وورقة في مقدمتهم وهو ينشد ويقول صلوا على طه الرسول :

سأطلب من بالجود فاق فخاره      وانصره بين القنا والقواضب  
وأشنى غليل القلب من أعدائه      وأفديه بروحى من جميع النواذب  
ونحن بنوا عبس الأسود غطارف      تجود بما نملك ونعطى ونوهب  
نسود بعتر خير من مسك القنا      هزير ومقدام الردا الكتائب  
يجود بما نحوى يداه شهامة      وفي الحرب يردى كل ليث محارب  
أنا ابن زهير كان سيد قومه      سمعا بالعلا في شرقها والمغارب

(قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الاسد الرهيص فانه لما جرى له ما جرى  
وعلم أن عترة لا بد له من المسير اليه فاخذ في جمع العساكر والفرسان وكتب إلى المنهال بن  
نفايد كتاب يستجده به على عترة وقتاله فلما قرأ المنهال الكتاب أرسل اليه رد الجواب يقول  
أما كفاني ما لقيت من عترة في المرة الأولى لما ملكنى بسيفه واطلقنى وما بقيت أضيق  
جمله ولا أنسى وداده فاستجده بغيرى ولا تكثر على اللجاجة فلما سمع وزر بن جابر ذلك  
الكلام أرسل إلى ملجم بن حنظلة وأخيه يزيد الملقب بشارب الدما وطلب منهما نجدة فانفذوا  
له أربعة آلاف فارس وأرسل إلى قبيلة حاتم فانفذوا اليه بالطنم والحريم ونزلوا على بني  
جديلة ثم انفذ إلى القبايل لتى يعرفها فاجابته عن ايها حتى اجتمع عليها عشرون الف  
فارس ونزلوا في وادى كثير الاشجار والانهار والازهار وكان بينهم وبين أجا وسلم خمسة  
أيام فسداس الاسد الرهيص فرجان ثم أرسل الطلائع من كل قبيلة عشرين فارس فسارت  
الطلائع تبضى الفرسخ والفرسخين وتعود كل يوم إلى قومهم وكان خوفاً من عترة أن  
يدهمهم على غفلة منهم ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من عترة فانه مازال  
سائرأ يقطع الأرض طولا وعرضا وهو قدام رجاله ينشد ويقول صلوا على طه الرسول

سر يا خيلى نحو وزر فإنه      من الغدر اضحى في علو مكان  
ولا تقبل الغدر الذى يعتذريه      فقللى وحق الله عليه ميلان  
قفيه يا وزير يا وعيد قومه      اغدر بيد الصالح بالفرسان

(قال الراوى) وما زال غتر سائر إلى ان اشرف على الجبلين أجا وسلماهو هو يقطع الارض في طولها والعرض وإذا بطلائع الاسد الرهيص قد ابصرته وهم ثلثائة فارس وقد نظروا إلى مائتين فارس قفطنوا أنها نجدة لوزر فعمطفوا عليهم لينظروا من هم من الناس فلما نظر غتر اليهم قال لمرو قارب الورد يا أبا الالبيض أعلم ان هذه الخيل غليمة وما عندهم خبر أننا من بنى عيس الغرر وما هم سائرين إلا الينا فامهلوم حتى يسيروا معنا واحملوا عليهم حيلة واحدة ويتعلق كل واحد منكم بواحد منهم يعتله فتسكونوا أنتم قدم ملكتم منهم مائة أسيراً كون أنا وأرداس وأخى مازن وسيدح ايمين نملك مائتين غيرهم ونمكن منهم السيف الرقيق وأخى شيبوب وأخى ولده الخذروف يسكون عايهم الطريق فكل من نجاه منهم وطلب الهرب تضربوه بالنبال تعدموه السعادة والتوفيق فقال له عروبة الورد لله درك هذا والله فعل الرجال وعزومات الابطال (قال الراوى) ثم أنهم بنوا أسرم على ذلك الحال وصبروا حتى قربت الخيل منهم وتبادرت إلى نحوهم وقالوا لهم من أى الناس انتم كنتم لنا اصدقاء فتجوتم وإن كنتم لنا اعداء فتمحقكم فبرز اليهم مازن أخو غتر وقال لهم يا قوم اعلوا لأننا نحن نجده إلى وزر بن جابر صاحب الجودر المماخر فقالوا لهم اهلا بكم من قادمين ومرحبا من واردين ثم انهم اختلطوا بهم وعادوا معهم راجعين وقد اطعموا بهم وساروا يتحدثون معهم هنا عاق غصوب في مقدم القوم وطعنه في صدره أخرج الرمح يلمع من ظهره فعند ذلك صاحبت بنى عيس وقالوا يا لعيس يا العدنان وحلوا في القوم انزلوا بهم التعبير وكانوا يومهم يوم عسير وقد أخذوا مائة أسير قه در غصوب وميسرة ومازن فانهم قد لعبوا بمهج الرجال وغتر يصيح يا أوغاد غير اجماد تروني غتر بن شداد ثم اهل على بقية القوم فزقها وغرق في أوسطها ومحقها وقتل اكثرها وانهمزم وابسرها وشيبوب والخذروف يضرب في وجوههم بالنبال حتى طرحوا المنهزمين على الرمال وما نجي إلا من كان جواده سابق وكانت النبال في ظهورهم خوارق هذا وقد شدوا الاسارى على خيولهم وقد هجوا الباقيين في البر على وجوههم وانقلبوا الدنيا بالصياح وكانت العربان قربت منهم وسمعا ضجة المنهزمين بالبطاح فبادرت الابطال وتقدم الاسد الرهيص اوائل الرجال حتى وصل إلى الطلائع والتقام فوجد من منهزمين وللتجاة فهو غتر بن شداد الذين قتل منا الرجال الاجواد لانهم صبروا علينا حتى صرنا في أوساطهم ولا حسبناهم إلا نجدة لكم فأنحن إلا أن قد اختلطنا بهم حتى انطبقوا علينا وأخذوا منا مائة فارس وقد طلبنا الهزيمة فأدركونا مثل الجن الالباس وقتلوا منا مائة فارس فلما سمع الاسد الرهيص منهم ذلك هرحر فرحاً عديداً وقال يا ويلكم لقد ظفر الآن بكل ما تريد لأن غتر قد ظن عثان جميع الفرسان

عافلين فسيار اليها ماتي فارس وفي هذه الكرة أقتل أولاده وأحرق عليهم فؤاده .  
 (قال الراوى) فعندها أطلقت الرجال الاعنة وقومت الاسنة وعلت منهم الضجة والرنّة  
 فبينما هم على ذلك الحال وإذا بالماتين فارس وقد ساروا نحو الاعادى وعثر بين أيديهم  
 وأولاده وأخوه مازن وعروة ابن الورد وسبيع النين كأنهم أسد الضوارى وحوافر خيلهم قد  
 زلزلت لتلال والروابي وتقابلت المعنوف وبرقت السيوف وروقت العين على العين وخان  
 الحين زعق الفريقين وارتجت الاقطار من عظم الصباح ولعلت تحت غبار اسنة الرماح  
 فعندها انطبقوا على بعضهم بعضا رتحت أقطار الارض وصاح عليهم عقاب المنايا وانقض  
 وقد صاحت بنو عبس في تلك الخلائق وضربوا فيهم ضرب رائق وطعن ماحق فله درهما  
 من قبيلة ما أقل عددهما وما أقوى جلددهما فأنها هجمت على تلك المائقة والالوف وحكت في رقاب  
 أعدائها السيوف وقد فعل فيهم عثر فعله الموصوف هو يكتمف النمرسان عن قومه ويلتقى  
 عنهم أسنة الرماح بجلده وصبره وأولاده من حوله ينادون لا يزاح وقد باعوا الانفس ببيع  
 السباح وهاجت في تلك الامم وأذاقتها الاحوال وعثر ينادى في رجاله ومازن قد حير  
 العقول بنعاله وكذلك غصوب أظهرها أهواله هذا والابطال تدغروهم بكثرةهم وصدومهم  
 بجلتهم وأما بنو عبس فصبروا على قتالهم بقلتهم فله دربنى عبس ما كان أشدهم وأظهروا  
 همته هذا والمنايا قد داوت عليهم بكاسات الراح وملك الموت وقد توكل بقبض الارواح  
 والارض قد امتلأت بكثرة الاشباح والدم على الارض قد ساح والغبار قد أغشى القتلى  
 الصحاح والرجال تبذل مجودها وقد كلت من شدة الضرب مناكبها وزنودها ودارت  
 طاحون العرب جائمة ومحنة محكمة والقلوب موهمة والدروع بالدم مصبغة والاحقاد ظهرت  
 حد ما كانت متكئة والمعمعة مظلمة معتمة ولم يزل السيف يعمل حتى ولى النهار وأقبل  
 الليل بالظلام والاعتكار وبقيت القتلى ووجه الارض مثل الاحجار (قال الراوى) وكانت  
 بنو عبس قد كالت وملت من شدة الضرب والطعان وكثرت عليهم العربان ودارت بهم  
 الاعداء من كل جانب ومكان وقد ضيق عليهم المذاهب وكان عثر ما عنده من الكثرة  
 خير بل يهدر مثل الاسد القصور ولا يتعب ولا يضجر وقد ضاقت على بنو عبس المذاهب  
 وقد دارت بهم تلك الخلائق من كل جانب وقد أيقنوا بالبوار وقد آيسوا من أنفسهم في  
 ذلك النهار وكان عثر قد تولى الحرس بنفسه تلك الليلة إلى أن أصبح الله بالصباح وبان ضوءه  
 ولاح فصاح الاسد الرهيب في العربان فركبت واعتدلت وعلى القتال عولت وفطر عثر  
 إلى اصحابه وقد قل نشاطهم وثباتهم وعثر قد زعق بالابطال وقال يا ويلكم هذا يوم القتالة  
 ما هو يوم الكسل والاذلال أى شيء هذا الوقوف حتى دارت بكم المئات والالوف

للمناقة وتلك الاجتاد المتضاعفة أما علمتم انكم إذا تكاسلتم هلكتم قاتن النفس القوية  
والقلوب الحية من الرجال العنسية تمكثونوا أتم خلف ظهري وأنا التي عليكم هذه العربة ان  
يهدري وأفرجكم على كرى وفري وأمزقهم بجلادى وصبرى (قال الراوى) فلما سمعت  
بنى عبس من غتر هذا المقاتل تارت إلى القتال بعز مات قوية وقددا حلهم من كلام غتر الحية  
وركبوا رؤسهم في قرايبس سر وجههم وحملوا حلة منكورة وغتر في أولئهم وبجانبه ولده  
غصوب وأخيه ميسرة وقد كسروا حدة أعدائهم وأخروهم إلى ورائهم وهم يصيحون يا العدنان  
وقد لعبوا بهج الفرسان هذا وقد حطت عليهم تلك العربان كأنهم البحر الزاخر وقد أبهتوهم  
بالصياح وأنخنوهم بالجراح هذا وغتر يلتقي عنهم أسنة الرماح ويطن في الأعداء ميمنة  
وميسرة وفدهابته ولا أحد يقربه (قال الراوى) فينبأهم على هذا الحال وإذا بالأسد الرهيص  
قصد اليه في سرية الخيل وهو ينادى يابنى عمى القصد منكم أن تحموا ظهري وتكفوني  
هؤنة أولاده وأنا أكفيكم شره وأصرم لكم عمره وأخذ لكم الفخر على سائر العباد فاجابوه  
إلى طلبه وحل غتر وانطبق عليه هنالك صاح غصوب في الخيل وقد فرقها وطن في  
صدرها ومزقها وجعل يرى رماحها بحسامه رأما ميسرة قد أضرأه والوالا بطلان تفرقوا  
من قتاله وكان الأسد الرهيص قد انطبق على غتر في سرية خيل ومالوا عليه كل الميل وعاد  
النهار مثل الليل وغتر لا يمل من الحرب ولا يفتجر من الطعن والضرب هذا وبنى عبس  
قد ضايقهم هذا البحر العجاج وضائق عليهم سبع العجاج وكان أكثرهم قد انخن بالجراح  
وقد أيقنوا بعدم الأرواح (قال الراوى) فينبأهم في أعظم ما يكون من القتال وإذا هم بغيرة  
قد طلعت وعجاجة قد ارتفعت إلى الجو تعلقت وبعدا ساعة تمزقت وانفجعت وكان من  
تحتها سبائة فارس كأنهم الأعصان وتحتهم خيول كأنها العقبان وعلى أكافهم عوامل  
الرماح وهم ينادون يا عبس يا العدنان وورقة بن الملك زهير وأخيه نوفل في أوائلهم كأنهم  
السباع فلما سمعوا بنى عبس فرحوا هذا وقد مالت على الأعداء قريبا وبعيد وقد قويت بهم  
قلوب بنى عبس الصناديد وسلقت الفرسان على الفرسان وقد أشفى غتر في هذا اليوم الغليل  
وأزى على الأرض أوفى من ألف ومائتين قتيل وكان قدولى النهار وأقبل الليل فزات كل  
طائفة مكانها ثم استقبل غتر إلى ورقة وأخيه نوفل وشكرهما على مجيئهما اليه هذا وبنى  
طلي قد تجلبت في أمورهما واجتمعوا بالأسد الرهيص وقالوا له هذا ما جلبت لنا من البلاد  
والشر بترعرك لغتر وبنى عبس الغرور ونحن مالنا بقتلهم طاقة وانت تعلم أن غتر كم  
كسر من ملوك وأذل كل عتي وضغفوك وقد قتل بنا هذه الفحال وأبادنا في القتال وهو في  
حاجتنا فارس والآن قد صاروا في ثمانمائة فارس من بنى عبس الأشاوس فكيف خائفنا

وقد حزننا في أمورنا وما يكون التدبير في هذا الأمر العسير فقال الأسد الرهيص واقه يابني  
عنى لولا هذه النجدة التي أنت وكانت لهم مساعدة وإلا ما كان يقيم لهم بقية ولكن في غداة  
غدأنا أبرز إليه فان قتلته أو أسرته ذلك لنا بني عبس من بعده لأنهم وحتى مكنون الاكوان  
ما هم عندي إلا مثل البهائم الرتع في لقيعان ثم إنهم باتوا يتحارسون إلى الصباح حتى بان الضوء  
ولاح فمتدها توائمت لفرسان إلى خيولهم وركبوها إلى رماحهم اعتقلوها وكان قويت  
قلوب بني طى بكلام الأسد الرهيص ولما تصففت الصفوف وتعدلت المثاة والألوف كان  
أول من برز إلى الصفين واشتهر بين الفريقين كان الأسد الرهيص وقد أخرج يده من  
جلباب درعه وجرد رمحه من خلفه وقد جال على الجراد وقلبه يغلي بنار الايقاد على ملتقى  
عثرين شداد ثم صاح بالعبس يا العدنان من عرفني فقد اكنني ومن لم يعرفني فاني خفي أنا  
الأسد الرهيص المسمى بوزر بن جابر صاحب المناقب والمفاخر وأعلموا أننا ضجرنا من  
سفك دماء السادات وقتل الشجعان والقادات وأنتم تعلمون ما بيني وبين عثر الغدار وما لي  
عليه من النار وأنا مطالبه بناري وأرجو كشف ناري فدعوه يبرز إلى في مقام الأنصاف حتى  
يشهدوا على وعليه من اجتمع هنا من السادات والاشراف فاتم الأسد الرهيص كلامه  
حتى برز إليه عثر وسار قدما فأنشد الأسد الرهيص يقول :

يا وغد عبس جاءك اليوم ضيغم	بصارم معدود ليوم التصادم
سأخذ ناري منك يا وغد قومه	ييد سنان عند وقع التلاحم
فوا أسنى إن لم أنل منك ضربة	واسقيك كأس الموت حقاً بصارم
فهذا أوان الحرب سلت سهامه	وتضجى قتيلاً دامي الوجه عادم
بحسبك أن قد سدت احزم كلها	لكل أناس سادة ودغائم
وها قد برزت اليوم الحرب عبوة	وأخذ بتاري فهو غاية مغائم
أيا عبد عبس يالئيم عشيرته	فدونك حربي والتقى لعزائم
لقد شاب رأسي في قتالك صدقا	وصرت حديثاً بين جالس وقائم
أنا الأسد المعروف وزر بن جابر	أبيد الأعداى عند وقع التصادم
فاني كشاف الكروب همامها	أنا الرهيص عند ضرب الصوارم

(قال الراوى) فلما سمع عثر هذا المقال احتد حتى ما بقى يعرف يمينه من

الشمال وغضب وعبس وجهه وقطب واجابه على عروض شعره يقول

سوادى غفري في المجال لاني	هزبر عفيف عند سبي المحارم
لا شيب رأسي في الحروب يعينني	إذا كنت ليثاً عند وقع التصادم
إذا كان لوني أسود ففعائل	قد جردت بيض الصفا صارم

أيقظان في بغضائنا وهجائنا وأنت عن المعروف والبغى دائم  
وما أعتراني قبج المقال وفعله لأن سنان في الصدور محكم  
تولى جميع الأبطال في حومة الوغا وتعجب من عند طعن الهادم  
أما نظرت عينك حربي وما جرى وأنت مقيد مثل قود البهائم  
وكم مرة الحرب قدتك غاضعاً وتطلب عفوى وهو أقوى مكارم  
وتطلب قتلى باغياً متعدياً فبنيك لا ينفعك والله عالم  
وما حكمت أيا منا بلقائنا فسوف ترى حربي وقوة عزائم  
أنا عنتر العبي فارس قومه مبيد الأعدى عربها والأعاجم

(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من شعره ونظمه ونثره أنطبق على خصمه كأنه الأسد وقد  
امتلا غيظاً وحرد هذا وقد حمل الاثنان وحلفا أن لا يفترقا إلا بذهاب الروحان ومازالا في  
صدام ولزام وتجريح الموت الزوام إلى أن زاغت من الأسد الرهيص مقل عينيه وتحير في  
نفسه لأنه كلما فتح في الحرب باباً يسده خصمه عليه لأن عنتر أثقل عيار وراجح عليه الدرهم  
قطار فالوى عنان جواده وأراد أن يهرب من بين يديه فضربه عنتر بالرمح بين كتفيه غيبه  
عن صوابه وأرتمى عن جواده فالحق أن يصل إلى الأرض إلا وجريه عليه قد انقض ولحقه  
شيبوب كأنه البلاء المصبوب وشدوا يديه ورجليه وعنتر واقف بجانبه حتى شدوا كتافه  
وقفوا أطرافه هذا وقد أرتفعت الصيحات من بنى عبس ونزل على أعدام التمس والتكس  
فلما رأت بنوطى هذه الأهوال وكيف وقع وزر في الأسر والنكال فولوا الأدبار وركنوا  
إلى الهرب والفرار وقد غنمت بنو عبس أموالهم وخيامهم وجميع الذهب والرجال وقلعوا  
البيوت بما فيها وخلصوا الأسارى وحصصوا بالجملة وعادوا طالبين الديار والأطلال  
(قال الراوى) وأما نجم عبد الأسد الرهيص فانه لما رأى سيده أسر وبعد العز قهر قال  
مشتغلين بما هم فيه وسار بها يقطع البرارى والبيد طالب أحياء بنى زبيد (قال الراوى) وأمة  
عنتر بن شداد فانه سار هو وبنو عبس من خلفه والأسد الرهيص قدامه مشدود على  
جواده وعنتر بن شداد ينشد ويقول صلوا على طه الرسول :

أيا عبلة لو عاينت ما بين الهوى رثيتي المحب بالوسواس يخفق  
رثيتي لمن لا يطعن الرمح جسمه ولو كانت الأعداء ليل بهم مزرق  
أيا عبلة أنى فيكى لآف الكرى وقلبي بنار الصبابة يحرق  
دعبنى إذا ما الخيل جاءت تزورنى على جمعها في حومة الحرب أطبق  
وأضرب ضربات يخيل لمن رأى مطارق شهب للصناديد تطبق



وكم ملك وسط الكربة ففته أسيراً ذليلاً وهو بالقدر موثق  
 فباتت لك لو تشهدن موافقي وأبصرت طعني تحت الغبار يبرق  
 ورعي طويل قد أطال عزيمتي وعزى أمضي من الريح وأسبق  
 وكم فارس أسقيته كأس حنقه غر صريعاً يكدم الأرض مطرق  
 وكم معز من عظم بأسى مبدد نوابغ تغشى نواديها محقق  
 (قال الراوي) فلما فرغ عتري من هذه الايات طربت لها بنوعيس السادات ولم يزالوا سائرين إلى  
 أن وصلوا إلى الديار فسار البشير إلى الملك قيس يبشره بقدوم عتري وبني عيس وهم سالمين غانمين  
 فركب من وقته وساعته واستقبل عتري وسلم عليه وهناه بالنصر والظفر وأخذه ودخل به إلى  
 الديار واستقر بهم القرار وباتوا تلك الليلة من الغد أسر الملك قيس العبيد أن يعملوا وليمة  
 عظيمة ففعلوا ما أمرهم وعزم عتري وأولاده وأصحابه فاكلوا وشربوا ولذوا وطربوا ثلاثة أيام  
 (قال الراوي) ولما كان في اليوم الرابع أمر عتري أخاه شيبوب بحضور الاسد الرهيص فاحضروه  
 وأراد عتري أن يضرب عنقه وإذا بالعبيد قد دخلوا على عتري وأخبروه بقدوم عمر بن معد  
 يكرب الزبيدي فقام اليه واستقبله وسلم عليه وكان قد أتى في خمسين فارساً من أكار قومهم ولما  
 اجتمع به سلم على كل واحد منهم على صاحبه فقال عمرو يا حامية عيس لا نقل أني أتيتك هذه المرة  
 متشفع في وزير بن جابر وما أنت إلا أحضر عذابه وصلبه ومصابه هذا وريحانة قد تعلقت  
 بأذيال عبلة واستجارت بها فقالت لها عبلة يا ريحانة مالي إلى خلاصه من سبيل في هذه المرة فإني  
 أخاف من غضب ابن عمر على تارة أخرى (قال الراوي) فلما سمع عتري كلام عمرو بن معد يكرب  
 الزبيدي قال له علم يا أخي يا عمرو أن كلامك عندي مقبول ولا أجل محبتك أنا ما أقتله بل أتركه  
 كرامة لك ولكن أكله وأعلفه ثم انه أمر شيبوب بإحضار النار بين يديه وأمر الخنزروف  
 بحضور الاسد الرهيص فاحضره إليه وشده شداً وثيقاً ثم أن عتري أحس سنان رجه إلى أن تطاير  
 عنه الشرر وأكله به عين وزير بن جابر ففرقت وفعل بالآخرى ففرقت (قال) وفي رواية  
 أخرى انه ملا عينيه كافور وشدها بطول الليل ولما أصبح الصباح حل العصابة فابيضت عيناه  
 وصارتا كأنهما شحمتين وسلمه بعد ذلك إلى عمرو ورد عليه أمواله وقال له يا وزير لو كنت  
 تقتلك كنت من نفسك أرحتك وما قد تركتك لاتنام ولا تتلذذ بطعام وكل هذا الذي جرى  
 عليك من بغيك وظلمك وجورك فقال الاسد الرهيص يا حامية عيس اقتلني وارحني من هذه  
 المعيشة لأنني أعيش فقيراً وأسأل بعدما كنت أسأل فقال له عتري يا وزير أنا أجعل لك كل سنة  
 رسم وهو ما تأتاه وخمساً تقرأ من الغنم أما أن تأتي وتأخذها وأما إليك في كل عام أنفذها  
 قلنا سمعت فرسان العرب من عتري هذا الكلام شكروه على ذلك الانعام وقد سار الاسد

الرهيص وهو زائد الحسرة والكمد ومصيبته كل يوم تتجدد فقال عمرو وانظر يا وزر كيف بقى حالك أم أمنيته عن عنتي وأنت ما ترجع حتى أحل بك الحدان والحلم الا شنع فقال له الاسد  
الرهيص يا عمر وما زالت روحي في جسدي فما يمنعني العمى عن أخذ ثاري وكشف عاري  
ولازلت أطلبه حتى أقتله واجعل من الدنيا مرتحلة فلما سمع عمرو هذا الكلام أن ما فيه موضع  
الصنعة ثم قال يا وزر أنت ما فطحت وأنت تبصر فكيف تفلح وأنت على هذه الحالة ثم أن  
عمرو تركه على حاله وصار يطلب ديار بنى زبيد وأما وزر فسار يطلب ديار بنى نهبان  
وما زال سائر حتى وصل إلى الحلة ونزل بعيداً عن الحلة حتى لا يشمت به زيد الخيل وأبوه  
المهلل لثلايعا يرويه بما نزل به من العذاب الشديد فلأجل ذلك نزل عنهم بعيد (قال الراوى)  
فهذا ما كان منه وما ما كان من عنت بن شداد فانه بعدما كحل الاسد الرهيص زادت هيئته عند  
العرب وأنزل العرب في قلوبها شر فآو غريباً وبعداً وقرباً إلى يوم من بعض الايام صنع وليمة  
عظيمة لما قدر وقيمة وجمع فيها سادات بنى عبس وأولاده ميسرة ووثوب وأعمامه وأولاد عمه  
وهرة ورجاله واجتمعت عنده جميع الامراء الكرام وهم على أكل طعام وشراب مدام  
وهم فرحى بما هم فيه الغنا والسرور وجز الجزر وور شراب الخمر والإمام بين أيديهم تضرب  
بالدفوف والمزاهر (قال الراوى) فبينما هم في ذلك العز الغامر وإذا بشيوب قد دخل على أخيه  
عنتي ومعه ثلاثة من العبيد سلاطين الخيل وأوقفهم بين يديه فقال لهم ما حالكم وأى شئ  
جرى عليكم ونالكم فقالوا له يا حامية عبس أعلم أننا من صعاليك العرب ونحن سلاطين  
الخيل فبينما نحن في بعض الايام جالسين في مضاربنا وإذا قد وصف لنا حجرة في قبيلة بنى مرة  
لرجل يقال له ولأبن ذهل المرادى وهى حجرة ما افتنت العرب مثلاً فسرنا إليها وسابناها من  
صاحبها فلما احتوت أيدينا عليها عز منا دلى أن نحمليها إليك ونحظى بالك ونوالك ولما ما كنا هاهنا  
عطفنا راجعين إليك طالبين وكان كل من رآها معنيتنا تعجب من صفاتها ويسامها لنا بالمالك  
الكثير ويريد أخذها من بين أيدينا فذول له إن هذه الحجرة لعنت بن شداد العبدى فيلوى عنها  
ولا يطامع فيها ولم نزل كذلك حتى قربنا من دياركم غير خيفة فالتقى بنا حسن بن حذيفة  
الفرزاري في خمسين فارساً من قومه ولما رأى الفرس معناتنا تحسناها وقال لنا يا فتيان أريد أن  
تبيعوني هذه الحجرة لأنها تغادل حجرى الغبراء وأنا أدفع لكم ثمنها مهما أردتم من  
الأموال وإن أبيتم ذلك أخذتها منكم ذهباً فقلنا له أيها الأمير الجواد أعلم أن هذه الحجرة  
لعنت بن شداد وما لنا أن نبيعها من سبيل فلما سمع منا هذا الكلام صار الغنىاء في عينيه  
ظلام وضر بنا بالسياط حتى أكثر منا العياط وقال لنا والله إنكم ذكرتمولى بأس ما ذكرتم  
وشكرتمولى غير مشكور ثم أنه أخذها منا ونهبها منا وها نحن قد اتينا إليك وأعلنك بها

فان شئت أن تطلبها وإن شئت تتركها والامر بعد ذلك اليك (قال الراوى) فلما سمع هنتر ذلك الكلام أسودت الدنيا في عينيه وما بقي يعرف ما بين يديه وقد لعبت الخمر برأسه قال بعضهم أسقونا خمر واطلبوا منا عقول فهذا شيء لا يكون فدعا بولده غصوب بين يديه وقال له اركب الساعة جوادك وامنض إلى حصن وقل له يا حصن أبى يقول لك بلغ الامر بيتنا إلى هذا الحد كيف تأتى إليه حجرة بنى قحطان على اسمه إلى هذا المكان وكل من رآها يطمع فيها وإذا سمع بانها على اسمه يحجب عنها ولما تقرب القوم من ديارى كيف تتعرض لهم وتأخذها منهم بعد ما أعلوك أنهارى فان كان هذا بيتنا فيئس ما حدثك به نفسك فما يكون الهوان إلا بكم أتم الجميع غدا إذا التقينا وإن كنت أخذتها على سبيل الهدية والإحسان كان يجب عليك أن تترك القوم حتى يصلوا إلى عندى وترسل تطلبها منى إن كان لك غرض فيها وأنا إليك أعطيها وها أنا قد علمت يا ولدى أنك أردت أظهار عزك وذلى فردها على قبل أن تطير جماجمكم على أبدانكم ثم أنه قال لغصوب ولا تأت إلا والاحجرة معك وان تعاصى عليك حصن أقتله وأبذل السيف فى بى فزاره سيفك والسنان وأقم الحرب حتى أدركك بالرجال والفرسان فقال غصوب سمعاً وطاعة ثم انه ركب من تلك الساعة وكان فى ذلك الوقت عصارى النهار وعنتر طافح من شرب الخمر هذا وقد سار غصوب وكان بين الحلتين أربع فراسخ فوصل اليهم غصوب عند غروب الشمس ودخل الحى وكان حصن بن حذيفة عمل ولية عظيمة وقد سكب الخمر ونحر النحر وهم فى أكل وشرب وفرح مع سرور فعند ذلك وصل العبيد اليه وأعلموه بقدم غصوب بن عنتر عليه فوثب فى جماعة من أصحابه واستقبلوه وأكرموه غاية الإكرام وساروا به إلى الخيام وأجلسه حصن بن حذيفة إلى جانبه وقدم له الطعام والدماء وقد غنت الحرار والمولدات وكان غصوب مع شجاعته وبراعته عاقل وبالأمر خبير فما رأى على نفسه أن يؤدى ما حل من الرسالة إلى حصن والخرقة قد لعبت بعقلهم بل صبر حتى ينيق من الخمر ولما أن جلس القوم أخذوا يتخذثون مع بعضهم على مناداة الخمر وتذاكروا الوقائع والحروب وما زالوا من كلام إلى كلام حتى جاء ذكر هاجر لأهلهم على حفر الهباء من قتل والحمام وكان حصن ابن حذيفة قد نشأ من الدمام فرفع رأسه إلى المغنية وقال لها أريد أن تنشدينى الشعر الذى أنشدته الملك قيس لما قتل أبى على حفر الهباء فأنشدت المولدة هذين البيتين

شفيت النفس من قتل حذيفة وسيفى من حذيفة قد شفانى

فان أراك قد شغيت بهم غليلى فانى قطعت بهم بنانى

(قال الراوى) وكانت المولدة تنشده هذه الايات وتلعلع بصوتها وما زالت إلى أن أقمت إلى آخره فعلا من بنى فزاره البكا والضياح وتبدلت أفراحهم بالرماح ولما رآهم غصوب

على هذه الحالة اندمشت لانه ما يعلم ما جرى لأهلهم على حفر الهباء وما كان حاضر أقي هذه  
الوقائع فقال لهم يا بني الاعمام هذا شيء قدمضى ومرت عليه الايام وانقضى فدعوا عنكم  
هذا البكاء وخذوا فيم نحن فيه من الهنا فلما سمعت بني فزارة ذلك صارت تسمح أطراف حصن  
فسكت عن ما هو فيه وفي قلبه النار التي لا تطفىء اللهب الذي لا يخنى وأقاموا على ذلك إلى  
نصف الليل وانقضت الوليمة وانصرف أكثر الناس فوثب حصن بن حذيفة على قدميه وخرج  
من باب المضرب وتبعته العبيد والخدام فقال لهم لأحد منكم يتبعني ثم انه أخذ عبداً واحداً  
اسمه سالم وردا للجميع ولما بعد عن المضرب قال له يا سالم اتقني برمي القصير فضى وأتى اليه  
فاخذ حصن في يديه وأتى به إلى المضرب الذي فيه الوليمة وما عند العبد خبر بما يريد إلى أن  
تقرب من المضرب وسار خلف غصوب وقال للعبد ارفع ذلك الجانب فرفع العبد بحفاف البيت  
(قال الراوى) وكان غصوب قلبه ملان من السرور لاجل منزلة أبيه عند العرب فعندها تخطى  
حصن في كهوب الرمح وطعن غصوباً بطعنة وقال بالآخذ الثار وكشف العار وطعنه بين كتفيه  
أطلعه يلمع من بين يديه وتركه مرمياً وسار إلى أياته فعندها وقعت الضجة والجلبة وصار  
الفرح ترح وسمع سنان بن أبي حارثة تلك الضجة فسأل عن الخبر فقالوا له اعلم أن حصن قتل  
غصوب بن عثر فلما سمع سنان ذلك الخبر لطم على وجهه ورأسه حتى بدا الدم من مناخيره وقال  
يا لها من مصيبة ما أعظمها وتارما أشعلها واضرمها قد أنما أوان هتك الاستار وحان من  
بني فزارة البوار وقطع الاعمار ثم أنه سار إلى المضرب الذي كانت فيه الوليمة فنظر إلى غصوب  
وهو ملقى على جنبه والرمح خارق في فؤاده والعرب قد هجت من حواليه فعندها صاح سنان  
يا بني فزارة ارحلوا واطلبوا لأنفسكم النجاة ولا حلت بكم الخسارة لأن ما بينكم وبين الموت  
والدمار إلا عند ما تصل لغثر الاخبار (قال الراوى) فعندها هدمت بنو فزارة الخيام ونكست  
الاعلام لما سمعوا من سنان هذا الكلام وقدمت الجمال ونقلت على ظهورها الاحمال  
ودخل سنان على حصن فوجده ملقى على فراشه وهو سكران فكلمه فافاق على روحه  
ولاعنده خبر بما حصل فشده بعير أزرق فاركبه عليه ورحلوا ليلا وصار الأول لا يلحق  
الآخر وقدموا الطعن قدام وتأخرت الرجال إلى ورا وساروا يقطعون البراري والتلال  
وهم يطلبون لأنفسهم ملجأ يلجئون فيه اليه أو سنداً يعتمدون عليه فهذا ما كان منهم (قال  
الراوى) وأما ما كان من عثر فانه بقى منتظراً ولده غصوب وما عنده علم بما جرى عليه من  
الامر المكتوب إلى ثاني يوم وطلع النهار وما أتى ولده غصوب وما سمع له أخبار فعندها  
أرسل خلفه أخيه شيبوب يقتفى منه الاخبار فسار شيبوب وهو يجد المسير إلى أن أقبل  
على الديار فرأى غصوب وهو مرمى على وجهه في القفار ولا رأى من بني فزارة ديار ولا

نافع نار ولما تحقق شيوب هذا الامر المنكر حزن أن فؤاده قد انفطر وقد حلت به جميع العبر وفاض دمه وانحدر ثم أنه رجع وقد عدم المصطبر وأعلم أخاه عنتر بما شاهد وانصر وأن ولده غصوب قتل واندر فتنه وتحسر وركب في عاجل الحال على جواده الابجر وصار طالباً لبني فزارة الطائفة الغدارة وقلبه على ولده غصوب وقد انكوى بنار ولم يزل سائراً إلى محل الابيات فرأى ولده غصوب وقد مات فعندها غشى عليه وحس بأن روحه خرجت من بين جنبيه وبعد ذلك أفاق من غشوته وعيونه تذرِف بالدموع وهويث من فؤاد موجرع ثم شده على جواده واكثر عليه من البكا والنواح وعاد طالباً إلى حي بني عبس وقد حل به الشمس والنكس ولما قرب من الابيات تلقته النساء وهن صارعات ناديات ويلطن على الوجوه والحدود على الامير غصوب وخرجت عبلة بين النساء وهي تبكي ودمعها مسكوب وقد زاد منهم البكا والاحزان وتلاقوا بالامير عنتر من أبعد مكان وخرج الملك قيس اليه وهو ماش على الاقدام ومعه اخوته وكل بطل منسوب والتقوا على فقد الامير غصوب واقبلت بنو زياد وقد شتموا بعنتر بن شداد وقد كثر البكا والتعداد في الحلة وفي أبيات عنتر وبني قراد فعندها صبر عنتر غصوب ولده يصبر وقد قل لذلك صبره وجلده وزادت به الكروب وحلف بالرب القديم ورب موسى وعيسى وابراهيم لا يدفن ولده في التراب حتى يجعل دم بني فزارة يجري كالبحر العباب ويقتل منهم في ناره خلق كثير ولا يرحم منهم لا صغير ولا كبير ثم صاح في جميع الفرسان وأعلمهم أنه في ذلك الوقت سائر هو ومن يريد إلى مساعدته فليبادر ثم أنه بعد ذلك أشار برثى ولده غصوب بهذه الابيات :

اقول وسهم البين يجرح مهجتي	وفي القلب سهم من فراقك خارج
قضى الله يوماً بالفراق فاسكت	محاجر عيني بالدموع الدرافق
وجرعتني منه غصوب بتكبه	جفت من عيوني التوم والتوم طالق
أيا عين جودي بالدموع لسيد	كريم إذا جالت خيول سوابق
هوت النجوم الزهر عند مصابه	وعاندي فيه الخطوب والداق
أيا عبلة لبكى فارس الخيل واندي	لعل توافيني الدموع السوابق
فبعد غصوب طال حزني وحسرتي	وبعد غصوب لم أحل لعاشق
وبعد غصوب كيف تلتذ عيشتي	سأندبه ماسار البين طارق
وبعد غصوب من يطيل مقامه	ويسلوه ويدعوه في الدهر عاشق
لقد كان في الحرب العوان مقدما	يكر على الاعداء بالسيف ماشق

شجاع طويل الباع عند قراءه  
أأرى غصوب الذي مضى وقد  
فنى مصرع بالفضيان شابت لمتى  
بكت لغصوب كل بكر حريدة  
بكت العوالى يوم مشتجر القضا  
سقى الله أرضاً صار فيها مجندلا  
لقد خر فيها سيداً ومقدما  
أيا حصن حصن نفسك اليوم واجتهد  
نسيتم وأنكرتم ضرابي وموقني  
لقد شابت الأبطال من عظم سطوتي  
فن ذا الذي أغراك يا حصن عامداً  
وحق الله لانت عن أخذ ثاره  
يصول ولا يخشى مدا المهر عائق  
خلف في قلبي موباً خوارق  
وقتل غصوب دام شيب المفارق  
وكل بنى عبس عليه شواهي  
وباحت عليه البيض وهى خوارق  
من الغيث وأمسى الغيث فيها دافن  
مليح السجايا فى المكارم سابق  
مخلعك منى مطلق الحد بارق  
وشدة بأسى عند حتى الحقائق  
وخرت لسيفي فى الحروب السوابق  
بقتل غصوب قد أتتكم البوائق  
ولاعافنى عن مطلب النار عائق

(قال الراوى) إلا أن الأمير عترة بن شداد لما فرغ من هذه الآليات اجتمعت عليه  
الأمراء والقادات هذا وقد حمل غصوب ولده على حمل وأخذ بين يديه وسار طالباً بنى  
فزاردة وفرسان بنى عبس تتقاطر من خلفه وحواليه فهذا ما كان من عترة وما أصابه من  
الحرارة (قال الراوى) وأما ما كان من بنى فزاردة الطائفة الغدارة فانهم بازالوا سائر  
طول ليلتهم وقد كثر عليهم خوفهم وزادت بهم مصيبتهم ولما طلع عليهم الصباح وأضاء  
الكريم بنوره ولاح أجمعته أكابرهم واستشاروا على من يزلوا وعلى أى الملوك يعملوا  
فاتفق رأيهم على أن يقصدوا من دون العربان الملك قيس بن مسعود ملك بنى شيان حتى  
يجيرهم عما نزل بهم من الذل والهوان فقال سنان هذا هو الصواب والأمر الذى لا يعاب  
ولم يزلوا سائر إلى أن وصلوا إلى بنى شيان الصناديد فتبادرت اليهم الرعيان والعبيد  
وقالوا لهم من أى العربان أنتم فقالوا نحن بنو فزاردة وقد أتيناكم قاصدين الزوال عليكم  
فعادوا العبيد وهم يقبضون وأعلموا الملك قيس فخرج إلى لقاء القاديين وأستقبلهم  
وحياهم وأتاهم بأعقاب اللين وسقام وبعد ذلك قال لهم ويلكم بإسادات العرب ما حالكم  
وأى شئ الذى نالكم ومالى أراكم را حلين بحريمكم وعيالكم فعندها تقدم اليه حصن  
ابن حذيفة وقال له أعلم أيها الملك أننى قتلت غصوب بن عترة وما قتلت إلا وأنا سكران  
لأعقل على لسان وقد أتيناك لشكوى عونا على هذه الثائبات وأنا أعطى أباه من عندى  
عشرديات (قال الراوى) فلما سمع الملك قيس من حصن هذا المقال قال له لعن الله أباسالك

يا ابن الاندال والله يا قرنان إنك تعديت وعلى حاجتكم اغتريت وبلك يا ولد النونا تفعل  
 الفعلة المنكرة وتأتى تطلب منى نجدة على الأمير عتريهيا قم من قدام وجهي لاشفيت ولا وعيت  
 ومن المصائب لا نجوت والله يا كلب العرب وحرمة شهر رجب لولا اللبن الذي شربتموه من  
 عندي لكنت قبضت عليكم كلكم وسلبتكم إلى الأمير عتري يضرب رقابكم لعنكم الله يا بني اللثم  
 ولعن من يعطيكم أمان أو ذمام والله لو كان ولدي بسطام هنا حاضر ألقطعكم كلكم بالسيف البتار  
 وينزل بكم الندامة ولا تروا في طريقكم سلامة (قال الراوى) فلما سمع سنان ذلك الكلام انذهلوا  
 ولقومهم طلبوا وكثر منهم البكا والنواح وانسدت في وجوههم أبواب النجاح ووقع بينهم  
 الاتفاق أنهم يمضوا إلى أرض العراق وينزلوا على الملك الأسود ويخبروه بما جرى عليهم ويتجدد  
 ويستجبروا به من دون كل أحد وساروا بعد ذلك بطلدون العراق وهم يقطعون البرارى والآفاق  
 (قال الراوى) فهذا ما كان من بنى فزارة وأما ما كان من عتري بن شداد فإنه سار بمن معه من  
 بنى عبس الأجواد وهوى قطع المنازل والوهاد مواظبين على البكاء والتعداد إلى أن وصل ديار بنى  
 شيخان فلما نظر الملك قيس إلى عتري وقدمه خرج إلى لقائه وأخبره بما قيل في بنى فزارة لما أتوه  
 بهذه الوسيلة وأخبره أن ما يبتنه سوى يوم وليلة فلما سمع عتري هذا السبب نادى فيمن معه من العرب  
 وجدوا خلفهم المسير حتى يبلغوا منهم المآرب وعتري يقول وحق من زين السماء بالجحوم وهو الحمى  
 القيوم الذى بقدرته الاطيار فى البر تحوم ويعلم ما فوق الغيوم وتحت التخوم إن أجارهم فى تلك  
 الأيام الملك الأسود قطعت رأسه وأزلت به الهموم وتركت أنفه مرغوم ثم أنه عند الملك قيس  
 وشكره فبما صنع معه من الجليل وأخبره بما جرى على غصوب ولده من الويل وبعد ذلك ودعه  
 وأطلق عتري جواده وزاد على بنى فزارة تحسره وأنكاده وسارت بنى عبس من خلفه وهم يسألونه  
 عن لوعته وتلفه وهم يقطعون الربا والبطاح وأنجر من تحت عتري سابق الرياح ولم يزلوا كذلك إلى  
 أن أصبح الله بالصباح وأضاء الكرى بنوره ولاح فأشرفوا على بنى فزارة وهم مثل السباع الهدارة  
 (قال الراوى) وكانت بنو فزارة سائرة على هذا الحال وإذا هم قد سمعوا من خلفهم زعقات  
 الرجال وصياح الأبطال فقال سنان بن أبى حارثة لحصن بن حذيفة أبشريا حصن بالقنا والويل  
 ثم التفت إلى بنى فزارة وقال لهم قد أناكم عتري وبنو عبس لمحقوكم فإن لم تحاموا عن أنفسكم  
 وإلا أفنوكم فعند ذلك جردوا القواضب واستعدوا للموت وحلوا التواب وقد عظمت عليهم  
 المصائب هذا وبنو عبس قد أقبلت مثل السلاهب وداروا بهم من كل جانب فلما نظر الأمير  
 عتري إلى حصن بن حذيفة زعق زعقة عظيمة وغشى عليه فلما نظر الملك قيس إلى ذلك علم بحاله وقد  
 خاف عليه من عقابه وباله فأمر العبيد أن يقيدوه بقريد حديد فى ساعة الحال وضعوا القيود فى  
 (١٠٤ — عتري الجزء الثالث والاربعون)

رجليه والامير عنتر من ذلك لا يعقل مما جرى عليه هذا والعرب تنظر إليه وتنتحب ثم أن الملك قال للمعيد أقيموا عنده أتم وولده ميسرة وإياكم أن تقارقه أو تتركوه فإنه إن أفاق من غشوته ونظر إلى حالته وقال لكم من فعل هذه الفعال فقولوا الملك قيس هو الذي فعل ذلك بيده ولا أحد منكم يقرب إليه حتى أجيء إليه وأحله من الاعتقال (قال الراوى) وبعد ذلك قال الملك قيس لمن معه من الرجال دونكم والحرب والقتال والظمن والتزال وارموا أعداءكم بالوبال وخذوا بنار ابن حاميتكم غصوب هذا وقد حلت الرجال على الرجال والابطال على الابطال وعمل بينهم الحرب والقتال واختلف الضرب بالنصال والظمن بالبيض الثقال ودارت طاحون الحرب به قد آجاله وقصرت الاعمار الطوال وجرى بينهم من الأهوال ما يشيب المهود في الاطفال وقد امتزج الدم بالعرق ولمع صارم المنايا وبرق وتناثرت الرؤوس ونثر الورق وتقطعت من شدة الضرب الدرق وأخذ الشجاع القلق وتمنى الجبان أنه لم يخلق ولم يزلوا في قطع الرؤوس واختلاس النفوس حتى أقبل عليهم الليل بسواده العبوس ونزلت الطائفتان وتحاربتا الفرقتان هذا وبنو فزارة الطائفة الغدارة قد استظهروا على بنى عبس ودخل فيهم الطمع بغياب حاميتهم عنتر بن شداد الاسد الادرع لأنه كان مقيم في غشوته وهو لا ينظر ولا يسمع وولده ميسرة وما زنا أخوه عند رأسه يسكون عليه ولم يزلوا على ذلك الإيضاح إلى أن أصبح الله بالصباح وأضاء الكرى بنوره ولاح فعندها اصطدمت القبيلتين وعمل القتال بين الفريقين هذا وبنو فزارة قد زاد نشاطها وكثر منها صياحها وعياطها وقد أيقنوا بالنصر والظفر لما علوا بغياب حامية عبس عنتر ثم أنهم حلوا بقلوب حنقة وقد دقت بنى عبس دقة وأى دقة فحمل في ذلك الوقت الامير ميسرة وقد أقبل كأنه النار المسعرة ودمه على خده مسكوب وقلبه على أبيه متعوب وهو يعنى أخيه غصوب بهذه الايات يقول صلوا على طه الرسول :

يا ناكثين العهد بين العوالم  
كريم المحيا من أناس أكارم  
وقد كان صداماً لدفع المظالم  
وقد كان سماح العطا والمكارم  
بأسمر عسال وأبيض صارم  
إذا مضت للحرب سمر الهادم  
ومن يقتل الابطال يوم التلاحم  
جرىء ومقدام - لدفع المظالم  
ولو نهبت جسمى الرماح الهادم

بنى فزارة يا من لا وفاء لها  
لقد ختموا بالرح فارس قومه  
فوا أسفاً من بعد مصرع شخصه  
سدتم لآبواب العطايا بقتله  
فسوف تذوقوا اليوم كأس حنقكم  
غصوب أخى قد كان سيد قومه  
غصوب أخى يفرى الجماجم فى الوغا  
غصوب قتي بشرى الشتاء بهاله  
وسوف أجد اليوم فى أخذ ناره



ولماني لميسرة الحروب مجرى نهار الوفا عندى نهار الغنائم  
 (قال الراوى) وبعد انشاده حل وانقض عليهم انقضاء الاجل وأذاقهم الموت المعجل  
 وطعن فى صدورهم وعاد الغبار كالليل واكنال القوم كيلا وأى كيل وأزل بهم النذل والويل  
 (قال الراوى) وفى تلك الساعة أفاق عنتر من غشوته فوجد روحه مقيد بالحديد مصفوف ولم  
 يعلم بعده ما تجدد فصاح فى العبيد وقال لهم ويلكم يا أولاد الاندال من فعل فى هذه الفعال فقالوا له  
 لمعلم يا أبا الفوارس أن ما فعل بك ذلك الفعل النفيس إلا الملك قيس ثم مضى إليه بعض العبيد وهو  
 مع بنى فزارة فى القتال الشديد وأعله الأمير عنتر قد أفاق من غشوته فأنى الملك قيس إلى عنده وقد  
 فرح واستبشر وحله من الاعتقال وأخبره بجميع الاحوال فلما سمع عنتر ذلك المقال علم أن الملك  
 قيس ما فعل به تلك الافعال إلا من شفقتة عليه من الالهوال فقام فى ساعة الحال وركب جواده بعد  
 ما لبس درعه واعتد بعدة جلاده ثم قفز إلى نحو الصفوف فرأى الفرسان فى مقام الخوف فصاح  
 بصوت عظيم يصدع الحجر ويقطع الشجر وقال يا أوغاد غير أجماد أنا كم عنتر بن شداد فلما سمعت  
 الرجال تلك الزعقة والدمدمة وقفوا عن القتال والمهاجمة ثم أشار إلى نحو بنى فزارة المناقفة الغدارة  
 وقال ويلكم يا ثام غير كرام يا كلاب العرب يا أولاد الحرام أتم تعديتم على وقتلتم ولدى وأحرقتهم  
 عليه كبدي فيها أنا قد برزت لكم اليوم فدعوا عنكم التعب واللوم واخرجوا إلى قاتل ولدى حتى لا نرى  
 أخذنا رى يدي وإلا جمعت عليكم ولا أزال أضرب فيكم بالحسام حتى أوردكم ورذا الحام ثم أنه  
 بعد ذلك المقال أشار إلى بنى فزارة بهذا الشعر والمقال يقول صلوا على طه الرسول :

بنى بدر الطغاة يا نسل الكلاب	أبشروا بالفنا منى وطول العذاب
بنى بدر لقد جرتم علينا	فأبشروا منى بتقطيع الرقاب
فوحق الركن والبيت ومن	طاف بالاركان ولى وأتاب
لا بد أن أرىكموا هول اللقا	وأذيقكموا الموت المعجل والعذاب
يا بنى بدر أتيت إليكموا	برجال دأبها طعن الهضاب
من بنى عبس الذى سادوا الورى	يوم حرب من كهول وشباب
فأبشروا بالويل من سيفى وفى	كفى كعوب معتدل يوم الضراب
يا بنى بدر لقد فجعتوا	الرجال منكم كهولا والشباب
وغدرتم بالامير المنتخب	للردا كم سد عنى كل باب
لا بد أن تبقى حكم بلقعا	مسكنا لليوم وماوى للذئاب

(قال الراوى) ولما فرغ الأمير عنتر من أبياته وقد تصاعدت نيران زفراته فصاح على بنى  
 عبس وعلى بنى فزارة انطبقت هذا وبنو فزارة عندما شاهدت عنتر أخذت وجالت عليهم

بنو عبس واستظهرت هذا وعثر قد أغرق سنانة في القلوب ومزق الكبود وهو يقول يا ثارات  
ولدى غصوب فعندها اقشعرت من بنى فزارة الابدان والجلود بقول الفرسان والجنود وفرق  
شمل مواكبهم بتواتر الطعان وهو يدمد مدمة الليث القضيان وقد أرجف أبدانهم وتكس  
الأقران وجندل فرسانهم ويضع الشجعان بأدميتهم الميدان عمل فيهم بالصنارم الماني ونفذت  
الاستة بالصدور والابدان وطلع الغبار إلى العنان وعثرت الخيل برؤوس الفرسان وتغيرت  
من الفزع الألوان هذا والامير عثر بجولي بنى فزارة جولان وهو يقتل في شيوخهم والشبان  
حتى بلغ العرق إلى الأذقان وعادت الزيادة إلى نقصان وخسرت بنو فزارة غاية الخسران وحل  
بها الذل والهوان ولم يزالوا في صدولزام وتجريع الموت الزؤام إلى أن أقبل الليل وولى النهار  
بالابتسام فعندها افترقوا من بعض وقدا مثلات من القتلى جنبات الأرض ورجعت كل طائفة  
إلى خيامها وقد أيقنت بنو فزارة بنحماها وهوانها وعلت يقيناً أنها إذا قامت مع بنى عبس  
هلكت بشيوخها وشبابها فعندها استشاروا فيما يفعلون لأنهم علموا أنهم إذا قاموا يهلكون  
فقال بعضهم لبعض مالنأ أصوات من الحرب في ظلام الغيب والإلحاح بنا العطب فعندها اهتموا  
للمرخيل وحملوا الحريم والعيال وساقوا معهم ماقدروا عليه من المال ورحلوا في جنح الظلام بلا  
ضجق ولا جلبة ولا كلام (قال الراوى) وأما بنو عبس بعد أن ركبوا على الجرد القداح وأملوا في  
ذاك اليوم بالنصر والتجاح ولما ساروا إلى الميدان لم يجدوا لبنى فزارة خبر ولا بقية أثر فعندها قال  
الامير عثر أنه سار خلفهم وطلبهم ما ينال منهم وطرا لا أنهم قد أوسعوا في البرا الأوفر وكان من  
جملة من أثر في ذلك اليوم الماضى الف وستمائة أسير غير الذى قتل وانقبر فلما كان في ثانى الايام  
ورأى بنى فزارة قد انهمزمت زادت به الكروب وبعدها دعا بأخيه شيبوب وأمر أن يفخر لولده  
عصوب فلم يكن غير قليل حتى إنهم حفروا له حفرة عميق وضعوا فيه غصوب والدمع من أجفان  
عثر مسكوب ولما ردوا عليه التراب قعد عثر بجانب القبر ودعى بأسارى إلى بين يديه وشمر عند  
ذلك ساعديه ثم سحب سيفه الضامى وجمل يضرب منهم واحد بعد واحد وبنى عبس بين يديه إلى  
أن قتل الف وترك دماهم على الأرض جامد ثم تقدم إليه الامير ميسرة ودموعه على خدوده  
منحدرة وهو في غاية الحزن وذبح على قبر أخيه ثلثمائة ثم تقدم الامير عثر وأراد أن يذبح الباقي  
والدم على الأرض قد سار مثل السواقى فتقدم الملك قيس إليه وحتمه إلى صدره وقبله بين عينيه  
وقال له يحياك يا ابن العم هبلى ما بقى ويكنى ما نزل عليهم من الذل والشقا لانهم على كل حال  
فنوا ما أصابهم فقال الامير عثر واقه لا يشفى كرى ويظفى نار كبدى إلا خصن بن حذيفة ثم  
قال للملك قيس دونك والاسارى قد أوهبتك إياهم فتقدم إليهم وخل وثاقهم ورد عليهم خيلهم  
وسلاحهم وقال لهم امضوا إلى أهاليكم فساروا عند ذلك وهم طامنين قومهم بعدما قتل أكثرهم

وشئت شملهم فهذا ماتم على بنى فزارة من العبر (قال الراوى) وأما ما كان من بنى عبس وأبو الفوارس عتر فإنه عاد إلى الأوطان بالفرسان حتى وصل ونزل في بيت الاحزان وأقام في عزاء ولده غصوب مقدار عشرة أيام حتى حل به الوجد والسقام .

(قال الراوى) وأما بنو فزارة فاتهم ساروا وهم في ذل وخسارة حتى أنهم وصلوا إلى أرض الحيرة وقد عمت منهم البصيرة فعتد ذلك أعلنوا بصياحهم وقد أكثروا من بكائهم ونواحهم وسمع ذلك الخبر الملك الأسود فحل به الذل والنكد فطلع إلى لقائهم ونظر إلى حريتهم وعيالهم فساء لهم عن أحوالهم وقال لهم ما حالكم فقالوا له أيها الملك المفضال لقد أذيت بنو عبس أبطاننا وأخذت أموالنا فقال لهم وأى شيء جرى بينكم من الأمور والفساد حتى أنكم صرتم مشقة في جميع البلاد فمئدها تقدم إليه حصن بن حذيفة ودمه على خده مسكوب وقال له اعلم أيها الملك إننى قد قتلت ولده غصوب وجرى عليه ما كان مكتوب ولكننى يملك الزمان كنت في ذلك اليوم سكران ولا أعقل إنسان وبعد ذلك رحلنا نقطع البرارى والقيعان حتى أتنا واصلنا إلى حى بنى شيبان وطلبنا من الملك قيس الأمان وأعلننا بحالنا وأتينا فقتلنا وادعتر فردنا من دياره وقد توقدت من أجل عترناره وصرنا طامعين إليك وقد أشر فناعلى العنا والضيق فتلقانا عتر في الطريق قتل من أرى رجال وأرى رجال وعدمهم السعادة والتوفيق وذلك غير ما أسر منا الفأوس ثم أتاه فارس من الرجال الأشاوس ونهبوا بعد ذلك أموالنا ورجلنا وأتينا إليك في دياجى الظلم نطلب منك النصر والحما فانظر أيها الملك إلى حالنا وارحم ذلنا وسؤالنا ثم أشار الحصن إليه يقول صلوا على طه الرسول :

إليك قصدنا نقطع التيد والوديان	لترجوك عوناً من جميع النواصب
فأنت الوفا ترجى لكل مله	وتكشف عنا كربنا والمصائب
إليك أتينا يا ابن الكرام فخرنا	فأنت المنا والعين يا ابن المطايب
نخذ ثارنا من وغد عبس وقومه	بنى عبس من غاثوا العهود الغوالب
أجرنا عليهم ثم بادر لنصرنا	فلقد فجعت منا النساء الكواكب
فلا زلت في عز مقيم ودولة	تبيد العدا في شرقها والمغارب

(قال الراوى) فلما سمع الملك الأسود من حصن بن حذيفة شعره ومقاله رقت له إليه ورثى لحاله ثم قال لهم انزلوا عن دى وأنا أحيمكم بساعدى وذنيدى وسوف آخذ لكم بالثأر وأكثف عنكم العار حتى أحضره من أسرى على يده هذا العبد الغدار ثم أنزلهم في أحسن الأبيات ورتب لهم الأطعمة والمتوفات ولما كان بعد يومين من مدة نزولهم أقبلت عليهم باقى الأسارى الذين أهموهم الذين كان سعى الملك قيس في خلاصهم وهم ينادون بالويل والثبور وعظائم الأمور ثم أنهم أخبروا حصن

أن حذيفة بما تم عليهم ونالهم وأعلموه بأن الملك قيس هو الذي تشفع لهم ولولاه كان عثر  
أفانهم عن آخرهم فعندها قام حصن بن حذيفة ودخل على الملك الأسود وقد حل به الويل والتكد  
خلها رآه الملك الأسود رحب به وسأله عن حاله فأخبره بما جرى على رجاله وكيف كان عثر  
أبكاكم غاية التكاية وأنه يا ملك قتل منهم ألف فارس وثلاثمائة على تبر ولده غصوب وأحل بهم  
الكروب فلما سمع الأسود بما جرى وتقدم قام وقعد وأرغى وأزبد وقال ويك يا حصن  
وقتل منكم عثر هذا العدد في يوم واحد فقال له أي وحياتك أيها الملك الاعمى ولولاه الملك  
قيس قد تشفع في الباقي ما كان أبقي منهم أحد فقال والله ما هذا العبد إلا مصيبة عظيمة ومحنة  
عيمة ولقد طغى هذا العبد الأسود وجار بفعله وتمرد وهذا شيء ما بقيت أتركه يتم بيده  
ولابد ما أجدني طلبه وأشقى منه غليل صدري فطبيوا نفوساً وقروا عينا فسوف أخذ لكم منه  
جائزاً ولكنكم والله يا حصن لقد جنيتكم على أنفسكم في هذا الشأن فالتفت إلى وزيره عمرو بن نفيثة  
وقال له أكتب إلى الملك قيس كتاب وترحم فيه بأحسن خطاب وأمره أن يأتي في هذه المرة  
بعثرو ولده ميسرة إن كان لدولتي طائع وإلا هو عرضهما ويصير عمره ضائع وإن كان في هذه  
المرة ما يهتم وإلا سرت إليه بالعرب والعجم وقد صار يحذره وبالأمر الصحيح يخبره ثم أنه  
حطى الكتاب وأحضر في عاجل الحال نجاب وكان ذلك النجاب من بني شيان فقال له الملك  
الأسود إني أريد أن تسير من هاهنا هذا الكتاب وتوصله للملك قيس ملك الأعراب وتأتيني  
من عنده بردا الجواب فعندها سار النجاب على ظهر باقته يحدى حتى وصل إلى أرض الشربة والعلم  
السعدى وسأل عن أبيات الملك قيس هل هو حاضر أم لا فأرشد عليه الرعيان فعندها سار النجاب  
حتى وقف بين يديه وخدم وسلم عليه بأفصح خطاب وسلم للملك قيس الكتاب فأخذه الملك  
قيس يقرأه وعرف رموزه ومعناه فعندها قامت عليه القيامة ورجع على وجهه باللامة وقد  
خاف من الملك الأسود وأعلم إخوته بما تجدد ثم أنه أوصاهم وقال لهم إياكم أن تعلموا أحداً  
حتى إننا ندر على قبض عثر وولده ميسرة ونستريح بعد ذلك من هذه الأمور المكندة  
وأنا أريد أن أعزم عليه ومن الخثرة أسقيه فاذا سكر وعمل الخثر في رأسه أقبض عليه وعلى ولده  
وأرسلهما بعد ذلك إلى الملك الأسود حتى يتركهما في السجن سنة كاملة ولا يأتيني حتى يذل  
ويخضع ولا يرجع بعد ذلك على بجمل فاذا مرت عليه الليال والأيام لعله بعد ذلك أن يطلقه  
عما هو فيه من الإعدام فلما سمع إخوته مقاله شكروه على فعاله وقالوا له هب ما تريد فنحن بين  
يديك مثل العبيد (قال الراوى) فهذا ما كان من الملك قيس وما دبر وأما ما كان من أبي الفوارس  
عثر فإنه كان غافلاً من القضاء والقدر وما كان عنده من ذلك الأمر خبير وكان في تلك الليلة قد  
تذكر قتل ولده غصوب وما نزل به من الكروب فبقي سهران قلقاً ودمعاً على خده مندفعاً

ولما كان في نصف الليل دخل عليه ابن الملك زهير ورقة وأخبره بجميع ما جرى وما تم بما دبر عليه الملك قيس ثم قال له دبر نفسك ولا تغفل عن روحك لئلا تسكن رمسك واكتم سرك ولا تظهره على أحد من أبناء جنسك فلما سمع عنتر هذا الخبر تذكر فيما فعل الملك قيس وما دبر ثم قال وحق من أثار القمر وأنبع الماء من الحجر لئن تعرض لي الملك الأسود لأنزلن به العبر وإن أرسل إلى أحداً بعسكر لاقيتهم بالصارم الذكر وبعد ذلك فهو أخبرني من دون البشر وأما الملك قيس فسوف يرى ويصير من الذي يرجح من الذي يخسر ثم أنه أقام على ذلك الروح إلى أن أصبح الله بالصباح .

(قال الراوي) فهذا ما كان من الأمير عنتر وأما ما كان من الملك قيس فإنه نهض إلى مادبر وبعدها أرسل بعض إخوته إلى الأمير عنتر وهو يدعوه ليركب معه إلى الصيد والقنص واتهواز اللذات والفرص لأنني لا يطيب صدرى وهنا يا لئلا إذا كنت أنت سائراً معاً فقال عنتر السمع والطاعة وسوف أركب في هذه الساعة ثم أنه ركب وولده ميسرة وأخذ معه من قومه عشرة وساروا طالبين مع الملك قيس الصيد والقنص وقد أوسعوا في البر لأجل انتهاب الفرص ثم أنهم لم يزالوا يصطادون في تلك القفار إلى آخر النهار وعادوا بعد ذلك طالبين الديار ولما وصلوا إلى الأبيات أقبل الملك قيس على عنتر وقال له يا أبا الفوارس أنت في غداة غد تكون في ضيافتنا ولا تنفربا كره النهار بل تكون عندنا حتى تكمل بك أفرحنا ويتم سرورنا فلما سمع عنتر مقال الملك قيس دعا له وقال له يا مولاي ما أنا إلا عبدك وفي غداة غدأ كون عندك ثم مضى كل منهما إلى أبياته والملك قيس زالت عنه حصراته وقد أيقن يلوغ إراداته (قال الراوي) وأما الأمير عنتر بن شداد فإنه لما وصل إلى الخيام أرسل إلى ولده ميسرة

وسبيع الين وعروة بن الورد وكان قد أقبل الظلام ولما وصلوا عنده في الخيام أخبرهم بما دبر الملك قيس من فعل اللثام وإنهم عند الصباح يكونوا عند الملك قيس بن زهير حاضرين وأن يكونوا في أمورهم محاضرين فلما سمع عروة هذا المقال قال له ولم نصبر على هذه الفعال بل أرحل من هذه الاطلال حتى تنزل على الجميع الذل والوبال فقال له عنتر أعلم يا بن العم أن هذا الأمر لا ينتهي بحال ولو كنتنا نصبر حتى يبدأ منهم الشر وبعدها نعمل على قدر ما نرى من الفعال ثم إنهم بعد ذلك الكلام انصرفوا إلى مضاربهم والخيام وطلبوا الراحة للنمام ولما كان عند الصباح أقبل سبيع الين وعروة وميسرة إلى عنتر وجلسوا بين يديه فالحقوا أن يجلسوا حتى أقبل رسول الملك إليه وقال له يا أبا الفوارس أن الملك قيس يدعوك إلى وليمة ليزداد بك فرحاً ومسرة فقال له سمها وطاعة سأنت قدأما حتى نلحقك في هذه الساعة ثم أن الأمير عنتر قام ولبس أثوابه بعدما لبس درعه من تحتهم وكذلك فعل سبيع الين وولده ميسرة وعروة بن الورد ففعلوا مثل فعالة وساروا إلى

الملك قيس حتى ينظروا ما دبر من الامر النفيس فهذا ما كان من هؤلاء ( قال الراوى )  
 خانه كان قبل قدومه نصب سرادقه وصفف فيه الزرابي والبخارق والبسط الحرير ووضعوا  
 آلات الطرب والشراب ووضعوا البواطى وروقوا المدام ووضعوا كل شئ فى محله لأجل  
 قدوم الرجال الكرام ولما اكتمل السرادق من هذا التدبير أمر الملك قيس العشرين عبداً أن  
 يكتنوا لعنتر من وراء القزاي ليقتلوا عنتر وكانوا عبيداً غلاظ شداد معدودين للحرب والجلاد  
 وقال لهم إذا رأيتم عنتر بن شداد وقد عمل معه الخمر فاخرجوا إليه وافعلوا به هذا الامر واقبضوا  
 عليه وعلى ولده ميسرة فإنهما يكونان قل منهم كل حيلة إلا أنهم ما فرغوا من ذلك الامر الذى  
 دبره حتى أقبل سيحع الين وعروة بن الورد والامير ميسرة وعنتر أبوه فلتقام الملك قيس  
 وترحب بهم وقد استقبلهم أحسن استقبال وفى صدر السرادق أجلسهم ولما جلس الامير عنتر  
 فى وسط السرادق وجلست أصحابه من حوالبه وسل سيفه الضامى وجعله على ركبته فقال له الملك  
 قيس لما هذا المزاح يا أبا الفوارس فى محل المدام فقال له اعلم أيها الملك إننى ما اشتئى غير هذا الشأن  
 خلباسم الملك قيس هذا الكلام بدأ الضحك والابتسام وصاح على الخدم أن يحضروا الطعام  
 ففعلوا ذلك المرام وبعد هادرات عليهم أقداح المدام فشربو من ذلك الخمر العتيق ودارت  
 عليهم الكسات والطاسات والاباريق هذا والملك قيس يميل على عنتر ويسقيه وهو يأخذ منه  
 ويشرب ولا يظهر جرداً ولا غضب هذا وعنتر قد سكر من المدام وقد انهجم لسانه عن الكلام  
 ( قال الراوى ) ولما علم الملك قيس أن السكر قد لعب بعطفه قام قائماً على قدميه وكان قيامه  
 رموزاً بالإشارة التى بينه وبين عبيده فتواثبوا العبيد على عنتر وكل منهم إليه قد بدا فما نظروا  
 عنتر إلى العبيد قد تواثبوا إليه حتى سحب سيفه فى يده وقام قائماً على قدميه وضرب أول  
 القادحين عليه وأطاح رأسه من على كنفه والثانى والثالث والرابع والخامس .

( قال الراوى ) وأما الملك قيس لما رأى تلك المصائب خرج من السرادق وولى هارب  
 وثار أصحاب عنتر وولده ميسرة وضربوا فى العبيد بقوة ومقدرة فولوا من أمامهم لما عاينوا  
 شرب كأس حمائم ومضى بعد ذلك الامير عنتر وأصحابه إلى أبياتهم وقد زاد عليهم غيظهم  
 وزفراتهم ثم أنه زعق على عبيده ورعاه وأمرهم بسوق الاموال وهذا بيانه وكذلك فعلت  
 بنوعبس وعروة بن الورد ورجاله ولم تكن غير ساعة حتى فرغوا من أشغالهم وساروا وهم  
 فى مائتين وخمسين فارساً للقاء كل نائبة وشدة هذا وبنوعبس وبنوزياد واقفين ومن فعال  
 الامير عنتر متعجبين ولما تقدمت الاضغان وسارت فى القيعان التفت عنتر إلى بنى عدس أجمعين  
 وصاح فيهم ويلكم يا غدارين يا مكارين وللعهد غائتين لعن الله لحاكم وقتلكم ولا أخاكم ها أنا  
 قد رحلت عنكم ومن جواري أرحتكم فاقنطوا بحالكم واحفظوا أرواحكم وأموالكم .

(قال الراوى) وكان قيس من وقت ما هرب دخل عند الحريم وقد رجع على نفسه بالملامة وهزياً كل كفه حسرة وتدامة فيينا هو في هموم وفكر وإذا قد وصل إليه الخبر بأن الأمير عنتر قد رحل فعندها نهض وركب جواداً من الخيل الجياد وصار إلى الأمير عنتر ابن شداد وقال له يا ابن العم فاسد رحيلك عنا وإبعادك منا فقال له سيه فغلك الردى ورأيتك لأنك لا تشد لاشيء لما أتاك الكتاب ما أطلعنى عليه وعرفتني بالأسباب حتى أرى كيف يكون الجواب ومن حيث أنك كنت خائف منه كنت أنت أخليت عني وعنه حيث ترى وتبصر من الذى يرجو من الذى يخسر ولكن ها أنا قد رحلت من ديارك وأخليت لك أرضك وأطلالك ثم أن عنتر أوى رأس جواده وأعرض عن الملك قيس وتركه فى أكاده ولما تمادى به المسير أقبل على شيبوب وقال له يا أبا رياح اختر لنا منزلاً يكون كثير المياه فى أى البطاح فقال له شيبوب يا أبا الفوارس والله ما أرى لك منزلاً وفيه مياه وماء كثير غير عند صديقك عامر بن الطفيل لأن ديارهم واسعة وأماهم نابعة فلما سمع الأمير عنتر من أخيه شيبوب ذلك الخطاب علم أنه رأى صواب وقال سرالى ماشئت واقصد بنا ما هويت ثم ساروا بعد ذلك يقطعون البرارى والقفار إلى أن وصلوا إلى منازل بنى عامر وتلك الديار فتلقاهم عامر بن الطفيل فى جماعة من رفقاءه وقد فرح بالأمير عنتر عند ملتقاه وفعلت أصحابه مثل فعله وأقاموا فى تلك الأرض يقيين واستراحوا من سائر الناس أجمعين فهذا ما كان من الأمير عنتر وأصحابه وأما ما كان من الملك الاسود وحجابه فان التجاب أخذ الكتاب الذى فيه رد الجواب وأقبل على قيس ابن زهير وأراد قيس ألا يوقع عنتر فى التعبير ودرى عنتر بذلك الخبر وما أقام فى الأحياء بل رحل فأرسل قيس إلى الملك الاسود وأعلمه بذلك الخبر وأن عنتر من جوارهم قد رحل فأرسل الاسود التجاب إليه ثانياً لا بد أن تدوروا عليه وتعرفوه فى الطول حتى أشير إليه وأخذ روحه من بين جنديه فلما وصل إليه التجاب وأخذ الملك قيس منه الكتاب فضنه وقراه وعرف رموزه ومعناه فتمتدحها دعا بالربيع بن زياد وأخبره بذلك الإيراد وقال له كئنا نريد أن نعرف أين نزل عنتر ومستقره فى أى البلاد فقال له الربيع بن زياد ما فى الأمر إلا أننا نرسل فارسين يدوران فى سائر الحلال وينظران عنتر فى أى الأماكن نزل وبعد ذلك فما يكون إلا فى بنى هوازن أو فى بنى عامر ولكن الأولى أن يسيروا إلى بنى عامر فإن وجدوه هناك يرجعوا إلينا ويبلغونا بالخبر ففعا الملك قيس بفرقتين من بنى علبس الجياد وقال لهم امضوا واقصدوا إلى ديار بنى عامر ولا تمودون إلا بالخبر على منتهى النظر وأين هو نازل بمشيره فتمتدحها سار ذلك الفارسان يقطعان البرارى والمخارج فافترقا إلى ديار بنى عامر فعندهما امثلت قلوب بنى علبس غيظاً وإحتاداً على

الملك قيس والربيع بن زياد لاجل ما فعلوا في حق عنتربن شداد لانهم ما كانوا يأمنون على عيالهم وأمورهم من كثرة الاغادى والاضداد إلا أن كان حاضراً في الحلقة الأمير عنتربن شداد هو ومن كان معه من الفرسان الجياد وكيف أذل لهم رقاب العباد وبه ارتفع قدوم حوسار ونحن والله إن لقيناه ووقعت أعيننا عليه أخبرناه بالذى أتينا فيه فقال الآخرون حواله لقد صدقت مقالك افعل ما بدالك وما أنا مطاوعك في أعمالك فوالله مثل الأمير عنتربن ما يفرط فيه ولا نعين عليه أعاديه ثم إنهم ساروا طالبين ديار بني عامر وقد قصدوها حتى إنهم وصلوا إليها فعارضهم فارس ركب على جواد من الخيل الاصيل فسألوه عن الأمير عنتربن وأين هو نازل فقال لهم وما تريدون منه وما معكم له من الخبر فقالوا له نحن من بني عيس ولنا عنده حاجة داعية إليه فقال لهم ما هو أسفل منكم بجانب تلك الربوة فلما سمعوا من الفارس ذلك المقال ساروا إلى تلك الربوة والتلال فوجدوا الأمير عنتربن هناك نازل وقد نصب أبياته حول القدران والمناهل وحوله أصحابه وأقاربه فتقدموا إليه وقبلوا يديه فلما عرفهم حياهم وسلم عليهم واستقبلهم وأحسن ملتقام وقال لهم أين أنتم سائرون فمعهما أخبروه بالخبر وأطلعوه على جلية الامر فلما سمع الأمير عنتربن منهم ذلك الكلام أبدى الضحك والابتسام وقال لهم أنتم قد جوزيتم خيراً ولا رأيتم شراً ولا ضراً وأما الملك قيس فما أنا فأكبر فيه ولا فيما يفعل وسوف يندم إذا ضاقت به الخيل ولكن سيروا إليه وأخبروه بما عاينتموه ولا تخفوا عنه شيئاً عما شاهدتموه فمعهما سار الفرسان وهما للأمير عنتربن شاكرين ولا ياديه ذاكرين حتى إنهم وصلوا أرضهم ودخلوا على قيس حللهم وأخبروه بالخبر وذكروا له حال الأمير عنتربن وأنه نازل في أرض بني عامر ولا عنده خوف ولا فزع لا من بادى ولا من حاضر فلما سمع الملك قيس ذلك الخطاب كتب في عاجل الحال كتاب وأرسله إلى الملك الأسود لتلك الأسباب وأن عنتربن قاطن ومقيم في بني عامر على بئر معارية وماء النظيم وهو في عز ونيل عند عامر بن الطفيل فلما وصل الكتاب إلى الملك الأسود وعلم بحال الأمير عنتربن وما عنه تجدد وكان حصن ابن حذيفة وسنان بن أبي حارثة عنده مقيمين وهم بين يديه حاضرين ولما سمعوا ما في الكتاب فرحوا بتلك الأسباب وكيف أصبحت بنى عيس على عنتربن غهاب .

( قال الراوى ) ثم أن الملك الأسود أقبل على وزيره عمرو بن نفيله وقال له ما تقول نأيتها الوزير في هذه التوبة الطويلة فقال لهايتها الملك إنى رأيت من رأى الصواب أن ترسل إلى الملك قيس كتاب تأمره هو ومن معه من الأصحاب وتصلح بينهم وبين بنى قزارة حوأمنا من جهة عنتربن فامهله أيها الملك في وقت آخر فلما سمع الملك الأسود من وزيره هذا



الخطاب علم أنه ما قال إلا الصواب وأمره فكتب لقيس كتاب ثم طواه وسله إلى النجاشي وقال سر بهذا الكتاب إلى الملك قيس بن زهير وإياك والتواني في التقصير فعندها سار النجاشي يقطع البراري والخصبات إلى أن وصل إلى بني عبس الأنجاش ودخل على الملك قيس وسله الكتاب فأرسل الملك قيس خلف الربيع بن زياد وكان أخوته حاضرين وقرأ عليهم الكتاب وقال لهم أشيروا علينا بما يكون فيه الصواب فلما سمعوا ما في الكتاب قالوا له أيها الملك ما عندنا أصوب من المسير إليه والقُدوم عليه وتأخذ روحه من بين جنبيه فعندها أجابهم إلى هذا المقال وعزم على الجِد والتَّرحال وخلف الحلة والمال والعيال أخاه جندل وترك عندهم خمسمائة فارس رِيالاً وأوصاهم على المال والعيال وسار هو في بقية الرجال وطلبوا أرض الحيرة وتلك الاطلال

(قال الراوى) فعندها قبل الملك قيس على أخوته وهو سائر في البر الاقفر وقال لهم اعلموا أنني أقول أن الملك الأسود ما أرسل خلفنا إلا مراده أن يقطع الشربين بني فزاره وبيننا ويصلح بيننا على قتل عترة وأنا أيضاً قد خطر بيالى رأى آخر ولا بد له أن يذكر ومرادى أطلعكم عليه وأريد منكم أن تساعدوني فيه فقالوا له أخوته أبدية لنا ولا تخفيه حتى أننا نعرفه ونذكر معانيه فقال لهم أن الملك الأسود أراد أن يزوج بالمتجدة زوجة أخيه فإذا يكون جوابي إليه فقال له الربيع بن زياد والله يا ملك إننى اشتى أن يكون الأمر كما خطر ببالك حتى تبلغ من عترة آمالك ولا تحسب أن النعمان مات ولا حلت به الآفات ثم لأنهم لم يزالوا سائرين على تلك الوسيلة حتى وصلوا إلى أرض الحيرة هو ومن كان عنده من أقاربه وجميع اجناده وعشيرته وتلقاهم وترحب بهم وعظم ملتقاهم ودخلوا إلى الحيرة في جمع عظيم وكان لدخولهم يوم مشهور ولما كان حولهم من كل فارس محبولة ثم انهم أنزلهم عنده وقد فرح بهم وأبدى لهم طاقته وجهده وقرب الملك قيس إليه من دون الفرسان ثم أصلح بينه وبين حصن بن حذيفة وأيضاً سنا بن أبي حارثة وقال ما أحسنكم وأنتم هكذا رجالكم مستقيم وما بينكم وبين ذلك العبد الزنيم والوغد اللثيم ولكن ضيامة على وأناله ولا مثاله وسوف أقتله وأقتى رجاله فقالوا أيها الملك لا عندنا همتك وعزمك وسعادتك ودوام مملكتك فعندها شكرهم وأثنى عليهم وأمر الخدام بإحضار الطعام فامتد السباط وأكل الخاص والعام وبعدها شربوا المدام وأكرمهم غاية تنوقت الناس وأبطلت السقاة دوران الكاس وأقام الربيع بن زياد والملك قيس وأخوته إلى دار بجانب القصر أعبت لهم ولها مضوا ولم يبق عند الملك الأسود من تلك الخلائق

أحد دعا يوزيره عمرو بن نفيلة العدوي فأقبل الملك الأسود عليه وأراد أن يبيح بسره إليه وقال له أيها الوزير أمت صاحب والمشير أعلم أنني عزم أن أخطب المتجردة بنت الملك زهير زوجة أخى الملك النعمان وأريد منك المساعدة على هذا الأمر والشأن فقال له الوزير بالله يا ملك لقد عزم على خير السبب لأن ابن عمى كما تعلم أنها جرة العرب وإن كنت عزم على هذا الشأن ومرادك وقصديك في هذا التنى فلا تعرف هذا الأمر إلا لى وما أنا ماض بهذه الرسالة ثم أن الوزير فى عاجل الحال دعا بالربيع بن زياد فحضر عاجلا بين يديه ولما حضر أعله الوزير بكل ما جرى وتجدد وأن المتجردة أخت الملك قيس طالبا الملك الأسود وما أعلتك بهذا الحال إلا لتعاوننى على الملك قيس فى بلوغ الآمال حتى لا يتمنع ويتزوج الأسود بأخته المتجردة التى هى زوجة الملك النعمان ويصيروا أصهار مثل ما كانوا من قديم الزمان فقال الربيع سمعا وطاعة ثم أن الربيع مضى من عند الوزير عمرو بن نفيلة بهذه الوصية ومعانيها حتى دخل على الملك قيس وأخبره بالزواج وأن يترك المخالفة واللجاج ثم أنهم بعد ذلك الإيضاح باتوا تلك الليلة فى هنا وأفراح إلى أن أصبح الله بالصباح وساروا الى قصر الملكة ودخلوا أرباب الدولة عند محبة مقام إليهم الملك الأسود عند ملتقاهم وترحب بهم وحيام وأجلسهم عن يمينه وبجل الملك قيس وأعلام مقامه ومقداره وأجلس حمن وستان عن يساره وقد حضرت أمراء العربان وسادات الفرسان وجلست على قدر طبقاتها وترتبت أصحاب المقامات فى مقامها فعندما أقبل الوزير عمرو بن نفيلة العدوي على قيس وقال له يا ملك قد قصدناك فى أمر لكم فيه الخير فلما سمع الملك قيس مقاله قال له أيها الوزير ما حاجتك حتى لآتى أحملها على السمع والبصر فقال له أعلم أن الملك يخطب منك كريمتك المصونة والجوهرة المكنونة لأنه قد رغب فيك فيجب عليك أن ترغب فيه وهى زوجة أخيه وهو كما علمت ملك مسدد وهو أحق بها من كل واحد فإذا صار صهرك كما كان أخوه الملك النعمان ارتفع قدرك على جميع العربان (قال الراوى) فلما سمع الملك قيس ذلك الكلام نهض قائما على الأقدام وقال للوزير سمعا وطاعة وهى له أمة من هذه الساعة فقال له الوزير ما هى إلا صاحبة القصر والحاكمة على ما فيه طول الدهر ثم أنه أخذ بيد الملك قيس ووضعها فى يد الملك الأسود بغير احتجاج وصاغف وناكحه وعاقده على الزواج فلما نظر حصن بن حذيفة إلى ذلك الشأن صعب عليه وحل به الحذلان والتفت إلى ستان وقال له أمترى إلى هذه الأسباب وكيف عادت بنوعيس ثانيا إلى الملك أصهار وأنساب كما كانوا من قديم الزمان لأنني الملك النعمان ورجعنا معهم إلى الذل والهوان فلما سمع ستان مقاله ونظر إلى تغير

أجوابه قال له لا يضرك هذا المعلن فانهم على كل حال بنو عننا وإن كان الملك قيس  
 زوجه بأخته فعمتك أنت الآخر من قديم الزمان معه وأما الملك الأسود فانه نهض  
 وقال يا للعرب احمدا الرب القدير الذى جمع شملكم وإلا كنتم هلكتم وحل بكم دماركم  
 وأنا أريد منكم أن تتركوا هذه العداوة والبغضاء وتكونوا كلكم يداً واحدة ثم أنه أخذ  
 بيد الملك قيس ويده حصن بن حذيفة وأصلح بينهما فى الحال وقال لهم قبل كل شيء  
 هلاك عثر بن شداد ويأخذ حصن بن حذيفة بثاوه وثار من قتل من رجاله فلما سمع العرب  
 محاله ضجت إليه بالدعاء وشكروه على فعله وقالوا له أيها الملك نحن لك وبين يديك  
 وسوف تقهر أعداك وحاسديك فلما سمع الملك الأسود مقالهم شكرهم على فعلهم وأقاموا  
 ذلك اليوم فى لعب وانشراح وأكل طعام وشراب راح والملك الأسود يفيض عليهم  
 بالانعام إلى أن أظلم الظلام فعندها افرقوا للنام ولما كان من الغد حضر الكبير الصغير  
 فدفع الملك الأسود إلى قيس مهر المتجردة الف ناقة من النوق العصافير ومائة جواد من  
 الخيل الجياد ومائة ثوب من الديباج ثم أنه خلع على الملك قيس وقال له أيها الملك سر  
 إلى أهلك وأنت مبجل مكرم موقر حتى تنجز الأمر فى هلاك عثر وإذا فرغت قلوبنا  
 من هذه القضية المسكدة أنفذت إليك فى طلب المتجردة فقال له الملك قيس والله يا ملك  
 هذا الأمر ما نفعله بل نحمل إليك زوجتك قبل كل شيء نعمله وبعد ذلك تنفرغ كلنا  
 إلى قتال عثر فقال الملك الأسود للملك قيس افعل ما تريد (قال الراوى) وكان ورقة  
 ابن الملك زهير من محبين عثر وكان كلما سمع هذا الحديث يكاد قلبه أن ينفطر وقال  
 والله هذا شيء ذميم ولكن لا بد أعلمه بما دبره أخى قيس من هذا الفعل الذى ما يفعله  
 إلا كل لئيم ثم أنه اختلى بمفرده وكتب جميع ما دبروه فى كتاب ودعا بعبد من عبيده  
 وقال له أريد منك أن توصل إلى الأمير عثر هذا الكتاب وتعود إلى من عنده برد الجواب  
 فعندها أخذ العبد الكتاب وسار به يقطع القفار فى الليل البهيم حتى وصل إلى بئر معاوية  
 وماء النظيم وأما الملك قيس وبنو زياد فانهم رحلوا طالبين أرض الشربة العلم السعدى  
 ولم يزالوا يقطعون القفار حتى وصلوا إلى قومهم والديار ولما استقر بالملك قيس القرار  
 أمر العبيد باصطناع الولائم ورتع فيها القاعد والقائم ولما راجت تلك الولية جهز الملك  
 أخته المتجردة وأنفذها مع أخيه نهشل إلى بلاد العراق وأنفذ معه ثلاثمائة فارس من كل  
 ليث بمارس وساروا طالبين الحيرة بما معهم من الجنود حتى وصلوها وكان لدخولهم  
 يوم مشهود فتلقاهم الملك الأسود فى أبطاه والجنود وقد أنفق ذلك اليوم مالا يمدود  
 ودخلت المتجردة إلى القصر وقد فرحت بذلك العز والنصر وفى تلك الليلة دخل بها الملك

الاسود وفرح بوصولها وفرحت هي الاخرى بذلك الشأن وقد تسكت بالاسود عن اخيه النعمان ولما كان عند الصباح كثرت الافراح والمسرات وخلع الاسود على نهشل وأرسل معه الخلع والهدايا إلى الملك قيس وإخوته الكرام فهذا ما جرى لهؤلاء من الكلام .

(قال الراوى) وأما ما كان من أبى الفوارس عترة البطل الهمام فإنه كان مقيم فى أبياته وقد أمن من نوايب الدهر وآفاته فبينما هو جالس فى بعض الايام وحواله أصحابه الكرام وإذا قد جعل نجاب الامير ورقة بالكتاب عليه وقلم يديه وسلم الكتاب فأخذه الامير عترة من يديه وسلمه للامير عروة ليقرأه عليه فلما قرأه ففهم عترة معناه حتى عروة لما أتى إلى آخره التفت إليه عترة وقد ختم العبر وقال له ويالك يا أبا الايض أما تنظر إلى هذا الامر الذى تحق فيه ومالنا فى بنى عبس صديق غير الامير ورقة ترجيحه ولكن اكتب الآن إليه كتاب واشكره فيه بحسن الخطاب وقل له أما اجتماع العرب على فلا أعتنى به ولا أفكر فيه ولو أنهم بعدد الرمل والحصى وسوف أمزقهم فى جنبات اليد ولا أترك منهم من يخبر بخبر وأما عداوة الملك قيس إلى من دون البشر فسوف يندم حيث لا ينفعه الندم ثم أن عترة بعد انصرف العبد من عنده أقبل على الامير عروة وقال له يا أبا الايض يجب علينا أن نحتزم من أعادينا مادام أن قيساً قد تجردنا وعزم على قتالنا بعد ما فعلت فى حق ما فعلت بتلك الإشارة وأذلت له وقاب بنى فزارة وكذلك الاسود ملك العرب وعاديتهم من أجله بكل سبب ولكن لا بد له أن يندم إذا رأى بعينه الهلاك والعدم فهذا ما كان من عترة وقصته .

(قال الراوى) وأما ما كان من الملك قيس وإخوته والربيع بن زياد فإنه داموا على عمل الولايم والفرح والنسرور الدائم وهم يقولون ما أحسن هذا بغير ذلك العبد الزيم فيقول الربيع بن زياد أما تستحوا على أنفسكم بهذا العبد الذى تولوه وأى شيء هذا العبد الحسيس حتى إنكم كل شئ تذكروه وحق ذمة العرب لا بد للملك الاسود أن يطلبه وسوف يظفر به ويقطع شفتيه ويعطيه (قال الراوى) وكان الامير عترة من من حذره على نفسه من الملك قيس ومصائبه والربيع بن زياد ومكايده صار كل يوم يركب وسيبع الين وعروة بن الورد وولده ميسرة وأخيه شيبوب وهم مثل النار المسعرة ويعد الفرسخ والفرسخين فى البرارى المقفرة ويطلبوا بذلك لعلهم يظلموا على حيلة تكون من أعدائهم مدبرة . (قال الراوى) فبينما عترة سائر فى تلك الربا والسبابس وإذا قد لاح له نجيب كأنه السحاب ومن فوقه نجاب وهو راكب فلما نظر عترة إليه وقد أشرف من صدر البرية عليه فقال لعروة بن الورد يا أبا الايض انظر إلى هذا الراكب المطية الذى قد أتى من هذه البرية قال نعم وحق رب البرية ومن شرف الكعبة البية ما هذه الراكة إلا عبسية

وَنَحْنُ عَلَى كُلِّ حَالٍ لَا بَدَّ مِنْ تَعَرُّضِنَا إِلَيْهِ حَتَّى أَنْتَا نَعْلَمُ مَا هُوَ فِيهِ وَنُطْلِعُ عَلَى أَحْوَالِهِ  
وَنُبَصِّرُ مَقَالَهُ فَعِنْدَهَا أَطْلَقَ عَنَانَهُمَا حَتَّى لَانَهُمْ ادْرَكُوهُ وَزَعَقُوا فِيهِ وَأَوْقَفُوهُ ثُمَّ تَقَدَّمَ  
عَنْتَرُ إِلَيْهِ وَقَالَ لَهُ مَا أَنْتَ أَيُّهَا السَّائِرُ فِي تِلْكَ السَّبَاسِبِ وَتَأْمَلُهُ عَنْتَرُ وَإِذَا بِهِ مِنْ بَنِي  
عَبَسَ الْغُرَرِ فَلَمَّا عَرَفَهُ حَيَّاهُ وَتَرَحَّبَ بِهِ وَقَالَ لَهُ وَيْلَكَ يَا ابْنَ الْعَمِّ مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ وَإِلَى  
أَيْنَ تَرِيدُ لِأَنِّي أَرَاكَ تَسِيرُ وَأَنْتَ وَحِيدٌ فَرِيدٌ فِي هَذَا الْقَمَرِ وَالْبَيْدِ فَقَالَ لَهُ أَمَّا قَدُومِي فَمِنْ  
بَنِي عَبَسَ الَّتِي قَدْ طَابَتْ أَحْرَالُهَا مِنْ دُونَ الْعَرَبِ وَأَمَّا إِلَى أَيْنَ أُرِيدُ فَلِإِنِّي طَالِبُ بَعْضِ  
أَحْيَاءِ الْعَرَبِ لِأَجْلِ حَاجَةٍ لِي وَسَبَبُ فَقَالَ لَهُ عَنْتَرُ وَأَيُّ الْحَالِ تَطْلُبُ وَمَا هُوَ الْأَمْرُ  
الَّذِي أَصْبَحْتُ إِلَيْهِ هَذَا الْجَدُّ وَالطَّلَبُ فَقَالَ لَهُ قَاصِدُ بَنِي زُبَيْدٍ مِنْ دُونَ الْعَرَبِ وَمَعِيَ  
كِتَابٌ إِلَى الْأَمِيرِ عَمْرِو بْنِ مَعْدِيكَرِبٍ وَهُوَ أَنَّ الْمَلِكَ قَيْسَ بْنَ زُهَيْرٍ يَعْلَمُهُ بِمَا صَارَ  
لِإِلَيْكَ بَعْلُو الْمَازِلَةَ فَقَالَ لَهُ عَنْتَرُ وَكَيْفَ حَالُ الْمَلِكِ قَيْسٍ مَعَ أَهْلِهِ فِي بَلَدِهِ فَقَالَ يَا عَنْتَرُ  
أَنَّ قَيْسَ الْيَوْمَ لَيْسَ كَمَا تَعْتَدُ لِأَنَّهُ قَدْ صَارَ صَهِرَ الْمَلِكِ الْأَسْوَدَ وَلَا بَقِيَ يَقَاومُهُ مِنَ  
الْعَرَبِ أَحَدٌ وَأَيْضًا الْمَلِكُ حَمْسَنُ بْنُ سَيْدٍ فَرَارَةً أَصْطَلَحَ مَعَهُ وَقَيْسُ الْيَوْمَ مَلِكُ بِلَادِ  
الْحِجَازِ وَالْبَلَدِ وَلَا بَقِيَ يَقَاومُهُ مَقَاوِمُ فِي بِلَادِ الْحِجَازِ وَلَا فِي الْبَلَدِ فَلَمَّا سَمِعَ الْأَمِيرُ عَنْتَرَ  
وَصَفَّ قَيْسَ وَمَدَحَهُ فِيهِ اغْتَاظَ مِنْهُ وَقَالَ لَهُ أَنْزِلْ يَا ابْنَ الْعَمِّ حَتَّى لِنَتَنَا فَنُصِيفَكَ  
عِنْدَنَا وَنُطْعِمَكَ مِنْ طَعَامِنَا فَقَالَ لَهُ أَنَا مَا لِي قُدْرَةٌ عَلَى ذَلِكَ الْفِعْلِ لِأَنِّي  
مِنْ أَمْرِى عَلَى عَجَلٍ فَقَالَ لَهُ إِنْ كُنْتُ مَا تَنْزِلُ حَتَّى نَكْرِمَكَ وَإِلَّا أَرَانَا  
الْكِتَابَ الَّذِي مَعَكَ فَقَالَ لَهُ وَكَيْفَ يَجُوزُ لَكَ أَنْتَ هَذَا السَّبَبُ وَكَيْفَ تَتَطَّلَعُ  
أَنْتَ عَلَى أَسْرَارِ مُلُوكِ الْعَرَبِ فَقَالَ عَنْتَرُ لَا بَدَلَ مِنْ ذَلِكَ لِأَنِّي فِيهِ أَرَبٌ فَقَالَ  
هَذِهِ أُمُورٌ لَا تَنَالُهَا وَلَا أَدْعُكَ تَطَّلِعَ عَلَى أَحْوَالِ الْمُلُوكِ وَأَسْرَارِهَا فَلَمَّا سَمِعَ عَنْتَرَ مَقَالَهُ  
شَالَ يَدَهُ وَلَطَمَهُ عَلَى قَامَتِهِ فَكَظَمَ الْأَرْضَ بِخَلْقَتِهِ وَكَادَ أَنْ يَفْشَ عَلَيْهِ ثُمَّ أَنَّ قَلْبَهُ مِنْ  
عَلَى كُورِ نَاقَتِهِ وَقَالَ لَهُ فِي أَسْتَأْذِنُ هَذِهِ اللَّاحِيَةَ الَّتِي هِيَ الْفِشَارُ وَقِلَّةُ الْأَدَبِ وَأَيُّ شَيْءٍ  
أَفْكَرْتُ أَنَا فِي قَيْسٍ أَوْ بِعَمْرِو بْنِ مَعْدِيكَرِبٍ ثُمَّ أَنَّهُ مَدَّ يَدَهُ إِلَى مَزُودَةٍ وَأَخَذَ الْكِتَابَ  
مِنْهُ وَأَعْطَاهُ لِعُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ فَفَسَّكَ وَقَرَأَهُ وَلَمَّا عَرَفَ الْأَمِيرُ عَنْتَرَ رَمَوْزَهُ وَمَعْنَاهُ  
أَخَذَهُ مِنْهُ عُرْوَةُ وَحَدَفَهُ إِلَيْهِ .

وَقَالَ لَهُ أَذْهَبَ إِلَى صَاحِبِكَ لَعَنَ اللَّهُ بَطْنًا حَمَلَكَ فَعِنْدَهَا سَارُ مَنَاهِلٍ وَهُوَ لَا يَصْدُقُ  
تَجَاهَتَهُ مِنَ الْمَعَاظِبِ وَبَعْدَهَا أَقْبَلَ الْأَمِيرُ عَنْتَرَ عَلَى الْأَمِيرِ عُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ وَقَالَ  
يَا أَبَا الْإِيضِ قَدْ صَدَّقَ وَرَقَةً قَبْلًا قَالَ وَلَقَدْ نَصَحْنَا فِي الْمَقَالِ وَبَعْدَ ذَلِكَ وَحَقُّ

أرسل الجبال لا بد لي من الغارة على بني عبس وأنهب أموالهم ونوقهم وجالهم وأهدم منازلهم كما شيدتها وأعدمهم وأرواحهم وأسبي عيالهم لأنهم قد بالغوا في حقى بالعداوة فلما سمع عروة كلامه تعجب من عزمه واهتمامه وقال له يا أبا الفوارس وتنهب أموال بني عمك بهذا السبب فقال له أى وحق ذمة الغرب لا بد لي من المسير إلى أطلالهم وأخذ نوقهم وجالهم وأبصر أن كان الأسود يتفهم إذا نزلت عليهم الباغية أم لا وأتركها معهم عداوة صادقة فقال له الأمير عروة الامر إليك وها أنا روى بين يديك فقال له الأمير عترة عدنا إلى الحى حتى تدبر أمرنا قبل كل شئ وتلبس آلة الحرب وتعقد بالطنم والضرب فعندها عادوا إلى البيوت وعترة كاد من الغيظ أن يكون مفقود ثم أنه أحضر أعمامه وما يعلم أنه يقوم مقامه وأعلمهم بجميع ما جرى من الحال وما الذى عزم عليه من الفعال ثم أنه أوصى بنى قراد الاحتراز واليقظة وترك الرقاد وقال لابنه وأعمامه إذا استدعاكم ملاعب الاسنة فاحذروا أن تخشوه فقال له عروة يا أبا الفوارس أن الكتاب إذا وصل إليهم وهو مفكوك الحتم فلا بد لهم أن يسألوه عن ذلك الحال فقال عترة وأنا ما فعلت به تلك الفعال إلا لاجل أنى نازل بأرضهم فيصعب عليهم ذلك الكلام إذا سمعوه يكرهوه ولا يستحسنوه وإذا هم سمعوا السفرق حدثوا أنفسهم بما يريدونه عند غيبتى فلما سمع عروة ذلك المقال ثم أنهم بعد ذلك الشأن ركبوا وساروا يقطعون البرارى والقيعان ولم يزالوا سائرين بهمة مجتهدين حتى بقى بينهم وبين بنى عبس ليلة واحدة فساروا تلك الليلة تحت ظلام الاحتكار حتى أصبحوا بنو عبس عند طلوع النهار فعندها أكنوا فى مكان يستترهم من العين وصبروا حتى سرحت أموالهم مقدار فرسخين فعندها خرج الأمير عترة بن معه من الرجال وغاروا عليهم وساقوا جميع الاموال وضربوا فى أفنية العبيد ضربات مثل فتوق الاعداء فعندها ساقوا بين أيديهم الاموال وهرب الباقون وهم للحلة طالبون فى حالة الذل والتعشير فقال لهم الملك قيس يا ويلكم ما الخبر وما هذا الصباح المنكر فقالت له العبيد يا مولانا أن بنى خشم وبني مراد قد ساقوا جميع الاموال وقتلوا جماعة من العبيد وتركوهم مطروحين فى جنبات البيد .

(قال الراوى) وكان عترة وأصحابه عند حملتهم غيروا أسمائهم وانفسوا إلى غير قبيلتهم وصاحوا عند حملتهم بالتحتم يا مراد فلما سمع الملك قيس من العبيد هذا المقال قال لهم وهذه الخيل والرجال الذى ساقوا الاموال كم يكونوا فى العدد فقالوا أيها الملك يكونوا أكثر من مائتين فارس لمن يعاين ولمن يقايس إلا أنهم أسود عوايس كأنهم الجن والأباليس (تم الجزء الرابع والأربعون ويليهِ الخامس والأربعون)

# الجزء الخامس الأربعون

عن سيرة عنتر بن شداد

(قال الراوى) فلما سمع الملك قيس من العبيد هذا الكلام قال لهم يا ويلكم كم تعظموا علينا المرام وأى شيء يكون قدر المائتين فارس حتى تفعل بنا هذه الفعل ثم أن الملك قيس قال الخيل يا أرباب الخيل النفائس ثم استوى في الحال على ظهر جواده داحس وكذلك فعلت سائر أخوته والربيع بن زياد وقيلته وركب بجانبه أخوه عمارة وقد أكثر من هذيانه وفشاره ثم ساروا وهم ألف فارس من كل مدرع ولابس وسارت العبيد بين أيديهم حتى وصلوا إلى محل الوقعة ومن هناك أخذوا على آثار المال وساروا على آثار ركض الخيل والجمال وما زالوا سائرين في البر الاقصر إلى أن ولي النهار وأدبر فعندها غاب عنهم الاثر وقد ساروا على غير الطريق التي سار فيها عنتر ورأوا الليل قد أظلم عليهم واعتكروا وما زالوا سائرين حتى طلع عليهم الصباح وانفجر وإذا قد وقعوا في برأقصر يتوه فيه الدليل ويتحير فعندها وقفوا ورجعوا على أنفسهم باللام لانهم خرجوا من ديارهم وساروا في الظلام هذا وقد راعهم صياح الغربان والبوم التي تتعق على تلك الآكام وقالوا والله ما هذه الطريق الذي سلك العدو فيها ولا لهم آثار في نواحيها وما بقي غير أننا نعود إلى الديار بالوبال والتدامة ولا لاهل بنا الهلاك والدمار ثم إنهم رجعوا إلى ديارهم وقد أخذت أموالهم وقاسوا تلك الشدة الزائدة ورجعوا من غير فائدة فلما نظر ورقة إلى هذه الأحوال زاد به الغيظ وحل به الانذهال وقال لأخيه قيس أنظر يا أخى أول بركات بعد عنتر عنك والله بعد ما تنهب أموالنا عرب البرارى والبيد وترى من الآن كل يوم صعب شديد بغية عنتر عنا الذى كان حامى أحرارنا والعبيد (قال الراوى) هذا ما جرى ها هنا من الخبر وأما ما كان من أبي الفوارس عنتر فإنه لما ساق الاموال وفعل تلك الفعل سار يقطع الفيافي والتلال والعبيد بين يديه تسوق المال والجمال وهم يقطعون البر والحاجر حتى انهم وصلوا إلى ديار بني عامر ونزل في أبياته وأعطى تلك الجمال لرعاته وقد كثرت أمواله وخيراتاه وخرجت عبلة اليه وفرحت بقدومه ثم أقام الامير عنتر بين أهله وقومه ولم يزل الواعى على تلك الاحكام مدة خمسة أيام تمام ولما كان في اليوم السادس أقبل عنتر على عروة بن الورد وقال له يا أبا الايض نحن لا بد لنا أن نحترز من المصائب والمكايد لأن العرب قد رمتنا عن بالها بقوس واحد وما فهم أحد إلا وهولنا معانده وإن لم نحترز من سائر العباد ولا حلت بنا الانكاد لأن قيس بن زهير قد جاهرنا بالعداوة وصالح بنى فزارة وبنو عامر قد كرهونا والدليل

(م ١١ — عنتر الجزء الخامس والأربعون)

على ذلك أنهم قرأوا الكتاب وما أعلمونا وما يعلموا أننا تناقرأنا الكتاب والعرب قد عادتنا من كل الجهات والصواب لنا نازل من هذه الاطلاع وتأوى إلى بعض أحاقيف الجبال ونحصد فيها أموالنا والعيال .

(قال الراوى) فلما سمع عروة من عترة هذا المقال والخبر قاله يا أبا الفوارس أنت قد غيرك الكبير ويجب عليك أن تدبر أمرك وأمرنا معك لأن الملك الأسود قد طلبك والعرب جميعها عليك قد اجتمعت وما بقى أحد منهم إلا ويقصد اليك وأنت معول أن ترمينا في بحر آخر ماله أول من آخر وأنا والله خائف عليك أن تهلك وتهلكنا معك فلما سمع عترة من عروة هذا الكلام قاله يا أبا الأبيض أنا أعلم أن العربان تقصدني من كل جانب ومكان فإن كنت يا ابن العم تعلم أنك من هذا فزعان فامض أنت واقصد بني عمك من قبل هذا الشأن فهم والله يقبلوك ويفرحوا بك ويشكروك وأنا أعذك ولا أحلك مالا طاقة لك به وأنا أعلم بأنك قد ضجرت من معاشرتي فامض إلى قومك وخل صحبتي فلما سمع عروة من عترة هذا المقال أخذته الدهشة والإذهال فبينما هم في تلك الأقوال وإذا قد أقبلت عليهم جماعة من أهل الثنا والمفاخر فتيقنهم وإذا هم يذرعهم ملاعب الاسنة فارس الخيل وخاض الليل وعلقمة بن علاقة وعامر بن الطفيل والاخوص بن جعفر الفارس التليل فعندها وثب الامير عترة وعروة بن الورد وبني عبس وتلقوهم بالاكرام ولما استقر بهم المقام أتاهم الامير عترة بشيء من الطعام وأكرمهم وفرح بقدم هؤلاء السادات الكرام ولما فرغوا من أكل الطعام جلسوا للحديث والكلام فعندها أقبل عليه الاخوص بن جعفر وقاله يا أبا الفوارس لا يكن قد بقي في قلبك شيء من الوسوس لأننا قرأنا كتاب قيس وفهمنا معانيه وما فيه من التهديد والوعيد وما أعلمناك بشيء من ذلك فتظن أننا فزعنا من الملك قيس ووعده وقوله إن الأسود يسير إلينا في جنده وأعوانه أو تظن أننا رحلنا عن جوارك بهذا السب لا وحق ذمة العرب لا تخلينا عنك ولو ذهبت أرواحنا في هواك وقلعت أصولنا في رضاك وإن اقتلنا وإن رحلت رحلنا وإن حاربت حاربنا وإن صالحت صالحتنا فلما سمع مقالهم الامير عترة فرح بذلك واستبشر ثم أقبل عليهم وقال لهم ياسادات العرب لا بد لنا من التدبير في هذا السبب والرجل من هذه الاراضي والسبب من قبل ان يأتينا للطلب ولا سيما المال والعيال مخاف عليها ان تنهب ومن رأى لنا نازل ونقرب من ارض الحيرة ونجعل أموالنا ورجالنا في مكان يكون حصين نأمن عليهم فيه من سائر العربان ونترك عندهم من يحفظهم وقطعت قلوبنا عليهم وبعدها نتجرد للقتال ومن اتى إلينا ضربنا رقبته وسقيناه كأس منيته.



(قال الراوى) فهذا ماجرى لهؤلاء من الخبر وأما ما كان من أمر الملك قيس وما دبر فانه دعا بخمسين فارس من بنى عيسى الاشاسوس وأرسلهم ليكشفوا له خبر عنتر ويصروا إن كانت أموالهم مع أمواله أم لا فساروا يقطعون البر حتى وصلوا إلى ديار بنى عامر فوجدوها خالية الجنبات ورأوا بها بعض المجازر وشيوخ كبار قد تخلفوا في الديار لأن مالهم هم يسروا بهامع من سار فعندها تقدموا اليهم وسألوهم عن أهل تلك الديار فقالوا قد رحلوا فقالوا لهم في أى وقت فقالوا منذ يومين وقد طلبوا أرض العراق فهموا أن يرجعوا إلى ورائهم وإذا بعنتر قد فاجأهم فلما نظروا إليه فلم يجدوا لهم مهربا بل ساروا إليه وسلموا عليه سلام الاحباب فقال لهم أهلا وسهلا ببني العم فمن أين أنتم وارين وإلى أين قاصدين فقالوا له أننا قد أتينا من الحلة ندور عليك فقال عنتر وما الذى منى تريدون فقالوا له اعلم أن الملك قيس لما نهيت أموالنا ركب في بنى عيسى وسائر رجالنا قد ظن أن بنى خشم ومراد قد أتوا اليهم وغاروا عليهم لأن تلك العبيد أعلموهم بأنهم قد تكونوا بهذه الاسماء وساروا خلفهم فاوجدوهم فعادوا من ورائهم بالخشية ولما آيسوا من أموالهم قال لهم الربيع بن زياد ما أخذ أموالنا إلا عنتر بن شداد فلما سمع الملك قيس كلامه شك في قوله واتفق رأيهم على أن يرسلوا ويكشفوا الخبر حتى يظلموا على جليلة الأثر فلما سمع عنتر منهم هذا المقال قال لهم أنا الذى أخذت الاموال وتلك الفعالم وأنا ما أخاف من أحد ولا أبالي بقیس ولا بالملك الاسود فقولوا له أن يجتهد ويظن أحض ما عنده فلما سمعوا الفرسان مقالهم قالوا له والله يا أبا الفوارس أنت ما أخذت مال قيس وبنو زياد إلا لما أكثر عليك البغى والعناد لأنهم أعداك وأما نحن يا ابن العم فاكرمنا لوجه الله لأنك قد أخذت أموالنا في جرتهم وبقينا بغير ناقة ولا جمل والتهينا بنا غيرنا وأنت تعلم أننا أضعف الناس حال وأقلهم مال ونوال فلما سمع عنتر مقالهم رقق لحالهم ورثى وقال لهم يا بني العم خذوا أموالكم بارك الله لكم فيها وخذوا من مالى كل منكم مائة ناقة وضيئوها إلى أموالكم فعندها فرحوا بهذا الشأن وشكروه بكل شفة ولسان ودعوا له وأثنوا عليه بعد أن أخذوا أموالهم وأخذ كل واحد مائة ناقة من جمال عنتر وعادوا طالبن ديارهم هذا والامير عنتر عند مسيرهم يقول لهم قولوا لقيس أنا أخذت أمواله وأنا سائر إلى صهره الذى احتسب به حتى أخرج دياره وأطلاله ثم انهم ساروا يقطعون الارض وهم فرحانين برد أموالهم والجمال إلى أن وصلوا إلى ديارهم والاطلال (قال الراوى) فلما نظرت بنو عيسى إلى تلك الاموال أخذتهم البهتة والانذهال وقالوا لهم يا بني العم هل وقعت على مكسب

أونهبتم حلقة من حلل العرب فقالوا لهم لا والله بل هذه أموالنا ردت إلينا وقد أوصلها الله إلينا ومعها لكل واحد منا مائة ناقة أعطاهما لنا ابن عمنا عذتر ومن بها علينا ثم أنهم بعد ما قلع كل واحد ما عليه من عدته دخلوا على الملك قيس فوجدوا عنده الربيع بن زياد وأخوته وأقاربه وسادات عشيرته فسلخوا عليه وقبلوا الأرض بين يديه وبعد ذلك أخبروه بالخبر وأطلعوه على ما جرى لهم مع عذتر وقالوا والله صدق الربيع بن الزيات في مقاله عليه لأنه هو الذي أخذ أموالنا وهي سائرة بين يديه وقد وقع بينه وبين بني عامر الاتفاق وهم كلهم طالبون أرض العراق فلما سمع الربيع هذا الخبر عن الأمير عذتر قال وأذل بني عبس إلى أبد الآبدين من هذا العبد الذي طغى وتمرد (قال الراوى) فلما سمعت بنو عبس هذا الكلام علوا أنهم يشربون من بعد عذتر كأس الحمام فصاحوا كلهم عن فرد لسان وقالوا والله ما صبرنا على هذا الذل والهوان ومالنا هذا البلاسواك وما كان سبب رحيل حاميتنا إلا إياك فوالله لا نقنا ولا نقدنا معك في هذه الديار من بعد مسير حاميتنا عنا لأننا ما نرى العز إلا بقربه منا ولا نرى الذل والشقاء إلا ببعده عنا ثم أنهم من بعد ما جرى لهم ما جرى صرخوا وصاحوا وجلبوا وعولوا بالحقوق إلى الأمير عذتر وكل منهم ركب جواده وتحضر هذا والملك قيس قد غاص في بحار الفسك وقد اختل عقله لذلك الأمر وتحير عندما نظر فعل قومه ورجاله وخاف أن تذهب عنه حماته وأبطاله فما كان له إلا أن تلافى قصته فيما وقع إليه وقد جمعهم كلهم بين يديه وقال لهم اعلوا يا بني العم إننى ما أبعدت عذتر عنكم إلا خشية على نساءكم وعليكم مخافة من الملك الأسود لأجل هذا السبب وأنتم تعلوا إننى ما زوجته أختى وأبعدت عنكم الشر والأذى إلا لأجل هذا المعنى والآن فقد جرت هذه الأسباب وعذتر أحسن لنا اليوم من جميع الأعراب لاسيما وقد أطاعوه بنو عامر وبنو كلاب وبعد ذلك فنحن نجد مسيرنا إليه ونحن أولى من خدمته من غيرنا فلما سمعت بنو عبس مقاله ما منهم إلا من شكره ودعاه وفرحوا بهذا رأى الجميع إلا بنى زياد والربيع ولكنهم احتاجوا أن يدخلوا تحت المضض ويوافقوا الملك قيساً على هذا الغرض ولم تكن إلا ساعة حتى قلعوا المضارب والخيام ولم يبق في أرض الشربة لأشيوخ ولا غلام وحلوا حريمهم والولدان وساروا يقطعون البرارى والقيمان وهم يقطعون البر الأقفر ويقفون من الأمير عذتر الأثر وما زالوا على ذلك الحال وهم يقطعون السباب حتى ادركوا عذتر وهو نازل بين معه من المواكب وناصب خيامه والمضارب بين الجبلين وهم خشاش والتأصب (قال الراوى) وكان الأمير عذتر سار هو وبني عامر وتركوا الديار بلا قع إلى أن وصلوا تلك الديار والمواضع وحصنوا فيها الأموال والعيال وعولوا على المسير إلى أرض الحيرة ويتركوا الملك الأسود

في حيرة ويتغيروا على أمواله ويقتلوا رجاله وأبطله فيبيناهم معولين على مثل ذلك وقد تجردوا إلى ما هم اليه طالبين وإذا بغبار بني عيس قد أطبقت الغلا فظن عترة أن ذلك الغبار غبار أعداء وقد أتوا إلى قتاله وفناه مخاف أن يكسبه بين الجبلين هو ومن معه من الرجال فوثب في عاجل الحال على ظهر الجواد بعد ما لبس عدة الحرب والجلاد واعتقل برعحه الاسمر وتقلد بسيفه الضامى الأبرهنا والخيل قدر كبت ركوبه وتبعته الرجال وقد عرفت مطلوبه واطلقت الأعنة وقومت الاسنة وساروا في ذلك الجمع والمواكب حتى أنهم أشرفوا على اليهودج فوقعوا عن المسير ثم تقدمت الرجال من بني عامر إلى ذلك الظعن السائر بتمكين وقالوا لهم من أنتم أيها القادمين وإلى أين أنتم عازمين فقالوا لهم نحن مقبلين إلى عترة حاميتنا نريد أن نصالحه كلنا لأن ملكنا قيس قد قدم على فعله وقبائحه (قال الراوى) فيبيناهم في هذا الحديث الإرادة وإذا بالملك قد أقبل وحملته بنو عيس وكذلك أخوته وبنو عمه وبنو زياد وعشيرته وهو يقول في نفسه والله أن هذه سعادة عظيمة لهذا العبد ابن الزينة فلما فطر عترة إلى الملك قيس نزل من على ظهر جواده وكذلك من كرم نفسه ووداده وكذلك ترجلت معه جميع الأصحاب من بني عامر وبني كلاب هذا والملك قيس قد ضم الأمير عترة إلى صدره وقبله في عارضيه ونحره ثم أن الملك قيس بكى في وجهه وقد أعتمر إلى الأمير عترة فعندها قال عترة أيها الملك وهل أنا إلا عبدكم وصنيع إحسانكم ولم تزل الملوك تغضب على العبيد وترضى وإذا غفوت فثلك ما جاد بالعنوة والرضا فعندها انطلقت الأسنن بشكر عترة وما منهم إلا من دعا له وبين يديه قد أعتمر وأصلحوه جميعهم وذبحت البغضة والعناد من بينهم ودخلت بنو عيس بحريمها وأموالها إلى بين الجبلين وقد فرحت قلوبهم وقرت منهم العين فعندها أقبل الملك قيس على الأمير عترة وقال يا أبا الفوارس نريدك بعدما صفحت عن ذنوبنا أن تكون المتولى على أمورنا وتكون أنت الأمر ونحن المأمورون وهانحن لك سامعين وفي جميع ما تأمرنا به لك مطيعين فعندها أزداد عترة بذلك الكلام عند العرب قدراً واعظام وارتفاع قدر وعلو مقام ثم أن الأمير عترة رد أموال بني عيس عليها وقد انفذ العبيد بالنوق إلى موالها واجتمع شملهم ببعضهم وقد أوحشوا ديارهم وأنسوا تلك الأرض هذا والأمير عترة بعد هذا الاتفاق عول على المسير إلى أرض العراق فأقبل شيوب وقال يا ابن الأم أسمع مني الذي عليه أقول لك وأحمد الرب الذي جمع شملك بيني عمك واتفقت الكلمة وتمت النعمة وأعلم يا زينا فازلين في جوار ملك عظيم ورجل كريم وهو الأسود بن المنذر صاحب العطا والنيل وخلفه مثل الملك كسرى أنوشروان صاحب التاج والإيوان معه بنى لنحم وجذام والخلق كلهم له أعوان وخدام وقد أصبحت العرب أعداءكم والملك الأسود

يطلبكم ويقصد إلى أذاكم وأنت قد عولت أن تقصد أضيق المسالك وترى إلى المهالك  
وكانك بالملك الأسود وقد سمع بقصتك ويمضي إليه خبرك ويعلم أن بني عامر وبني عبس قد  
صارت معك فيأخذه القلق ولو أراد أن يسكت في هذه الإشارة فآثر كنهه بني فزاره والراى  
أن تأخذ حذرَكَ من أحبابك وجميع أعداك فلما سمع عنتر كلام أخيه شيبوب علم أن في كلامه  
دروب وقال له وما الراى في هذه الأحوال فقال الراى عندي أن تحصنوا العيال والأموال  
في هذه الجبال وأنتم اليوم قد صرتم ثمانية آلاف فارس فآثر الفين من بني عبس والفين من  
بني عامر تحفظ هذه الجبال من كل بادى وحاضر وسر أنت في الفين من بني عامر والفين من  
بني عبس وأنتم فيكم الكفاية فلما سمع عنتر من أخيه شيبوب هذا الكلام فرح به وأستبشر ثم  
أنهم في عاجل الحال حصنوا جميع أموالهم في الجبال مع الحريم والعيال وخوا عندهم أربعة  
آلاف فارس ثم أن عنتر سار بمن معه من الرجال وهم طالبون أرض العراق ومن كثرة  
مادخل على قلب الربيع وزيا من الغيظ وما وصل إليه عنتر من السعد الذي لا ينفذ ورأى  
أنه سار طالب قتال الملك الأسود فعندها كتب في عاجل الحال كتاب ذكر فيه جميع ما هم  
معوّلين عليه وهو يعلم الملك الأسود أن عنتر سائر إليه وهو قاصد نهب أمواله وخراب دياره  
وبعد ما كتب هذا الكتاب أنفذه ليلاً مع عاب وكان مع عبد من عبيده الانجاب فعندها  
سار العبد في هذه الوسيلة حتى وصل إلى أرض الحيرة وعندما وصل إلى البلد استأذن  
بالدخول على الملك الأسود فأذن له بالدخول وعندما وصل قبل الأرض بين يديه وعرض  
كتاب الربيع عليه فعندها أخذ الملك الأسود الكتاب وهو مطوى وسله إلى وزيره عمر  
ابن نفيلة العدوى فعندها فكاه وقرأه وعرف رموزه ومعناه فلما سمع الأسود ما فيه أسودت  
الدينا في عينيه وغضب غضباً شديداً ما عليه من مزيد لما علم أن الملك قيس صالح عنتر وأن  
بني عامر وبني عبس قد صاروا له عسكر فقال وكانني ما صالحت بني عبس وقربتهم إلا أن  
يصالحوا عدوى ويحرضوه على فوائه لا بددن شملهم ولا قلعن غارهم ثم أنه وثب من على  
كرسى المملكة وقد سارت همومه وأمواله منكدة ودخل على زوجته المتجردة وقد حل  
به الغضب وفار من شدة الصخب فقالت له أيها الملك ما أغضبك وأزعج حالك فلا عاش  
من يعاديك ولا كان من يشنيك قل لي ما جرى لك فقال لها الملك الأسود ويك يا متجردة  
وكانني ما اتصلت بك وقربتك إلى ورفعت قدرك إلى حتى يكون الملك قيس وبني عبس  
عونا على العدا ولا يصلح عنتر وقد كافاني بالعداوة والشر ثم أن الملك الأسود قرأ عليها  
الكتاب وأطلعها على ما فيه من الأسباب فلما سمعت المتجردة ما في الكتاب من الخطاب  
صعب عليها ولم تقدر رد جواب ثم أنها قالت له أعلم أيها الملك أن ما في الأمر إلا أنك

تراسلهم وتعطف بهم ولا تخالفهم لأن نارهم محرقة ورماحهم خارقة وأيضا كما تعلم أنهم  
جمرة العرب وأجمع من ضرب في البيدا والوديان لا سيما وقد أنصافت اليهم بنو كلاب  
السادات الانجاب (قال الراوى) فلما سمع الملك الاسود كلامها أغتاط غيظاً شديداً من  
حقاها ومدحها لقومها ثم أنه دفعها فصدرها القاهما وزعق على الجوار وأمرهم بختقها  
فتواثبوا اليها الجوار وقد وضعوا الخدعة على رأسها مع وجهها وعصروا على نحرها وصبروا  
عليها ساعة حتى خرجت روحها فأمر الملك الاسود بدفنها من غير أن يكفنها ويفسلها فلم  
تكن إلا ساعة حتى دفنوها في التراب وتمت هذه الاسباب وخرج الملك الاسود بعد هذه  
الافعال إلى قصره وجلس على سرير مملكته وهو يهيمهم غضباً وقد زاد لذلك الامر حقناً  
وسخطاً وأخبر الوزير عمر بن نفيلة بجميع ماجرى مما تم من التدبير وكيف أنه قتل المتجردة  
وما فعل هذه الاحوال المشكدة وقال له أنا ما فعلت هذه الافعال إلا لتكون العداوة مديدة  
ولا يكون بيني وبين بنى عبس ملجأ أبداً ثم أنه أحضر ملوك العرب وجمع الملوك أئنه  
وقرأ عليهم الكتاب الذى أرسله الربيع بن زياد فقرأوا له جميعاً وبلغ من قدر هذا العبد  
حتى أنك تجمع هذا الجيش من أجله لا هو كسرى وقصر فواحدنا يسير بعشرة آلاف  
ويأتيك به وبين معه (قال الراوى) فهم في الكلام وإذا بزعة قد علت فسالوا ما هذا  
الصياح فقيل أن أموال الملك أخذت وكذلك أموال جميع العرب وقد طلعت عليها الف  
خارس ساقها عن بكرة أبيها (قال الراوى) السبب في ذلك الحال أن عنتر لما سار بالرجال فازال  
سائر حتى قرب من الحيرة وإذا هم بعد قد أقبل فتيينوه وإذا به من عبيد المتجردة وقد عرفه  
قيس حين قبل وهو طائر العقل وبجانبه الخذروف بن شيبوب لأن عنتر كان أنفذه إلى الحيرة  
في صفة جاسوس فصادف دخوله ساعة ما حل بالمتجردة من النحوس فخرج هذا العبد من  
الحيرة وسار حتى مولاه فاتفق الخذروف هو وأياه بعد ما عاين ذلك الجيش الذى على الحلة  
وراه وما زالوا يقطعون المهادوم كثيرين البكاء والانتحاب حتى أقبلوا على الملك قيس وهما  
مشفقون الثياب فعند ذلك وضعوا على رؤسهما التراب ونادوا بالويل وفقد الاحباب فلما  
نظر الملك إلى ذلك الامر أنذهل وتحير فزعق عنتر على الخذروف وقال ويليك كيف هذه  
الفعال ووصفتها فقال له يا مولاي وصل للملك الاسود كتاب بحلية الخبر وكيف تصالحتم أئتم  
وعنتر وانكم قد عزتم على قتاله وسرتم إلى نهب أمواله والغارة على أطلاله فلما سمع بذلك الخبر  
فرعق من شدة الغيظ وزجر وقال وكأننى ما صالحت قيس إلا حتى يشد مع عنتر ويتفق  
هو وأياه على أن يصلوا الأذية والضرر ثم قام ودخل على مولاتى المتجردة ونار الغيظ في  
قلبه متوقدة وقص عليها جميع ماجرى من الاحوال فقالت له ترفق بهم يا ملك فهم أصهارك

على كل حال فلما سمع الملك مقالها أمر بمنحها بعد ما رفسها في صدرها القاهاعلى على ظهرها فلم تكن إلا ساعة حتى قتلت لوقتها وصار يقول أنا أجعلها عداوة منى حقائم خرج وأعلم الوزير بذلك رأى والتدبير وكاتب العرب فأتت من كل قفر وسبب وكذلك بنى حمير وبنى همدان وبنى سليم وبنى شيان وسليع بن الحارث الملقب بذبو الحمار وقد اجتمع عليه ثلثمائة ألف فارس كرار (قال الراوى) فلما سمع قيس ذلك الخبر كادت مرارته أن تنفطر ولطم هو وأخوته على وجوههم حتى برز كالدم من مناخيرهم وأما عنتر فانه بهت وتحير وقال لعن الله اباسيال الاسود على ما فعل من الفعال التى لا تحمد لما عجز القران عن قتال الرجال الرجوع إلى قتال النساء ربات الحجال فوحق من أرسى الجبال وعلم كم وزنهما من مثقال وبقدرته أضاء النهار وأظلم الليل لآخذن بثأرها ولا يلبيه بحروب لاهبرد نارها ثم أنه طيب قلب الملك قيس وهذا ناره ووعده بأخذ ناره وبعد ذلك ساروا وهم من فعال الاسود في زجره إلى أن أشرفوا على الحيرة ونظر عنتر من بعيد إلى تلك العربان فأكن هو ومن معه في بعض التلال إلى أن سرحت الاموال فعند ذلك خرج عليها وساقها عن بكره أيها وكانت شىء كثير من النوق العصفارية واليمانية والحرسانية وقطعان من الغنم والبخيل وجرحوا من كان معها من الفرسان في ذلك المكان جراحات بالغات وسلم عنتر جميع الاموال إلى خمسمائة فارس ممن كان معه من الرجال وتخلف هو في خمسمائة فارس إلى فلاقات الأبطال وسارت الخمسمائة فارس بالمال ووقع الصياح كما ذكرنا وخرج الاسود ومن معه كما قدمنا فلما بقي بظاهر الحيرة سأل العرب عن الخيل المغيرة فقالوا له نحن ما عرفناهم لأننا انهمزنا لما رأيناهم فقال الاسود وحق النار والمعد الا كبر ما فعل هذه الفعال إلا عنتر أما هو الذى أمرنى عند وادى الرخم ومياه بنى الاجرم وانزل بى وبين معى من الضير لما تعرضت للملك زهير وكنت فى عشرين ألف فارس فاسر منها سبعة آلاف فارس وفاق علينا كل الفتيق والسبعة آلاف الاخر قطعها بالسيف فلما سمعت أمراء العرب من الملك الاسود ذلك المقال زاد بهم الوجد والبلبال وقالوا أيها الملك ما هذه الأقوال أى شىء هذا المقال الذى ما يقوله لإنسان وأنت اليوم ملك الزمان وصاحب الجنود والاعوان والعلمان وكيف تجهل بهذا العبد الزنيم الذى ليس له قدر ولا شأن وهو أقل وأذل أن يقاس بمثلك يا ملك الزمان أو يسير عن جبال الحيرة والتناصب بهذه العصاة الحقيرة ويغير على الاموال

(قال الراوى) كل ذلك يجرى والعرب الذين هربوا من الواقعة وقت الكفاح يستغيثون من ألم الجراح فقال لهم الاسود ويلكم وكم يكونوا هذه الرجال الذين غاروا على الاموال فقالوا له أيها الملك قدر أيانا منهم ما يذهل العين ونقول أنهم أكثر من الفين فلما سمع الملك الاسود ذلك المقال جهز في ساعة الجال عشرة آلاف فارس من الأبطال وقال لهم

الحقوا بهؤلاء الاندال ولو وصلوا إلى أعلى الجبال ولا ترجعوا إلا بالمال واتقوا بعنتر  
ومن معه من الرجال وهو في السلاسل والأغلال حتى أعذبهم أشد العذاب وبعد ذلك  
أقلمهم وأنزل بهم المصاب وأرمى لحومهم للذئاب والكلاب فهذا ما كان من هؤلاء.  
(قال الراوى) وأما ما كان من عنتر ومن معه من الاصحاح فانه قدم المال بين يديه كما ذكرنا  
وتأخر هو ومن معه كما قدمنا ووقف ينظر لإقبال عدوه وقد أثنى رجله على قبر بوس سرجه  
وهو منتظر إقبال الرجال وما حوله إلا على ملك أمير ريبال فلم تكن غير ساعة حتى أن الخيل  
طلعت والاستسلمت وبيض الصناح شعثت وهم ينادون ويلكم يامأخوذىن يامذلولين  
أين تمضون بالاموال وأى أرض تحميكم أو جبال تأويكم ثم مدوا أعينهم فلم يجدوا للمال  
أثر وما رأوا إلا الرجال وأبطال فاطلقوا حورهم الاعمى وقوموا الاسنة فلما نظر عنتر إلى  
ذلك الفرسان التفت إلى من معه وقال لا أحد منكم يتكلم بسبب وابتصروا منى العجب  
ثم أنه ساق جواده الابجر نحوهم إلى أن قاربهم فنظروا إلى كبر جثته وعرض أكتافه  
فانذهلوا لما نظروا اليه لأن ما فهم أحد منهم يعرفه ولا يحقق صفته لأنهم عرب متجمعة  
من سائر الاقطار وخرجوا في خدمة الملك الاسود إلى هذه الاقطار فلما أقبلوا على عنتر  
ونظروه من دون أصحابه قد بدر فقالوا له من أنت ومن أين اتيت وكيف أغرتم على  
الاموال وعلى الملك الاسود تعديت فلما سمع عنتر ما قالوه علم أنهم ما عرفوه فقال لهم ياقوم  
مانحن ممن يقدر على هذا الامر العظيم وأمانحن فن بنى تميم ومانحن إلا قاصديكم وأتينا اليكم  
وقد لقينا في طريقنا هذا الخيل التى غارت عليكم وهم سائرين والاموال بين أيديهم وهم  
يلتفتون إلى من يأتي اليهم فقلنا لبعضنا بعض قموا بنا نحن في هذه الارض حتى إذا نفرت  
الخيل خلفهم فيظنوا أننا كنا معهم فنحرق بنارهم ونغرق في بحر تيارهم (قال الراوى)  
فلما سمعت العرب كلام عنتر ومقاله سبوه وأكثروا من ملامه وقالوا له تكذب يا وعد  
قبيلته ويا زعيم عشيرته أصدقنا بالصحيح ولا تركناك طريح (قال الراوى) فلما سمع عنتر  
كلامهم قال لهم وهو يستهزئ بهم اعلوا يا وجوه العرب ان لبغى له مصرع ومن بغى وحاود  
عن الحق فهو في الهلاك يقع لأننا مانحن ممن يقدر على هذه الفعال فى حق الملك الاسود ملك  
العربان ونائب لقان كسرى أنوشروان فان أخاه كان له علينا فضائل وإحسان فاغدوا عنا  
ولا حل بالباغى مصرعه فلما سمعت العرب من عنتر ذلك المقال زعقت في وجهه جميع الرجال  
وقالوا له ويلك يانسلى الاندال ما هذا الكلام الملقق واللفظ المزوق ثم انطبقوا  
عليه وداروا بالخيل من حواليه واطلقوا الاعمى وقوموا الاسنة وعلت الضجة والرنه  
فلما نظر عنتر إلى حملتهم لم يعتن بهم ولا تفقه بل استقبلهم بصدر جواده الابجر  
وقوم اليهم سنان رمح الاسمر وتبعته سادات بنى عامر وبنى عبس وركضت عليهم الخيول

الضواير وعملت السيوف البوار وتقلعت الزرديات والشافر وسار الشجاع يتقدم والجبان  
 فافر وغنى الحسام في الجماجم والمهاجر وعمل الرمح الخطار وكثر من ركض الخيل القبار وقدحت  
 من حوافر الخيل شرار النار وأظلم الجو وأسودت الاقطار وطلب الجبان الفرار وباحت  
 القلوب الاسرار وأظهر عنبر شدته وأبهر الابطال بشجاعته وبقي صوته كأنه الزعد إذا  
 قمع وحسامه مثل البرق إذ الميع والجماجم من ضربه تتناثر والدم من سيفه يتقاطر فلم  
 تكن إلا ساعة حتى هلك من القوم أبطاظم وقتل رجالهم وأسروهم المتقدمين وربطهم  
 على خيولهم معارضين وكان الاسارى خمسمائة أسير وأنهم الباقين وشردوا في السهل والجبل  
 وهم مثل الثعلب إذا جفل وأحتوى عنبر ومن معه على الخيول والاسلاب (قال الراوى) هذا  
 ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الملك الاسود فانه كان منتظراً أصحابه حتى يعودوا اليه بطلبه  
 ويلغوه من عدوه أربه وبينما هو كذلك هو ومن معه من الرجال إذا قد وصلت اليهم  
 المنهزمين وهم بالجراح مشضبين وصياحهم قدعلا وضجيجهم قد ملا جنابات الفلا ولهم  
 ضجة وروثة والدينا من صياحهم منقلبة فلما سمع الملك الاسود ذلك الصياح الذى أنعقد  
 أخذه القلق والضجر وسأل عن تلك الاحوال والخبر فقالوا له هذه الخيل التى أفنذتها  
 خلف الغارين قد عادوا منهزمين وهم من كثرة الجراح عادمين فلما سمع الاسود مقالهم  
 أمر باحضارهم اليه فلم تكن إلا ساعة حتى حضروا بين يديه وهم يكترون من الصياح  
 فقال لهم ويلكم أخبروني كيف كان سبب هذه القصة التى أسكنت فى قلبي غصة وأى  
 غصة وكيف كان حال الاعداء معكم وكيف كانت هذه الخيل التى غارت عليكم فعند  
 ذلك تقدم اليه رجل من القوم ودماه يجرى عوم يقال له جهير بن جلهمة وقال له يا مملك  
 نحن لما طلبنا القوم بقوة وعزيمة فلحقناهم وقد وقفوا عن الهزيمة وهم مقدار خمسمائة  
 فارس وكلهم حامية للغنيمة فلما رأيناهم واستقبلناهم وطمعنا فيهم وزعقنا عليهم فخرج  
 الينا من بينهم فارس أسود كأنه طود من الاطواد أو أحد الفراعنة الشداد فقال لنا  
 قول مغمم وقول لا يفهم فلحنينا عليه السؤال فحمل علينا واستقبلنا بسنان رجه العسال  
 وطال علينا وأستطال فزادت بنا من شجاعة الوسوس وقتل فى حلتة أكثر الفوارس  
 فعند ذلك تبعه أصحابه وواقفوه أعلى طعانه وضرا به فلم يكن إلا شيء يسير حتى قتل منا خلق  
 كثير وأسروا خمسمائة أمير وأنزلوا به الذل والتعير فلما عاينا ذلك البلاء المين ولينا  
 منهزمين ولولا هزيمتنا ما كنا وصلنا إلى هنا سالمين (قال الراوى) فلما سمع الملك الاسود ذلك  
 ضاقت عليه المسالك وقال وحق من أرسى الجبال ورزق العباد ما يقدر يفعل هذه الفعالة  
 الشداد ويعاند ذلك العناد إلا ذلك الوغد اللثيم والشيطان الرجيم عنبرين شداد لأنه بنى



جنيًا كثير وكلم طال عمره يقوى شره فلما سمع كراء العرب ذلك الخبر تعجبوا من ذلك الفعل المنكر واستعظموا أمره عتبر وأقبلوا على الملك الاسود وقد زاد به لغيظ والحرد وقالوا له أيها الملك ما بقي تحقيق في هذا الامر إلا أنك تنفذ إلى عترة وتعرف حقيقة الخبر فان كان هو الذى فعل هذه الفعال فقد جذب لروحه الذل والخيال (قال الراوى) فلما سمع الاسود منهم ذلك الخطاب قال هذا هو الصواب ثم انه استدعى فى ساءة الحال برجل يقال له المرقال ابن قاز وهو من أبطال بنى سليم صهره عاقل بن المثنى السلمي وكان هذا المرقال فارس حناجز وفى الحرب لبس عاجز فقال له الملك الاسود ذلك يا مرقال أريدك فى هذه الساعة أن تتركب وتتجرد فى مائة فارس من كل بطل مناجز وتقع الارض وتكشف لنا الخبر وتبصر الذين ساقوا الاموال إن كان عترة أم غيره من الشر وتعود إلى بالخبر غير بعيد حتى أدير ما أريد (قال الراوى) فلما سمع المرقال من الملك الاسود ذلك المقال قال له السمع والطاعة وها أنا سأرتفى هذه الساعة ثم انه تجهز فى مائة فارس وأخذهم معه وسار على أثر عترة يتبعه (قال الراوى) وكان عترة بعد ما فعل هذه الفعال قد سار هو ومن معه من الرجال والاسارى معهم وهو قدامهم إلى أن وصلوا إلى أصحابهم فلما نظروا ذلك الحبل فرحوا بما معه من الاموال ونظر الملك قيس إلى تلك الخيول والعدد والرجال معه فى الاسود والنكد فقال الساعة تنقلب البلد ويخرج خلفنا الملك الاسود فى جيش ماله عدد لا يحصى ما يلحقه من الحق والحرد فقال عترة دعه تخرج روحه ويقبر فى لحده (قال الراوى) إلا أنهم ماساروا غير قليل وبين أيديهم تلك الاموال حتى أشرف عليهم المرقال فيمن معه من الرجال وقال لقومه كنا نريد أن نعرف هذه الخيل الغائرة من يقال لهم ثم التفت إلى رجل من أصحابه وقال له تقدم إلى هؤلاء الأندال واسألهم عن أنسابهم ولا تخاف من كثرتهم ولا تبهم ولو كان الملك الاسود أمرنى بقتالهم لقاتلتهم وخلصت الغنيمة منهم والنيقهم أنا وحدى وأترك لى ولهم حديثاً يذكر من بعدى فعند ذلك أطلق الفارس عنان جواده وقد غل أنه بالسؤال يبلغ مراده ولم يزل يركض تقرىبا وخيما حتى وصل إلى الخيل كاطلب وزعق على أعقاب بنى عبس ويسلمكم يا كلاب العرب وأخس من ضرب فى البيدا طنب من أنتم من سكان ابرارى والفد قد حتى نهبتم أموال الملك الاسود ومددتم أيديكم إلى قتل السادات فأبشروا بكأس الموت والآفات (قال الراوى) فلما سمع عترة كلامه أقبل على أخيه مازن وقال له دونك وهذا الوغد الواهن فعند ذلك قفز إليه مازن وهو على جواد من الخيل والجياد وحمل عليه حملة الاساد وقال فى است أملك وأم الاسود معك يا نسل الاوغاد تكثر من الكلام الهذيان ونحن فرسان بنى عبس السكرام المسمون عند العربان بفرسان المنايا والموت والزوام دونك وضرب الحسام

(قال الراوى) فلما سمع السلمى كلام مازن اغتاض واحتل قلبه غيظاً وقاض فقوم ستانه وحمل على مازن وانقض عليه وطعنه فى صدره وقد أيقن عند طعنته اليه بمرأغ عمره ونظر مازن إلى طعنته قال عنها بشدة وحسن معرفته وخبرته فضت الطعنة خائبة بعدما كانت اليه صائبة ثم عطف عليه مازن بحسن معرفته وطعنه فى صدره أطلع السنان يلمع من ظهره قال عن جواده وقد عجم صلاحه ورشاده وأنشد مازن يقول صلوا على طه الرسول :

ترنى أنا مازن المعروف نسبته ليث الحروب إذا ما قومه عرف  
افنى الاعداء بسيف حده لم يزل والضرب والطنن فى الاحشاء مختلف  
ما كنت فى الحرب فراراً إذا اختلف سمر الرماح ولا فى الروع مرتجف  
بل أوصل الطعن فى الهيجاء مبتدرا واقطع الرأس والأوراد والحجف

(قال الراوى) فلما نظر المرقال ابن عمه وقد صار قتيل وعلى وجه الارض جديلاً التفت إلى أخى المقتول وقال له دونك والاختذ بثأر أخيك ولا تخلى العار يركبك ويشفيك فعند ذلك برز مازن كأنه شعله نار وتحنه جواده كأنه الطير إذا طار متقلد بسيف بتار معتقل برمح خطار ودمه على خده مثل الامطار إلى أن وصل إلى عند أخيه وهو ملقى بالقفار فوقف على رأسه وأنشد يقول :

قتلت أخى ظملاً وعدواناً فانى أتيتك أبغى ثأره بستانى  
ولجعتنى فى أخى لاعتشت بعده وأمت على ظهر الجواد مدانى  
ستبقى عفيفاً فى التراب بجندلا وعيناك فى وسط القلا ترائى  
وأخذ بثأرى منك يا وغد قومه بطمن سنان أو بجدي يمانى

(قال الراوى) ثم أنه بعد ذلك المقال جال على مازن وصالح وحمل كل منهما على صاحبه وقد برز من طعنه ومضاربه إلا أن مازن مازال يحاوله ويكرمه إلى أن أضجره واتعبه وطعنه فى صدره ألقبه وعن جواده كركبه فلما نظر المرقال إلى طعنة مازن وما كان منه وقد قل بأخيه أسودت الدنيا فى عينيه ثم قفز بالجواد وقد حلت به الهموم والالتكاد فخرج بالجواد يتدفق من تحته مثل هبوب الرياح إلى أن صار مع مازن فى البطاح وأنشد وقال

ابشر هلكك بسيف الباس والحرب من كف ريبال مقدم على النوب  
ليث يصول على الاقران مقتحماً ويشعل الحرب إشعالاً من اللهب  
ونحن بنو سليم شرفت مناقبنا يوم الكريمة كشافون للكرب  
فسوف آخذ منك بالثأر مقتدرا بصارم كضراب النار يلهب

(قال الراوى) ثم أنه بعد ذلك المقال حل على مازن كأنه قطعة من جبل وهو بالحديد مسربل وفطر عنتر إلى المر قال فعلم أنه بطل من الأبطال وفارس فى الحرب وليث عند الطعن والضرب

خفاف على أخيه من قتاله وعلم أنه ماهو من رجاله فعند ذلك قفز إلى نحوهم بالحصان حتى صار معهم في الميدان وصاح على أخيه مازن أرجع عن الميدان فقد كفك ما لقيت من الاقران واترك هذا من نصيبي حتى أبرد بقتله لحيبي فلما نظر المرقال إلى تلك النفعال وكيف أن عنتر رد مازن من ساحة المجال وطلب منه الحرب والقتال وقال له ويلك من أنت أيها الفارس حتى يحيل بيني وبين غريمي قبل أن أنزل بك الوساوس وأفرج بقتلك همومي فقال له عنتر أنا سيد بني عبس الاقيال فقال له المرقال وما الذي جراك على أخذ أموال الملك المحترم وهو ملك العرب والعجم وفي خدمته جيوش الفرس والديلم وقد أقبلت إليه الجنود لأجل قتالك لأنك قد أخطأت في تدبيرك وفعالك فلها سمع عنتر كلام المرقال وما تلفظه من المقال قال له أنا ما حملني على هذه الفعلة وهي عندي خفيفة لإفعال الاسود الكاسف التي لا يفعلها إلا أصحاب العقول الخسيفة لأنه أجاز قاتل ولدى حصن بن حذيفة ولم يكفيه ذلك ومعانيه حتى أراد أن يقتلني بعد خدمتي له ولأخيه وتجرافي حتى بهذه الأفعال الشنيعة ونسي المعروف والصنعة ولما عادت بنو عمي إلى وجعلوا معولهم على وانفقت كلمتنا واحدة على رغم أنف أعادينا فعند ذلك عمد إلى امرأة من بنات ملوكتنا ذات ضلع أعوج وعقل أهوج ولسان عند الكلام متلجلج قتلها من غير ذنب ولا إجرام وفعل بها فعل أولاد اللثام وهي التي كانت زوجة أخيه الملك النعمان وبعد ذلك فوحن ذمة العرب وشهر رجب لا بدلي من هدم آثاره وأخرب دياره وأخذ أمواله من البلدان ولو احتسنى له كسرى أنوشروان صاحب التاج والإيوان إلا أن كان يسلم لي حصن بن حذيفة لأطفي بقتله ما بقلبي من الحرارة ويرسل لي أموال بني فزارة ويخرج من حق الملك قيس وقاتله لأخته المتجردة حتى أرحل عن دياره ويطيّب قلبه وإلا فليبشر هو وكل من جمع من العرب بالويل والحرب والفناء العاجل وهتك النساء والحلائل ثم أن عنتر أنشد يقول

ألست أحيّد يوم التلاقي	لا ولا أن جاءني يوم الحاقى
سوف أفقّي الأعداء بحد حسامى	وأوردهمو ضرباً بحد الرقاقى
ليعرف الاسود مقامى في الحروب	عند ما جالت الخيل العتاقى
اننى عنتر أبو الفرسان اسمى	الفارس المندوف مر المذاقى
بطل تخشى الفوارس سيفى	وسنانى في الحرب عند التلاقي
وكذا الملوك تسجد لي خوفاً	عند ذكرى في معرك الانطباق
سوف يبنى ذكرى وفعلى بعدى	يكتبوه في الكتب والأوراق
وأنا عنتر بن شداد ليث	بطلاً ما لضربى ترياقى

(قال الراوى) فلما سمع المرقال ذكره زاد فكره وحارفى أمره وخاف أن بارزه أسره وأن قاتله قتله ويجعل من الدنيا مرتحلة فما كان منه إلا أنه أقبل عليه بلبين الكلام حتى يأمن من شرب كأس الخمر وقال له يا حامية عيس أن الملك الاسود لما أغرت على أمواله قد أنكرت وأنفذنى أ كشف خبرك أن كنت أغرت على أمواله أم غيرك وبعد ذلك فقد صح الخبر وما أنا عائد اليه من ساعتى فيمن بقى من رفاقتى فلما سمع عن ترجماله قال له وحق الرب الجليل ليس لى عن رجوعك من سبيل ولا بدلى من أخذك أسير فقال له يا أبا الفوارس أنا أرجو الصلح بينكم وتزول هذه الاحقاد من قلوبكم فدعنى أسير كما قلت لك فقال له عتري لا بدلى من أسرك وإن تحامقت ولم تسمع هذه الاقاويل تركتك قنيل وتقصير على الثرى جدل . وأن أردت أن تسلم فدع أصحابك يسيروا الى الملك الاسود يخبروه بما نابك من الفعل وتكون سلمت مهجتك وحقنت من القتل دمك وإلا أن كان فيك للقتال فدونك والمجال ثم انه قال لعتري يا أبا الفوارس أريد منك الزمام حتى أنى أترجل من بين يديك وأسلم روحى اليك فقال له عتري الزمام الوافى والأمان السكافى فلما سمع المرقال ذلك الكلام وحقق المقال التفت الى من معه من الرجال وقال لهم امضوا واقصدوا الملك الاسود وأخبروه بما تجد فعند ذلك ساروا ولو كان لهم أجنحة لطاروا ثم أن المرقال سلم روحه لعتري لأجل الذمام فساقه عتري بين يديه وهورا جل إلى أن أوصله قدماه إلى سادات بنى عاسر فلما نظروا إلى ما فعل عتري فامنهم إلا من تحيروا نذهل فأقبل عاسر بن الطفيل عليه وجعل يشكره ويشقى عليه وقال له لا كان يوما لأراك فيه يا أبا الفوارس لقد شيدت مجد هذه القبيلة وأكثرت فيها حرداً وشكراً فهذه والله هى الشجاعة ومن مثلك تتعلم الفرسان الفروسية والشجاعة ثم أنهم بعد ذلك عظموا راجعين وعتري يشكرهم على حسن ثباتهم ويوعدهم بالنصر على أعدائهم وقال ياسادات العرب وهل أنا إلا بيهتكم أغلب وبأسيا فكم أضرب ثم جعلوا يحدون المسير والترحال وهم طالبين فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من أمر الرجال أصحاب المرقال فانهم لم يزالوا سائرين وبما جرى عليهم ذاهلين ومن شجاعة عتري سائرين وهم ييكون على أصحابهم بد موع غزيرة إلى أن وصلوا إلى أرض الخيرة وهم ينادون بالويل والثبور وعظائم الامور فعند ذلك وقعت الضجة فى الخيرة وارتفعت من الناس أصوات كثيرة فلما سمع الملك الاسود بذلك الصياح ازعج وانذعر وأشار إلى بعض حجابيه وأمره أن يكشف له الخبر فعند ذلك مضى الحاجب رغاب قليل وعاد وهو يعلن بالصياح والتناد فقال له الملك الاسود ويلا ما هذا الحال فقال له يا ملك قد وصل من الرسل بعض الرجال الذين مضوا مع المرقال وهم فى حالة الإذلال وقد أتوا وهم يكدون الخيل ويستغيثون من الذل

والويل فلما سمع الملك الاسود هذا الكلام ومعانيه أمر أن يحضروهم اليه فادخلهم الخاجب وأوقفهم بين يديه فسألهم عن حالهم فقالوا أيها الملك العصفور قد حلت بنا العبر وأسر المرقال وأن الدواهي العظمى كلها من عنتر فهو الذي أخذ الاموال وقتل الرجال وهو في خلق كثير بعدد الرمال ومعه قيس بن زهير صاحب الرأي والتدبير في بني عيس المشاهير ومعهم أيضا بنو عامر الذين ما منهم إلا كل شجاع ما هر في حومة الميدان مبادر مثل عامر بن الطفيل وملاعب الاسنة فارس الخيل الاخوص بن جعفر البطل العصفور وعلقمة بن علاقة ومروان بن سراقه وبقية الفرسان أصحاب الهمة والشجاعة وهانحن قد أشرفنا عليهم حتى نبصرهم ونغالبهم وإذا قد عطف علينا عنتر وأخوه مازن فقتل منا اثنين وأسر عنتر مقدمنا في أقل من طرفة عين فهربنا نحن وطلبنا الفلاة ونحن لا نصدق بالنجاة ولو أراد أن يقبض علينا لم كنا اليك أتيئا بل هو الذي تخلى عنا وفي صفات الرسول أرسلنا وقال لنا عودوا أنتم إلى الملك الاسود وأعلموه بما جرى وتجدد وأنا الذي أخذت أمواله وقتلت رجاله فوحق ذمة العرب لا بدلى من هلاكه وهلاك أبطاله وأخرب دياره وأطال له وأسبى حريمه وعياله لأجل ما أجاز قاتل ولدى وأحرق بفعله كهدي وما وقع بما فعل من الفعالم المسدة حتى قتل مولاي المتجردة فوالله لا أخذت عوضها إلا رأسه ولا فجعت فيه إلا أهله وأنا سه فلما سمع ذلك المقال الملك الاسود زاده الغيظ والحرد وقام وقعد وأرغى وأزبد واشتدت به الآلام وصار الضيا في عينيه ظلام وقال ما بقى بعد هذه الاحكام صبر على هذا العبد نسل الحرام الولد الزنا ابن اللثام ثم في ساعة الحال دعا بملوك العرب وجميع الابطال فلم تكن إلا ساعة حتى حضروا اليه ووقفوا بين يديه وهب بن موهوب وذو الخمار الفارس الوثوب وعاطل بن المثني وسادات العرب أبطال الهراش فلما صاروا هؤلاء الابطال عند الملك الاسود حاضرين وبين يديه جالسين أقبل عليهم وأشار بيده اليهم وقال اعلموا ياسادات العرب ويا أرباب المناصب والرتب ان هذا العبد الاسود قد غفى وتعمرد وقد تعدى وأنا أريد منكم الجد في قطع عمره وقلع أثره قبل أن يسمع الملك كسرى بعجزنا عنه فلا تبقى لنا عنده قدر ولا قيمة إذا سمع بعجزنا عن هذا العبد ان الزينة فلما سمعت ملوك العرب تعجبوا من عنتر كيف أنه فعل هذا وأطرقوا إلى الارض برؤسهم وتفكروا في ذلك الحال فعند ذلك نهض بينهم عمرو بن نفيلة صاحب الافعال الجميلة وقال الرأي عندي أيها الملك أن تنفذ من عندك لعنتر رسول يكون فصيح اللسان يدرى ما يقول وإذا هو عاد اليك من عندنا بالجواب فتعمل على قدر ماترى من الخطاب فلما سمع الملك الاسود كلام الوزير قال له إذا كان الامر على هذا التدبير فتكون أنت الرسول والمشير فقال له

السمع والطاعة وها أنا أكتب الكتاب اليه من تلك الساعة ثم أنه ادعا بكتابه وأمره أن يكتب أو هو يجاوبه فعند ذلك جلس الكاتب بين يديه وجعل يكتب والوزير يمليه وهو يقول اعلم أيها الطاغى الذى تجبر على الملوك وصار باغيا أما بعد فقد كثر على نفاقك وسوف أعجل محالك مع ما تعلم انى ملك شديد فكيف تعادبنى وأنت من بعض العبيد وخطي مثل كسرى أنو شروان وهو ملك عظيم وسلطان جسيم فان وصل اليه من هذا الحديث والخبر فهو يقطع منك الاثر والرأى إنك تترك هذه الفعال وترد ما أخذت لنا من مال وتطلق من عندك من الرجال الذين فى الاسر والاعتقال وتطأ بساطى من غير تعبد لينزل ما فعلته من التكيد وإلا فاهلا لك على بعيد فأقبل منى هذا الرأى السديد والقول المفيد وسلام على من أطاع ووافق واعتصم على من عصى وشاقق ثم انه بعد ذلك الخطاب طوى الكتاب وتجهز للمسير تجهيز الملك الكبير بالأعلام والرايات والطبول والكاسات والخيول المسومات وأخذ معه من جميع التحف والآلات ثم سار من يومه فى جماعة من قومه (قال الراوى) وكان مسير الوزير لعنتر بهذه العصابة لما بينته وبينه من المحبة لانه مادبر هذا العمل إلا ليوصيه بما يفعل وكان عنتر قد وصل إلى الجبلين وفرحت به اهل القبيلتين فلما قرب به القرار اجتمعت الاحباب بالاحباب أقام له الديابة على رؤس الجبال والشعاب وأقام يأكل ويشرب مع الملوك والاصحاب ولم يزل على الوسيلة حتى وصل اليه الوزير عمرو بن نفيلة فلما قرب من تلك الاطلال ونظرته الديابة من على رؤوس الجبال فساروا إلى عنتر وأخبروه بالخبر فعند ذلك ركب عنتر لما علم بذلك السبب وركبت معه سادات العرب وتلقوا الوزيروا كثروا له من التبجيل والتوفير وترجل عنتر وقبل فى الركاب قدميه فقبله الوزير بنحوه وبين عينيه وتقدمت أمراء العرب وسلموا عليه وانزلوه وداروا من حوله فلما استقر به القرار وسارت العرب عنده حضار فعند ذلك أخرج الكتاب اليهم وقرأه عليهم فلما سمع ما فيه من التهديد والوعد والوعيد ضحك حتى استلقى على عنقه وأقبل على الوزير ومن معه من رفقاء وقال له اعلم أيها الوزير ما أبالى بهذا الهذيان لأنى أنا كنت رضى اسرته فيما تقدم من الزمان وفعلت ما فعلت بالنعمان وهو ملك العربان وأخذت أخاه الاسود فى الاسر والاعتقال وما اطلقته حتى قاسى الذل والهوان وكثرت العجم والعرب وما جمعوا من الرجال وما باليت فى حال من الإحوال وكذلك الاسود فلا أبالى به ولا بمن معه من الإبطال وأنا وحق من أنار الهلال وبقدرة خلق الإنسان من صلصال وأرسل الغيث تسكر ما منه وإفضال وأرسى شواخ الجبال ويعلم كم وزنها عنقال لكن لم يسلملى حمى بن حذيفة الذى قتل ولدى واحرق بنعماله كبدى إلا عنفرت خده فى التراب

أو أتركه أسيراً يقاسى الذل والعذاب وأترك دياره قفراً خراباً وأما اجتماع العرب والمسلمين فقام عندي لإمثلة الغنم إن أردت ذبحها لذبحتها وإن أردت تفريقها ففرقتها فلما سمع الوزير منه كلامه ضحك من سعة صدره وقوة جنانه ثم أقبل عليه وقال يا أبا الفوارس والله لقد علمت بأن هذه النوبة لم تنفصل وأنت على هذه الحالة وما كان مرادى آتى إليك في هذه الرسالة ولكن الملك الأسود هو الذى غصبني بمجيئى إليك في هذه النوبة وبعد ذلك فما يمكننى المكان بعد سماع هذا الكلام وإنى قد اشتقت إلى رؤية الاوطان ثم أنه طلب الرحيل وقال له ما بقى إلى المقام سبيل ولكن أريدك أن تمشى معى حتى أحذر من شيء تقع فيه عن قريب ثم أنه ركب وسار هو وأصحابه إلى ناحية بلاده فركب عترة وسار معه حتى يسمع قوله هذا وسادات العرب قد ظنوا أنه خاف منه لئلا ينزل بالعطب فأراد بهذا أن يدفع عنه شر الاغتيال ولما خرجوا من الجبال أقبل الوزير على عترة وقال له يا حامية عيس أنى ما أريد لك ضرر وإنى أعلمك أن أعظم أعداك هو الربيع بن زياد القرنان السكياد وبعده حصن بن حذيفة وسان بن أبى حارثة وهم الذين أخرجوا الأسود إلى تلك الأمور والحادثة واعلم يا أبا الفوارس إنى ما قلت هذا الكلام قدام الربيع بن اللثام لأنه أرسل لنا خطاب بخطه وأعلننا بما تجدد وأنا الذى قرأت كتابه على الملك الأسود وكتب فيه جميع أعمالكم والرأى أن تكون منه على حذر وإياك أن تطلعه على خبر أو تفهمه شيئاً مما تدبر وأما الجيوش التى يريد الأسود أن يرسلها إليك فلا تهم من أجلها ولا تفزع فأنا أكون ورايك بالمعاونة والمساعدة وما أتركها تأتى إليك فى مرة واحدة بل أسعى فى تفريقهم وتشيتهم ولا أترك الملك الأسود يرسل إليك إلا من أعلم إنك تهلكه وتفركه لأنى عليك مشفق فلما سمع عترة كلامه وحسن وداده شكره وأثنى عليه ودعا له ثم أنه ودعه هو ومن معه وعظم شأنه وأوصاه أن يكتم سره وسار بمن معه من رفقائه خوفاً على شمل العشيرة أن يفترق وما أحد كان معه فى هذه النوبة لوداع الوزير إلا سبيح البين وولده ميسرة وصديقه عروة بن الورد الذى هو عنده بمنزلة الاخ الشقيق فقال لهم لافيكم أحد يخرج منه هذا الكلام من فمه ولا يعلم به أحد ولا يبيده وأنا لا بد لي من قتل الربيع بن زياد وأتركه أودونته بين العباد ثم إنهم بعد ما دار بينهم هذا المقال عادوا إلى الجبال وأقاموا ينتظرون ما يتجدد من الاحوال فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من الوزير فإنه لم يزل سائراً يقطع البرارى والقفار هو ومن معه من الجنود حتى وصلوا إلى الحيرة وكان لوصولهم يوم مشهود وقد جلس (م ١٢ — عترة الجزء الخامس والاربعون)

الاسود على كرسي مملكته وجلست من حواليه أبواب دولته وحضرت ملوك العرب ليسمعوا ما أتى به الوزير من السبب وأما الوزير فإنه دخل على الملك الاسود وقبل يديه هذا والمجلس قد احتفل بالخلاتق حتى يسمعوا مقال الوزير وما يديه ولما جلس واستقر به القرار قال له الملك الاسود بعد أن حياه أيها الأب الكبير أبد لنا ما جئت به من الاخبار فعند ذلك قال له الوزير اعلم أيها الملك إنى ماضيت بهذه الرسالة إلا لما حلفتى لى إن مضيت إليهم وعدت من عندهم ما أكرمتم عنك شيئاً من تلك المقالة فقال له الملك صدقت فى مقالك فقال حصن بن حذيفة أعلم أيها الوزير أن الملك ما أرسلك برسائله إلا لتنصحه فى دولته فقال عن إذ ذلك أيها الملك أتكلم فقال حصن بن حذيفة تكلم فقال الوزير اسكت يا حصن أسكت حسك وخدت أنفاسك أنت الذى أوريقتا وجه عنتر وقتاله والله ما تقع الحرارة إلا فى رأسك لأن عنتر مراده قتلك أنت وسنان وحلف وشدد فى الإقسام فلما سمع حصن ذلك الخبر قال أيها الوزير الكبير أيهدنا عنتر وحق الركن والحجر لأنه عندى أذل وأحق أن يمد يده إلى كلب من كلاب البر الأقفر فقال الوزير لاى شىء يمنعك عن لقائه يا جبان وكيف هربت منه وحق من خلق الأرواح وسيرها إليه بأمره وسائر العالم فقراء إليه ما رأيت عمرى مثل عنتر ولا أقوى منه ولا أصبر لأنه قال واقه ما أحل على جيش الملك الاسود غير حملة واحدة حتى أتركها فى البر شاردة ولا ضيق الاقطار على الملك الاسود بقوتى وجلدى حتى يسلم إلى قاتل ولدى ولو ملكك أبطالها كلها ما اكتفيت بها ولا أريد إلا حصن قاتل ولدى حتى أطفى بقتله نار كبدى ولا بدلى من قتله ولو احتمله كسرى قلعتنه من ملكه وكذلك الملك الاسود إن لم يخرج للملك قيس من حق قتله أخته ولا تركته فى البر مطروح وأمعاه مبددة ولا أترك معه كبير ولا صغير حتى أدمرهم تدمير فلما سمع الاسود ذلك الكلام زاد به الوجد والآلام كذلك جرى على كل من كان فى المقام وكثر بينهم الكلام (قال الراوى) وبعد هذا أقبلوا على الملك الاسود وقالوا له سر بنا إليه مرة واحدة حتى نترك ديارهم خامدة ونهب جسد هذا العبد بالصفاح وأسنة الرماح لتأكل لحمه وحوش البر وعقبان البطاح فلما سمع الوزير ذلك المقال ما هان عليه ذلك الحال وقال والله إن هذا غاية العار والذل والشنار بأن تكونوا ملوك الاقطار وقد تجمعتم من سائر البراري والقفار وتسيروا كلكم إلى عبد أسود ماله مقدار فإن ظفرتم به كان عليكم للعار وإن هو ظفر بكم فضحككم بين البرارى والحضر ويعلوكم الذل والشنار عند ملوك الاقطار ويحل بكم من هذا العبد الوسوس لأن عنتر فى ثمانية آلاف فارس فسيروا إليه فى ثمانية عشر ألف فارس ويكونوا من أشجعكم حتى يكون لكل رجل منهم



رجلين فقال حسن وحق الإله الذي يعبد لقد عظمت أمر هذا العبد الاسود فقال عاقل بن  
المثنى يا ملك إن ذكر عترة فضيحة بين الملا ولكن أتركني أنا أسير للقائه وآتيك به ومن معه  
من رفقائه (قال الراوى) فلما سمع الاسود مقالهما ما يبديه من أعماله شكره على فعله وقال له أريد  
منك أيها الفارس والقرم المداعس أن تمنى إليهم وتنزل به الوسوس وخذ معك من الجيوش  
ثمانية عشر ألف فارس من كل مدرع ولا بس وبين معه شجاعته وأرنا طر فاه من براعتك فقال  
عاقل أى وأبيك سوف ترى ما يرضيك (قال الراوى) فعند ذلك جهز له الملك الجنود وهم  
بالرايات والبنود وعدتهم ثمانية عشر ألف فارس من كل ليث عمارس هذا وعاقل بن المثنى لم  
تسعه الدنيا من الفرح واتسع صدره وانشرح ثم أنه سار بتلك الجيوش التي كأنها البحار  
والزواجر وعاقل في مقدمتهم كأنه النمر الوافر أو الاسد الكاسر هذا الرايات على رأسه  
ترفرف والبنود ومن حوله الجنود وهو بينهم مثل أسد مهول وهو مع ذلك يترنم بهذه  
الآيات وهو يندشد ويقول صلوا على طه الرسول :

ألا بلغ مقال عبد عيس	وفعل في المللات النقال
بأنى فارس الهيجا قديما	أبىد القوم في وسط الجبال
وجربت الخطوب وجربتني	كأنى كنت في الامم الخوالى
أنا المعروف في العربان جمعا	مبيد الفرس بالسمر العوالى
ونحن بنو سليم إذا برزنا	نجيد الضرب بالبيض الصقالى
لنا شرف المعالى بالعوالى	ونسبتنا تزيد على الموالى
لئن عطف الزمان برفع مجدى	أخذت لعبد عيس في الجبالى
وأشقى منه قلبى حربى	إذا علقت بيمنى الشمالى
وتشهد لى الفوارس من سليم	إذا ما قدته قيد الجمالى
ولما أتركه ملقى جديلا	عفير النخد فوق الرمالى

(قال الراوى) هذا وهم سائر ينقطعون القفار والمهاد والاوعار وهم على الخيول والجنائب  
طالبين جبال خشاخش والتناصب فهذا ما جرى لهؤلاء عند المسير وأما ما كان من أمر  
الوزير فإنه عند ما نظر إلى تلك الجيوش قال في نفسه وحق المعبود الاكبر لا بد لي من  
إعلام عترة يكون من أمره على حذر ثم أنه كتب إليه يعلمه بما جرى من الاسباب وأن  
الملك الاسود إليه قد جرد ثمانية عشر ألف فارس مع عاقل بن المثنى وهو مؤمل أن ينال  
منك ما يتمنى وهو فارس جبار وبطل كرار تحت الغبار ومعه ذلك الجيش الجرار فكن  
من أمرك على حذر واستيقظ لنفسك والحذر لا يمنع القدر ثم أن الوزير أرسل الكتاب

مع عبد من عبيده الذي سار يقطع الفيافي والقفار ولم يزل يقطع البراري والسباسب حتى وصل إلى جبال خشاخش والتناصب (قال الراوى) وكان عنتر من يوم وصل الوزير وسار وهو مقيم في الجبال وقد فرق الأموال على الرجال وأقاموا في نحر الحور وفرح وسرور إلى أن وصل العبد إلى الجبال وصار منها قريب ففى عاجل الحال ترجل عن النجيب فعندها سمع أصوات المزاهر والمولدات تضرب بين الحراير فعند ذلك تبادرت إليه العبيد من قريب وبعيد وهم الذين كانوا يرصدون البيد وقالوا له من أين أتيت وإلى أين تريد فقال لهم يا بنى الحالة الأجواد ما أريد سوى عنتر بن شداد فقالوا له لقد وصلت يا ابن العم وقومت على خير مقدم (قال الراوى) ثم أنهم أخذوه معهم وعطفوا به راجعين وإلى نحو عنتر مسرعين فلما وصلوا إليه أعلوه بقدم العبد عليه وكان فى دعوة الملك قيس وفى شرب وراح مع تناول الأقداح فلما علم عنتر بذلك ووثب من بين الرجال ووضع يده فى يد هريرة وخرجوا من هذه الدعوة وتبادروا بسيفهم متقلدين لأن عنتر ما بقى يأمن لأحد من العالمين فلما نظر عنتر أقبل عليه وقبل يديه وأعطاه الكتاب فلما أخذه فى يده ورآه أعطاه لهريرة فقرأه وفهم عنتر ما فى باطنه وظاهره ثم أقبل على أخيه شيبوب وأمره أن يكرم عبد الوزير وأما عنتر فإنه جلس فى خيامه وقد وقفت بين يديه عبيده وخدامه وأنفذ خلف الملوك والمقدمين بأن يكونوا إلى عنده حاضرين لحضروا جميعهم وهم لقوله سامعين مثل الملك قيس والريبع بن زياد وملاعب الأستة والأخوص بن جعفر ومن يجرى مجراهم فى ذلك المحضر (قال الراوى) فلما تكاملوا وصاروا حاضرين أقبل عنتر على الملك قيس وعلى جميع ملوك العرب وقال له أيها الملك المسدد أعلم بأنه قد أتى إلينا خبر صحيح مؤكد من عند الملك الأسود بأنه قد أرسل إلينا الجيوش حتى ملؤا البر الفسيح وقد صار عندنا هذا الخبر صحيح وقد أرسل ثمانية عشر ألف فارس من كل بطل مناجز مع عاتل بن الحثي فأتى من الرأى والتدبير أيها الملك الكبير وكيف الحال فى ملتقى هذا الجيش الكثير فلما سمع الملك قيس كلام عنتر وما أبداه إليه قال له يا أبا الفوارس ما يكون إلا مسيرنا إليهم ونلقاهم ونبيد أقصاهم وأدناهم وتكون أنت بين أيدينا فأما لنا وأما علينا فلما سمع عنتر كلام الملك قيس وما أبداه من الخطاب قال له يا مولاي ما هذا صواب فوالله ما تركت قتال ولا أحدا من الملوك والقبائل إلا إن كنت أنا أهلك ولا تنزل إلا ملك مثلك وإذا سار إلينا الملك الأسود بنفسه سرت أنت الآخر إليه بنفسك حتى يكون ملك لملك وأما إذا أرسل إلينا من يتوب عنه فأنا الآخر أنوب عنك وأسير إليهم فى خمسة آلاف فارس أمجاد ويكون معى أخى وولدى وسائر بنى قراد

أما باقي الفرسان فتكون في الحلة مقيمين لاجل حفظ الأموال والحريم (قال الراوى) فلهذا سمعت سادات العرب كلامه فامتنعوا منه أحداً إلا وشكروه على حسن اهتمامه ثم سار في خمسة آلاف فارس غاصين في الحديد مكثرون من الزرد الضيد لا يبان منهم غير تدوير الرمح. هذا وعثر راكب على جواده الأبحر معتقل برمح الأسمر متقلد بسيفه الأبر وقد أخذ عبد الوزير معه بعد ما أخلع عليه وعظم قدره وحياه وصار يشكركه على فعله وقد أثنى عليه ودعا له ولما أبعدوا عن الجبال أخذ عبد الوزير رد الجواب وصار طالب مولاة بلا إطالة وهو يقطع البرارى والقفار ليلاً ونهار هذا ما كان من هؤلاء. وأما ما كان من عثر فإنه سار بمن معه من الفرسان الأجواد ومن كان تبعه من الشجعان فجاش الشعر في خاطره فباح بما كنت عليه ضمائره وأنشد يقول :

أنا لنصفح عن مجاهيل قومنا	وأرد عنهم كل قوم أصلد
ونحن نعين في الخطوب ضعيفاً	حتى نسيره لفعل السيد
ونجيب داعيتنا لهياج باجود	عجل الركوب لدعوة المستجد
وأبىد كل من أراد عنادنا	يوم الهياج بكل ليث أجد
أنى لعنرة الفوارس فى الوغى	من خير عيس من علاها مولد
أفنى الجيوش عند إقبال جمعهم	وأبىد فرسانهم بحمد مهتد
من كان ينكر فى الحروب موافقى	فقصيدتى فى البيت غاية مقصد
لو كان فى هذا الزمان مقاوم	لا ذلتى قهراً وكان لوى يد
لكنتى بطل الحروب وقرمها	مفنى العداة إذا أتوا فى مشهد
أسمى أبو الفرسان عزمى باتع	رتع الحمايل فى الدرين الأسود

(قال الراوى) هذا ما جرى لهؤلاء من الأحكام وأما ما كان من عاطل بن المثنى ومثى كان معه من تلك الجيوش والكتائب فإنهم صاروا يطلبون جبال خشاخش والتناصب وعاطل يقول لرجاله ومن حوله من فرسانه وأبطاله أتم تعلمون أن الملك الأسود عنده من ملوك العرب جمع كثير من الفرسان جمع غزير وما اختار فى هذه النوبة غيركم فينبوا شجاعتكم وبراعتكم وشدة بأسكم وفراستكم فلا تنكسوا أعلامكم ولا تهملوا بمجدكم وعزائمكم فإن الملك الأسود قد اختاركم فينبوا أفعالكم فإن ظفركم بعثر فزتم بالعز والإكبار وارتفع لكم الذكر إلا كثر على جميع عرب البر الاقفر (قال الراوى) هذا وعثر سائرهم سارون حتى بقى بينهم وبينه يومين وما زالوا يجدن حتى لاحت غبارهم فدعا عثر بابن عمه عمرو أخو عبلة وضم إليه مائة فارس كزار وقال له امض واكشف لنا هذا

تلقبها وما تحته من الاخبار وكان عمر وأخوه عتبة قد أخرجه عنتر من المجال حتى صار من الأبطال فأطلق عمرو عنان جواده وقد تبعه قومه وأجناده وهم موافقيه على بلوغ مراده (قال الراوى) وكان عاتل بن المثنى قد أنفذ قدماه ألف فارس نبيل مع ابن عم له يقال له جميل فصار جميل فى البر حتى وقع هؤلاء القوم فطلبهم أشد الطلب ونادى بصوته ويلكم يا كلاب العرب وأخس من ضرب فى البيدا وتد اكشفوا لنا عن أحسابكم وبينوا لنا عن أنسابكم من قبل أن أنجل بواركم وأعدمكم أحبابكم وأقابلكم بما لم يكن فى حسابكم (قال الراوى) فأتى جميل كلامه حتى قفز إليه عمرو وصار قدماه وقال له اسكت يا ويلك لا أبالك يا طنجير والموت حل بك نحن بنو عبس المشاهير ثم أقبل بهمة واستجاده يطمعنا فى لبته أخرج السنان يلمع من نقرته فصار جديل صريع يمج علقما ونجيع (قال الراوى) فلما نظرت فرسان بنى سليم إلى ذلك الأمر العظيم زعقوا على عمرو وقالوا له شلت أنا ملك فلقد قتلت فارس عشيرته ثم أنهم انطبقوا عليه وتبادروا إليه وأرادوا صرعه وإتلاف مهجته فتلقاهم عمرو بهمة وكر على الفرسان وأجاد فيهم الضرب بالسيف اليماني (قال الراوى) ونظر أبوه مالك إلى ذلك تخاف على ولده من شرب كأس المهلاك فحمل وأمر الفرسان كذلك أن يحمل فحملت ولاعنة خيولها أرسلت وانطبقوا عليهم شمال ويمين فلم تكن إلا سباعة حتى قتل من بنى سليم مائتين وخمسين والباقي ولوا مدبرين فعند ذلك أخذت بنو عبس خيولهم والاسلاب وعادوا طالبين من لهم من الاسحاب فهذا ما جرى لهؤلاء من الاسباب وأما ما كان من عاتل بن المثنى وما تم على قومه من المصائب فإنه لم يشعر إلا والمنهزمين قد وصلوا إليه وصار الجميع بين يديه وهم فى غاية الذل والتنكيل وقد أعلنوا بالصياح والعيول ونعوا إليه ابن عمه جميل فلما سمع مقالهم استخبرهم عن حالهم وما الذى جرى لهم ونالهم فقالوا وراءنا سيوف تقطع وأسنه تلعب ورجال الرؤس تزع بقلوب لا تخاف ولا تفرع وما أشرف علينا إلا مائة فارس لكن يقدمهم فارس كأنه طود الاطواد أو من بقايا قوم عاد فلما صارت أصحابهم مع أصحابنا فسألناهم عن أحسابهم واستخبرناهم عن أنسابهم فعند ذلك برز لنا فارس وهو الذى كان عليهم مقدم وحمل علينا حملة العدم وطعن جميل من غير تطويل تركه جديل وعلى وجه الارض قتيل وحملت علينا رفقة الباقيون فقتلوا منا مائتين وخمسين فلما رأينا ما حل بنا من العذاب المهيمن ولينا مدبرين وأتينا منهزمين .

(قال الراوى) فلما سمع عاتل بن المثنى ما جرى لابن عمه جميل وقتله زاد همه وغمه ولطم على وجهه ورأسه ومزق لباسه ونزل عن جواده وقد احترق فؤاده ونادى

إمسيناه وابن عماء وأعلنا بالسكاه والمويل ونادى بالتارات جميل ثم أنه أطلق لجواده العنان وقوم السنان وسارت من خلفه الثمانية ألف فارس كأنهم الاسود العوايس هم طالين آثار بني عبس وقد ظنوا أنهم يلحقونهم في بعض الوديان قال فهذا ما كانه من عاقل بن المثنى وأما ما كان من عمرو أخو عبله فإنه لما قتل ما قتل وترك الاعادى صرعى على وجه التراب أخذ الخيل التى لهم والاسلاب وعول على الرجوع والذهاب وخلفه من تبعه من الاصحاب إلى أن التقا بعتر وأخبره بما جرى له فلما سمع عتر ذلك الخبر فرح واستبشر وضم عمرو إليه وقبله بين عينيه وقال له يا ابن العم كننا بسيفك نضرب وبهيمتك نغلب ومنك نتعلم الطعن والضرب وأنت الذى تزيل عن قومك الكرب ثم أنهم ساروا حتى وصلوا إلى مكان المعمة فوجدوا القتلى على الارض مبضعة ففرح عتر وأثنى على عمرو قال فلما سمع عمرو مدح عتر له وشكره فرح بعلو مجده وقدره وارتفاع ذكره ثم إنهم ساروا ولو كان لهم أجنحة لطاروا وكل منهم على متن حصانه وهو معتقل بسنانه وعمرو قد زاد به هيمانه فنطق بالشعر لسنانه فأنشد يقول :

ولما لقينا من سليم كتائب	وهم طالين الضرب حين أشرف
وجردنا بأيدينا السيوف مع القنا	وكلا على طعن الرماح أطوف
تقول سليم لو أقت بأرضنا	ولم ندر أنى للمقام أطوف
تركنا جميلا غارقا في دماؤه	وأعضاؤه من حيفة الموت ترجف
وجعلته في وسط القفار ممددا	يحوم عليه الوحش والطير يخطف

قال فأتى عمر كلامه حتى طلعت الخيل من قدامه وقد أطلقت الاغنة وقومته الاسنة وعلت الضجة والرنة ولمع على أجسادهم الحديد وبرق على أبدانهم الورد النضيد وتبادرت الصناديد هذا وعاطل في أوائل جيشه وهو يحمر الزرع من خلف ظهره وقد أخرج يده من جلباب درعه وهو مع ذلك يزعم بأعلا صوته ويلكم يا مذلولين لقد جلبتم لانفسكم الويل الطويل والفناء والتسكيل وذلك لقتلكم ابن عمى جميل فلما سمع عتر من عاقل هذا الهذيان ونظر إلى الخيل قد تبادرت والفرسان قد تسكأرت ومن حولهم انتشرت التفت إلى سبيع اليمى وأخيه مازن وقال احوا أنتم ظهري وتفرجوا على كرى وفرى ولا تتبعوا أنفسكم في قتال فأتا أشبعهم ضربا بالنصال ثم أنه أطلق لجواده العنان وقوم بين آذانه السنان وقد صاح على تلك الفرسان فأوقفها وحمل عليها فأرجفها ونادى يا أوغاد غير أمجاد أنا عتر بن شداد واليوم أبعد شملكم وأقنى جمعكم ثم إنه أطبق على بنى سليم فأيقنوا عند حملته بالبلاء العظيم هذا وقد التقت المواكب

وولعت الاسنة كاللكواكب وثار الغبار وصار النهار كالليل العاكر وعمل البتار وحل بالقوم الانبهار وكثر من الخيل العثار وسال الدماء كالغيث الهطل وطلبت الفرسان الفرار وقل منهم الاصطبار وتحير الجبان على فوات الاعمار وهلكت العبيد والاحرار وتهتكت الاستار وباحت القلوب بالاسرار وعميت الابصار وقد حل بنى سليم الفنا هذا وعثر قد أظهر شجاعته وقد أفنأهم بشدته وجال عثر بن شداد وصال فيهم بالجواد وأجاد الضرب بالسيوف الحداد وكانت بنى سليم قد وقع فيها المحاق وبلبت لمن بنى عبس بما لا يطاق وقد بذلوا فيهم السيوف الرقاق وشكروهم بالرماح الدفاق ونثروهم على الغبرة وأظهر عثر قوته وطرحهم خمسة بعد خمسة وعشرة بعد عشرة فله دره من فارس بطل فانه نثر الرأس مثل الحنظل والكفوف كأوراق الشجر ولم يزل القتال يعمل والدم ييذل والرجال تقتل وبنى عبس تسقى بنى سليم الموت المعجل ولم يزالوا وهم على ذلك العمل حتى تنصف النهار وحى الهوجل وعقد الغبار وتقسطل وجل بالناس الخوف والوجل فعند ذلك انفصلوا من شدة الحر ثم افترقوا وتوجه البر (قال الراوى) هذا وعاطل قد أبهر وتحير عما رأى من حملات عثر وقد علم أنه هو مقدم القوم إلا أنه ما صدق أن يبرد الحى حتى خرج إلى مقام الكر والفر وهو على جواد أشقر عالى من الخيل مضمر إلى أن أقبل أو أدبر حير النواظر والفكر بين عينيه غرة تزهر كأنها القمر وهمزاته مثل لمح البصر يسبق خيل ربيعة ومضر وهو سليم النواظر مدور الخوافر صنعه الملك القادر متسع الكفل ما به عيب ولا تشل ولا يعتره تعب ولا ملل لا يلحقه كسل ولا يعاب له ركب قوى الصعب ذبال الذئب كثير الجرى والخبب وهو لابس على جسده زردية سليمانية وهى بالذهب مطلية وعلى رأسه بيضة عادية تردد أسباب المنية وهو متقلد بصنيحة هندية أمضى من حلول الرزية محتل بقنا خطية عليها سنان كأنه رسول المنية .

(قال الراوى) ثم أنه وكز الجواد إلى حومة الميدان قبل أن تحمل الجيوش ونادى بأعلا صوته يا معاشر العرب وأرباب المناصب والرتب ألا من عرفنى فقد اكنتنى ومن لم يعرفنى فابى خنى أنا أعرفه بنفسى أنا عاطل بن المثنى السلمى وقد أنفذنى الملك الاسود إلى قتالك وحربك وقد أرسل معى هذه الجنود وتلك الرايات والبندود أمرنى بقتالك لاني أنا الفارس المذكور والبطال المشهور وها أنا قد برزت إلى الميدان أريد حنكم الحرب والطعان وقد منعت عنكم هذا الجيش الذى كأنه الجراد المنتشر لاني ما أشتهى أن يفرط فى عثر فرط ولا يصيبه من أجلى ضرر وأنا لو أردت أخذه بالمسكثرة كنت

أطبقت عليه هذه الجنود الحاضرة التي كأنها البحار الزاخرة لاخذته وأخذت كل من حواليه أسير وأنزل بهم الذل والتعبير والرأى عندي أن يسلم نفسه إلى قبل أن يحل به الانتقام ويشرب كأس الحمام حتى أخذ له من الملك الأسود الذمام وبعد ذلك فلا يحسب أن الرجال كلها سوى وإن أبي قولى فلا يكن له عندي غير القتل ثم أنه بعد ذلك المقال صال وجال ولعب برمحه العسال حتى رمقته جميع الرجال وأنشد بعد ذلك وقال :

رويدا بنى عبس إلى الحرب فارس فسوف تلاقوا شدتى وطعاني  
ستلقوا غلاماً لا يحمي عن اللقا إذا حار وقت الحرب كل جباني  
أنا البطل الكرار في حومة الوغا وفارسها المعروف يوم رهاني  
فتحن أسود بنى سليم ضراغم نكيد الأعدى عند كل طعاني  
وسوف أحز اليوم رأس هجينكم بحمد حسام باتر ويماني  
أنا عاقل المندوب في وقت اللقا وليث سليم الفارس المصاني  
أبىد الأعدى يوم مشجر القنا وأطعن فيهم دائماً بسناني

(قال) فلم يتم كلامه إلا وعثر صار قدماه وقال له اسكت سكك يا ذليل يا مهان فما أنا بمن يابن بالهذيان وإن كان أعجبك جنودك المجتمعة فإم عندي إلا كالبهايم إن أردت تفريقها ففريقها وإن أردت قبض أرواحها قبضتها ثم أنه أشار إليه يقول :

ستعلم أنى سوف أردى سراتكم وأشبعكموا طعناً بسر الهازم  
وأهلك منكم كل ليث غششم وأترككموا طعم للنسور والقشاعم  
وأفنى جموعاً جئت فيها ترومنى وتعلم أنى أسدى كل الأكارم  
قوى بنى عبس الكرام ومن لنا حديث سرى في عربها والأعاجم  
أنا عثر المعروف في الحرب واللقا وسوف ترانى اليوم عند التصادم

(قال الراوى) فلما سمع عاقل شعر عثر ونظامه اغتاض منه ومن كلامه ثم حمل عليه حملة صادقة فالتقاء عثر بهمة موافقة وكان في يد كل واحد منهما سيف كأنه صاعقة وصارت الأعين إليهما راقمة وهما في كر وفر وأخذ ورد وهزل وجد إلا أن عثر قد خير عاطلا بجولاته وأضجره بكثرة ضربه وطعانه حتى علم تقصيره ولاصقه وضايقه وصرخ في وجهه أربعه ومد يده على أطواقه وعصر على خناقه وجذبه في يده ونادى يا لعيس يا العدنان واقفاه من بحر سرجه ورفع على قائم زنده وجلده الأرض كاد أن يرض أضلاعه رضى فانقض عليه شيبوب وكأنه البلاء المصبوب وأوثقه كتاف وقوى منه السواعد والأطراف (قال) فلما نظرت بنو سليم إلى مقدمها وقد أسر انتخت لفوقها

حوركبت رؤسها في قرايبص سروجها وعولت أن تشرب كأس حمامها واعتمدت على  
رماحها وسيفها وأطلقت الأعنة وقومت الاسنة ثم حلت الثمانية عشر الف فارس وقد  
حلت منهم الضجة فالتقام عنتر بصدر الحصان وحملت بنو عبس وصاحت من خلفه مثل  
العقبان واختلف الضرب والطعان وتصادمت الاقراان وتلاحقت الشجعان وانذهل  
الجبان وعمل الصارم اليان وتحكم في الجاجم والابدان وقدحت حوافر الخيل شرار  
النيران وتناخت الشجعان وماجت الاقراان وصالت الفرسان والتقت الشجعان بالشجعان  
وارتجت الارض من ركض الفرسان وتعثرت الخيل من كثرة الجولان وصارت تقع  
وتقوم وأظلم الجو كالغيوم وتقابلت الابطال بالصوارم في طالع مذموم وحكم عليهم  
بالموت الحى القيوم الذى حكم على الخلائق بكاسات القنا فسبحانه هو الذى يدوم  
ولا ينفى وجرت الدماء كالسيل وعاد النهار كالليل ومالت الجيوش على بعضهما كل الميل  
حتى كلت من تحنهما الخيل وتدفقت المواكب مثل السيل وثارت الغبار من ركض  
الخيل فما كنت تسمع إلا بريق أسنة الرماح مع صهيل الخيل ولعان برق السيوف يحاكي  
تجوم الليل ثم دارت الافلاك بكاس الهلاك وعمل الصارم في الجاجم والابدان  
والاحيان وقد سبق القضاء بذلك وتقطعت الرقاب والاوراك هذا وعنتر يقصد الزايات  
والاعلام ويهبر في الابطال بالحسام ويفرق الجثث عن الاجسام ويبريها برى الاقلام  
وهو يضرب في عروة ويزعق في رجاله ورفقائه هذا وبنو سليم تنساقط عن ظهور الخيل  
واكتألم عنتر كيل وأجرى دماهم مثل السيل .

( قال الراوى ) ولم يزالوا في ذل وويل حتى ولى النهار وأقبل الليل فعندها حل  
جيني سليم المحاق ووقع بهم الارجاج وقتل منهم في ذلك اليوم بلا خلاف أكثر من  
سنة آلاف فلما رأى مسالمون ماحل بأصحابهم من الويل هربوا بأجمعهم تحت ظلام  
الليل فتبعهم عنتر ومن معه مقدار ثلاثة فراسخ ثم عاد من خلفهم وهو في هناء وسرور  
وملك المضارب والخيما وقد ساق الإبل والانعام ثم أحضر عاطل بين يديه وقال له  
ويلك أما كان في حضرة الملك الاسود من هو أفرس منك ولا أثبت عند الصدام  
إلا أنت يراد بك حتى اخترت لنفسك هذا المقام أفد الآن نفسك وإلا ضربت رقبتك  
يا ابن اللثام .

( قال الراوى ) فلما سمع عاطل كلام عنتر انذهل وتحير وقال له ما الذى تريد ياوجه  
العرب أخبرني حتى أعرف ما يكون هذا الطلب وأفدى عنقي منك بلا تعب فقال له عنتر  
أريد منك ألفين ومائة ثوب من ديباج وعشرين عقد جوهر وثلاثة آلاف دينار من



الذهب الوهاج ومائة رأس من الخيل العتاة وألف ناقة فقال عاطل وحق من جعلك من أهل الغنى وجعلنى من أهل الفقر والفاقة ما تملك يدى الأفراد ناقة فلما سمع عنتر منه هذا الكلام قال له أراك تتكلم بالهذيان يا ابن الف قرنان لانك ما ذقت طعم الهوان وكذلك ما تبعت سنة جميع العربان ولكن سوف أحل بك الهوان وأهرى جلدك بضرب السياط وأذيقك العذاب ألوان .

( قال الراوى ) ثم أنه أمر عروة أن يشده على جواده وصاروا بالاموال والمكاسب طالبين جبال خشاخش والتناصب هذا وعنتر قد أقبل على عروة وقال له يا ابن العم والله أن هذه الارض أحسن من أرضنا ولكن لا بد أن نقيم فيها ونجعلها وطناً لنا لان أرضنا ما فيها غير شجر أم غيلان وهذه الارض كثيرة المياه والقدران وفيها من جميع الشجر والافنان وهى أكثر عشب وأغزر مرعى وأنا لا بدلى أن أقيم فيها وأجعل أموالنا ترعى فيها هذا وهم سائرین وبما نالهم من النصر فرحانين وقرت منهم بما كسبوا كل عين حتى قربوا من الجبلين وقد وصل خبرهم إلى الملك قيس ومن كان معه من المقيمين فركبوا إلى لقاء القادمين وقد فرحوا بما وصل إليهم من الاخبار تلقوا عنتر ومن معه على بعد من الديار .

( قال الراوى ) فلما وصلوا إليه وقد نظروا إلى تلك الاموال التي بين يديه وشاهدوا تلك الرجال وهم فى الاسر والاعتقال وفى أيديهم وأرجلهم القيود والاغلال وهم بحالة الذل ( قال الراوى ) ثم أن الملك قيس بعد ذلك قال يا أبا الفوارس والله لقد أفقرت الذين أخذت منهم هذه الاموال وسقت من عندهم تلك الخيل الغوال والنوق والجمال فقال عنتر يا مولاي أن هذا رزقنا أتى إلينا وساقه المولى لنا وقد استرخنا من التعب والعناء فلما سمع قيس كلامه فرح به وزاد ابتسامه وحل الفرح والسرور وقال لا زلت يا ابن العم مؤيداً منصوراً وعدوك مذلول ومقهور .

( قال الراوى ) هذا والربيع بن زياد وإخوته قد انفطرت منهم المرائر وقالوا واقه ما هذه الاسعاد زائدة أول وآخر مع هذا الولد الزنا نسل العواهر لان له وجهاً تتخطاه المقادير والآفات ولم تقع به النائبات ولا بد أن الزمان يهلكه وينزل به مصائبه ثم أنهم بعد الحال وعادوا إلى الجبال وقد وقعت بهم البشائر وعلت الاصوات من الاماء والحرائر وارتفعت منهم الضججات وعلت الصيحات وقصد كل واحد منهم إلى مضربه وتلقته أهله وقرباته :

( قال الراوى ) هذا وعيلة قد تلقت ابن عمها عنتر ووقعت فى صدره ودخلت معه

خباءه وهي تقبله في نحره وفي فمه وتقول له لا كان يوماً لا تراك فيه ولا زماناً مع غيرنا  
تقتضيه يا حامى الحریم وكاشف عنا كل هول عظیم هذا وعتر قد فرح بكلامها ونزلت  
الفرسان في خيامها وحل بهم السرور وأخذوا في نحر التعور وسكب الخمر وعترتيقن  
أن الملوك قد عجزت عنه وجميع الإبطال خافت منه هذا وبنو عامر قد فرحت بمصاحبة  
عتر وقد أيقنوا بالنصر والظفر وأقاموا في العزم الدائم وقد احتوت أيديهم على كل شيء  
كثير من الغنائم لا سيما أموال الملك الأسود التي نهبوا من الحيرة في ابتداء الأمر  
فهذا ما كان لهؤلاء من القصة المذكورة وأما ما كان من جيش الحيرة فإنهم لما انهزموا  
وحل بهم ما حل من عتر من البلاء والتعويق فسار كل منهم في طريق وهم يكثرون  
من البكاء والشهيق وفي قلوبهم بما حل بهم نار الحريق وهم منقطعون من عشرة وعشرين  
ولا يدرين إلى أين يسرون ولاى طريق يذهبون وما زالوا شاردين وهم في البرارى  
تأهين حفاة عراة مجروحين وبما حل بهم من الخوف صاروا يركضون الفلاة الذى قصر  
جواده قد نزل عنه وخلاه وصار يندب على ما أصابه وأصاب رفقاه .

(قال الراوى) وكان الملك الأسود يجمع عنده كل يوم ملوك العرب ويتحدثون  
في أمر عاطل وعتر وما يحرى بينهما من السبب فقال الملك الأسود للوزير أن عاطل  
ما يعود إلا وعتر معه أسير وكذلك بنو عبس وبنو عامر المغاوير وهم في ثياب الذل  
والتعشير (قال الراوى) هذا والملوك كلما سمعوا ذلك المقال يتندموا كيف ساروا إلى لقاء  
عتر في الاول وهم يتندمون غاية الندم ولا فيهم إلا من يقول بنو عبس في هذه النوبة  
وبنو عامر يحل بهما الهلاك والعدم ولا بد أن ينقضوا قرض إلى يوم اللقاء والعرض  
إلا بنى فزاره وحسن بنى حذيفة يقول والله إن هذا يقين باطل لان عتر ما يبالي بألف  
مثل عاطل ولا يسأل عنه الموت يخاف أن يقرب عتر أو يدنو منه .

(قال الراوى) فبينما هم جالسين في الايام وهم يتحدثون في مثل هذا الكلام وإذا  
بالصياح في القصر قد علا حتى ارتجت جنبات الفلا وقد أقبلوا من صدر الفلا وهم  
حفاة عراة لا يصدقون بالنجاة وهم فضيحة من يراهم بما حل بهم واعتراهم فعند ذلك  
سألهم الناس عن قصتهم فأخبروهم بجميع حالهم وما تم عليهم في سفرتهم هذا والملك  
الاسود قد سمع بذلك الخبر فسكادت ممراته أن تنفطر وانقلبت الحيرة بالبكاء والاهوال  
على من قتل من الرجال فأقبلت بقية العربان وهم بحال الذل والهوان وقد أخبروا الملك  
الاسود بما جرى وتجدد وما حل بهم من النكد وكيف شتتهم عتر في كل بر وقد قد  
وأخبروه بأن عتر التقاهم وأنزل بهم الوسوس وليس معه غير خمسة آلاف فارس

وأن الملك قيس ما حضر القتال لا هو ولا من عنده من الأبطال بل قال له عنتر يا ملك أنت نظير الملك الأسود وإذا هو سار إليك بنفسه وأتى إلينا وهجم بجيشه علينا سرأنت الآخر إليه وأقبل بكليتك عليه وإليه تجرد .

( قال الراوى ) وأما نحن أيها الملك فقد رأينا منهم أهوالا عظيمة وأمورا جسيمة وما رأينا إلى النجاة طريق مستقيم إلا عندما عولنا على الحرب والهزيمة ورأينا سلامة نفوسنا هي أول غنيمة كانت سفرتنا ميثومة ردية .

( قال الراوى ) فلما سمع الملك الأسود ذلك السؤال حل به الانذهال وقامت القيامة وعض على يديه أسفأ وندامة فقال حصن بن حذيفة والله لقد بغى هذا العبد السوء وتجبر وقد انسلخ من صفات البشر فعندها قال الملك وهب بن موهوب لما رأى الملك الأسود وهو كثير الأسف والكروب وهو جالس بين أكابر عشيرته وأرباب دولته مطاطي لرأس زائد الوسواس كثير الافتكار لا يأخذه هدو ولا قرار فقال له أيها الملك لانضيق صدرك ولا تهتم في أمرك فأنا ومن معى نعضى إليه ونأخذ روحه من بين جنيده ونقلع أثره ونصرم عمره ونلعن والدبه فقال الملك الأسود لا كان الملك الأسود ولا استكان ولا عمرت به أوطان ولا أسعده الزمان فقالت أمراء بني شيان نحن يا ملك نسير في هذا الشأن وتكون معنا بنى فزارة وكاهنها سنان ونعضى كلنا إليه ونأخذ روحه من بين جنيده ونعقر خده ونلعن أباه وجده فقال الملك الأسود أنا مالى غرض فى مسير بنى فزارة ولا تدخل عقلى هذه العبارة لأنهم بنو عمه على كل حال وإن قتلوه وأنزلوا به وبمن معه الخسارة فيبقوا يقولوا أن الملك الأسود ماله عندنا لإجارة لأن هذا واحد من بنى عمنا فنا قدر يلقاه إلا بنا ويرتفع بذلك قدرهم وينحط قدرنا وتطمع فرسانهم فينا غاية الطمع ولا يبقى لنا وجه عند العرب أجمع وأنا لا أريد أن ألقاه إلا برجالى وسائر عسكرى وأبطالى حتى إننى أكون قد وفيت بمقالى وتبقى تهينى جميع العربان إذا سمعت بفعالى فى هذا الشيطان ثم أنه لما فرغ من ذلك التدبير والمرام دعا بفارس دولته وشجاع قبيلته حداث بن علاقة فارس بنى شيان وكان أشجع من الشجعان وفريد العصر والأوان وكان طوله سبعة أذرع بالهاشمى عظيم المنظر مهول الخبر وقد خاض الأهوال ولقى بصدرة صناديد الرجال مدخر ليوم المجال وإذا نزل إلى خصمه فى قتال لم قط يطلب منه انفصال يطعن العدو الموصوف فيقبله ولا يخاف شجاعا .

( قال الراوى ) ولما أن الملك الأسود دعى به إليه وصار بين يديه قال له يا حداث سير أنت فى هذه المرة إليه حتى تعلم فرسان العربان أنك أقوى منه جنان وأثبت منه فى

الميدان عند الضرب والطعان فاعزم عليه فأنا لولا أعلم أنك كفؤ لهذا الأمر ما قدمتك عليه فأنت حاجبي وعمدتي وسيف نعمتي وعليك معولي في رخائي وشدتي وأنت تعلم أن الملك يحتاج سياسة وناموس وإلا يصير بين الملوك موكوس وإن لم تظهر له سطوة وعلو باع وقدر وارتفاع وإلا اندرس رسمه وضاع وأخاف أيضاً أن يبلغ خبري إلى كسرى أتو شروان وما جرى لنا مع هذا الرجل من ذلك الشأن فتفتتح عند أهل خراسان وربما يغضب علينا ويحل بنا الهوان وأنا أريد أن آخذ هذا الرجل بغير بني فزارة لأنهم قد ذلوا بما حل بهم من الحسارة واستجاروا بي فأنعمت عليهم بالإجازة وإن أنقذتهم إليه ونصروا عليه لقالوا ما حصلت إجازة الملك في شيء معنا ولا قدر على الذي به وعدنا ولا وصلنا إليه إلا بأيدينا وكانت نصرتنا عليه لإلينا وإلينا يا أمير خدش أريدك تسير إليه وتأخذ معك ثلاثين ألف فارس من كل بطل مداعس ولكن تبجهد أن يكون النصر على يديك حتى تقر بذلك عينيك وتصير الحرمة لنا على كافة من ضرب في البيداء وتد ومد ظنب .

(قال الراوى) قلنا سمع خدش كلام الملك الأسود نفخ الشيطان في معاطفه وطفى وتمرد وذلك لأجل ما يعرف من نفسه على طول الأبد وقال يا ملك أنا كما تعهدوا أنت أخبر الناس بي من كل أحد ولكن يا ملك الراى عندي أسر هذا العبد الأسود فانا أمرى ما يخفى عليك أيها الملك المسدد عما ظهر قدامك من شجاعتي وقوتي وبراعتي وما كنت أقفل بالملوك فكيف يهون عليك تقاومنى بذلك الرجل الصلوك ولكن يا ملك لإطاعتك فرض على وهذا الأمر من أقرب الأشياء إلى وأمرتنى أن آتيك بعنتر وبني عبسى الجميع ويكونوا الكل مقرنين في الحبال الرجال منهم والشباب التى لهم والأطفال (قال الراوى) ففرض الملك الأسود بذلك المقاتل وفى عاجل الحال أرسل معه من العربان ثلاثين ألف عنان من كل فارس بمارس وقرم مداعس وسيره سير الملك القناصير بخلاف ما سير عاطل بن المثنى فإنه حمله بكل ما يحتاج إليه من السراقات الملوثة والرايات المختلفة وكذلك من خلفه الطبول والآلات والزمر والبرقات وقد دقت الكؤوسات وخفقت على رأسه الرايات وانجرت بين يديه الجناث العربية وفى أعناقها السلاسل الفارسية وسله خزانة السلاح وجرده الجيوش بين يديه وهم على جرائد الخيل يتدفقون وما فيهم أحد غريب وكل منهم ابن عم ونسيب والزرد معهم بكثرة على ظهور الجمال وسار معهم الملك الأسود مقدار فرسخين حتى تغوطوا فى البر والتدفد وقال له أبصر كيف يكون من أمرك لأنك تعلم أنك فارس دولتى وسيف نعمتى ونصرتك من نصرتى

واعلم أن في انكسارك انكسارى وانحطاط لمنزلتى ثم أنه ودعه وأوصاه على من معه وأمره بالاحتراز من فرسان الحجاز ثم أنه عاد إلى مدينة الحيرة وسار خداس وهو في تلك الجنود الكثيرة وقد تقدم في أوائل الجيش وصاروا يقطعون القنار والبسند وهو مسربل بالحديد كأنه البرج المشيد أو كشيطان مرید راكب على جواد شديد وهو من جياذ الخيل يتدفق من تحته مثل السيل وهو مع ذلك ينشد ويقول هذه الآيات :

الحيل تعلم إنى من فوارسها	ما كنت عند اختلاف الطعن منحرفا
وسوف تدل يعلم القوم أى فتى	تخوفنى الأعداء والنفس مختلفا
أنا المهام الذى إذا سل صارمه	سل النفوس من الجساد وأتلفا
أجود بالمال لا أبغى فيه عوضاً	ولم أغرت فحسبى ذلك الشرفا
وأبذل السيف فى الهيجاء إن كرهت	قصد الكريهة من هيجائها أسفا
أخبر بنى عبس إنى سائراً لهموا	أرد هجنهموا بالسيف للتلفا
أنا الخداس عقب الحرب بمعركة	السيف منى لرؤس القوم مختلفا

(قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الوزير فإنه لما رأى تلك الجيوش التى سارت وملأت النكادك قلق الوزير لذلك ولم يكن له من رأى الصواب إلا أنه كتب إلى عترة كتاب وهو يقول له خذ حذرک من هذه التوبة واجتهد حتى تأسر خداس ثم أنه طوى الكتاب وانفذه مع العبد سالم فسار يقطع الرسوم والمعالم وهو لكثرة السير مواضب حتى اشرف على جبلين خشاخش والتناصب وقد قصد آيات عترة من غير أن ينظره بشر فلما اشرف عليه قبل الأرض بين يديه وسلم إليه كتاب الوزير فعند ذلك ترحب به وحياء وأخذ الكتاب من يده وناول له لعروة فقراءه وفهم رموزه ومعناه ثم أنه أخذه معه وسار إلى الملك قيس وسادات العرب حتى يعلمهم بذلك السبب فلما دخل عليهم أشار بيده وسلم عليه وقال لهم ياسادات العرب قد أتانا كتاب وهو يخبر أنه قادم إلينا جيوش مثل البحر العباب وقد أتيت إليكم حتى أطلعكم على هذه الأسباب فما عندكم من رأى فعند ذلك تكلم كل واحد ما فى بآله من الخطاب فقال قيس ما فى الأمر إلا أننا نسير كلنا إليهم ونلقى عدونا فلما سمع عترة ذلك أشار بيده إلى الرجال وقال وحق من أنبغ الماء الزلال وأرسي الجبال لا يسير إلى لقاء هذه الجيوش القادمة غيرى ولو أنها عدد ذلك أضعاف وأكن فى خمسة آلاف ولاسار له أحداً أبداً ولو سقيت كأس الردا ثم أن عترة انتخب رجال قومه وتأهب للمسير

وتودع من الملك قيس وسادات العرب وسار يقطع البرارى والسباسب وهو مع ذلك  
ينشد ويقول صلوا على طه الرسول :

كبرت وربقتى الحروب وظهرت      مشياً بدا فوق المفارق ما كنى  
ما العيب فى شئى إذا خضت قسطلا      والتحمت الأبطال حولي بلاخفا  
قسمت حياتى بين سيقى وصارى      فأمسى سكرانا وأصبح زاحفا  
وتظرنى عند العطى متكرماً      وتبصرنى عند اللقاء متناصفا  
وإن كان لونى بالسواد يعينى      فلى فى عداد المكرمات مواففا  
خليلى ما الإنسان إلا ابن يومه      بالفضل يعلو كل من كان عارفا  
وأنى لأعطى السمر فى الحرب حقاً      إذا القوم من خوف المنية راجفا  
وأقحم مهرى فى عجاج غبارها      فتبصره مثل الرياح العواصفا  
إذا سار تقريباً ترى البرق دونه      ويسبق بالجرى البروق الخواطفا  
أنا عنتر العبسى غير مقصر      عن المجد والعلياء والعز سالفاً

( قال الراوى ) فلما فرغ عنتر من شعره اطربت الفرسان من نظمه ونثره قال له  
عروة بن الورد لا رد الله فاك ولا كان من يشناك فشكره عنتر على قوله ونزلوا للراحة  
وأعطوا العلفات إلى خيولهم وأكلوا من زادهم ولما فرغوا من المأكول والمشروب  
أقبل عنتر إلى أخيه شيبوب وقال له يا ابن الام أريدك تسير فى هذه الليلة ولا تقر ولا  
تهدا وتطلب جيوش الاعداء وتبصر متى يشرفون علينا وتعود علينا على الآثار فقال  
شيبوب سمعاً وطاعة ثم سار من أول الليل فى الظلام وعول على قطع الربا والآكام  
وبات عنتر ومن معه فى ذلك المكان إلى أن ظهر الضوء فعند ذلك ركبوا وساروا  
يقطعون القفار إلى آخر النهار وعنتر قد زادت به الكروب من أجل غيبة شيبوب وإذا  
به أقبل إليه مثل ريح الهبوب ورجليه تلطم شحمة أذنيه حتى وصل إلى عنتر ووقف بين  
يديه فعند ذلك فرح عنتر بإقباله وسأله عن حاله فقال له يا ابن الام اعلم أن الجيوش  
قد قربت إليك وبينك وبينهم يومين ويقدمون عليك فخذ حذرك واحترز على نفسك  
أنت وجيشك فلما سمع عنتر من أخيه تلك الاخبار أقبل على عروة بن الورد وقال له  
اعلم يا أبا الأبيض أننا نريد أن ندبر هذه الاحوال حتى لا يطول بنا المطال وقد رأيت  
من رأى أن تأخذ ألف فارس ويسير بك شيبوب فى عرض هذه البية فما يصبح الصباح  
إلا وأنتم خلف الاعداء وإذا أشرفوا علينا فأنفذوا ميسرة ورتب معه ابن أخى مقرى

الوحش في ألف فارس يكلوا عن يمين القوم وأخذ علقمة وأخي مازن في ألف فارس ويكفون مكنين عن يسار القوم والتقيهم أنا وابن عمي في ألفين فارس لأنهم إذا أشرفوا ورأوا تلقى قلة يطعموا فينا فيحملوا بهم علينا فاستجروهم إلى أن يبقوا في وسط الكين فتخرج أنت برجالك من خلفهم وتملك رجالهم ومضاربهم ففي ذلك الوقت تصرخ الكئنا صرخة واحدة تنزل منها الجبال ثم تخرج باقي الكين من اليمين والشمال وفي ذلك الوقت أشهر أنا بروحي وأهل عليهم بسيفي ورمحى وأزعق فيهم فلما سمع عروة كلامه أبدى ضحكة وابتسامه وفعل ما أمره به عنتر وأخذ شيوب بين يديه وصار يقطع البر الاقفر فعندها سار به شيوب وعرج به في عرض اليبسا والخييل من خلفه وأرادوا بذلك أن يطلعوا من خلف القوم حتى لا يلقى عليهم عتب ولا لوم فهذا ما كان من عروة وأما ما كان من عنتر ومن معه بأنه أقام في ذلك المنزل وهو كثير الافراح إلى أن بدت غرة الصباح فعند ذلك دعا بولده ميسرة وسبيع الين وسيرم في ألف فارس من الشجمان وأمرهم أن يكتفوا في تلك الكشبان وأوصاهم أن يخفوا أنفسهم ويكونوا على حذر من عدوهم ودعا بعلقمة وأخيه مازن وسيرهما في ألف فارس وأمرهم أن يكتفوا في تلك الكشبان وبعد ذلك سار عنتر في الألفين فارس التي بقيت معه من العسكر ولم يزل يقطع القفار إلى أن تعالى النهار وإذا بالغبار قد ثار وظهر للنظار وتروبع حتى سد الاقطار وسمهوا دق الكؤوسات ونعير البوقات وقد بانت الرايات وظهرت الاعلام والفرسان وقد جردت المشرفيات وأقبلت الجيوش بكاملها وارتجت الارض بزلاها وخداش في مقدمة الجيش كأنه الاسد الكاسر فعند ذلك مد عينيه فنظر إلى جيش عنتر على ذلك القدر فأنذهل وتخير وبذلك الرجال احتقر ثم التفت إلى من حوله من الرجال وقد أخذه الانذهال ثم قال يا للعرب يا أهل الفضل والادب والله أن هذه محنة عظيمة وفعلة ذميمة ونحن الساعة ما أتينا بهذه الجيوش إلا لهذه الشرذمة اليسيرة والعصابة الخفيفة فوالله أن هذا عار وذل وشار وبعد هذا فما أرى بينهم لعنتر خبر وما أظن إلا هذه الرجال طليعة للجيش الذي لعنتر ثم أنه بعد ذلك دعا فارس من الشجمان وقال له امض إلى هذه الطليعة برسائتي وحذرهم من سطوتي وأبصر إن كان عنتر فيهم أعلمه بخبري وقل له ويلك دع عنك هذه اللجاجة لانك عادت الملوك وتريد أن تلقى كل فارس فتوك وقد أقبل إليك هذا الجيش الذي كأنه نار الحريق فاستغنم نفسك قبل البوار ولما حل بك الدمار وأقبل على مقدمنا خداش حتى يعطيك الامان فعند ذلك أطلق الفارس

عنايه وساق حصانه حتى قرب من الجيوش وصاح بصوته وقال يا العبس أين عنتر فدعوه يحضر حتى يسمع ما أقول (قال الراوى) فلم يتم ذلك الفارس مقاله حتى حضر عنتر قدامه وطعنه فى صدره أخرج السنان من ظهره فلما نظر خدش إلى ابن عمه وقد مال وانقلب نادى بالعرب اتنوني بهذه الطائفة اليسيرة حتى أبرد بهلاكه كبدى وأضرب رقابهم يدي فلم يتم كلامه حتى برز من الجيوش مقدار سبعة آلاف وصاروا قدامه وحملوا على بنى عبس حملة واحدة وأوقدوا نار الحرب بعد ما كانت باردة وخدش ينادى يا ويلكم لقد جلبتم لأنفسكم المنية وأحاطت بكم الرزية سلخوا أرواحكم إلينا قبل حلول الأجل وإلا حل بكم الموت المعجل فقد أضرمتم على أنفسكم نار تحرق الكبار والصغار .

(قال الراوى) فلما سمع عنتر كلامهم ونظر إلى حملتهم وإقدامهم عند ذلك أمر فرسانه بالحملة عليهم فجردوا السيوف وحملوا مرة واحدة هذا وعنتر مخنف فى جانب الجيوش وهو ساكت لا يتكلم بل ينثر الجاجم والقمم وبدل الفرسان من الوجود إلى العدم ويحندلهم فى جنبات الفلا ويطعم العير والوحش من لحوم القتلا وهو يضرب ضرب ينثر به الرأس ويطن فى الصدور ويسلب النفوس وقد أوردهم كأس الحمام والوجوه الضاحكة صارت قتام ووقعت الصاعقة فى تلك الفرقة وسمعوا من بنى عبس فى أعقابهم زعقة فلما نظر خدش إلى رجاله قد تكسرت ورجال عنتر عليهم استظهرت وعنتر لا يسمع له خبر فسكادت مرارته أن تنفطر وصاح فى بقية الجيوش وحمل فيمن حوله من رفقاه وطلب بنى عبس وترك باقى الجيش وراه وعنتر قد وثب هو وأصحابه وثبات الكرام واستقبلوا وجوه الأعداء بضرب الحسام حتى هشموا العظام وثار العجاج والقتام وانقطع من الطائفتين الكلام وعنتر ينثر بالحسام حتى ترك الجاجم تحت الأقدام وقلق الهام وبرى الرقاب عن الجثث مثل برى الأفلام وسار عنتر يقاتل ويتأخر وكذلك أصحابه فعلوا مثل فعالة وهى تدافع عن أنفسهم والجيوش وسط الكمين ولما نظر خدش إلى أعدائه وقد تأخروا إلى ورائهم أعلن بالنداء فيمن قدامه وفيمن وراه وهو يقول يا ويلكم يا بنى عمى خذوهم أسارى وقودوهم حيارى فلما سمعت الفرسان كلامه حمل كل واحد على من كان قدامه إلا أن الفرسان لما حملت علت الضجة من خلفهم وخيل عروة عليهم طلعت وطلبت الأعداء من كل جانب وهم يتأدون يا العبس يا العدنان هذا وعروة قد سلم الأموال إلى مائة فارس وأمرهم بحفظهم وحمل عنتر فى بقية الفرسان فلما نظر خدش إلى هذه البلوة ضاقت أخلاقه وانذهلت عيون أصحابه وهمت رفقاه أن ترجع إلى لقاء عروة الصميدع وإذا بغبار ميسرة قد طلع من الميمنة وخلفه الفرسان



التي كانت معه لحملت وهي كأنها سد من حديد وصارت تنادى بالعيس الأماجيد فلما نظر خدش إلى ذلك الغبار انذهل بصره وحار وقد بقي باهت وحلت به الحسرة وتاه عقله وأخذته الفسكرة وإذا بمازن وعلقمة قد طلعا من الميسرة وانكشفت عن رجالها الغيرة فعند ذلك زعق عترة وأعلن بالنداء ونادى يا أوغاد غير أمجاد أنا عترة بن شداد (قال الراوى) فلم تكن إلا ساعة حتى اختلطت الفجوج وثار الغمام وبقيت الدنيا تموج وكانت وقعته مثل وقعة يأجوج وتمالكت الأبطال من على السروج وامتزجت فيهم بنى عيس أى مزوج فله در ذلك اليوم وما جرى فيه من الحرب الشديد وصار اللجبان يطلب الحرب ويموج وعترة ترك الفرسان فى الدم تموج وصبغ الأرض حتى غطت المروج وصار يطرح الأبطال من على السروج وكان عترة قد جعل قصده من خدش وقصد إلى نحوه فى مقام الهراش وصمم عليه ليعدمه فؤاده ثم طعنه بعقب الرمح نكسه عن ظهر جواده (قال الراوى) فعند ذلك أقبل عليه شيبوب كأنه الغنداف وفى عاجل الحال أوثقه كتاف ثم جعل ينادى يا ويلكم يا بنى شيان عن من تقاتلوا يا أندال العربان وصاحبكم قد أسر وحل به الهوان وهذه غباثر بنى عامر قد أتت لتعين بنى عيس فالسميد منكم يطلب الهرب قبل أن يقع بكم التمس والتنكس .

(قال الراوى) فلما نظرت تلك العربان إلى خدش قد أسر وصاحب العلم قد قتل وقد بقوا مثل الغنم بلا راعى تبددوا فى الفلا وصار كل واحد يدافع عن نفسه ويطلب النجاة فا كنت ترى فى ذلك الوقت إلا كفوف طائرة وخيول غائرة ودماء تجري من الأبطال فائرة وعظمت الحرائر وتفطرت المرائر فكم من على بدنه طائر وكمن شجاع ثابت وجبان نافر هذا والجيوش قد حل بها الضيق وانهزم كل منهم فى طريق وتمزقت رجال خدش غاية التزيق .

(قال الراوى) هذا وبنى عيس تضرب فى أفقيتها ضرب أمر من نار الحريق حتى صارت الأرض من الدما مثل لون العقيق ولم يزل عترة ومن معه من الرجال الكرام وهم خلفه يضربون بالحسام حتى أقبل عليهم الظلام وبعد ذلك رجعوا عنهم وقد تشبثوا فى البر والآكام وعترة قدام الفرسان وهو فرحان بما نال من الآمال وهو يشد ويقول:

سقيت الحيا يا دار عبلة باللوى	وحيت يا دار الشربة فانعم
فكم من دجا حرب كشفت ظلامه	بعكى رقيق الشفرتين مصمم
ولى عزيمة ما تنثنى من ملة	بأن لست على قتل اللجبان بمحرم
ولانى لكشاف الكريهة فى الوغا	صبور على مر اللقا والتصادم

رجعت وللحظا تحت وريده عيون تشكى فرقة الروح بالدم  
وكم مثلها حرب يشيب ضرامها كسأني منها موضع الريق بانهم  
وإن كان شدي قد أعاب شوبتي فاشبت من تفريق جيش عرمرم  
وما الفخر إلا يحدود به التمتي بمال وأطراف الوشيخ المقوم

فلما فرغ عترة من شعره طربت الفرسان من نظمه ولم يزالوا سائرين وهم يجمعون  
الشاردة لأنه لما قتل أصحابها وبقيت ممددة فما وصلوا إلى أصحابهم حتى طلع الصباح فتلقوهم  
بالهنا والأفراح وجمعوا الغنائم على بعضها والأموال وعادوا طالبين الجبال ولم يزالوا  
سائرين حتى وصلوا إلى الجبالين وإذا بالملك قيس ومن معه من الرجال خرجوا إلى لقاء  
عترة ومن معه من الأبطال وبين أيديهم المولدات بالدفوف والمزاهر والناس معهم بخلق  
الزعفران وهم فرحانين بنصرة عترة على تلك الجيوش هذا والملك قيس قد تقدم إلى قدام  
وأقبل على عترة وهناء بالسلامة وكذلك الربيع بن زياد وإخوته وهم يريدون إعدام مهجته  
وعامر بن الطفيل استقبله وجعل يضمه إلى صدره ويقبله إلى أن دخلوا الجبال ونزلوا  
للراحة فقال لهم عترة دونكم والغنائم فهي لكم مباحة فعند ذلك تعجبوا من فعله وحسن  
مروءته وخصاله ثم أنه قدم بينهم الغنائم بالتسوية وأخذ قسمه كواحد منهم على تلك النية  
وبعد ذلك دخل على عبلة فتلقته وقبلته وقالت له يا ابن العم لا عدمننا عزما تلك القوية  
فلما رأى عترة منها ذلك التودد والإكرام فرح وقال لها يا بنت العم ما دام لى أراك  
سألمة فكل الدنيا ملكي وسوف أفنى جميع أعداك وكل من يشاك .

( قال الراوى ) ثم أنه بعد ذلك المعنى خرج من عندها وقد نال ما يتمنى وأحضر  
خداش وعاطل بن المثنى وقال لهما أريد منكما أن ترسلوا إلى أصحابكم وتأتونى بالفدية  
ولأضربت رقابكم وما أنا طالب منكم فضة ولا ذهب ولا أطلب إلا ما جرت به سنة  
العرب وهى الخيل والجمال والعييد والأموال فقالوا إن كان ولا بد عن هذا المقال فاطلب  
منا ما تريد من المال فقال عترة ما أريد من كل واحد منكم سوى ألفى ناقة ومائة رأس  
من الخيل المسومة ومائة عبد ومائة أمة واعلموا أنى ما طلبت منكم إلا على قدر حالكم  
( قال الراوى ) فلما سمع خداش كلام عترة وما طلب قال له جزاك الله خيراً يا وجه  
العرب فوحق من جعلك من الأغنياء وغيرك من أهل الفقراء أن الملك الأسود ما فى  
مراعيه ألف ناقة وهو الحاكم على جميع العربان وسكان المناهل والغدران فكيف يقدر  
على هذا السبب ونحن من صمالك العرب فقال لهما عترة وأنا لو أعلم أنكم من صمالك  
العرب ما كنت أسرفت عليكم فى الطلب ثم أن عترة لما سمع منهما ذلك المقال أمر شيوب

أن يعيدهما ثانياً إلى الشد والاعتقال حتى باتوا بالفدية والمال وأقام عنتر بن شداد مع أكابر قومه الأجواد وهو في أكل وشرب وجميع القوم صحبته فهذا ما جرى لهؤلاء من الأمر والسبب .

( قال الراوى ) وأما ما كان من الملك الأسود وملوك العرب فإنهم كانت قلوبهم متعلقة بخدش الفارس الغضنفر وبالجيش التى قد سارت معه إلى لقاء عنتر وهم كلهم يجتمعون كل يوم إلى ذلك الأمر يتحدثون ويقولون لقد أنفذ الملك فى هذه التوبة سيفه القاطع ودّرعه وكانكم بالجيش وقد أقبلت وخدش وقد أتى عنتر معه أسير وعدنان فى حبال الذل والهوان هذا والوزير كلما سمع مقالهم يتمجب من حديثهم ومحالمهم ويقول لعن الله الحاكم وأماتكم ولا أحياكم فوالله لا بد لعنتر أن يخرّب دياركم ويمحق آثاركم ويسقيكم كؤوس الردا ولو كنتم بعدد رمل البيد .

( قال الراوى ) فلما كان فى يوم من بعض الأيام وملوك العرب قد تجمعت فى ذلك المسكان وهم يتحدثون بمثل ذلك الهديان وإذا بالصيحة قد ارتفعت والصيحات والزوعات قد علت والناس قد انزعجت والمنهزمين من الواقعة قد أقبلت وسمعوا بسكاهم فسألوه عن ما الذى جرى عليهم رأى شئ الذى أهلكهم ونهب خيامهم ومتاعهم فقالوا ما فعل هذه الصعاليق إلا عنتر الذى أفنى رجالنا وأباد أبطالنا وأهلك أجدادنا وجندل أقبالنا وبقي هذا الحال حالنا فقال لهم خدش ما فعل الله به فقالوا أنزل عنتر به الذل وأخذة أسير وأنزل به الذل والتعبير وهو يهينه ويضربه مثل الخير فلما سمع العربان بذلك الأمر والمعنى ضجوا وقالوا إذا كان هذا فعل عنتر بخدش وعاطل بن المثنى فلا بد له أن يدهمنا على غفلة منا ثم أنهم ساروا إلى الملك الأسود وأعلوه بكل ما جرى وتجدد عنده جميع ملوك العرب وسادات من سكن البر والدفد مثل الملك وهب بن موهوب وسيبع بن الحارث الفارس الوثوب وسمان بن أبى حارثة وحسن بن حذيفة فحلت بالجميع الهيبة والحينة ثم أنهم نهضوا واستقبلوا القادمين من المنهزمين وهم فى البر منقطعين وإذا بهم قد أقبلوا من عشرة وعشرين وهم فزعانين خائفين ما فيهم من يلتفت إلى أخيه والولد لا يقبل إلى أبيه .

( قال الراوى ) فلما نظر الناس إلى ذلك الأمر الذى هم فيه وكل منهم له شأن يغنيه فعزّزهم على ذلك الحال ووقع بجميع الملوك الانذهال ثم أن سبيع بن الحارث تقدم إلى المنهزمين ونظر إليهم وهم حائرين وقال لهم يا ويلكم ما وراءكم أذل الله لحاكم فما الذى تم عليكم ودعاكم .

(قال الراوى) فلما سمعوا منه ذلك السؤال عادوا عليه ما جرى من الاحوال وما أنزل بهم عنت من الذل والحبال وعرفوه بما فعل عنت في ساحة الجبال وكيف قتل أبطالهم وهلك أقيالهم بعد ما استولى على متاعهم وما كان من الاموال .

(قال الراوى) فلما سمع منهم ذلك الخطاب غاب عن الصواب وأخذهم ودخل بهم على الملك الاسود وهم مشققين الثياب وقد علا منهم البكاء والانتحاب فلما دخلوا عليه اسودت الدنيا في أماق عينيه وقال لهم ويلكم كيف جرى عليكم وحل بكم هذا التدمير وأنتم في هذا الخلق الكثير (قال الراوى) فعند ذلك أطلعوه على جليلة الخبر وبما فعل بهم عنت وكيف كن لهم الكمين وكيف أسر خرداش وأبلاه بالذل والعناء ثم أعلوه بأنه قد قتل منهم أكثر من عشرة آلاف فارس من غير خلاف والذي رجع منهم على هذه الاوصاف وما أنت تنظر الى حالنا وقد قتلت رجالنا ونهبت أموالنا فلما سمع الملك الاسود بما جرى على جيشه وتم عليه سالت الدموع من أماق عينيه ثم أنه أطرق إلى الأرض وقال ما بلى أحد بمثل هذه البليات فوحق من أنبت لعباده النبات وجعله لهم قوت ما بقى عنت يبالى بعد هذه النوبة بأى موة يموت ثم أنه سكت وأطال فكره ودموعه تجري على خده فعند ذلك قال له حصن بن حذيفة أيها الملك المنتخب ما بقى بعد هذا السبب إلى مسيرك في هذه العرب وتكسب عنت في هذه الجبال وتنزل به الذل والحبال فلما سمع الوزير ذلك الكلام أقبل على حصن وبعد ذلك يرسل إلى قتاله جيشاً من جنده وأقياله ويكون معهم فارس من الرجال المشهورين قد بان سعهده فهو يعفر خده ويخرج روحه من جسده .

(قال الراوى) فلما سمع الملك الاسود كلام الوزير استصوب رأيه فيما به يشير وقال له أيها الوزير أبصر لنا من يمضى إلى عنت برسالتنا وينظر أى شىء يطلب منا برأيه فدية لمن عنده من الرجال فقال الوزير سمعاً وطاعة وما أنا بمبادر في هذا الامر من تلك الساعة ثم أن العرب تفرقت على هذا الحال وفي قلب كل واحد منهم نيران الاشتعال هذا والوزير قد دعا إلى محله وقد زادت أفكاره من أجل عنت وأراد أن يرسل إليه خبراً بما جرى من الأسباب وإذا بعبيده قد دخلوا عليه وأعلموه بأن رسولا من عند عنت قد وصل إليه وهو يطلب الحضور إلى بين يديك فلما سمع الوزير ذلك المقال قال اتتوني به في عاجل الحال فعند ذلك تجارت العبيد وأتوا بالرسول حتى يسمع الوزير منه ما يقوله (قال الراوى) وكان السبب في إنفاذ هذا الرسول وما حل من المقال وذلك أن عنت لما أن عاد سالماً إلى الجبال وفرق الغنائم والاموال على الرجال وجرى له مع خداش

ما جرى وبعد ما طلب منه الفدا شده عند الاسرى وأقام في أكله وشربه وهو في فرح وسرور مع أهله وصحبه .

( قال الراوى ) ولما كان بعد ثلاثة أيام وهو بعز ولا كرام مع بنى عبس وبنى عامر الكرام أقبل على عروة وقال له يا أبا الايض ما هذا القعاد عن بلوغ الاغراض فقال له وما الذى تريد يا أبا الفوارس من الحوائج حتى نقضيها فقال عترة نسير إلى الحيرة ونضرب رقاب كل من فيها ونسى حريم الملك الاسود ولكن ما نفعل شيء من هذا الشأن حتى نضرب رقاب جميع الأسارى ( قال الراوى ) فلما سمع عروة ذلك المقال علم أن السكر قد غلب عليه وغير منه الاحوال فقال يا ابن العم تمهل وتأنى في أمرك ولا تعجل لأن الحوادث غير مأمونة فلما سمع عترة مقاله اشتد به الغضب وقال له ويلك يا أبا الايض لاى شيء تخوفنى وتهددنى وعمما أريد أفعل ترجعنى وماذا يفيد قعادنا عن هؤلاء الكلاب الذين هم عندنا في الاسر والعذاب ولاى شيء لم تأت بهم في هذه الساعة .

( قال الراوى ) ثم أنه أنفذ في عاجل الحال وأحضر خدش وعاطل والمر قال ثم أمر ثلاث عبيد أن يجرؤوا سيوفهم ففعلت العبيد ما أمرهم وأيقنت الاسارى بدمارهم ثم أنه أقبل على عاطل وهو في ذلة الاسر والقهر وقال له يا ويلك يا ابن الاندال أنت طاب لك الاسر فوحق من له النهى والامر لئن تعجل أنت وأصحابك بالفدا ولأأسقيتم كأس الردا وأمر هؤلاء العبيد أن يضربوا رقابكم وألجأ أهلك فيكم فلما سمع الاسرى ذلك الامر قالوا له أيها الامير ها نحن بين يديك فاقطع علينا ما نريد من المال وارتكنا عندك في الإعتقال وأنفذ من عندك رسول يأتيك بالفدا فلما سمع عترة مقالهم ورأى خضوعهم ولذلألهم قال لهم أريد من كل واحد معكم ألف ناقة وألف رأس من الغنم وألفين ثوب من الديباج المعلم ثم جعل يقطع عليهم أموال ما تقدر عليها الملوك العوال .

( قال الراوى ) فلما نظرت منه الاسارى شدة الطلب كتبوا جميع ما قال إلى الملك الاسود وأعلموه بجميع الاسباب وما هم فيه من العذاب ثم أنفذوا كتاب مع عبد من عبيد عترة فسار العبد يقطع البرارى والقفار إلى أن وصل الحيرة آخر النهار ولم يزل العبد سائراً حتى دخل دار الوزير عمرو بن نفيلة كما ذكرنا .

( قال الراوى ) إلا أن العبيد لما خرجوا إليه وأدخلوه إلى عند الوزير وأوقفوه بين يديه وقبل الارض وأوصل الكتاب اليه فلما نظر الوزير إلى ذلك الكتاب الذى وصل من هند عترة فرح به واستبشر وأكرم العبد عنده غاية الاكرام وأخذ الكتاب وصحبته العبد ودخل به على الملك الاسود وأعلمه بما جرى وتجدد وقال له هذا الكتاب قد وصل

من عند عنتر ثم أعطاه إليه حتى يفهم ما فيه من الخبر (قال الراوى) : فعند ذلك أمر الاسود بقرائه ففتحها الوزير وقرأه وأسمعهم إياه فلما سمعت العرب بذلك الحال أخذهم البكاء والموال بما جرى على خدائش وعاطل والمر قال وأخذتهم الفجعة على ما بالهم وغشي على الملك الاسود وحلت به العبر وأمر بإحضار العبد الذى أتى من عند عنتر فلم تمكن إلى ساعة حتى حضر فقال له الملك الاسود ويلك أى شئ يعمل عنتر الآن فقال له العبد وكان شجاع عند الضرب والطعان أعلم يا مولاي أن سيدى منهمك على عمل الولائم والاكل والشرب والضحك واللعب ومرام سيدى أن ينهب أموالك ويقتل رجالك جزء بما فعلت وكيف أنك لحصن بن حذيفة أجرت فقال له الاسود ويلك المال الذى أخذته منهم ما كفاه حتى أرسل يطلب سواء فقال له العبد أنا ما أخبرتك أن مولاي مواظب على جزر الجزور وشرب الخمر وهو فى فرح وسرور وقد فرق الاموال على ما عنده من العرب وهو ما يكفيه كافية لاجل هذا السبب ثم قال العبد ويلك يا ملك الزمان وأنت كل الناس تعلم أنك ملك العربان وتعلم أن سيدى عنتر جاء لا يضام وثاره لا يرام فكيف يفعل حصن فعل أولاد اللثام ويقتل سيدى غصوب غدرأ ويأتى إليك تعطيه الذمام وكل من كان حاضراً فى هذا المكان يعلم صدق قولى فلما سمعت العرب ذلك الكلام شهدت لعنتر بالجود والإكرام وأما الاسود لما سمع هذا القول قال يحق له أن يفعل هذه الفعالم ويطلب هذه الاموال لانها لا هى من ماله ولا من أبيه .

(قال الراوى) فعند ذلك أقبل الملك الاسود عليهم وقال لهم ما يكون الرأى وما الذى تشيرون به على فقالت بنو شيان نحن نفدى خدائش من الاسر والهوان ولانده فى الامر والاعتقال وقالت بنو سليم ونحن أيضاً نفدى عاطل والمر قال ونرسل لعنتر ما أراد من المال فلما سمع الملك الاسود مقالهم فقال لهم هذا شئ لا يكون أبداً لاننى أنا الذى أرسلتهم إلى هؤلاء الاعداء وأنا أحق منكم بوزن المال والقدأ ثم أنه فى ساعة الحال أمر الرجال أن يأتوه بالنوق والجمال وأمر أيضاً بإحضار الاغنام والعبيد والجوار الحسان والخدام فعند ذلك مضت أصحابه وأحضروا جميع ما ذكره عنتر فى كتابه .

(قال الراوى) فاما نظر الملك الاسود إلى الذى هو مقبل إليه وسائر إلى عنتر غصباً عن عينيه ندم على ما فعل وتأسف عليه وكيف خرج هذا المال غصباً من بين يديه وقال والله إن هذا بما يدل على طمع عنتر فينا ويقول ما أنفذ الملك الاسود هذه الاموال إلا بما قد حل به من الفزع والافذهال ثم قامت عليه لقيامة وأكل كفيه على عنتر غيظاً وندامة ثم أقبل على الوزير وقال له أيها الاب الكبير دبر أنت برأيك هذا الامر العسير وانصر

حتى يحمل هذا المال وبه يسير فقال الوزير إذا كان رأى يا ملك على هذا الحال فإلهذا الامر مثل المنهال لأنه صاحب رأى وأفعال وهو صادق المقال .

( قال الراوى ) وكان هذا المنهال من أعظم الناس فى الإصلاح وما توجه فى الامر للإلا ويرزق فيه النجاج لان له عقلا رجيح ولسانا فصيح وكان أيضا يحب عنتربن شداد فاشتبهى الوزير أن يرسله بهذه الاموال والبدار حتى يحدد عهده مع عنتربن ويخبره بجميع ما جرى وتدبر قال فلما سمع الملك الاسود كلام لوزير وما به بشير فاستصوب رأيه وما أبداه من التدبير وسلم ذلك المال إلى المنهال وأمره بالمسير إلى عنتربن ومن معه من الرجال فعند ذلك امثل أمره وانشرح لذلك صدره ثم أنه لما تجهز للمسير أقبل على حصن بن حذيفة كالمشير وقال له يا منهال خرف عنتربن من الملك إذا وصلت إليه بقدر ما تقدر عليه وأعلمه بكثرة العرب الذين هم من حوالبه وأنه أنفذ إلى كسرى يأتيه بالهجم ويستجد عليه الاكراد والديلم فلما سمع المنهال من حصن ذلك المقال اغتاض منه وتغيرت منه أحواله إلا أنه ما التفت إليه ولا كأنه سمع مقالته ثم أنه بعد ذلك سار يقطع البرارى والقفار وقد أمر عبد عنتربن أن يسير إلى مولاه ويعلمه بقدم المنهال إليه فعند ذلك سار العبد يقطع التلال حتى وصل إلى الجبال ودخل على مولاه عنتربن وأعلمه بقدم المنهال وأنه فى صحبة الامير المنهال فلما سمع عنتربن من العبد ذلك الكلام فرح وركب فى ساعة الحال هو ومن معه من الرجال وما فعل عنتربن تلك الفعالة لإلحابة للأمير المنهال لأنه علم أنه ما سار فى هذه النوبة إليه إلا لخدمة له ومحبة فيه فلما وصل المنهال وقرب من الجبال وضربت لهم الخيام وأكرمهم غاية الإكرام وأضافهم هو ومن معه على أكل وشرب المدام مدة ثلاثة أيام وبعد ذلك قبض منه المال وفرقه على جميع الرجال وأغنى من معه من الابطال وبعد ذلك سأل عنتربن من المنهال عن الذى تجدد من قبل والعرب المنجمة عند الملك الاسود فقال المنهال والله يا أبأ الفوارس ما ينامون الليل وهم من فزعهم منك فى هم وويل فلما سمع عنتربن ذلك لكلام زاد به الفرح والابتسام وقال لله أيها الملك الكبير وحق اللطيف الخبير ما على قلبى خوف من أحد منهم لا كبير ولا صغير لا بقليل ولا بكثير ولكن أريدك أن تحمل هذه الرسالة منى وتقول للملك الاسود عنى بأن عنتربن يقول لك بأى سبب تنفذ إلى رجال ليس ببنى وبينهم معاملة ولا شيء لم تنفذ إلى سنان بن أبى حارثة وحصن بن حذيفة وتدع عنك هذه الامور الحادثة لانهما اللذان شردوا عن جفونى نوى وقتلوا ولدى وأحرقوا عليه حشاشة كبدى فإنهم لثو قتلونى أو حاروا بى الاسر لكان قضى الامر وان أنا أخذتهم أسرى أو فى مقام الحرب

قهرتهما فيبقى ذلك الوقت منى لهما إن شئت قتلتهما وإن شئت أطلقتهما ولا أنفذهما إلى أسارى حتى أرجع عن محاربتك ولا أعود إلى أذيتك قال فلما سمع المنهال من عنتر ذلك المقال قال له الزم أنت يا أبا العوارس هذا المقام وقد كفيته شر العتب والملام ثم أنه أقام عنده بعد ذلك الكلام ثلاثة أيام وعاد بعد ذلك إلى الحيرة بعد ما ألقى عنتر الأسارى (قال الراوى) ثم أن عنتر ودعه وعاد إلى الجبال فيمن معه من الرجال فعند ذلك تقدم إليه الربيع بن زياد بوجه بشوش ضحوك وقال له من مثلك يا ابن العم وقد أخذت جزية للملوك فلا زلت أبدا الدهور مسرور وعدوك مكبود مقهور فلما سمع عنتر مقاله صار ضاحكا مبتسما وعلم أنه لو قدر عليه لشرب من دماؤه ثم قال له يا ربيع أنا علمت على قدر طبعى وعلو مجدى وسوف يبقى حديثى يذكرك من بعدى على أنى يسوفكم أضرب وبهتكم أغلب فلما سمع قيس ذلك من عنتر اندهل وتحيير وتعجب من مقال عنتر هذا والربيع أخذه الضحك على فعالهما وعلم أن ذلك المقال من حلم عنتر لأنه يعلم ما يصنع معه الربيع من المكر والغدر فهذا ما كان من هؤلاء قال وأما ما كان من المنهال فإنه سار هو ومن معه من الرجال الذين كانوا فى الأسر والاعتقال وقد رد عليهم عنتر خيلهم وسلاحهم وفرحوا بخلصهم وسلامة أرواحهم حتى وصلوا إلى الحيرة وأخبروا الملك الأسود بوصولهم فخلع عليهم وطيب قلوبهم ثم أنه بعد ذلك الحال التفت إلى المنهال وقال له الآن أخبرنى ما الذى فعل عنتر من الفعل وما قال من المقال فأعاد عليه جميع ما حل من الجواب والعرب يسموا ذلك الخطاب فلما سمع ذو الحنار تلك الأخبار انطلق فى قلبه النار ونهض من بين رجاله وقال يا ملك الزمان أنا له ولا مثاله والله لا يخرج إليه فى هذه التوبة غيرى فلما سمع الملك وهب ذلك المقال التفت إلى الملك الأسود وقال له إذا أراه ابن عمى أن يسير إلى عنتر وسرت أنا معه وقلعنا منه الأثر وبذل فى أعداءنا السيوف البواتر وتأخذ روح عنتر فلما سمع عاقل من ذوالحنار ذلك المقال قال له رأى عنتر أنك لا تتعرض لعنتر لأنك والله ما أنت من رجاله ولا تعد من أشكاه ولو اجتمعت عيه سكان البرارى والقفار من جميع العرب الا خيار ما نالوا منه الغبار فقال ذو الحنار يا عاقل لا بد ما أجعل عنتر ملقى على الرمال فعند ذلك نادى الملك الأسود بين العربان وأعلمهم بمسير ذى الحنار للقاء عنتر الفارس الكرار فلما سمعت العربان بمسير ذى الحنار لعلمهم أنه يعد تحت الغبار بسبعة آلاف فارس كرار ففرحت سائر الابطال فلما كان ذلك اليوم وسمع كلام عاقل وما أشار إليه اسودت الدنيا فى عينيه وقال له اعلم يا عاقل أنك تكلمت بكلام باطل وأنت قد وقع بك الذل والخلل لأنه أسرك وأنزل بك الزلل ولكن سوف



تسمع ما يصل إليك من الخبر وما أنا سائر لذلك العبد الاغبى أنزل به العبر فقال عاطل  
أنا ما قلت لك إلا بما علمت وما أنا أخبرتك بما علمت وشاهدت وبعد ذلك فإنك أخبر  
بذلك الإنسان وإذا كذبتى فسوف ترى وأما عنتر فما ينزعج من هذه الفرسان المتواترة  
لأنها ما تحمل من جولاته واحدة لأنه قال أنا ما بينى وبين القوم معاملة وأنا فما  
تتارى من دون الفرسان إلا عند حصن بن حذيفة وسان فان أراد الاسود أن يرجع عنتر  
عن القتال فيرسلهما إليه في الاسر والإعتقال قال فلما سمع الاسود المقال تغير منه الاحوال  
وقال أراد عنتر إلا ويحط موضعى ولا كانت معاملته بعد هذه الفعال إلى معى لأنه  
يريد يأخذ هؤلاء الرجال من يدى وهما قد استجاروا بى وطرحوا أنفسهم على ويريد  
عنتر أن أنخلا عنهما حتى تتحكم فيهما الأعداء أى قبض أعظم من هذا وعنتر ما يفعل  
ذلك إلا لأجل قتلهم لولده فها هو قد قتل منهم ألف وأربعمائة قتيل بيده كل هذه الفعال  
المناسبة كان وطىء بساطى وترك هذه المحاربة وكان شكالى حالة لو كان عنتر عاقلا في الامور  
المناسبة وما طرقه حتى كنت آخذ له من عدوه حقه وكان يأتيه لا مكر كان يريد وينصيح  
للفساد ولا كان أظهر لنا هذه العنادة والعناد قال ثم أنه بعد ذلك لسان أقبل على حصن وسان  
وقال لهما أنتم تعلمون أنكم طليبة عنتر وأخصامه فليتجرد كل واحد منكما في أقوامه ويسير  
مع من يسير من قومه واجتمعوا على عنتر وتكاثروا عليه قال فلما سمع حصن مقال الملك  
الاسود وما إليه دعاه اصفر لونه وارتجفت أعضائه فقال له الاسود لا تفزع يا حصن  
فها بنى شيان تسير معكما وأنتم في خمسة آلاف فارس من كل بطل مداعس وهذا فارس  
الهيبة سبيع معكما والملك وهب بن موهوب في ثلاثين ألف فارس وأظن إذا كان هذا  
الاجمع معكم لم تعجزوا عن هذا الكلب الأكلب والذئب الأجرى وإن ثبت إليكم احموا  
عليه كلكم واقتلوه واسبوا ما معه من أناسه واثبتوني برأسه وإن هو هرب كان قتاله أقوى  
سبب لأنه ما يقدر يصعد إلى السماء ولا له في العرب ملجأ ولا حائل لكثرة ما عليه من  
الدماء إذا علمت العرب أنى مطالبه على التحقيق فابيق له محب ولا صديق فلما سمع حصن  
ذلك المقال خف عنه بعض الاثقال وقويت نفسه على لقي الاحوال لكون أن سبيع بن  
الحارث معه من الرجال ثم أقبل على الملك الاسود وقال له إذا وصلنا إلى عنتر فلا بد  
من برازه دون الجيوش فأما أن آخذه في مقام الفراغ أو هو يقتلنى وأستريح من هذا  
الصداع قال فلما سمع الملك الاسود ذلك المقال قال له إذا كان الامر على هذا الحال فخذوا  
أهنيكم للمسير مع الرجال فعند ذلك قام حصن ومن معه من أصحابه إلى أهليهم فيقولون يا بني  
الاهبة وأما الملك الاسود فإنه دعا بمفرج بن هلال ومن معه من الرجال وكذلك

بنى شيان وجميع ملوك العربان فلما حضروا بين يديه قبلوا الارض وسلموا عليه فقال لهم أريد أن تسيروا كلكم وتهجمون على عترة وأناخذون منه بثأركم فقالوا سمعاً وطاعة وكلنا نسير في هذه الساعة قال ثم أنهم خرجوا من عند الملك الاسود وأعلموا جنودهم بما قد تجدون فعند ذلك برزت الجيوش في ظاهر الحيرة وأطلالها وتفرقت الناس إلى قضاء أشغالها وبعد ذلك تجردوا في خمسة وستين ألف فارس من كل بطل مداعس وفيهم مثل ذو الخمار والملك وهب وعاطل بن المثنى والمر قال وحصن بن حذيفة ومن معه من الرجال وخدش بن جابر وصفوان بن سعيد وعمرو بن ماجد ومسعود بن خالد وعكرمة بن جندل ومفرح بن هلال وسنان بن عبد العزة الفارس الريال وهلال بن ماجد ومسعود بن حامد وطارق بن سابق ومعدان بن أكال المراير هذا والجيش فلما سار كأنه البحر الزاخر والموج الهادر الذي ليس له أول من آخر والكل غائصين في الحديد والزرد التضيد ثم ثم أنهم بعد ذلك ودعوا الملك الاسود وساروا يقطعون البر والفدند ولم يزالوا مجدين وإلى نحو عترة طالبن فلما نظر الوزير إلى تلك الخلائق والجيوش الذين قد ساروا إلى لقاء عترة انذهل وتحير وخاف على عترة صديقه أن يدهموه على غفلة منه فإكان من الامر إلا أنه كتب إليه كتاباً يخبره بما جرى من تلك الاسباب وسار إليه من تلك القرسان وسمى له جميع أسماءهم وأعلمه أن سبيع سائر معهم وإنهم قد ساروا من الحيرة وهذه التوبة نوبة كبيرة فخذ حذرك ودبر أمرك ثم أنه أنفذ الكتاب مع عبده وأمره أن يحتجز على نفسه من ضده فعند ذلك ركب العبد على نجية وسار في البر حتى ترك الجيش من خلف ظهره واستمر على الطريق المستقيمة وأرعى الزمام للبعير وسار يقطع البراري والهجير ولم يزل على ذلك الحال حتى وصل إلى الجبال فعندها قصد أبيات عترة فوجده جالساً على باب المضرب فناوله الكتاب ففرح عترة وسلم عليه وسأله عن مولاه ثم أعطى الكتاب لعروة وأمره أن يقرأه عليه فقرأه فعرف عترة معناه فأمر عروة أن يكتب إليه رد الجواب وقال له قل له عن لساني أيها السيد نحن قرأنا كتابك وعرفنا خطابك فلا عذمتاك وأطال الرب القديم لنا عمرك وأبقاك فوحي ذمة العرب والعبد إذا طلب من الرب غلب سار إلى كسرى في مرآزبته وقيصر معه في أبطاله والاسود وعد أثره ومن معه من الفرسان ومن يقوم بنصرهم لانزل بهم الذل والهوان لا تقي أعلم أن الاجل لا يزيد ولا ينقص بهذا العمل والموت إذا حضر لا يتقدم ولا يتأخر وسوف أريك ما يسرك على طول الايام والليالي بمن قد سار إلى قتالي ولا فرقتم تفريق الغنم بالجلد الذي يوجب عليها قد هجم ولا تركتهم جميعاً حديثاً للأمم فعند ذلك كتب عروة جميع ذلك إلى الجبال

ما قال عنتر ونظم في الجواب ونثر وبعد ذلك طوى الكتاب وسلمه للعبد النجاشي فأخذه وسار طالب أرض الحيرة وتلك الديار وبعد مسير العبد بذلك الكتاب نهض وسار إلى الملك قيس ليعلمه بهذه الأسباب فلما وصل إليه وجد عنده جماعة من الأصحاب وهم بنو عبس وعامر وكلاب فلما وصل إليهم سلم عليهم وأعلمهم بن سار وقص القصة عليهم وقال لهم أى شيء تريدون تفعلون وأى شيء ترون من رأى فى هذه التوبة فقد سار إليكم فيها خمسة وستون ألف فارس مع سبيع بن الحارث وهو الذى ليس له فى الحرب مقاييس وقد اجتمعت العرب على أنه يعد بسيفه آلاف الابطال .

فلما سمع الملك قيس ذلك المعنى قال إننا نسير إليهم فى هذه التوبة كلنا وناقتى هؤلاء الاشرار ونكون على حذر من هذا الفارس الجبار المسمى بذى الخمار فلما سمع عنتر المقال قال هذا رأى يسير لأن هذا خلق كثير ما لهم عدد وهم فى عدة كاملة ونحن فى قلة ولأن بعدنا عن هذه الجبال فيكون رأينا باطل لأننا نخاف أن تميل علينا طائفة أخرى من الرجال فيما يكون الجبال ويأخذون الأموال ويسبوا الحريم والعيال وأنا عدلت على غير هذه الحالة وهو أنى آخذ معى أخى مازن وسبيع الذين يولده ميسرة ومائتين فارس أخرى وأسير إليهم فلا بد أن يكون لهم طلائع قدامهم فالتقيهم أنا وما أعود حتى أقبل مقدم الطليعة ونكون قد قطعنا ظهورهم بهذه الصنعة فلما سمع الملك قيس ذلك المقال قال له افعلى ما شئت يا أسد الرجال فعند ذلك تجهز عنتر وأخذ معه الرجال مثل ما أمر وسار طالب الطليعة وهو ناوى لهم على أن ينزل بهم المصيبة .

( قال الراوى ) فلما مضى عنتر ومن معه من الرجال وأمر الملك قيس فى عاجل الحال أن تنادى العبيد فى القبائل بأخذ الأهبة للقتال فهذا ما كان من هؤلاء وما تجدد منهم .

( وأما ) ما كان من جيوش الملك الأسود فإنها سارت بجميع الرجال وهم يجدون الترحال ويقطعون الروابي والتلال وقد تقدم فى طليعة الرجال خدائش وعاطل والمرقال وهم كأنهم أسود الدحال وما عندهم أهون من الوبال ولم يزالوا سائرين حتى قربوا من الجبال وإذا قد بانت لهم الخيل وعلى ظهورها الرجال .

( قال الراوى ) فلما نظر عاطل بن المثنى إلى ذلك الحال أرسل فارس إلى الملك وهب ليعلمه بتلك الأحوال ويخبره أنهم قد أشرفوا على طليعة عنتر فعند ذلك مضى الرسول إلى الملك وهب بن موهوب ووقف عاطل ومن معه وقد تجهزوا للحرب فينبأهم على ذلك الحال وإذا بالخيول قد ظهرت من قم الوادى من قريب وبعيد وقد ظهرت الرجال وهم كأنهم سد من حديد وقد برق من أجسادهم الزرد التضيد وعنتر بن شداد فى أوائلهم بذلك الهيكل والطول وهو مع ذلك ينشد ويقول :

أسير إلى الأعداء بالبيض والقنا وأشبعهم ضرباً ببيض قواضب  
إلا مبلغاً عنى سبيع رسالى ووهب بن موهوب الطغاة الكواذب  
بأنى أمير فى البوادرى كلها مبيداً لأعداى عندا شباك القواضب  
وقد ذقتونا مرة بعد مرة وعلى بيان المرء عند التجارب  
ولانى أنا عنتر بنى عيسى الذى رقيت إلى أعلا سماك الكواكب  
سبيع لقد حدثت نفسك باطلا وأوردتها فى مهلكات المصائب  
سبيع لقد أوردت روحك للردا وأنت على هذا الحساب لكاذب  
نسيت فعلى يوم وقعة عامر وأضحيت مرمياً فوق أعلا الترمب  
أنا عنتر العيسى أحمى عشيرتى على ضامر كالريح صلح الجوانب  
وربى أعطانى النصر فى كل موقف إذا كنت فى يوم الحروب أضارب

(قال الراوى) فبينما عنتر مع عاغل فى الكلام وإذا بنبله قد وقعت فى جواد عاغل فتأخر إلى وراه وتقهقراً ونفضه الجواد من على ظهره أرماء فوق عاغل من أعلاه فأنذهل عنتر وتحير وإذا بأخيه شيبوب انقض عليه كالبرق إذا برق وبرك على صدر عاغل وشد زوده مع المفاصل وقال لأخيه عنتر أنا الذى أشد أسيرى بيدى وأوثق شداده لأنى أنا الذى قتلت جواده :

(قال الراوى) فلما سمع عنتر كلامه زاد ضحكه وابتهامه وتركه يكتف عاغل وحمل على الأعداء كأنه البلاء النازل فأنذهل من حملته كل شجاع واحمرت الدماء فى جميع البقاع وهممت السباع وتاه الجبان فى ذلك اليوم وضاع فيئنا الناس فى ذلك الحال وإذا بصائح من وسط المعمة يصيح يا عدنان أنا قانع الأبطال والشجعان فعندها التفت عنتر ينظر من صاح فى المجال وإذا به سبيع اليمين قد أسر المرقال وقد سار معه فى الأسر والإذلال فلما نظر عنتر إلى ذلك الأمر الذى قد جرى فرح بذلك واستبشر وإذا بصائح يصيح عن يمين الجيش ويقول أنا الأسد القصور ميسرة بن عنتر عندها التفت عنتر إليه وإذا هو أسر خداس وهو يتقاد بين يديه ولما علم عنتر بهذا الحال سطا بسيفه على الأبطال وأطاح الرجال فى المجال وخاضت الخيل فى الدماء وقد حل ببنى شيان الويل والعمى عندها ولت الأعداء الأدبار وطلبت الحرب والفرار ثم تبعها بنى سليم وقد عاينت من سيف عنتر البلاء العظيم وهو يصرخ فى أعقابهم ويطن فى صدورهم وأجانبهم وظهورهم ولم يزل وراههم أكثر من فرسخين بعدها رجع مع أصحابه وهم منصورون وقد حازوا

الغنائم والأموال بعد أن شتوا أصحابها في أحاقيف الجبال وبعدها رجع عنتر قدام الخيل والاسارى والابطال مربوطين بين يديه في الجبال وهو فرحان بما ناله من بلوغ الآمال وهو ينشد ويقول :

أيا صاحبي عرج على عرصة الحما  
فتلك قباب شرعت وخيام  
بهن رأيت الشمس تطلع في خودة  
وتجلين عن تلك الخيام ظلام  
وبين قباب ذلك الحى خودة  
تميس بقصد واضح وقوام  
لذ خطر يهز لين قوامها  
ولا انقض هناك حمام  
فيا قلب أن تصبر وإلا فت جوى  
ومن مات عشق فليس يلام  
رعى الله أيام الشباب التي مضت  
أن العمر يفنى والزمان غلام  
أنا القاتل الهلاك كل كشيبة  
لذا ما أصبت الخصم ليس يضام  
أخوض عجاج الحرب منى بعزيمة  
يقصر عنها ذابل وحسام  
سل حمير عنى وهمدان إذ أنت  
وفرسانها والجيشان قيام  
ومن أطفأ النار التي أوقدوا العدا  
وكان لها في الحافقين ضرام  
طفها فتى من آل عبس ونحرم  
يخوض عجاج الحرب وهي قتام  
وكم كربة فرجتها بمهند  
والموت بين النفوس حمام  
وروحى فدا أبناء عبس وعامر  
ولنى بعزم صادق ومقام  
فبلغ أخى النعمان خير بلية  
سأتركه لا يستطيع كلام

(قال الراوى) ولم يزالوا سائرين إلى أن وصلوا إلى الجبلين فالتقاهم الملك قيس وأخذوهم بلاء الاحضان وأزلهم في الخيام واستقر بهم المقام فأمر عنتر بإحضار عاقل فحضر إليه فقام عنتر وضربه الضرب الوجيع وتركه في الاعتقال وقدم من بعده الخداس والمرقال وما زال يضربهم حتى أزل بهم الذل والخيال وبعد ذلك شدهم بجانب عاقل في الجبال وبعد ذلك أقاموا في لعب وانشراح إلى أن طلعت غرة الصباح فأقبل عنتر على الملك قيس وقال له أيها الملك قد رأيت من الرأى الذى نبلى به مرادنا والآمال إنك تنادى فى الرجال والابطال بأن يأخذوا أهبتهم للحرب والقتال وكلهم يستعدوا ويخرجوا إلى الجبال ولا يبقى هنا إلا الحریم والعيال فلما سمع الملك قيس من عنتر ذلك المقل استصوب رأيه فيما قال وعلم أنه ما تسكلم إلا بالصواب من قبل أن تأتى الجيوش من سائر الهضاب وتملك عليهم الربا والرحاب ويبقوا محصورين فى الجبال ويضيق عليهم الحال

عند الحروب والقتال ( قال الراوى ) ثم أن الملك قيس في عاجل الحال زعق إلى الفرسان والابطال فتأهبوا وخرجت إلى ظاهر الجبال أكثر من فرسخين عندها قال عترة أنزلوا هاهنا حتى يأتيكم الغريم قال كنا ذكرنا لكم قبل هذه الواقعة التي ذكر أن عاتل بن المثنى قد أنفذ الملك وهب بن موهوب وسليح بن الحارث يخبرهم بالخبر وهو يقول لهم أننا وقفنا بطليعة عترة فامهم إلا ركب وتحضر وسار في أوائلهم سليح بن الحارث وقد هدر وزجر وهو يقول يا ترى اللات والعزى تنظر بعنتر حتى أفنخر بأسره على سائر البشر وأشفي ما بقلبي من الغصص والضرر أو يأسرنى مثل العادة وينزل بي الذل والكدر ثم أنه سار في أوائل الخيل والابطال من خلفه مثل السيل وقد قلعت في عاجل الحال النخيام ونشرت الرايات والأعلام وسارت المواكب يتلو بعضها ببعض وقد ملأوا بكسرتهم جنبات الأرض طولاً وعرضاً والخيول من تحتهم تنساب وقد صارت المواكب تتدافق والملك وهب بن موهوب يقول لهم جدوا فعترة مأخوذ بلاله وما يكون إلا الفخر لكم دون غيركم إلا أنهم ما ساروا في تلك لفقار غير ساعة من النهار حتى أقبلت عليهم المنهزمين وهم مشاة مخرجين وقد رموا ما معهم من العدد وهم يصيحون بالويل والنكد ( قال الراوى ) فلما نظرت الفرسان إلى ذلك الأمر والشأن تقدم ذو النمار إليهم والملك وهب ومن معهم من الشجعان وكذلك حصن بن حذيفة وسان وسانوا المنهزمين عن حالهم وما نالهم فأخبروهم بما حل بهم من الوسوس وأن عترة قد التقاهم في مائتين فارس وأنزل بهم الذل والنجال وأسر عاتل وخدش والمراق وأخذ مائة أسير وأبلانا بالذل والتعير وشئتنا في جنبات السحر وهذا حالنا كما ترى .

( قال الراوى ) فلما سمع ذو النمار منهم هذا المقال تغيرت منه الأحوال وزادت نيرانه اشتعال وقال والله ما هذه إلا مصيبة قوية ثم أنهم ساروا يقطعون المهاد حتى أشرفوا على بني عبس وعترة بن شداد وهم في تلك الكتائب والمواكب فركبت بنو عبس وتبادرت من كل جانب وصاحت الشجعان وتهادوت الأقران هذا وعترة قد ركب البحر وقد هدر وزجر وما تكشف الغبار حتى رتب أصحابه ميمنة وميسرة وقلب وجناحين وقد وعدهم أن ينزل بأعدائهم البلاء المبين وكان عترة قد جعل في الميمنة عامر بن الطفيل وملاعب الأسنة فارس الخيل وجعل في الميسرة علقمة بن علاقة الفارس الغضنفر وبجانبه الأخوص بن جعفر وأوقف الملك قيس بين القيلتين .

( تم الجزء الخامس والاربعون ويليهِ السادس والاربعون )

## الجزء السادس والاربعون

من سيرة عنتر بن شداد

( قال الراوى ) وترك بنى عيس فى الجناحين ووقف هو فى مائتين فارس من الشجعان فى وسط الميدان ووقف ينظر براز الفرسان فلما وقعت العين على العين فد سبيع نظره هراى عنتر وهو واقف بين الجيوش والمائتين فارس الذى خلفه كأنهم الجن أو الأبالس ( قال الراوى ) عند ذلك ألتخب سبيع الفين فارس من بنى حمير وتقدم هو إلى نحو عنتر وقد أراد أن يبين فروسيته لأقرانه فعند ذلك زعق عنتر فى بنى عمه فحملوا السيوف فى رقاب الأعداء ، فلما رأى سبيع إلى هذا الحال زعق زعقة ارتجت منها الجبال ودوت لها الاقطار وتلك الأرض وتزلزلت طولاً وعرضاً وأنطبقت الفرسان على بعضهم البعض والتحم بين الطائفتين والقتال وقد حمل ذوا الخار والتقى بعنتر فى ساحة الميدان واصطدما اصطدام الجبال وتضاربا بالسيوف الثقال وتطاعنا بالرماح الطوال وقد جرى بينهما عجائب وأهوال وذهب الغل من قلوبهما وزال وقد طلب كل واحد منهما صاحبه بوذاق طعانه ومضاربه وقد جرى بينهما طعان ذهل الفريقان هذا وبنى عيس وبنى حمير قد جرت بينهما العبر وطارت رؤس منهم كالأكبر وسحقوا بالأبدان وزاد الحرب غيران وعلا الصياح من الفريقان وصالت الفرسان وكان لهم يوم من أيام الزمان أنباعت به الأرواح بيع الهوان هذا وميسرة بن عنتر قد سطا على بنى حمير وأظهر فيهم العبر وسبيع الذى قد أبدى مضاربه وما قصر هذا وقد فاض الجميع وزخر وزاد الغبار سواد واعتكر وصفقت موجات بحار الجيش ولعبت الخيل بالجمجم كالأكبر وثبت الفارس الصنديه واستظهر وطلب الجبان الهرب فى البر الأفقر وقد زاد الغبار سواد واعتكر وزعق الغراب على فناء الأعمار حتى أن الرفيق أنكر رفيقه غاية الإنكار وتسaut العبيد بالاحرار وقد حكم عليهم بذلك الملك الجبار الذى يفعل بعباده ما يشاء ويختار .

( قال الراوى ) فلم تكد ساعة من النهار حتى وقع فى بنى حمير الفناء والدمار وحل بهم الانبهار وقل منهم الاصطبار بعد أن أرادوا الثبات تحت الغبار فوقعوا فى بحر من النار وقد هلك منهم جماعة مالها من مقدار وعادوا الباقيين على الاعقاب وطلبوا الفرار وقد حل بهم البوار لما رأوا من بنى عيس مثل شعل النار قال هذا وعنتر وسبيع قد أوسعا فى الميدان ( م ١٤ — عنتر الجزء السادس والاربعون )

وأخذوا في الجولان وتأخرت عنهم الفرسان هذا وبنو عيس قد وقفت في البر بعدما كسرت بني حير وجعلوا ينظرون ما يجري بين ذو الخمار وعنتر وهم في صدام ولزام وشرب كاش الحام إلى أن أظلم عليهم الظلام فعند ذلك افتراقا عن الصدام وعاد كل واحد منهما إلى الخيام هذا والملك قيس قد التقى بعنتر وله شكر وقال له يا أبا الفوارس كيف بقيت خصمك لأنه كان ذلك اليوم من قسمك فقال له يا ملك وحق من أوسع البقاع وتفرد بالوحداية والارتفاع ما هو إلا فارس مناع ولكن أيها الملك وحق من له القدرة لا بد أن أسره وأنزل به المضرة لا تني قد أسرتهم مرة وأطلقته ولكن والله يا ملك ما قابلات في العرب قط مثله ولا رأيت من يفعل كفعله على أن جميع ما عنده من الشجاعة في الميدان يغير صناعه ولكنه صاحب قوة وجنان وجسارة على الفرسان وفي آخر النهار بان لي منه للتقصير وقد عرفت ذلك منه معرفة الخبير ولولا أن الليل قد أتى بالظلام وإلا قد نلت منه المرام ومع ذلك فما رأيت أن أبيت في الميدان لا تني خفت عليكم من كثرة الجيوش والعربان لئلا أن يميلوا عليكم في سواد الليل إذا رأوني قد استظهرت عليه وحل به الوليل ثم أن عنتر بعد ذلك الكلام أخذ معه ولده ميسرة وقد تجرد لحرس قومه وكذلك سار معه عروة بن الورد ورجاله وتولى الحرس مع عنتر ليحموا أنفاله

(قال الراوى) هذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من ذو الخمار فإنه لما عاد من الصدام ومقام الاخطار افتقد أصحابه فوجد قد فقد منهم الفين فارس كرار فقال لهم لعن الله أبا الحاكم يا ويلكم ما الذى جرى عليكم حتى أطمعتم بني عيس فيكم وأنتم في جملة فوارس وهم في مائتين فارس فوالله لولا اشتغالي في هذا اليوم بعنتر لكنت كسرت هذا الجيش وبعد ذلك أقبل عليه الملك وهب بن موهوب وهناه بالسلامة من غائلة الحروب وقال له كيف رأيت خصمك فقال يا ملك وهب والله ما هو إلا شجاع وقرم مناع فوحق اللات والعزى والهبل الاعلى ما يفتح الزمان بمثله ولا أحده عند الحروب يفعل كفعله وكل ما فيه من الشجاعة صبر وصناعته (قال الراوى) ثم انه بعد ذلك المقاتل تولى حرس من معه من الرجال واشعلوا الذيران وتحارس الفريقان وقد علامتهم الصباح إلى أن أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولا ح وذكر قامة سيدنا محمد زين النبيين الملاح ﷺ ما طلع نجم في السماء ولا ح فعند ذلك سارت الفرسان الاوقاح واعتقلوا بعوامل الرماح وترتبوا في مقام الحرب والكفاح ولما ترتبت الصفوف وتعذلت المئات والالوف وقد سار الجيوش في مقابلة بعضهم البعض فعند ذلك دعا الملك وهب بن موهوب وسليع ابن الحارث برجل من أصحابه يقال له سعد بن كثير وكان من الشجعان وهو فصيح اللسان



وقال له امض يا ابن العم إلى عنتر فإذا حضرت قدامه فقل له سبيع بن الحارث يسلم عليك وما أرسلني بهذه الرسالة إلا شفقة منه عليك وهو يقول لك أن الابطال تغار على الابطال وليس الناس كلهم شوى ومن لم يحسب لآحد حساب كان القتل له دوى وبعد ذلك فأنا ما أريد أن أخرج ناموسك ولا بيني وبينك دم ولا مطالبة حتى أنزل بك ناحوسك وأعلم أن الملك الاسود قد تدبني إلى قتالك وقد ذقت بالامس من حربي ما أهالك فإن كنت أعتبرت بما جرى لك وأريد أن تحقن دمك وتصلح حالك فسلم إلى روحك حتى أدخل على الملك الاسود وأطفي عنه هذه النار التي تتوقد وأن أبيت فتكون على نفسك قد تعديت إليّ ما أعود عنك حتى أقودك أثير وأنزل بك الذل والتعير

(قال الراوى) فلما سمع الفارس من ذو الخمار ما به قد أشار أجابه بالسمع والطاعة وسار إلى عنتر من تلك الساعة فلما وصل اليه وبقي بن يديه وقال يا حامية عبس وعدنان أنا رسول ومعى كلام وأريد قبل ما لقيه اليك أن تعطيني الدمام

(قال الراوى) فلما سمع عنتر كلامه ضحك وأعطاه ذمامه ولما نظر الحميرى إلى عنتر وكبر جنته اندهل وتحير من عظم خلقته وقال في نفسه وحتى من له البقاء والدوام ما هو إلا بطل همام ولا يقيم سبيع بن الحارث مع هذا الفارس ولا يوم من الايام ثم أنه بلغ الرسالة وما حل من المقالة فلما سمع عنتر مقاله وما أبداه ضحك من كلامه حتى استلقى على فئاه وقال أريد سبيع أن أسلم اليه روحى وقد ذل لسطوتى ورعى وأكون عنته مرة واثنين وثلاثة وقد تركته بين العرب شامة ومثلى أنا من يسلم نفسه بلا قتال إلى أحد من الرجال حتى كانت العرب تقول عنى لعن الله أباسباله ومن المصائب لا قاله أى شيء الذى جرى عليه يسلم نفسه لحصمه من غير قتال وهو قاهر الرجال ومدمر الابطال ولكن لا بد لى ما اتلاطم أنا وإياه فى الميدان وبيان الشجاع من الجبان لأنه قد أظلم وتعدى وضمن للملك الاسود قتلى أو أسرى وأنا أيضا قد ضمننت للملك قيس أن أقرنه مع الاسرى وأخليه عبرة لمن يرى وأما هذه الجيوش الذى معه ما هم عندى إلا مثل الغنم السائبة ويحملوا من حملاتى حلة واحدة حتى أشردهم فى البر هاربين وأكثرهم مجروحين فعند ذلك عاد الرسول إلى ذو الخمار وأعله بجميع الاخبار فلما أن سمع سبيع هذا المقال فهم أن يبرز إلى الميدان ويطلب فارس عدنان (قال الراوى) حل على الميمنة فعند ذلك مال عنتر على الميمنة قد صرخ صرخة مذعرة ومالت معه الفرسان مثل عامر بن الطفيل وملاعب الاسنة فارس الخيل وحلت خلفهم بنو عامر وأطلقت الاعنة كذلك بنى عبس وعلت من الرسان الضجة والرنة (قال الراوى) فلما حملت بنى عامر وعبس التفت أكثر من

عشرين ألف بين أيديهم لأن حصن بن حذيفة لما رأى عنتر قد حل وقصده حلت به البهته والخيفة وعلم أنه طالبه وإن وقع به يعطيه فلم يكن له غير الهزيمة والفرار وقد تبعه بني فزارة على الآثار ولما نظرتهم بني شيان فتبعتهم في الوديان وقد تبعهم بنو عبس بقوائم السيوف وقد أسقوهم شراب الختوف هذا وعنتر وعامر بن الطفيل قد أنزلوا بني فزارة الذل والويل وتركوا العاطب منهم أكثر من السليم وكذلك فعل بنو سليم وطرحوا أجساد سادتهم على الوهاد ونهبوا أرواحهم بالرماح المدادفلة در عنتر بن شداد وما فعل في ذلك اليوم وتلك الساعة من الجلال لأنه نهب بحسامه الأجساد وفعل بهم فعل جبارة قوم عاد (قال الراوى) وأما ذو الحار فانه لما نظر إلى عنتر وقد حل على الميمنة وكسرى جيشه حل الآخر على ميسرة بنى عبس سطوته وقد أبادهم بشجاعته وفتك فيهم بحسامه وفرقم من قدامهم فعاد يطلب القلب بحماته (قال الراوى) وكان فيه انالك قيس وأخوته والربيع بن زياد وعشيرته فلما مال ذو الحار نحوهم وأراد أن ينكس أعلامهم وإذا بالصيحة قد علت والضجة قد ارتفعت فعند ذلك التفت ينظر ما الخبر وإذا بأبي الفوارس عنتر وأصحابه من خلفه كأنهم النار ذات الشرار لأنهم لما حلوا على القلب وطلبوا الرجال الكرام فنكسوا الرايات والأعلام وقد أدرك عنتر صاحب العلم الأحمر وطعنه في صدره أطلع السنان يلع من ظهره ولما مال وقتل صاحبه فعند ذلك أنهزمت الجيوش وقد حل بهم التعس وانكس فعاد عنتر وأصحابه طالبين بنى عبس فلما سمع ذو الحار صرخته ونظره وقد أشرف عليه ترك بنى عبس وعاد اليه وتلقاه هو ومن رفقاء فعند ذلك عمل بينهما الحرب وقد دارت طاحون الطعن والضرب وأشدت البلاء والكرب وعمل الصارم العضب وثبت الفارس التدب وانتثرت الجماجم والرقاب وشابت وتمنطرت الرجال من على ظهور الدواب وزعق عليهم البوم والغراب وقد عذمت الأحباب وعظم المصاب وطاب الطعان والضراب وقد عادت الفرسان على الاعتقاب وكثر الحق وزاد القلق وماعدت تسمع سوى جس الصارم على الدرق وقد انتثرت الرؤوس مثل نثر الورق ولمع صارم المنايا وبرق وأصاب الأسته في النحور والحدق وطلب الجبان الهرب فرأى الموت والعطب وقد تغيرت الوجوه وغاب ما كانوا يأملوه وقد حل الملك الفارس الغضنفر وأهلك من أجله قد حضر وطلب أبو الفوارس عنتر وكذلك فعلت بنو حمير وطلبت معاونة سبع بن الحارث بكل ما تقدر عليه وزادت نيران الحرب شرر وقد طلع الغبار واعتكر وبان الشجاع واشتهر وهرب الجبان وطلب الفرار وقد فعل عنتر في ذلك اليوم فعل منكر وقد طير الرأس كالأكبر والكفوف مثل

أوراق الشجر وصبح بضرباته الصور ( قال الراوى ) فبينما هو فى الحرب يحول وهو يجتدل الابطال والمحول وإذا بعامر بن الطفيل قد لاقاه وهو مخضب بدماء .

( قال الراوى ) وكان عنتر لما حملت الطوائف على بعضها بعض انفصل من براز ذى الحمار وجالا طولا وعرض إلا أنه لما نظر ذلك الوقت إلى عامر بن الطفيل وهو فى حالة العدم والويل ودماء يحرى مثل السيل قال ما وراك يا عامر فقال له يا حامية عبس جرحنى سميع القادر وأراد أن يهلكنى لولا ملاعب الاسنة قد أدركنى وإلا كان قتلتى أو أسرفى وقد تركته فى قتاله وأنا أعلم ماهو من رجاله ولا يعد من أشكاله

( قال الراوى ) فلما سمع عنتر ذلك المقال قصد ذلك المكان الذى خرج منه عامر بن الطفيل وشق الرجال وجعل يخترق الجيوش حتى التقى بسميع بن الحارث وملاعب الاسنة وقد أشرف على الهلاك لأن ذو الحمار كان فارس فتاك وقد أدركه عنتر وصدمه وزعقه فيه وهاجمه ووقع الحديد على الحديد وأوسعا بين الجيشين وفتحا لهما فى الحرب ميدانا وأجادا ضربا وطعانا وباحا بالأسرار وجرت الدماء من أجسادهما مثل الانهار وقد اشتد الحرب وزاد البلاء والكرب وقد التصقا واصطدما وكان كانهما سبعين تهاجما أو جيلين تصادما حتى كلت من تحتها الخيل وتعبت سواعدهما والخيل

( قال الراوى ) فبينما هما على ذلك السبب وإذا بالملك وهب ومن معه قد عاد من الحرب لما أقبلوا حملوا وطلبوا القتال وقد كثر على بنى عبس الأهوال وقد هاجمتها تلك الابطال وسارت تقاتل لمعارنة سميع لما بينه هو وعنتر فى ضربات السيوف الفواصل وضربت بسيوفها البارقة فقطعت كل خوذة وطارقة وطلعت الأرواح من الأبدان مفارقة وصارت الدماء من أبدانهم متدافقة .

( قال الراوى ) هذا وعنتر وذو الحمار قد انفصلا عن الحرب والقتال وحل كل واحد منهما مع قومه وكان ذلك الوقت أو ان العصر وقد أشدت بينهما الحرب وحل بهما الحصر ولم ير أعظم ماجرى بينهما فى تلك الساعة لأنه قد بان فيه الشجاع الشجاعة والجلان قد انقطعت أمعاؤه وما كانت إلا ساعة ما تقاس بالساعات انباعت فيها الأرواح ببيع السلاح وجرت الدماء من أنابيب الجراح وهبت للموت نسائم الأرياح وقد سحوا بالأرواح بعد ما كانوا بها شحاح وفذت فى الصدور الرماح وقطعت الرقاب بالبيض الصفاح وجرت الدماء ذلك اليوم فى البطاح وحام الغراب على القتلى وناح ولم يزالوا على ذلك الرواح حتى ضجروا من الكفاح وقد ولى النهار وأقبل الليل وأسودت الافطار وقد انفصلت الطوائف وأمن قلب كل خائف وعادت جيوش الملك الاسود بالذل والتعير وقد هلك

منهم خلق كثير وعادت بنى عيس على قلاتها رابحة وهى بالنصر فارحة وجميع الرجال  
جوالامراء كلهم يشنون على عترة ولكنهم قد زاد به الغيظ والحرد كيف مانال من سبيع  
غرض ولا أشقى منه مرض ثم أنهم باتوا يتحارسون إلى الصباح وقد ثارت الرجال تطلب  
الحرب والكفاح وقد ركبت بنى عيس وبنى عامر وكذلك ركبت جيوش الملك الاسود  
وهى كأنها البحار الزواخر إلا أن قلوبهم خافقة وثباتهم غير موافقة .

(قال الراوى ) فلما نظر سبيع إلى جيرشه وثباتهم باردة عن الحرب والقتال تغيرت  
أحواله ومامنهم إلا من يذكر عترة وفعاله فلم يجد ذو الخمار له صبر بل غضب وحرد  
وقال لا بد لي من الخروج اليه وأخذ روحه من بين جنبيه ثم قفز إلى الميدان وهو راكب  
على جراد غليظ بين عينيه غمرة كأنها كوكب الزهرة يسبق النعام بسرعه ويذعر  
القلوب لهضته وعليه درع ضيق العيون كأنه حصن من الحصون يردعن صاحبه أسباب  
المنون وهو متقلد بسيف أتر حسن الصقل بجوهر يأخذ بالبصر وفى يده رمح معتدل  
عليه سنان كأنه لسان ثعبان ولما سار بين الصفين ونظرتة الفريقين صال وجال وساق  
جواده فى حومة المجال ولعب برمحه الاسمر وقد أشتهر بنفسه وأفتخر وحمل إلى نحو  
الامير عترة وهو كأنه الاسد الغضنفر ثم أنه أنشد يقول صلوا على طه الرسول :

أنا الفارس المقدام فى حومة الوغا	إذا سمحت جرد الصوافن فى الهم
وما كنت فى بذل المسكارم باخلا	وفى الحرب القى كل قيل مقدم
وقد طال ماسدت الفوارس فى الوغا	وقد قدت منها كل ليث غششم
هنالك أروى الدابلات بمرف	حسام غداة الروغ لم يقتلم
سيلقى زعيم القوم ليثاً غضنفرأ	جريثاً على الافوام عند التقادم
لا بد أن أرديه ملقاً معنراً	بضربة فصال أو بطعنة الهدم
فهذا فعلى عند كل كربة	إذا نادى الابطال هل من مصادم

( قال الراوى ) ثم أنه ماتم كلامه حتى برز اليه الامير عترة وقال له ويلك يا سبيع أنت  
خضاع معك المعروف ولكن لا بد ما أنزل بك الخوف وأوريك كيف تعود وأنت  
خاسر وقابك ملهوف ثم أشار اليه يقول صلوا على طه الرسول

أيا عبه أنى فارس ذو حمية	أفوق على الابطال عند التقدم
ولا تنكرى شيبى وتزرى قوتي	فلى همه تعلو على كل مقدم
سأقسم بالبطحاء والركن والصفاء	وأركانها والمروتين وزمزم
لا صطفى نار الحرب فى حومة الوغا	وأسقى العداكأساً مرارة علقم

أقيم لآل عبيس على الناس كلها بجوادى وعزى فى الوغا وتقدم  
وفى الكف منى صارم ذو حقيقة متى ما يقدم فى الضريبة يقدم  
وأرى كبش القوم منى بطعنة ترى الرمح منها يرصف الأرض بالدم  
أنا الموت إلا أننى مانع الحيا أنا البحر إلا أننى غير علقم  
أنا عنتر العبيسى والموت فى يدي أجرع به الأعداء شربا بلهدم

(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من شعره انطبقا الاثنين كأنهما جبلين وأفترقا كأنهما

بحرين وقد زعقا زعقتين مهولتين صغت لها الخيل أذانها وأضطربت الفرسان وأرتعبت  
وقد ظان الحاضرين أن السماء قد أنشقت وقد أنفسح بعد ذلك لصياح أنفساح الكباش  
للنطاح وجرى بينهما ساعة تهشع منها الجلود ويلين من حرارتها الحجر الجلود لأنهما  
التصقا التصاق جبال الأخدود وأفترقا أفتراق وادى زرود ثم تقابلا على السروج حتى  
تعلمت الفرسان منهما كيف الدخول والخروج وأمتدت الأعين نحوهما ترمق حتى  
تبصر من يسعد منهما ومن يشقى فما سمعت الأذان وتحدثت الركبان بأعجب ما جرى  
لهما فى الميدان ولم يزا فى مهاجمة ومصادمة حتى تحكمت الشمس فى قبة الفلك وتعب  
كل منهما وهلك وخذلك منهم المناكب وأظهر الأهوال والعجائب وعمل بينهما  
الحرب وأسرفوا بالطعن والضرب ولم يزا على ذلك الغيار حتى مضت جوهرة النهار  
عند ذلك أفترقوا عن الحرب واللقاء وكل واحد منهم يعرض أنامله غيظاً وحقناً .

(قال الراوى) فعند ذلك أقبل ذو الخمار على عنتر وقال له يا فارس عدنان يكفيك  
ما شاهدت منى فى الميدان وما أنت قد عرفت فى معترك الوغا عند الطعان فهل لك فى  
المساحة لتسترخ من تلك المهاجمة والمصادمة .

(قال الراوى) فلما سمع عنتر كلامه وعلم مقصوده ومرامه قال له ويلك يا سبيع دع  
عنك هذا الكلام وعد بنا إلى القتال مادام أن الليل قد أقبل فأبقى بيتنا أنفصالاً لا يبلوغ  
الآمال (قال الراوى) فلما سمع ذو الخمار من عنتر هذا الكلام وما أراد قال دونك  
والجلاد يا ابن شداد ثم أنهما عادوا إلى ما كان عليه من شرب كأس الخوف وقد تماشقوا  
فى أيديهما بالسيوف وتضايقت عليهما الصفوف وبرقت الصوارم فى الظلام وكثر  
بينهما الصياح والكلام ومابقى من الطائفتين إلا من كثر همه ويقولون لا بد أن  
صاحبنا يغلب خصمه وإن كان ذلك يجرى فنحن مكسورين ونحن نعود خاسرين .

(قال الراوى) وأما حصن بن حذيفة فانه لم يجد تركب واستعدوا إلى الحرب مخافة من  
العطب قد علم بأن عنتر لا يغلب وكذلك سنان ركب جواده وقال لبنى فزارة إن رأيتم

ذو الخمار وقد أسره عنتر فبايعهم عن الهرب عائق لأن بعده ما يفلح هذا الجيش ويفنيهم  
عنتر بحسامه الأبر ونخاف أن يقع واحد منافي يده فهو لا يقيقه بما في قلبه وما زال ذو  
الخمار وعنتر مع بعضهما من أول الليل إلى السحر عندها وقع ذو الخمار الممل والضعير وعلم  
أن أصحابه من بعده يطلبون الهرب وعلم عنتر أنه تعب فادطبق عليه بهمته وفاجأه بعظم  
شدته وفي عاجل الحال أقبل سنان الرمح وراءه وطعنه في صدره بعقب الرمح وأتسكا عليه  
فطيره من السرج ووقع على قتله ولو كانت منيته على يديه كان أسقاه كأس فناء وأراد  
أن ينكب عليه ويشده كتافه ويقوى السراعد والأطراف وإذا بشييبوب قد أنقض  
كأنه القضاء وفي عاجل الحال برك على ظهره وحل من على وسطه حبلا منقوعا بماء الحل  
كان جماعه لمثل ذلك العمل وشده سواعده والأطراف فعند ذلك علت الضججات في ظلام  
الليل وماتت الجيوش على بعضها مثل السيل وأصطدمت الرجال على ظهور الخيل وفي دون  
ساعة صار القتال صعبا بالاسماع فلم تسمع خطابا وفر الوحش من أقطار البرسرابا وقعت  
جماجا ورقبا ونهبت الأرواح أي أنها با وسلت من الأجساد أي أسهلا با وقد اختلطت  
أجساد القتلا دما مع ترابا وشابت الرجال من الهول بعدما كانت شبابا وسقام القضاء  
والقدر من المنية كاسا شرابا وخرست الألسن فلم ترد جوابا هذا وعنتر قد نهبت الأرواح  
وانصب على العدا وصاح إلى أن طلع الصباح وقد أكتست الفرسان من الدماء أعظم  
وشاح وقد انصب عنتر على العدو وقصد إلى ناحية بني فزارة وصرخ في جنباتها فولت  
حيارى على أعقابها وقد عادت تطلب لأنفسها الهرب وحصن وحذيفة وسنان في  
أوائهم وقد أيقنوا بالعدب وكل واحد منهما يكذب فرسه وقد أنقطع من شدة الفرع  
نفسه وكانت بنو حمر خلاص ذو الخمار وقد وقع بينهم وبينه ضرب يذهل النظر وطعن  
يقصر الأعمار ويحير الأفكار ( قال الراوى ) هذا وعنتر يخترق معمعة الحروب وهو  
طالب الملك وهب بن موهوب وقد علم أنه إن قتل أو أسر انحلت الكروب ولم يزل  
يهرب الرجال ويرى الأبطال في عرصات المجال حتى وقع بالملك وهب وكان تضاحى  
النهار فانطبق عليه أنطباق الذسر الطيار وزعق في وجهه فحس أن عقله قد طار وخيم  
عليهما الغبار يولى من يديه هارب وقد تبعه المراكب والكتائب وقد غاصوا خلفه في  
القفار والسباسب ( قال الراوى ) وعنتر قد صاح في بني عبس فتبعوهم ووطنت  
الرجال على الموت نفوسهم وعنتر في أوائهم وهو يهدر كالأسد القصور ولم يزلوا في  
في قتال وثبات وأسقوا الأعداء كأس المات حتى تفرقت المراكب في الطرقات  
وتبددت في الغلوات ورجع عنتر وبني عبس المشاهير ومعهم نحو خمسمائة أسير وعادت

تلك القبائل ومن لهم من الاصحاب وقد فعلوا فعل السادات والانجاب وجمعت الاسلاب وعادوا يطلبون الجبال وعثر في مقدمتهم كأنه أسد من أسود الدحال .

( قال الراوى ) ولم يزالوا سائرين حتى وصلوا الجبلين ودخلا اليهما فأروها شمانية للحاسدين ووجدوا الديار بلاقع وهي قاعا صفصفا لا فيها ناطق ولا سامع فبهتوا وصاروا اليها ناظرين وهم محال بهم حائرين هذا وقد شخص عثر إلى الديار لما رأى تغير الانار ولم يدرك لعبلة أخبار ولحقته الانبهار ولم يدرك كيف طرقتهم هذه النوايب ولا من نهب الحلة من البشر ومن هو الذى على هذا الامن جسر ( قال الراوى ) هذا وقد علا من بنى عيس البكاء والنحيب وعلامتهم الصباح وبقي كل منهم مريب فيبيناهم على ذلك الحال وإذا قد نزل اليهم عبد من أعلا الجبال وكان قد هرب لما جرت تلك الاحوال وهو يكسر من البكاء والاعوال فلما رأوه سألوه عما جرى وقال له عثر ما الذى أغار عليكم فقال العبد يا حامية عيس ما ندرى إلا وخيل غارت علينا وطرقتنا عند السحر هجمت علينا هجوم القدر وهم ينادون يا لشيدان وقد قلعوا الحلة بما فيها من الاموال والولدان وقصنوا البر الاقفر وهذا ما جرى لنا من الحديث والخبر ( قال الراوى ) فلما سمع عثر ذلك صعب عليه وكبر لديه وتعجب من هذه الاحوال وقال هذا الدهر ما يبقى على حال وطبعه التغير والانتقال وكان السبب من ذلك الحال ذو الخمار لما كان مبارزا عثر في الليل والناس مشتغلين اليهما بالنظر قال سنان بن عبد العزى فارس بنى شيبان للملك وهب ابن موهوب أعام أيها الملك أننى قد رأيت من الرأى السديد أننى أسير في خمسة آلاف فارس من خيار الجيش في هذا الليل العاكر والناس مشتغلين ببراز سميع بن الحارث مع عثر ونمضى من خلف بنى عيس بالرجال واطلب الجبلين الذين هم به مجتمعين وأجد الترحال وأكبس عليهم ما دامت الحلة خالية من الابطال وأسبى من فيها من العيال وأنهب النياق والجمال وأجعل أموالهم لمن معنا مباح وأطلب به وحدته الحيرة عند الصباح فإذا وصل اليهم الخبر فيعطفوا راجعين وهم خاسرين فتكفونوا أنتم عليهم منصورين وبهذه الفعلة غالبين وأما أعدائكم تحل بهم الرزية وتبقى عزائمكم قوية فتمكنوا منهم ولم تبقوا منهم بقية لاسيما إذا سمعوا بهذه الامور فيحل بهم بذلك نجح الله أعمالك فعند ذلك انتخب سنان من قومه خمسة آلاف فارس مثل الاسود العرابس وقطع بهم عرض البر وتلك المهاد والناس مشتغلين بالحرب والجلاد وقد سترهم الليل بالسواد ( قال الراوى ) وما زالوا سائرين حتى وصلوا إلى بنى عيس الاجواد وكذلك بنى عامر الانجاب وبنى غنى وبنى كلاب وأطلقوا عليهم في هدو الليل ولم تكن غير ساعة

حتى دارت بهم تلك الرجال والحيل وقلعوا الاحياء بما فيها وأنزلوا بكل من فيها الذل والحبال ونهبوا الاموال وسبوا النساء والاطفال ولم يتركوا فيها ولا عقال وضربوا في أقفية العميد ضربا مثل فتوق الاعمال فاعانهم على سوق النوق والجمال وعادوا على الطريق الذي أتوا منه وبني عبس مشتغلين بالقتال ثم أنهم قصدوا إلى مدينة الحيرة وتلك النواح والناس في ضجة الحرب والكفاح فلم يلتفت إليهم أحد حتى بقي بينهم وبين مكان المعمة ثلاثة فراسخ من الانفساح ووقفوا لينظروا ما يجري من أمر العشائر وبينهم كذا في الانتظار وإذا بالمنهزمين قد أشرفوا عليهم في نصف النهار وفي أوائهم حصن بن حذيفة الغدار وسان بن أبي حارثة نسل الاشرار فسألوهما عن الاخبار فأخبروهما بجميع ماجرى لهما وصار وأن الملك وهب بن موهوب ومن معه من الجماعة قد انهزمت وقت الحروب ولما اجتمعت العشائر ووقفت عن الهزيمة وفرحوا بما حازت أيديهم من الغنمة ونظروا إلى حريم بنى عبس الانجاب وكيف صارت في أيديهم ففسدوا بذلك ماجرى عليهم وتبدلت الاتراح منهم بأفراح ونظر الملك وهب بن موهوب إلى خدش وعاطل والمراقا وقد خلصوا من الاسر والاعتقال فغلبا رآهم هناك بالسلامة وقال في هذه النبوة قد أمنت على ابن عمي سبيع القصور وعلى من معه أسر واعلم أنه ما دامت السبايا معنا أمنا عليهم من الضرر ثم أنهم ساروا وظنوا أن عترة ما يلحقهم في طريقهم ولا يعدمهم توفيقهم إلا أن حصن وسان وهما في أشد العذاب علوا أن عترة البطل المهاب وبني عبس ما يتخلوا عن حريمهم وعيالهم فبينما هم في جد المسير وسرعة التشمير وإذا بالغبار قد علا والقتام قد نما حتى ملا البر والفلا والبر يضحج بالصياح ولحمان بريق الصفاح ولحمان أسنة الرماح وبعد ساعة انكشف الغبار وبانت الخيل للنظار وفي مقدمتها عترة الفارس الكرار وإلى جانبه سبيع بن الحارث الغدار الملقب بذو الخمار ومن خلفهم بنى عبس وخلافهم من بنى كلاب وبني غنى وبني حمير وصار سبيع بن الحارث من أصدق البشر في محبة الأمير عترة وقد سار معه حتى أنه يعينه على كشف هذا الخبر.

(قال الراوى) وكان السبب في ذلك الامر والنظام أن عترة بن شداد البطل الهمام لما سمع بذلك من العبد وأن الذين قد سبوا العيال والنسوان كانوا من بنى شيان فاخذ عترة الغيظ والضرر لما سمع بهذا الخبر فصاح في بنى عبس الانجاب وبني عامر وبني كلاب وقال لهم شددوا الاسارى بالحبال وأتركوا عندهم بعض الرجال وجدوا بنا هذه الساعة خلف الاعداء بالحقاق فواته لاتبعهم ولو وصلوا إلى أرض العراق ولا قيمين



الحرب فيهم على قدم وساق ولا شئت شمل بنى شيان في جميع الافاق وأنا أعلم أنكم ما تلحقوا حريمكم إلا تقرب مدينة الحيرة وأرض النجف ولا بد ما ياتيكم النفي من عند الملك الاسود ويلحقكم بأجناده التي مالها عدد فان فزعتم من كثرة العدد وزيادة المدد فاحوا أنتم ظهري وانظروا كيف أفعل بهم في كرى وفرى وسوف أدع الناس تتحدث بهذا الحال عني إلى أبد الأبد .

( قال الراوى ) فعند ذلك نادى العرب كلها عن فرد لسان وقالوا والله يا فارس عيس وعدنان أن هذا الأمر لا يمكنتنا القعود عنه ولا بد لنا منه ثم قالوا كلهم وأى عيش يطيب لنا بعد أخذ أموالنا . قال الراوى فبينما هم في هذا الكلام وذلك الاتفاق وإذا بسبيع ابن الحارث قد صرخ صرخة زلزلت الافاق من ضيق الخناق ومن شدة الوثاق وقال يا حامية عيس وعدنان هل لك تريخى بما أنا فيه من هذا الهوان حتى إننى أكون لك من جملة الغلمان وأسير في هذه التوبة بين يديك مثل بعض الخلان حتى أفعل ما تقر به عينيك فان مثلى ما تخيب فيه الضنيعة وقد أحببت أن لا أفارقك إلى الممات وأكون معك في سائر الممات وأنا وحق الواحد الخلاق وباعث الغيث للافاق وبأسط الخلقه الارزاق لا عدت أضمر لك شر وعناد وأصافيك طول ماعشت بالوداد وأن خنتك بعد هذا المقال فإأكون ولدلحال (قال الراوى) فلما سمع عنتر ذلك المقال فرح فرحا شديدا وفى الحال حله من الإعتقال وكل ما فعله معه فى ذلك الزمان لم يخطر له على بال وبعد ما أفرج عنه شدته وأطلق سراحه أعطاه جواده وآلة تحربه وكفاحه

( قال الراوى ) ثم عانقه وفى وجهه قبله وقد نادى سبيع بن الحارث المنتخب وقال يا فرسان العرب أعلوا أن حامية عيس عنتر قد آمنى بعد الخوف والكدر وإنه قد عفى عني بعد ما قدر ولوشاء لانزل بي البؤس والضرر بعد ما قاسيت منه ذلك الأمر المنكر (قال الراوى) ثم أنه تقدم إلى من كان أسر معه من بنى حمير وكانوا نحو خمسمائة فارس وأكثر وقال لهم يا بنى عمى ويامن بهم يزول همى وغمى اعلوا أن عنتر صفالى وأطلقنى من عمالى بعد ما أراد أن يوصل الأذية إلى ثم أنه ميل قلوبهم بالخطاب حتى جعلهم لعنتر من جملة الأصحاب والاصدقاء والاحباب وذلك من بعد اطلاقه لهم من وثاقهم وكانوا قد أيقنوا بحاقهم فبدا عند ذلك صلاحهم ورد عليهم خيلهم وسلاحهم وعطفوا راجعين فى ذلك اليوم وهم طالبين آثار القوم ولم يزالوا كلهم سائرين حتى وقعت العين على العين واشرفت على بعضهم بعض الطائفتين هذا وعنتر قد استوحش لعبة التي هى عنده مثل نور العين أو الروح التي بين الجنبيين وهو لم يصدق أن يراها سالمة من حلول البين

فمنذ ذلك جاش الشعر في خاطره فباح بما كنت عليه ضميره فانشد يقول :

دار لعبلة أشرفت بشاها حتى تجلى عنكم غماها  
دار يفوح المسك من عرصاتها والنند والكافور ما يشاها  
والقل والياسمين فيها طالع والعود والطيب الزكي جناها  
دار لعبلة شط عنك مرارها يرى قوايم من دونها ماوراها  
يهون على أن نرد جراحها عيون الأواصي إذا خمدت بلاها  
يا صاحبي قف بالمطايا ساعة في دار عبلة وسل معناها  
بل كيف تسلم حزينته عادية شفي الجنوب ترابها ونراها  
يا عبلة قد هاج الفؤاد بذكرك واشتاق قلبي طيب عطر شداها  
فاني في الحرب الضروس موكل بأقدام نفس ما أزيد بقاها  
وساعدني فيها سبيع بن حارث ابن موهوب فادى نعمة وأفاها  
كنا ولالة طعناها وضراها حتى تجلت عنكم غماها  
قسما بحياتك يا عبلة أنى من أجل وجهك لا أجيب نداها  
سأبيدهم جمعا بمحمد مهندي وأجعلهم را طعما لوحش فلاها  
وأبيد كل صميدع عشمشم شرس المراس لا أخاف لظاها  
أنا عنتر العبيسي فارس قومه أحمى حماها إذا يدور رحاها  
وسيعلم الأسود بأنى فارس أردوا جيوشه ولا أخشاها  
فوحق مكة والحطيم وزمزم والمشعرين ومن صفا بصفاها  
لا بد لي أن أحلى أرضها سكنا لوحش البر ثم ظباها

(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من هذه الأبيات ترنمت لها جميع السادات وقالوا له لارد الله فاك ولا كان من يشناك ثم انه زعق زعقة كادالبر لها أن ينقلب ويقع من على جواده كل فارس منتخب ونادى يا ويلكم يا أنال العرب وأخسى من ضرب في البيدا وتدومد طنب إلى أين تتجوا بالحرب ومثلى لكم في الطلب فابن الذى تعدى على وسبي حريمى قد صوه يبرز إلى فانه غريمى .

(قال لراوى) فلما سمعت منه ذلك النداء تلك الفرسان حملت كلها عليه فردعنان وكان فى أوائلهم ابن عبد العزى سنان فبرز اليه قبل كل إنسان وصار معه فى مقام الجولان وصاح عليه وهو يكثر من الفشار والهنديان وقال له اسكت يا جبان يا عبد يا مهنان عن من تعنى بهذا الكلام المعجرف الضعيف وفى هذا اليوم أرغم أنفك وأقطع

رأسك ومن كان له دين لا بد أن يستوفيه ومن عليه شيء لا بد أن يعطيه ولابد ما نأخذ  
التار ونكشف عن دنوسنا العار وها أنا سنان بن عبد العزيز غريمك وأنا الذي تعديت  
عليك وسديت حريمك ( قال الراوى ) فلما سمع عترة من سنان كلامه وما أبداه من  
مراءم أسودت الدنيا في عينيه ثم أنه أنقض عليه وقوم سنان رجموه في يديه وتقدم إلى  
عنده وهجم عليه وزعق فيه وفاجأه وطعنه في ثديه خرج بليغ من بين كتفيه قال عن  
الجواد وقد ترشش دمه على المهاد وفي ذلك الوقت سمعت عبلة صوت الأمير عترة  
وهو يقطع ذلك البر الأفسر فعاشت روحها بعد المات وصاحت به يا صاحب العزم  
القرى والسنان الملتوى والسيف الجلى لاشك بذاك ولا كان من يشنك ياليت الصدام  
دونك وهؤلاء اللئام خلصنى من هذا المقام

( قال الراوى ) فلما سمع عترة من عبلة هذا الخطاب وهى تنادى به بين الأعراب  
لأنه نزل عتله وغاب عن الصراب ثم أنه لباه عندما سمع نداها وحمل كأنه الأسد الوثاب  
وتبعته بنوعيس الانجاب وحمل أيضا بنوعاس وغنى وكلاب وحمل معه ذو الخمار ومن  
تبعه من الأخيار وهو ينادى بالخير سمع صوته كل من حضر فلما سمعه الملك وهب بن  
مروهب ورأى شحمه وهو يقاتل عترة قتالا منسكراً ويحندل الأبطال وهاج في الحرب  
كما تهيج لحمل الجبال وقد صفى لعنتر نيتته وأخلص له وداده وحمته وجعل يزق بصوته  
ويبذل مهجته ويستجد بنمرسان قبيلته فناداه الملك وهب ومن معه من رفقة ليلك  
يا ذو الخمار ها قد سمعنا نداءك وحملنا لمهلك على أعداك ثم أنهم ساروا إلى جبهوش عترة  
وقد اختلطوا بهم وهم ينادون يا لعيس بالخير وحلوا بأجمعهم ووضعوا في الأعدا  
أشجار السيوف فكان أول من أنهزم حصن بن حذيفة وقد تبطن في البر والفلا وصار  
يضرب بالسيوف كفل الخيل الغبرة وهو يقول لعن الله أصل هذه السفرة وأما بنو فزارة  
فانهم قد أحاط بهم الذل والخسارة وقد تفرقوا من كل جانب ومكان وحملت بنوعيس  
نحو حريمها بعد ما بلغت منها من غريمها وترجل عترة إلى عبلة وضمها إلى صدره  
وأعادها إلى هودجها بعد ما قبلها في وجهها وفيها

( قال الراوى ) وبعد ذلك أقبل الملك وهب بن مروهب إلى عترة وسلم عليه وترجل  
له عترة وقبل صدره وبين عينيه وشحمه وأثنى عليه وشكر بنو حريم وصنعت القلوب  
عن الكدر وقد نزلوا جميعاً وانتشروا في الأرض وجمعوا الغنائم والأسلاب وسأروا  
الأموال والذهب وعادوا راجعين وهم بخلاص حريمهم فرحانين وبالنصر مسرورين

وعنتر أفرح للناس في بني حير وبما نال من النصر واقتخر به ساير المدساكر وسار في مقدمة العشاير فعند ذلك تذكر عنتر ماصار اليه وكيف أجهد روحه حتى أنقادت الجيوش كلها بين يديه فعندها جاش الشعر في خاطره فباح بما كنت عليه ضمائر فأنشد يقول :

لعبلة نثر المسك والشهد ريقا	وثغر حكي الدر في اللون والشكل
إذا تبسمت لاح الضياء من جبينها	وفاق بياض البرق ينثر بالويل
بكيت وأبكي المشيب على الصبا	وقول العدا لاني تقاصرت عن فعل
فإن شاب رأسي فالحروب تفر لي	إذا أختلفت بيض الصفاح القنا الدبل
إذا جالت الأبطال في حومة الوغا	تصيب المنايا كل حاف وذى فعل
أخوض عجاج الحرب غير مقاصر	بعضب صقيل في التجارب والفعل
غدوت أخوض الحرب في عرصاتها	يوم المقامة بالقضاء المنزل
أجول على الأعداء بالسيف والقنا	بالطعن والضرب بين البيض والاسل
ولكن بضرب السيف في ساحة اللقا	رقيت على أهل المراتب والفضل
أنا عنتر العيسى فارس قومه	علوت بعزى فوق من كان قبل

(قال الراوى) فلما سمعت العرب من عنتر ذلك الكلام ترنمت الفرسان عجباً ولم يزالوا سايرين حتى وصلوا إلى الجبلين واطمأنوا وقرب منهم العين هذا وعنتر قد نصب خيامه والقباب وفرق على جميع الرجال والانعام وأقاموا في تلك الارض مع بعضهم البعض وهم في أكل وشرب مدام وقويت شوكته على جميع الانام وصارت عدتهم ثمانية عشر الف فارس (قال الراوى) فعند ذلك قال الملك وهب بن موهوب يا أبا الفوارس أعلم أن كل ذلك بسعادتك يابن شداد بلغك الله السؤال والمراد فقال عنتر يا مملك أما زيادة العدد فهى بسعادتك أول وآخر الفخر فما هو إلا هؤلاء الامراء والاكابر وملوك هؤلاء العشاير فانطلقت الالسن بحمده وشكره وشاع بينهم غره وذكره

(قال الراوى) هذا ماجرى لعنتر ومن معه من كل فارس مسدد وأما ما كان من أمر الملك الاسود فإنه كان يجاس كل يوم في مرتبته كما جرت عادته ويتحدث هو وعشيرته وأرباب دولته في حديث عنتر وسطوته ومالتي القبائل من شجاعته وقوته ويزاعته فيقول الملك الاسود من شدة بغضه له وحسرة وعلى يذى الخمار تكون موته هذا والعشاير قد أقبلت إلى مدينة الحيرة وهم ينادون الجيرة يا مملك الزمان الجيرة وكذلك خدش وعاطل والمرقال وهم كلهم حفاة عراقى أسوأ حال وفى أوائهم حصن بن حذيفة

وسنان شيخ الضلال فسألهم الرجال عن حالهم فقالوا يغنيكم حالنا عن الخبر وذلك أن عترة قد أبادنا ونحن على غفلة من أمرنا وأخذ ذو الخمار أسير من بيننا ثم أنهم شرحوا له القصة من أولها إلى آخرها وكيف لحقهم عترة وقتل بن عبد العزى سنان فانزعج الملك الأسود وضاعت حضيرته فدعا بأكابر دولته فأتوا إليه وأعادوا قصتهم عليه فقامت قيامته وزادت بليته ومن كثرة الهم الذي دخل عليه كاد أن يهلك وغشى عليه فلما أفاق من غشوته التفت إلى وزيره عمرو بن نفيلة العدوى وقال له أما تنظر إلى مادهانا به عترة هذا العبد الحقير وما فعل بالأمراء وما في الأمر إلا إنني أسير إلى الملك كسرى واستنجد به عليه بعد ما أعلمه بهذه القصة ولأدع في قلبي من هذا الأمر غصة ولكنني أخاف أن يراني بعين العجز والنقصان ويقول لي أى شيء أعمل فيك يا شاه تاريان وأنت ما بقي لك عند العرب قدر ولا شأن إذا كنت عجزت أنت ومن معك من الفرسان وجميع ماتحت يدك من العربان عن لقاء عبد حقير صعلوك فكيف يكون حالك إذا شاققت ملكا من الملوك

(قال الراوى) فقال له الوزير أيها الملك لا نقل إننا عجزنا عن عبد أسود من جملة العبيد فوالله أننا ما عجزنا إلا عن بطل من الأبطال الصناديد وعترة والله ما هو إلا جبار عنيد وفارس الزمان وفريد العصر والأوان لاسيما أهله وقبيلته والفرسان الذين صاروا في صحبته من سادات العرب الذين ما منهم إلا كل فارس منتخب مثل ملاعب الأسته فارس الخيل وابن خالته عامر بن الطنيل وعلقمة بن علاقة ومروان ابن سراقبة أصحاب القوة والرشاقة ومثل الآخرص بن جعفر الأسد القصور وخالذين ربيعة صاحب الهمة الرفيعة ومسروق بن طارق ومن كان لهم من الفرسان موافق وسيار بن بكار الذي هو بطل جبار وقد اتصل اليهم ذو الخمار وأيضا الملك يرب بن موهوب ومن يقاومهم في الحروب فان أنت سرت اليهم أيها الملك ينخرق ناموسك وتقل هيبتك ولا يبقى لك حرمة بين أرباب دولتك فقال الملك الأسود والله لا بد أن أسير إليه وأقدم عليه حتى أتي أخرب دياره وأقلع آثاره .

(قال الراوى) فما أتم كلامه وما عزم عليه من الشأن حتى وثب عليه شيخ من مشايخ العربان وقبل يده وقال له أيها الملك قد قيل في الأمثال السوابق فيما سلف من القول الصادق من لم ينظر في العواقب فانه في الدهر صاحب وإن أردت أن تأخذ هذا الرجل وتركه أسير عندك ذليل حقير فاستنجد عليه بفارس العصر وأوجد الدهر أمير هذه الأرض

وغربها طولا وعرض الذي شاع ذكره بين القبائل المسمى بالهامان بن علقمة الحمداني الذي ماله في زمانه ثاني وهو فارس بن همدان فإذا وصل اليك هذا الفارس فكفاك الله شر عنتر لأن ماله في غيره من الفرسان وإن لم يأت اليك هذا الفارس ويلقاه ويحضره بين يديك وإلا فارحل من هذه البلاد وأتركها لعنتر بن شداد وكان هذا الفارس المسمى بالهامان كان فارساً لا يطاق وعاقماً مر المذاق وقد قتل كثير من الفرسان وخافت سائر العربان حتى أنهم جعلوا له جزية كل عام وسموه بفارس الأناام وكان له عند عنتر دم ودين وكان لا يصدق أن يراه مما كان اعتراه لأن عنتر كان قد قتل له أخ وابن عم وقتل جماعة من كبار قومه وأنزل بهم الهم والغم وكانت زوجة عمه تبكي على ولدها ليلاً ونهار وهي تبكي بالدموع

(قال الراوي) وكان ابن عمه الذي قتله عنتر يسمى الملحاج وكان فارس العجاج وليث الهياج وكان الهامان إذا أراد أن يشرب المدام ما تركه أم الملحاج أن يتهنا من كثرة البكاء والملام فيقول لها يا خالة كني عن البكاء والعويل فلا بد ما أسير إلى غريمك وآتيك به أسير واجعله قتيل عفير فتقول والله ما يهدأ لي حواس ولا يقر لي قرار بين الناس حتى أموت وأسكن في القبور والارماس إن لم تأخذ لولدي بالثار ويرد ما بقاي من اهيب النار فيقول لها من تريدن تأخذين ثار والدك حتى تنطفي نار كبك فتقول له ما أريد ذلك إلا من قيس بن زهير أو من بعض إخوانه أو من العبد عنتر بن شداد الذي قتل ولدي وجعل منيته أو أنك تحضره إلى حتى إنني أكل قطعة من لحمه أو أشرب من دمه فلما سمع هذا الكلام صار يعدها بأخذ الثار ولا بد أن يكشف عنها العار وكان مع ذلك الأمر يشتهي أن ياتي عنتر لما بلغه عنه أنه فارس ضئفرف في الحرب مشتهر.

(قال الراوي) وما زال الشيخ يقول ذلك الكلام قدام الملك الاسود ومن عتده حضر في هذا المقام وذكر الهامين بذلك الخطاب علم أنه مانطق إلا الصواب (قال الراوي) فعند ذلك كتب له في عاجل الحال كتاب وأعلمه بما هو فيه من الاخبار وعرفه بأنه يريد يستجد به على عنتر وقصد بذلك أعلامه بجميع ماجرى بينه وبين أقوامه وما حصل له من الانكاد وضمن له المال الجزيل والعطاء النبيل ويقول له أعلم أيها الفارس الهمام والبطل الدرغام أن الذي أعلمك به أن هذا الشيطان اسمه عنتر قد عصى علينا وبغى وتجبهر وكسرت لي جيوشا كثيرة وكل ما أنفذته اليه أنزل به العبر وخرق ناموس مملكتي وقد أراد أن يؤذيني أنا وأكابر دولتي وقد تغلقت في وجهه جميع الاسباب ولما ذكرت بين يدي فاحتجت أن أكتب اليك هذا الكتاب لما ضاقت بي

الاسباب وقد ثبت عندى أنك من الفرسان الانجباب وأنا أريد منك المبادرة لتكشف عني هذه الغمة المكدره وتجلى عن العرب هذه الظلمة وتقاد كلها بين يديك ثم أنه طوى الكتاب بعد ما كتب فيه ما أراد من الخطاب وسلمه إلى فارس من فرسان العشيرة وركب نجيبه وسار يطلب الطريق المستقيمة ويقطع البرارى والوديان طالب جبال ساور وأرض بنى همدان وجد في مسيره حتى وصل إلى هذا المكان ورأى تلك القبائل ونظر إلى كثرة الرجال وما عليها من الهيبة والإجلال وهم أكثر القبائل مالا وأحسنهم حالا وذلك من كثرة غاراتهم على العربان فلما أشرف عليهم ذلك الفارس من الوديان دارت به الرعيان وسألوه عن حاله وأمره أن يفصح لهم مقاله فقال لهم أنا رسول من عند الملك الاسود إلى البطل الهمام الامير الهامان بن علقمة الحمداني الذي ماله في زمانه ثاني فقالوا له العبيد مرحباً بك من قادم وأهلاً بك من خادم ثم أنهم انطبقتوا به إلى وسط الاحياء حتى يعلموا مولاهم بما كان من تلك الاشياء وكان الهامان حاضراً في ذلك الحى وعنده الشجعان وهم في ولية عظيمة لها قدر وقيمة وقد جمع فيها سائر السادات وبين أيديهم الإماء والمولدات وهم يضربون بالدفوف والعبيد يلعبون بالخناجر والسيوف وإذا أقبلت عليهم الرعاة من البر والفلاة ومعهم ذلك الرسول الذى من عند الملك الاسود وهوينادى ويقول أيها الملك الامجد أنا رسول من عند الملك الاسود .

( قال الراوى ) فلما سمع الهامان بذلك الامر والشأن فرح بذلك واستبشر وأمر به إليه أن يحضر فلما صار بين يديه عرض كتاب الملك الاسود عليه فتعجب من ذلك الحال ثم أنه التفت إلى بعض غلمانه وقال احموه إلى دار الضيافة وأكرموه فعند ذلك حملوه وعظموا قدره وبجلوه وأصلحو له الطعام وزودوا له الإكرام هكذا مدة ثلاثة أيام ( قال الراوى ) ثم الهامان بعد ذلك جلس في مرتبته ودعا بأكابر دولته ووجوه عشيرته ومن يعتمد عليهم في مشورته وأمر بإحضار الرسول بين يديه فلما حضر سلم عليه وناول له الكتاب فسلمه إلى من يقراه عليه ليفهم الخطاب فقراه عليه حتى أتى على آخره وفهم ما في باطنه وظاهره ثم أنه التفت إلى رسول الملك الاسود وقال له قد بلغ عتري إلى هذا الحد حتى صار يشاقق الملك الاسود ويكسر جيوشه ويفعل بهم هذا الفعل الانسكد فقال له الرسول اعلم أيها البطل الامجد والفضل الاوحد أنه قد فعل أكثر مما سمعته في هذا الكتاب ولم يخش من أحد ولا يرتاب لانه قد أسر الفرسان مثل سبيع بن الحارث الحميرى وعاطل بن المثنى السلمى والامير المرقال والملك وهب بن موهوب وأذل رقاب

( م ١٥ — عتري الجزء السادس والاربعون )

العرب وأنزل بهم الويل والمطب فقال له الهامان وفي كم يكون هذا الرجل من الفرسان  
فقال الرسول أيها القرم المداعس ما هو إلا في خمسة عشر ألف فارس ولستكنهم أبطال في  
الجرب ومن جملة ما اجتمع عنده من الفرسان سبيع بن الحارث الحميري وعشمن مالك  
العامري الملقب بملاعب الاسنة وعامر بن الطفيل وعلقمة بن علاقة ومروان بن سراقه  
ومن يجرى مجراهم من أصحاب الفروسية وقد قويت الرشاقة شوكته وعظمت قوته من  
يوم علق قصيدته على البيت الحرام وصار يعد نفسه من الملوك العظام وحدثته نفسه أن  
يأخذ الملك الاسود أسير ويملك منه الديار وقد عجزت عنه الابطال وأطاعته سائر  
الاقبال فسمع الهامان بن علقمة هذه القصة قال هذا رجل أوحد الدهر والاوان وما الناس  
إلا رجلان رجل يصف نفسه بما يكون منه ورجل تصفه الناس ويقولون عنه في ذلك  
أقوال ومن يفخر بغير فعل يرى عجباً ومن يقل ليس مثلي كان مدحوراً وقد كذبا وأما  
إذا سرت إلى هذا الرجل ونصرت عليه احتويت على طرفا الدنيا وذلك لي رقاب العرب  
وأخذت الطبقة العليا على كل من بعد منها ومن اقرب وأكون قد أخذت ثار ابن عمي  
وكشف همي وغمي ثم إنه لما فرغ من ذلك الكلام أمر من كان حوله من الرجال الكرام  
أن يتأهبوا للحرب والصدام وقد شرع بتجهيز الجيوش في الوقت والساعة وأمر بالمسير  
لجميع فرسانه وقومه وأمر بإخراج السلاح وآلة الحرب والكفاح وقد ولى على جيشه  
ابن عمه الذي يحمل كل همه ثم أنه اعتد في ألفين وسبعمائة فارس أبطال قناعس ما منهم  
إلا كل مدرع ولايس وهم من خيار بني همدان كأنهم زهر البستان غائصين في الحديد  
والزرد التضيد راكبين على خيول عربية ومتقلدين بسيوف هندية ومعتقلين برماح خطيا  
وقد خلف على حليبه كما ذكرنا ابن عمه الخاطف بن قدامة وأوصاه على حلتته وخيامها  
وسار وهو راكب على جواد من الخيل الجياد وعلى جسده درع ومغفر وهما من الذهب  
الاحمر مرصعين بالدر والجوهر وفي يده رمح أسمر من عمل سمير وعلى عاتقه سيف أبتر  
صقيل المتن بجوهر وسار يقطع الفيافي والقفار فاشتاق نفسه إلى نشيد الاشعار وكان  
خلفه هذا الجيش الجرار وقد أدركه في روجه العجب والافتخار فأنشد يقول .

جفاني الكرى مذ جفاني الحبيب	قدمي يفيض وقلبي مريب
وطرفي يراعي نجوم السما	كأنى عليه حريص رقيب
لأن حبيبي يفوق الجمال	لبدر منير وغصن وطيب
أصاب فؤادي ببطل الجفون	وكان يهجره لدى مضيب
وقلبي رهين بما شاقني	وفعل خليلي تركني كئيب



فألى شفا سوى قبله وما لسقاي سواه طيب  
أرى الأرض ترجف من سطوتي ولكن قلبي بناره لبيب  
ترى القوم منى بوجه الأرى هوى بالدا ملقى خضيب  
وقوى بنو همدان ليوث الوغا جدود لنا ذكرهم ما يغيب

(قال الراوى) ثم أنه لما فرغ من ذلك الكلام ومأقاه من الشعر والنظام صار يقطع البرارى والاكام وما زال بقومه على تلك الوسيلة حتى وصلوا إلى مدينة الحيرة وبلغ بقومه إلى الملك الأسود فخرج لاستقباله من البر والفدند واستقبله عند رؤياه وأكرمه وحياه وكان لدخوله يوم مشهود وقددارت به العشا والجند ونشرت على رأسه الصناجق والبنود وقد زينت البلد بسائر الآلات والعدد وضربت الطبول ودقت الكؤوسات ونعرت للموقات وفرحت الملوك والسادات ونقل إليه كل ما يحتاج من الإقامة وسائر الطعام والحلويات وأخرج للنخيل العلوقات وضربت له ولقومه الخيام والسرادات وأرسل له الوسائد والفروشات وكانت أشياء كثيرة وأنزله هو وبنى عمه على ظاهر الحيرة وقدمات تلك الليلة وجلس على سرير مملكته وجلست من حوالبه سادات العرب وأكابر دولته فلما دخل عليهم الهامان فى ذلك المقام لم يبق أحد من الرجال إلا وقام قائماً على الأقدام وتزحزح له الملك الأسود من على سرير وزاد به سروره وعطاء يده فقبلها بعد ما أمره بالجلوس فى حضرته فصعد على سرير مملكته وجلس على يمينه فى أكابر دولته فجعل الملك الأسود يحادثه ويشكو له من عنتر وقصته وشرح له ما قاسى من نوبته قال له فى آخر كلامه وقد رجوتك أن تسكشف ظلامتى وتشفى من عنتر علتى وتفرج كربتى وتبلغنى قربى وتزيل هذا الغم عن قلبى فأجابه الهامان بين ذلك الجمع الكثير وقال له والله يا ملك لقد عظمت شيئاً يسير ورفعت قدره وهو حقير ومن هو هذا العبد حتى تذكره بالتفصيل وتعلم محله وهو ذليل وما هو بطل جليل وأنا يا مولاي بهمتك وعلو سمعك وطول بقاءك ورفع مجدك أخذه لك أسير وأقوده بين يديك ذليل حقير وأتركه على وجه الأرض مجتدل غفير فشكره الملك الأسود على مقاله وقال له مثل من أذل الرجال وأسر الأبطال ثم خلع عليه كلما كان على بدنه من ملابسه وجميع الثياب وقد أركبه على فرس نوبته بين أكابر دولته وهو بمركب ذهب مرصع بالدر والجوهر ونوره كاد أن يلتهب وخلع أيضاً على أكابر قبيلته وسائر أهله وعشيرته ثم أنه انصرف من عنده وهو كما ذكرنا بهذا الزى والمنظر بعد ما حمده على ذلك وله شكر هذا والملك الأسود يقول فى نفسه إن سار هذا الرجل فيمن محبه من بنى عمه وأقاربه وقدم على عنتر وحاربه ونصرت بنو همدان على

بنى عبس وعدنان فهذا نقص فى حقى وحق من عندى من الفرسان وتنقص منزلتى عند كسرى وأتو شروان وعند سائر العربان إذا عاينوا ما يجرى من هذا الامر والشأن وما إلا أننى أجرد معه وزيرى فى أربعة آلاف فارس من كل بطل عمارس وهو فى زى الملوك الاشائوس حتى أنه إذا انتصر عليه كان الاسم له دون غيره وأن جميع الناس يقولون لامعه وزير الملك الاسود فى جيوشه وعشائره ما كان قدر على ذلك الوغد .

(قال الراوى) ثم أن الملك الاسود جرد مع الهامان عشائره وقد أمر وزرائه بتجهيز جيوشه وعساكره وأخرج لهم العدد والسلاح وفتح لهم خزائن الاموال وقد أنفقا على الرجال هذا وقد برز الوزير عمرو إلى ظاهر البلد وخرجت له دولته كما أمر الملك الاسود هذا كله يجرى والوزير عمرو وفرحان بمسيره إلى عتربن شداد وما هو مصدق متى يراه ويبصره حتى يحسن معه الوداد وكذلك أخرجت إلى البر خيام الهامان وقد حمله الملك الاسود بالطبول والبوقات والخيام والسراذقات والبيارق والبخاقى والجمازات وعقد على رأسه الصناجق والازدهارات وصار وهو فى هيئة بهية ماسمع بمنثها السامعون ونظر الناظرون ولا تحدث بها المتحدثون إلا أن حصن بن حذيفة قد لحقه من ذلك الحسد وزاد به الكمد حتى تقطع منه الكبد لما رأى إلى ذلك الامر والشأن والتفت إلى سنان وقال له ما تقول فى هذه النوبة وما يتم لنا من الآثار فأنا الذى تبين لى من الاخبار وحق الملك الجبار إننا نفتح بهذه الجيوش السد الاقصى ولو كان فيها جيوش بعدد الرمل والحصى ولا سيما وفيها هذا الجبار الذى هو الهامان فارس الافطار وأنا قد تبين عندى أنه ما خلق بين البشر إلا لقتل عتربن شداد فقال له سنان يا حصن لا تحدث نفسك بهذا الهذيان ولا يفرئك الشيطان فو حق من بسط الارض والمهاد وجعل الجبال لها أوتاد ورفع السبع الشداد إننى قد ثبت عندى من دون هؤلاء العباد أن هذه الاموال والبوقات وتلك الخيول والجمازات ما هى سائرة إلا هدية لعتربن شداد وقد أرسلها له الملك الاسود على سبيل الهدية وبعد ذلك ترى رأس الهامان على الارض مرمية تلعب بها أرجل الخيل العربية فى أقطار البرية ولا بد ما تأتى لنا المنهزمين إلى هذا المكان بالذل والحرمان والخيبة والنقصان (قال الراوى) لهذا الديوان العجيب المطرب البديع الغريب حتى نسوقه على الترتيب ثم أن هذه الجيوش سارت والغبائر قد ارتفعت على رؤسهم وثاروا والوزير إلى جانب الهامان وهو يعلم بأنهم مع عتربن شداد فى هذا الشأن .

(قال الراوى) ولم يزالوا سائرين إلى أن أقبل الليل فتزلوا ليأخذوا لهم راحة الرجال والخيول ولما نظر الوزير إلى تلك الجيوش والاجناد وقد امتلأت بهم الارض والمهاد

فلم يجد له صبراً على ذلك الايراد وقال لا بد لي من إعلام عنتر بن شداد من جهة مسير هؤلاء العرب التي ملأت البراري والسبب ومسير الهامان بن علقمة الهمداني الذي ماله في زمانه ثاني (قال الراوي) ثم أن الوزير كتب إلى عنتر ليعلمه بما جرى من تلك الأمور والأسباب وهو يقول له في الكتاب أما بعد أيها الفارس المهاب والأسد الوهاب فإني أريد أعلمك بكل ما جرى وتجدد وما صنعه الملك الأسود وهو أنه من شدة غيظه والجهد أرسل كتباً كثيرة إلى عرب البر والقفد وهو عليك بالعربان قد استنجد من جعلتهم فارس من الفرسان يسمى الهامان بن علقمة الهمداني وأنا من شغفي عليك ومحبي لديك أرسلت لك من تواني وقد أعلمتك بهذه المعاني وقد سيرني الأسود مع في خمسين ألف فارس أبطال وأنا أرجو من الكريم المتعال وأكون أنا في أول الرجال وتنزل بنا اللذ والخسارة والخيال وتنهب جميع ما معنا من الأموال وترجع الجيوش من قدامك منهزمين إلى الحيرة وأنا ما كتبت لك هذا الكتاب إلا وقد عمت مني عليك البصيرة فإذا قرأت كتابي هذا فخذ حذرك ودبر أمرك وما يلحقك كسل ولا يأخذك عن كثرتهم فقل لا تني أعلم أنك عليهم منصور ثم أن الوزير دعا بعبده سالم النجاشي وكان ذلك عبد حبيب من الأحباب ثم أنه سلم إليه الكتاب وأمره أن يسير يقطع البراري والهضاب ويوصله إلى عنتر البطل المهاب وأن يكتم سره ويخفي أمره بما يريد أن يفعل وما زال يركض في البراري والسباسب حتى أشرف على جبل خشاخش والتناصب ونظر إلى تلك الجيوش التي قد اجتمعت في حمى الأمير عنتر (قال الراوي) فعند ذلك استقبل أبياته لأنها كانت معروفة بعلو العمد (قال الراوي) فجعلت العبيد تتجاري بين يديه وكل منهم يجري بما قدر عليه حتى أوصلوه وسلم عليه فأخلى له عنتر مكاناً برسمه وأمر كل العبيد بالانصراف وسأله عن حاله فأخرج له كتاب الوزير بلا خلاف (قال الراوي) فدعا عنتر بعروة بن الورد فحضر إلى بين يديه فأعطاه عنتر الكتاب فقرأه عليه ولما علم ما في الكتاب شكر الوزير على حسن ثنائه وصفائه ووداده وعلى ما هو فيه من ترك أخباره ثم أنه كتب إليه رد الجواب يقول فيه أيها السيد المهاب طب نفساً وقر عيناً بكل الأسباب واعلم أنه لو سار إلى الملك الأسود بنفسه هو ومن عنده من الفرسان وكسرى أنوشروان صاحب التاج والإيوان أو قيصر ملك عباد الصليان واعتدوا على بالشر والطفيان فوالله ما أرفع لهم قدر ولا شأن ولا أقيم لهم بين العربان رأس ولا عتيم عندي بناس وأما أنت فتعيش وتبقى ولا ترى بؤساً ولا شقاً وأدام لك العز والبقاء ثم أنه أنعم على العبد وردده إلى مولاه أحسن رد وما علم به من العشرة أحد ثم أن عنتر

لما فرغ من ذلك الأمر والمهرام قام قائماً على الاقدام وأخذ عروة بن الورد وساهو وإياه حتى دخلوا على الملك قيس بن زهير فوجدوا عنده الملك وهب بن موهوب والاحوص بن جعفر الفارس المندوب وملاعب الاسنة القصور وعامر بن الطفيل والمجلس قد احتفل بتلك الملوك والشجعان (قال الراوى) ولما دخل عنتر إلى ذلك المقام قاموا له قائمين على الاقدام وتلقوه بالرحب والإكرام ثم أنه تقدم إلى صدر المجلس بين يدي الملك وهب بن موهوب وبين قيس وجلس وصار الملوك يتحدثون وهم وإياه فأخذ يشرح لهم القصة ويعلمهم بالخبر الذى أتاه وقال لهم يا سادات العرب قد جاءنا خبر من الاخبار ذلك أن الملك الاسود قد أرسل لنا جيشاً جرار وفرساناً ما عليهم عيار وقد استنجد علينا بالهلمان بن علقمة الهمداني الذى تزعم العرب أن ما له في حربه ثاني وقد سير في صحبته عمر بن نفيلة في خمسين ألف فارس من كل مدرع ولا بس فانظروا يا ملوك العربان ماذا يكون في هذا الامر والشأن واعتدوا للقاء هذه السكائب والاقران فقال عروة يا أبا الفوارس أن هذا الجيش كلهم قاصدين إليك فدير نفسك وها نحن بين يديك لانك إذا أشرت علينا برأى قبلتنا ومنك أمثلنا (قال الراوى) فلما سمع عنتر كلام عروة أشار إليه وشكره وأثنى عليه وقال أنا ما أضرب إلا بأسيا فكم وأنا والله ما على قلبي من الاسود ولا من الهلمان ولا من كسرى أتوشروان صاحب الايوان ولا من قيصر ملك عباد الصلبان إذا هم قصدوا إلى بن معهم من الفرسان ويجمعني أنا وإياهم الميدان وسوف أجعل لى ولهم حديثاً يذكر ما بقى الزمان يتحدثون به الناس في كل وقت وأوان (قال الراوى) فلما سمعت أمراء العرب بكلام عنتر ما منهم إلا من انذهل وتحير وقالوا يا أبا الفوارس ما نبخل بأرواحنا عليك ولوطارت رؤسنا بين يديك فلما سمع عنتر مقالهم شكرهم ودعا لهم وقال لهم يا بنى عمى نطلب من الله أن يخيرهم في أمورهم ويرى كيدهم في نخورهم ويقابهم على أفعالهم ويفتننا أموالهم لانهم ما هم قياستنا ولا كفء لنا فسوف نوردكم تلافهم ثم أنهم بعد ذلك المقال استشاروا على ما يكون من الفعل فقال عنتر الراى عندى أننا نخرج إلى ظاهر الجبال ونقاتلهم دون الحریم والعيال (قال الراوى) فعند ذلك ركبت الرجال وخرجوا على الخيول الغوال وساروا ثلاثة فراسخ وأقاموا ينتظرون الجيوش فعند ذلك قال عنتر يا وجوه العرب مرادى أن أكون طليعة لهذا السبب فقالوا له يا أبا الفوارس أنت لا تبرح من عندنا لاننا ربما دهينا من جهة عدونا ونخاف أن يقصدونا من طريق أخرى فقال هنتر لا تخافوا ياسادات العرب فأنا لا بد لى من هذا السبب وأنا ما أكون إلا قريباً منكم وما أبعد عنكم ثم أنه سار في

جماعة من الأفرسان حتى ينظروا ما يكون من الأمر والشأن (قال الراوى) فهذا ما كان  
 من هؤلاء وأما ما كان من الهامان فإنه لم يزل سائر بتلك الجيوش وهو يقطع البر الأفقر  
 حتى أشرفوا على طلائع عترة وكان قد وقف وتأخر وأرسل تلك الرجال قدما حتى تكشف  
 له الخبر فلما أشرفت على طليعة عترة طليعة الهامان ونظروا إلى تلك الجيوش وهي قد  
 حلات القيعان وبان للأسنة الرزد لمعان السيوف تلوح مثل الكواكب والكؤسات تدق  
 من كل جانب فعند ذلك عادت طليعة عترة إليه وهم يلوحون بالسيف إليه وقد أيقنوا  
 بشرب كأسات الختوف وأعلوا عترة بقدم تلك الجيوش فعند ذلك رجع إلى عشائره  
 وأعلمهم بقدم الهامان ودساكره فتبادرت الرجال إلى لبس الحديد وقد تدرعوا بالزرد  
 الضديد وناروا كأنهم الأسود العوابس وهم للدروع لوابس وركبوا على ظهور الخيل مثل  
 النار المسعرة فعند ذلك رتبهم عترة ميمنة وميسرة قلباً وجناحين ووقف هو وسبيع بن  
 الحارث وغامر بن الطفيل وملاعب الأستة والأخوص بن جعير فارس الخيل وولده  
 حيسرة وسبيع الين وأخيه مازن وعروة بن الورد وقد وقفوا الجميع في مقدمة الجيش  
 وبين أيديهم عترة ومن ورائهم ملوك العرب على كل جواد منتخب وهم الملك قيس  
 والأخوص والملك وهب وكلا منهم في عدته غارق وفي لأمته محترز على نفسه والعين  
 بانت لبعضها بعض الطائفتين ودقت الكؤسات ونعرت البوقات ونفرت الأسود من  
 الغابات وبقوا كلها طلعت سرية وقفت في ذلك البر الأفقر حتى تكاملت الخيل وجمع  
 الهامان إلى ذلك الجيش عندما أقبل فأخذه فيه الطمع ثم أقبيل على الوزير وقال له أن  
 هذه النوبة نوبة ذميمة ومحنة عظيمة كيف أننا نسير بهذه الجيوش الكثيرة إلى هذه الشرذمة  
 التي أذلت الرقاب وأهانت الأمور الصعاب وفرقت الجيوش في الروابي والشعاب  
 والراى أن تكون على حذر وإلا حل بك القضاء والقدر (قال الراوى) فلما سمع الهامان  
 كلام الوزير حل به الذل والتعشير وقال له أيها الوزير مثلى لم يخاف عند الكفاح وسوف  
 أريك كيف أحل عليهم بلا سلاح وأقبض منهم الأرواح وأسقيهم كأس الحام وأفرق  
 شملهم بعد التمام (قال الراوى) ثم أنه في الحال ادعى بآبن عم يقال له ذؤامة بن حنظلة وكان  
 جباراً من الجبابرة وهو فارس بنى همدان ولا له من يقاومه في الميدان إلا ابن عمه الهامان  
 فلما صار بين يديه قال له اخرج يا ابن العم إلى هذا العبد الزنيم والوغد اللثيم وحذره  
 من بأسى وقوة مراسى وقل له يا عترة أن الزمان ما هو لك وعن قرب تهلك واعلم أن  
 هذا الهامان ما هو مثل غيره ولا أنت في الحرب نظيره لأنه قد أخذ جزية الملوك وذل  
 كل فارس فتوك وما في الراى إلا أن تسلم نفسك إليه من غير تكبد حتى يتوسط في أمر

للك الاسود فإن هو أجابك إلى ما تدعوه إليه كان بها وإلا فأجل عليه وأقتل كل من كان حواليه من الفرسان ولا تعود إلا وهو معك أسير من بعد ما تنزل بكل من معه من البلاء والتعشير فقال له السمع والطاعة وسوف ترى ما يجري عليه في هذه الساعة ثم أنه أطلق عنان جواده وهو غارق في عدة جلاده ولم يزل سائر قدام الجيش إلى أن وصل إلى أبو الفوارس عترة ونادى أيها الشرذمة اليسيرة والعصابة الحقيرة ألا من عرفني فقد اكنني ومن لم يعرفني فابني خني أنا دوامة بن حنظلة ابن عم الهامان الذي ماله مثل في هذا الزمان وهو الذي أنفذني إليكم من شفقة عليكم وهو يحذركم أنتم وأسودكم من شدة بأسه ويأمره أن يسلم إليه قبل أن يقطع رأسه ويخمد أنفاسه (قال الراوى) فله سمع عترة كلامه وما أشار إليه اسودت الدنيا في عينيه وهم أن يبرز له ويقضى عليه وإذا يسديع بن الحارث قد انقض عليه وهو يقول يا أبو الفوارس لا تتعب نفسك فإهذا الفارس من أبناء جنسك (قال الراوى) ثم أنه انقض على دوامة وهو كأنه الاسد الريال وهو يقول ويلك يا ابن الاندال يحق لك أن تذكر عترة بن شداد فأبشر الآن بالبور من يد ذو الخمار ثم أنه ضايقه ولاصقه وأكربه وألهبه وطعنه في صدره أخرج السنان من ظهره (قال الراوى) فلما نظر الهامان إلى ابن عمه قتيلا وعلى وجه الأرض جديل اسودت الدنيا في عينيه وكاد أن يغشى عليه ولم يبق يعرف ما بين يديه حصان أصفر مدور الكفل فصار على ظهره وقد أوقر لعظم جشته وزعق فيه فر به مثل البرق إذا برق ونادى يا للعرب أنا الهامان بن علقمة الكاشف كل نائبة معظمة وأنتم يا بني الاشرار قد جلبتم لأنفسكم الويل والدمار بقتل ابن عمي الفارس الكرار ولكن ابشروا بقلع الآثار وخراب الديار (قال الراوى) فعند ذلك قفز إليه ذو الخمار وقال له ويلك أقصر من هذا الفشار ولا تقول الهذيان في موضع الافتخار فلما سمع الهامان كلامه عرفه بصوته وقال له ويلك يا ذو الخمار ما الذي حملك على قتل ابن عمي يا غدار فأبشر الآن بالدمار وقلع الآثار (قال الراوى) ثم أنهما انطبعا على بعضهما بعضا وجالا طولاً وعرضاً وصبرا على تلك الشدائد وعضت الحيل على الشكايم وأذهلها بفعلهما النظار وغابا عن الأبصار وامتدت الاعناق وشخصت إلى نحوهما الأحداق وقام الحرب على قدم وساق (قال الراوى) فعند ذلك قام سيديع في بداده وزعق في جواده وركز الجواد بالركاب فغصب به الجواد فوق ذو الخمار من على ظهره إلى الأرض والمهاد وغاصت يده إلى أبطه في التراب وقد خبله درعه ولباسه فانطبق الهامان عليه بهيمته وجعل حائل سيفه في رقبتة وقاده أسير حقير وقد حل به الذل والتعشير قال ثم أنه سلمه إلى بعض بني عمه وقد

فَإِثْمَنَ بِزَوَالِ هَمِّهِ وَغَمِّهِ هَذَا وَالضَّجِجَاتِ عُلَّتْ مِنْ بَنِي هَمْدَانَ وَفَرَحُوا بِنَصْرَةِ الْهَامَانِ ثُمَّ  
تَأَنَّ الْهَامَانُ عَادَ إِلَى الْمِيدَانِ وَهُوَ يَهْدُرُ كَأَنَّهُ الْأَسَدُ الْغَضَبَانُ وَصَالَ وَجَالَ وَطَلَبَ الْبِرَازَ  
وَالنِّزَالَ فَعِنْدَ ذَلِكَ قَفَزَ إِلَيْهِ عَنُتْرٌ مِثْلُ النَّارِ وَهُوَ يَتَأَسَفُ عَلَى ذَوَا الْحِمَارِ وَصَاحَ فِيهِ اسْكُتْ  
يَا ابْنَ الثَّلَامِ فَدُونَكَ وَضَرْبَ الْحَسَامِ (قَالَ الرَّايِ) فَلَمَّا سَمِعَ الْهَامَانُ كَلَامَ عَنُتْرٍ نَظَرَ إِلَى  
ذَلِكَ الْقَدْرِ وَالْهَيْكَلِ فَعَلِمَ أَنَّ عَنُتْرَ فَارِسَ الْعَصْرِ وَنَتِيجَةَ الدَّهْرِ فَقَالَ لَهُ وَيْلَكَ يَا عَنُتْرُ لِمَ  
أَنْتَى أَحَبُّ الشَّجَاعَةِ وَأَهْلُهَا لِأَنَّ الْإِبْطَالَ تَعَشَّقُ الْإِبْطَالَ الَّتِي مِثْلُهَا وَمِثْلُكَ مِنْ تَتَأَسَفُ  
عَلَيْهِ الْإِخْوَانُ إِذَا أَنْتِ نَوَائِبُ الزَّمَانِ وَإِذَا لَمْ تَتَلَاقِ مَعِيَ قِصَّتِكَ وَتَرْجِعِ عَنِ مَا أَنْتِ  
فِيهِ مِنْ عَزِيزَتِكَ وَتَسْمَعِ مِنِّي النَّصِيحَةَ وَإِلَّا بَقِيتَ فَضِيحَةً وَأَحْلَ بِكَ الْعَارَ بَيْنَ الْبَوَادِي  
وَالْحَضَارِ وَأَحْلَ عَلَيْكَ وَأَقْطَعُ رَأْسَكَ مِنْ بَيْنِ كَتِفَيْكَ فَلَمَّا سَمِعَ عَنُتْرُ كَلَامَهُ زَادَ ضَحْكَهُ  
وَابْتَسَامَهُ وَقَالَ لَهُ عَنُتْرُ أَنْ مِثْلِي مَا يَخْفَى عَلَى مِثْلِكَ وَأَنْتِ زَعِمْتِ أَنَّكَ قَدْ ضَمَنْتِ لِلْمَلِكِ  
ثَلَاثَ أَسْوَدَ قَتْلَى أَوْ أَسْرَى وَأَنَا أَيْضًا قَدْ ضَمَنْتِ لِلْمُلُوكِ الَّذِينَ مَعِيَ قَتْلَكَ أَوْ أَسْرَكَ فَدَعِ عَنْكَ  
طَرِيقَ الْحَدَادِ وَخُذْ فِي مَعَانَاةِ الْحَرْبِ وَالْقِرَاعِ بَيَانَ الشَّجَاعِ مِنَ الْجَبَانِ وَتَيْفَرِجُوا عَلَيْنَا  
هَؤُلَاءِ الشَّجْعَانَ وَيَشْهَدُوا لَنَا بِالزِّيَادَةِ وَالنَّقْصَانِ فَدُونَكَ وَالْقِتَالَ وَخَلْ عَنْكَ الْحَالُ ثُمَّ  
أَتَتْهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْظِلُفًا عَلَى بَعْضِهِمَا بَعْضٌ وَزَعَقًا زَعَقَتَيْنِ دَوَتْ لِهَمَّا الْأَرْضُ .

(قَالَ الرَّايِ) هَذَا وَقَدْ ائْتَدَشَا الْفَرِيقَيْنِ وَحَارَتْ مِنْهُمَا كُلُّ عَيْنٍ هَذَا وَالْغُبَارُ عَلَيْهِمَا  
قَدْ ثَارَ وَلَمَعَانُ سَيُوفُهُمَا تَلْمَعُ تَحْتَ الْقِتَامِ مِثْلُ شَرَارِ النَّارِ وَشَخِصَتْ الْحَضَارُ نَحْوَهُمَا بِالْأَبْصَارِ  
وَلَا يَبْقَى يَسْمَعُ مِنَ الْاِثْنَيْنِ غَيْرَ صَهِيلِ السَّيُوفِ عَلَى الدَّرَقِ وَالْغُبَارِ مِنْ فَوْقَ رُؤُسِهِمَا قَدْ  
تَسَرَّدَ وَزَادَ بَيْنَهُمَا الْغَيْظُ وَالْحَقُّ قَالَ وَلَمْ يَزَالَا الْاِثْنَيْنِ فِي هَزَلٍ وَجَدٍ وَصُدُورِ دَفْقَاتِهِ يَكُونَا  
فِي الْمَيْمَنَةِ وَتَارَةً يَكُونَا فِي الْمَيْسَرَةِ وَهَمَا فِي زَجْرَةٍ إِلَى أَنْ مَضَى النَّهَارُ بِضِيَائِهِ وَأَقْبَلَ اللَّيْلُ  
بِظُلَامِهِ وَقَدْ طَالَ الْوُقُوفُ وَالنَّظَرُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ وَقَدْ افْتَرَقَ الْاِثْنَيْنِ بَعْدَ مَا أَيقَنَا بِذَهَابِ  
الرُّوحَيْنِ قَالَ ثُمَّ أَنَّ الْهَامَانَ أَقْبَلَ عَلَى عَنُتْرٍ وَقَالَ لَهُ لِمَ لَمْ تَعْلَمْ أَنَّ الظَّلَامَ قَدْ أَقْبَلَ فَعُولُ بَنَى عَلَى  
الرَّاحَةِ مِنَ الضَّرْبِ بِالصَّفَاحِ وَإِذَا أَقْبَلَ النَّهَارُ عَدْنَا إِلَى الْحَرْبِ وَالْكَفَاحِ فَقَالَ عَنُتْرُ  
وَحَقٌّ مِنْ خَلْقِ الْغَرْبِ وَالشَّرْقِ أَنَّ الرَّاحَةَ مَا هِيَ لَكَ مَبَاحَةٌ وَبَعْدَ ذَلِكَ إِنْ كَانَ وَلَا يَدُ  
خَازِلٍ فِي هَذِهِ السَّاحَةِ فَإِنَّ مَا لَنَا مِنْهَا بِرَاحَةٍ وَيَقْعُدُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا قَدَامَ جَوَادِهِ إِلَى الصَّبَاحِ  
وَبَعْدَ ذَلِكَ نَعُودُ إِلَى مَا كُنَّا عَلَيْهِ مِنَ الْحَرْبِ وَالْكَفَاحِ وَلَا نَزَالُ عَلَى هَذَا الْحَالِ حَتَّى  
تَبْلُغَ الْآمَالُ (قَالَ الرَّايِ) فَلَمَّا سَمِعَ الْهَامَانُ مِنْ عَنُتْرٍ ذَلِكَ الْمَقَالَ ائْتَدَشَ وَحَارَ وَاحْتَاجَ  
أَنْ يَجِيبَهُ عَلَى مَا قَالَ وَإِلَّا عَايَرَتْهُ بِذَلِكَ فَرَسَانُ الْعَرَبِ ثُمَّ أَنَّهُمَا بَعْدَ ذَلِكَ أَرَكَزُوا الرُّمَحَيْنِ  
وَنَزَلَا عَنْ الْجَوَادَيْنِ وَبَرَكَا عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ وَهَمَا يَتَهَامِرَانِ وَبِالْشَّرِّ يَتَوَاعَدَانِ قَالَ فَعِنْدَ ذَلِكَ

أتى لكل واحد منهما جماعة من قومه بطعام وشراب وأخذوا من عندهما جواديهما وعادوا إلى من لهم من الأصحاب هذا والفريقان قد أضمرت النيران وبات الحرس يعمل بين الفريقين وهما يكثران الصباح إلى أن أصبح الله بالصباح فعند ذلك ثارت الجيوش وترتبت ميامن ومياسر وأتوا إلى عترة والهامان بجوادين فركبوها وجالا في الميدان حتى تحيرت منها الشجعان وتمب الجوادان فعند ذلك وقفوا للراحة والفرسان بما عاينوا من الأحوال هذا والهامان قد تحير من عترة وفروسيته ويتمنى هلاكه وصرعته فعند ذلك أشار عترة يقول صلوا على طه الرسول :

صباحي صبح الخيل يوم التصادم	وغرس سناني في صدور الضراغم
وكاسي وطامي ذابلي ومهندي	يفلق هامات الرجال القشاعم
أنا مانع إن نغرت لمفخر	وفي غيرها تبني بيوت المسكارم
بحسبك إن قدسدت أحزم كلها	لكل أناس سادة ودعائم
فهذا أوان السم سلت سهامه	معايلها والمرهفات السلاجم
يا عبلة انظريني عند اشتباك القنا	إذا نادت الإبطال هل من مصادم
وثار عجاج المرقدين بهين	لبس الفتى المدعو بالليل حاتم
وشرع فيها كل أسمر دابل	وجرد فيها كل أبيض صارم
وجارى مصان عزيز جنباه	فنام وما جار الذليل بنائم
أنا عترة العيسى ذو البأس والتدى	أمير بنو عيس السراة القشاعم
(قال الراوى) فلما فرغ الأمير عترة بن شداد من هذه الأبيات فأجابه	
الهامان على شعره يقول صلوا على طه الرسول :	

سرى طيف سعدى بالخيال الملازم	فذكرنى هجر الحبيب المصادم
وما دهانى أنى بعد همتى	ييارزنى عبد لثيم مقاوم
وما يعلم أنى إذا الحرب شمرت	وثار عجاجات الغبار غنائم
أنا الفارس الضرغام أحمى شكيمتى	على ضامر كالقدح صلب الدعائم
أصول عليهم فى الوغا يمهتد	ضريته تشفى صداع الجماجم
تركت الاعادى يوم مشتجر القنا	يجم نجيع للأسود الضراغم
وما كنت رعيياً إذا الخيل أقبلت	واصطدمت فى النقع أى تصادم
بل أردى الإبطال يوم مجالها	بأسمر خطى وأبيض صارم



( قال الراوى ) فلما فرغ الهامان من شعره والمقال عادوا إلى الحرب والقتال بعد ما استراحت الخيل للمجال وانطبق كل واحد منهما على صاحبه واحترز من طعانه ومضاريه  
 ( قال الراوى ) ومازالا كذلك حتى وقفت الشمس في قبة الفلك وزاد بهما العطش والظما وطال الانتظار بما دخل على قلب عنتر من الحنق وطول مقامه في ذلك القتال  
 الذى له اتفق فعند ذلك هجم على صاحبه وعليه انطبق حتى حرك الركاب بالركاب فقام عنتر في ركابه وتغطى في بداده وفتح يده ليضرب خصمه وكان مرجه على ركابه الا ينسر فانقطع سير الركاب بإذن مسبب الاسباب فوقع عنتر من فوق الجواد كأنه طود من الاطواد فانطبق الهامان على عنتر من شدة حنقه وأخذه أسير وقاده ذليل حقير ثم سلمه إلى بنى عمه وأمرهم أن يشدوه كتاف وبعد ذلك قادوه إلى عمرو بن نفيلة فلما نظر إليه وهو في ذلك الحال الذميم قال قلبه عليه منال عظيم غير أنه ما أمكنه يسمى في خلاصه وقال له كيف رأيت نفسك يا أسود وقد حل بك فناك ( قال الراوى ) ثم أنه بعد ذلك أمر بالتركيل عليه وأن يوثقوا رباطه إلى أن يفرغوا من قتال تلك العشار فعند ذلك قيدوه وقد بلى بالاسر والضرر هذا وبني عيس علا منهم الصياح والبكاء وقد أيقنوا بالاسر والفنا هذا والهامان قد رجع إلى أقوامه ووقف في ميدانه وأظهر سطوته وأهتنامه حنادى يا بنى عيس دعوا عنكم الحرب والجلاد وانركوا مشاققة الملك الاسود وعودوا إلى ما كنتم عليه أصلح لكم وأنا أعطيك الذمام وأحلف لكم أنى ما أدخل الملك الاسود يؤذيكم لأن ما كان الغرض للاعتذر وما أنا قد أنزلت به الضرر فلا تجلبوا لأنفسكم البلية فاحتيط بكم الرزية ( قال الراوى ) إلا أن الهامان ما تم كلامه حتى قفز إليه عروة وصار قدماه وقد علم أنه ما هو من رجاله ولا يعد من أشكاله بل أنه أراد أن يفدى عنتر بنفسه ثم أنه خرج خروج المسلوب ودمعه على خده مسكوب وهو يقول لا حياة لي تطيب بعد فراق الحبيب فلما نظرت بنو عيس إلى ذلك الحال زاد بهم الخيال وعلموا أنه ما فعل ذلك إلا من كثرة ما لحقه من الثيران فكشتر الصياح عند براز عروة إلى الهامان بما حل به لاجل عنتر عنده لانه صادق في المحبة ومقيم معه على المودة والصحة وبنى سبيع الين وعروة وميسرة دموعهم منحدرة وعولوا أن يلقوا أنفسهم إلى الهلاك ويرموا أعداءهم في ضيق الخناق وأيقنوا أن ركنهم بعد عنتر قد انهدم هذا وعروة قد صار مع الهامان في مقام الجولان وزعق فيه ويلك يا أندل العربان والله لولا نصاريك لألزمان لظال عليك أن ترى أبو الفوارس في ذلة وهوان ولكن العبد لا يقدر أن يحو ظاروق الحداث وما أنا قد خرجت إلى الميدان فأما أن أرزق عليك بالنصر والظفر

ولما أن أضاف مع عنتر لاني قد ألمني فقدته ثم أن الامير عروة أشار إليه ينشد  
ويقول صلوا على طه الرسول :

لا عشت من بعد الشقيق بلذة      وأراه مقروناً بذل وهوان  
أما أفوز بثاره يوم اللقاء      أو أن أذوق كأس المنية داني  
أف لدهر خاني لفراقه      من بعد عيش صاف وأمان  
كم أذل في يوم الحروب فوارساً      بالصارم الهندي وبلواني  
كم من مقدم جحفاً ذو صولة      أرداه عند تطابق الجولان  
كم ذل في يوم الهزاهز فارساً      أرداه مجندلاً بجد يمان  
ما كان عنده تكاسل يوم اللقاء      ما كان رعيداً ولا بجبان  
ما كان ذا فشل إذا اشتجر القنا      في حومة الهيجاء في الميدان  
بل يردى الإبطال عند محالها      بالصارم الهندي وبالمراني  
يا ويح نفسي كيف أبقي سالماً      من بعد عنتر حامى الاطعاني

(قال الراوى) فلما سمع الهامان من عروة ذلك المقال ترغ ومال وقال له لقد جلبت  
لنفسك البلية واليوم أقرئك إليه في الشداد جزاء لما جلبت لافسك يا أولغاد غير أجماد  
ثم أنه بعد ذلك أطبق على عروة في ساحة الميدان وحاربه حتى أتعبه وأكربه ثم جعل  
حاميل سيفه في يده وقبض على خنقه بيده وزعق الهمدان أما قاهر الفرسان وهز عروة  
واقطعه من بحر سرجه وأخذه أسير وسله إلى بعض رجاله وعاد في الحال إلى المجال  
فعند ذلك هم ميسرة بالخروج إليه فمنعه الملك قيس وحلف عليه فامثل لامره ولم يخرج  
(قال الراوى) هذا والهامان يحول في الميدان ويطلب براز الاقران والابطال قد  
فزعت منه وتوقفت جميع الرجال عنه فعند ذلك حل على فريق من بنى عبس وحده  
واقترح الغبار بنوه وحملت بنى عبس عليه من الميامن والمياسر وحملت جميع العشائر  
كأنها البحار الزواجر وعلت الغبار إلى الافواه والمناخر فكمن رأس طائر وجواد  
بصاحبه غائر وصارم الدم فاير وعظمت الحرار وتقطرت المراتر واظلم الجو واسودت  
الاقطار وطلب الجبان الفرار وخاف الشجاع من العار والفضيحة والشنار وندمت  
الرجال على فوات الاعمار وجرت الدماء مثل الأمطار وباحت القلوب بالاسرار وقل  
الاصطبار وهانت المنية على العبيد الاحرار وولى الندل من خوف البوار وعيمت  
الابصار واشتدت الاخطار ودار طاحون الآفات وعمل المرهفات في جماجم السادات

وهمت سباع الغابات وضائق على الخيول أقطار الفلوات؟ وأيقنت النفوس بشرب كأس  
المعات وعملت السيوف الهنديات في الدروع السابغات وتوقدت نيران الحروب المسمرات  
من أشجار السيوف القاطعات وأسته الرماح السمهرات فكمن شجاع أيقن بالممات لما  
رأى تلك الأمور الهائلات فسبحان من حكم على تلك الصور الآفات وزعق فيهم بوق  
الشتات وصبرت بنى عبس وبنى عامر وبنى حمير صبر أولاد العرييات واختاروا  
لأنفسهم شرب كأس المعات وعلت منهم الزعقات وقلت منهم الحركات وهلك العبيد  
والسادات وقبضت الأرواح وتحسروا على ما فات وتعثرت الخيل بالدماء فبقيت ألوانها  
مختلفات والسيوف يعمل بسائر الجنبات :

( قال الراوى ) ولما نظر الوزير إلى ما حل ببنى عبس من التدمير وكيف فاض عليهم  
الجليش الكثير غاف عليهم من الهلاك والتلاف وكان بالرغم لا بالرضا وحملت الرجال  
ملى بعضها وارتجت جنبات الأرض وحام عليهم كأس المنايا وحمل سبيع اليمين وميسرة  
وتركوا الجاجم على الأرض وهى منتشرة وحمل نازح بن أسيد ومازن فارس البيد  
وحمل ملاعب الأسته فارس الخيل وحمل عامر بن الطفيل فكردس الخيل وأجرى الدماء  
مثل السيل .

( قال الراوى ) ولم يزالوا فى حرب إلى أن أقبل ظلام الليل فعند ذلك انفصلوا عن  
بعضهم البعض ونزل كل فريق فى مكان من تلك الأرض وأضرمو النيران وتحارسوا  
الفريقان وبات الوزير عمرو بن نفيلة وكانت عليهم ليلة طويلة وقد حل بهم الهم الأكبر  
من خوفه على عثر لابه كان كلما سمع بكاء الصديان وضجيج النسوان من بنى عبس ومن  
معهم من العربان فيحل به البلاء وهو فى هم عظيم وحزن مقيم وكثرت عليهم المغموم  
والفكر حائر ما يدرى كيف يعمل على خلاص عثر حتى يكفنه من الأسر والضيق  
ويفرج عن بنى عبس الرجال فقد طال تحصنهم فى الجبال وأنا ما بقيت أبطل القتال  
حتى أنزل عليهم الذل والنكال وأخذهم عن آخرهم فى القيود والأغلال وأسبى نساؤهم  
والعيال وأنهب جميع ما لهم من الأموال ولكن قلبى خائف على عثر ومن معه من  
المأسورين بما يتسبب لهم بسبب يخلصون به ويفوتنا المقصود والأرب وأنا أريد أن  
أخفف هذه الأثقال عن قلبى وأرسلهم إلى الملك الأسود فى القيود والأغلال وأرسل  
معهم مائتين فارس صناديد وإذا وصلوا إليه يفعل بهم ما يريد وبعد ذلك أفرغ للقتال  
بن معى من الرجال وأدخل خلف بنى عبس إلى الجبال وأسبى الحرير والعيال وأنهب  
جميع الأموال ولا أترك منهم من يخبر بخبر :

(قال الراوى) فلما سمع الوزير ذلك المقال صعب عليه ذلك الحال ولكنه أجاب الهامان إلى ما يريد وقال له عذار أى شديد افعل ما شئت ودبر ما هويت فعند ذلك دعا الهامان بمائتين فارس من بنى همدان وقدم عليهم بطل من الأبطال يقال له فياض بن هلال لانه فارس شديد وبطل صنديد ثم أنه سلم إليه عترة وعروة وذو الحمار وقال له أريدك يا ابن العم أن تسير بهؤلاء الاسارى وهم فى ذل الوثاق حيارى وتقطع بهم البر والفندق حتى توصلهم إلى الملك الاسود لنحظى منهم بالجائزة السنية ويعطيك أوفى عطية ولك أيضاً من الغنائم التى معنا القسم الوافر فانقض لما أمرتك به وبادر بالسمع والطاعة ثم ودعه وسار تلك الساعة بعد ما سلمه الاسارى وهم قد أيسوا من أنفسهم وأيقنوا بهلاكهم ووبالهم لانهم يعلموا أن الملك الاسود ما يبقى عليهم والهلاك قدام أعينهم .

(قال الراوى) فهذا ما جرى لهؤلاء وأما ما كان من أمر الوزير فإنه نال قلبه منال عظيم وحل به خطب جسيم وبقي حائراً فى أمره وقل صبره وجلده وجعل يتفكر فى أمر عترة وكيف يكون السبب فى خلاصه وفسكاكه من يد قناصه الذى أعرف به الملك قيس بن زهير بأن قلبى قد ناله من أجلكم مشقة عظيمة وكذلك لأجل عترة وما حل به من الضرر والذى أعلمتك به أن الهامان قد أنفذ عترة ومن معه إلى الحيرة مع ابن عمه فياض فى جماعة كثيرة وهم مائتين فارس عوابس وقد سيرهم الملك الاسود حتى ينزلوا يعنتر حاميتكم كيف يهلك فإن أردتم كسر هذه الجيوش وتفريق هذا الجمع المتكاثر وقتل الهامان ومن معه من الجيش وتخليص الاسارى وعترة فساعة اطلعكم على هذا الكتاب لا تهاونوا فى هذه الاسباب بل أنفذوا من عندكم ألف فارس يكونوا ليوث عوابس ويكون معهم أمير كبير صاحب رأى وتدبير واركبهم حتى يسبوا فى هذا الليل ويظنوا أنهم بلغوا القصد والنيل ويدعومهم حتى يتغوطوا فى البر ويمبرون من وراء الجيش ويضعوا السيف فيهم ولا يخلوا منهم أبيض ولا أسود ولا يتركوا منهم أحد ويخلصوا المأسورين ويعودوا من ورائنا ونحن عنهم مشتغلين يضعون السيف فى عشارنا فأول من يهزم أنا وأطرح الهزيمة فى الجيش حتى يقتلتوا فى البر الاقفر وتخرجوا أنتم فى ذلك الوقت من بين الجبال وتنزلوا بهم الذل والخبال وتقتلهم وتأخذوا ما معهم من الأموال وقد فزتم بالنصر والظفر .

(قال الراوى) ثم أنه بعد ذلك طوى الكتاب وسلمه لعمده سالم النجاف وقال له يا سالم لى عندك حاجة وأريدك أن تركب فيها مركب التجارة وأنه إذا أسرع ياسالم

في هذه القضية ونجحت على يدك أعطيتك خلعة سنية وألف دينار مصرية لأنها أهم من كل الحوائج وأريد أن يكون قضاؤها على يدك هذه النتائج.

(قال الراوى) فلما سمع العبد كلام مولاه أجابه إلى ما يهواه وقال له يا مولاي وما هي الحاجة حتى أبادر إليها من غير الحاجة فقال أريد أن تأخذ هذا الكتاب وتمضي به إلى ملك بنى عبس وتعود إلى بجوابه قبل طلوع الشمس ولا تسلمه إلا إليه في يده وتوعده بالنصر والسلامة ولا تعود من عنده إلا بعلامة وإذا قضيت هذه الحاجة على يدك فيكون لك عندي الذى ضمنته إليك.

(قال الراوى) فلما سمع العبد كلام مولاه وعلم المقصود قال له يا مولاي ومن ليلى أعود فقال له إياك أن تفعل في مسيرك فيفسد الأمر وينعكس تدبيرك فسير يا ولدى من هذه الساعة فقال يا مولاي السمع والطاعة.

(قال الراوى) ثم أنه سار حتى أنه ما بعد عن الجيش وترك الخيل من ورائه وجد المسير في البر الأفقر كأنه الطير الذى يطير لأنه رأى الناس فى خلق كثير والآخر لا يعقل على أخيه والولد لا يلتفت إلى أبيه.

(قال الراوى) ولم يزل العبد سائراً إلى أن وصل إلى جدار الجبال التى بنى عبس نازلون بها فوجدهم فى أشد الحرس وهم على أرواحهم حذرين وكان الذى متولى الحرس تلك الليلة على الجيش والاجناد مالك بن قراد ومعه مائة فارس من عبس الاجواد منهم عمرو أخو عبلة وسبيع الين وميسرة ومازن وهم متفرقون مواكب وراكبين خيلهم خوفاً على أنفسهم من عدوهم حتى أنهم لو طار بينهم طائر ما قاتهم.

(قال الراوى) فلما نظروا بنى عبس إلى إقبال العبد فى سواد الليل وهو يتدفق مثل السيل فعند ذلك استغربوه وتبادرت إليه الرجال الاجواد وتقدم إليه مالك بن قراد وزعق فيه قف عندك يا نسل الاوغاد تكلم من قبل أن يحل بك الموت فعند ذلك وقف العبد حتى وصلوا إليه وداروا من حوالبه وقالوا له من أنت أيها الذليل وما الذى أقدمك علينا فى ظلام الليل فقال لهم من أنتم من بنى عبس الابطال لأن معى رسالة لا أسلمها إلا لمن أعرفه من السادات الاجواد فقال له مالك بن قراد وأنت من تكون أيها الأمير فقال له أنا سالم الوزير وقد أتيت إليكم فى بعض التدابير فلما سمع مالك مقاله أشار إليه وضمه إلى صدره وقبله بين عينيه وبكى عند نظره إليه وتذكر ذلك الوقت غتر لما عرف أنه عبد لوزير وكان كيف يأتى إليه لأجل التدبير فقال له العبد ماتم إلا السلامة والخير وأريد أن ترسلنى إلى الملك قيس بن زهير ولا تعلموا بى أحداً من العبادوا حذروا

أن يعلم بن الربيع بن زياد أو أحد من إخوانه فأهلك أنا مولاي وعثر ورقته فقال ورقة بن زهير ولكن كيف يكون العمل والتدبير حتى نوصلك إلى قيس أخى من حيث لا يعلم بك كبير ولا صغير فعند ذلك قال لهم سالم إن رجل واحد منكم عن جواده ويخلع لباسه وعدة جلاده ويعطيني إياها ألبسها وأسبر أنا وأنت يا مولاي وتنفذ قدما إلى أخيك بعض العلمان وتأمره أن يغلى لنا مكان حتى أمضى وأدخل عليه وأسلم الوديمة إليه وأخذ منه علامة بالوصول إليه فلما سمع ورقة مقالته تعجب منه ومن فطنته واحتياله وقال والله لو لم تكن هذه المرة فيه ما كان أرسله الوزير في أمره الذى يخفيه ثم أنه التفت إلى عمرو أخى عبلة وقال له ترجل يا عمرو عن جوادك واقلع ملبوسك فيتم الأمر فعند ذلك ترجل عمرو عن جواده وقلع لباسه وعدة جلاده فلبسهم سالم وسار معهم إلى ما هو عليه عازم وأرسل ورقة رشول إلى أخيه ليعلمه بالأمر الذى عول عليه فعند ذلك نار الرسول ووصل إلى الملك قيس ودخل عليه وأعلمه بما قد أتى إليه فلما سمع الملك قيس ذلك الخطاب صرف كل من كان عنده من الأصحاب فلم تكن إلا ساعة حتى دخل ورقة والعبد بين يديه فتقدم العبد وسلم عليه بعد ما قبل يديه فترحب به الملك قيس وقربه إليه إلا أنه ما كان يعرفه لأن الملك قيس ما عنده خبر من قصة الوزير مع عثر فلما أقبل العبد وتقدم إليه بأدب قال له من تكن يا وجه العرب فقال له يا مولاي أنا عبد الوزير عمرو بن نفيلة وقد أتيت بكتاب ثم دفعه إليه فلما قرأه قيس جرت دموعه من أمان عينيهِ ولكنته فرح لما اطلع عليه فقال له العبد يا مولاي إني أريد الروح ومرادى أعود إلى مولاي قبل الصباح حتى لا يطلع على أحد في هذا الأمر والمعنى فهلك كلنا فعند ذلك كتب إليه الملك قيس رد الجواب وشكر الوزير وأثنى عليه وعرض على العبد شيئاً من المال وسأله في أخذه فلم يقبل ولا عقال وقال يا مولاي أنا ما قصدى إلا سلامتكم من الأعداء فعند ذلك ركب العبد وركب رسول ورقة وساروا إلى أن خرجوا من الجبلين فلما وصلوا إلى طلائع بنى عبس وقد تم لهم الأمر عند ذلك ترجل سالم وخلع ثياب عمرو ولبس في الحال ثيابه وقد زال عنه خوفه وارتياحه ثم أعطى ساقية للرجل وطلب البر الفسيح وعبر من خلف الجيش وطلب الغلاة فلم يمس من الليل نصفه إلا وهو عند مولاه فوجده في قلق وسهر من أجل غيبته فلما دخل عليه وصار في حضرته فرح برؤيته وسأله عن قصته فحدثه بما تم له في عيبته وأعلمه أن الملك قيس قد فرح برسالته ثم أنه أعطاه الجواب ففرح بتلك الأسباب وأقام ينتظر وقد حل به الفرح والسرور وهذا ما كان من أمر الوزير .

وخبره وأما ما كان من الملك قيس فانه قد أصبح وحالته مستتره ثم أنه دعا بعامر بن الطفيل وسبيع بن مازن وميسرة وملاعب الألسنة الفارس الفضنفر فلما حضروا التفت إلى ميسرة وقال أحب أن تخلص أباك من المهالك فيكي ميسرة وقال له يا مولاي وأين لي ذلك فقال عامر بن الطفيل ومن أين لنا بهذه الامور وهي أفصى مرادنا وزيد نفدى أخينا عثر بأمرنا وأرواحنا فلما سمع كلامهم قال أبشروا بما يسركم وأعلموا أن خلاصهم على أيديكم ثم أنه أعلمهم بما جرى له من الأسباب وقرأ عليهم الكتاب نفر حراً وافر حراً وعظيماً وعلواً أن حالهم مستقيم (قال الراوى) ثم أن عامر بن الطفيل أقبل على الملك وقال له يا ملك أنا أسير في خلاصه وخلاص من معه من رفقاء ولو تانت روح في مرأه فان خلصته فقد فرمت بالأمنية وأن مت فهي المنية التي كتبت على فقال قيس ماتم إلا خير والسلامة وسوف تنزل على أعدائكم الندامة لأن الذين ساروا معهم ماتت فارس فلو أنطلق واحد منكم لقتلهم أنزل بهم الوسوس وماتم عليكم شئ فيه صعوبة ولا ضرر من هذا الجيش المختبر بعد خلاص أبي الفوارس عثر حتى تموزوا بالنصر والظفر (قال الراوى) ثم أنه في عاجل الحال أدعا برجال عروة وهم المائتين فارس وأضاف إليهم أخاه ورقة وميسرة وعامر بن الطفيل في ثمانمائة فارس كأنهم الأسود العوابس من كل بطل مداعس وليث مارس فساروا الجميع ألف بطل لا يبالون وشيوب وولده الخندوف بين أيديهم يرشد هماً على أقرب الطرقات ويتغوطوا في البر والفلوات وخلفهم تلك الدساكر حتى ساروا من خلفهم العشار وأيقنوا بنجاح وساروا جميع الرجال على طريق الحيرة وتلك الاطلال وهم تابعين الآثار وطالبن أن يلحقوا بأبا الفوارس عثر ومن معه من الرجال الاخيار (قال الراوى) فلما ساروا على ذلك الدرب الذى ركبوه قال لهم شيوب كل من لقيتموه أقتلوه حتى لا يعلم بكم بشر ولا يصل خبركم إلى أحد من ذلك الجيش المختفر ثم أنهم وكزوا خيولهم في تلك الظلام وهم سائر في هذا الترتيب ويطلبون من الله الفرج القريب وأن يلحقوا الأعداء ويرتاحوا من السفر والتعب هذا ما كان من أمر هؤلاء وما جرى لهم وأما ما كان من بنى عبس وأحوالهم (قال الراوى) فان الربيع بن زياد لما نظر إلى الملك قيس وقد أنفذ الألف فارس لحمل العموم والوسوس وبقي حائر ونزل في بدنه البلاء النازل لا يدرى بأى سبب أنفذ الملك قيس هذه الخيل الذى يقدمها ميسرة وعامر بن الطفيل فقال للملك قيس يا ملك الزمان لاى شئ أنفذت هذه الجيوش والفرسان ونحن محتاجين إليهم في هذا الاوان فقال الملك قيس في أمر يكون لك فيه الخير فقال الربيع يا ملك الزمان ألك عنى سر تخفيه فقال الملك قيس أعلم

(م - ١٦ عثر الجزء السادس والاربعون)

يا ابن العم أن هذه الجيوش قد احاطت من حولنا وقد طال الحصار علينا وأنا خشيت من الهلاك وسوء الارتباك لأنهم كل يوم يزيدون وتقوى منهم الشدة وتأتيهم نجدة بعد نجدة وأنا لما نظرت إلى ذلك خفت على أهلنا من الممالك فافسدت في نفسي من خوف الذل والويل فارسلت ألف فارس وقدمت عليهم ميسرة وعامر بن الطفيل وأمرتهم أن يقطعوا البر الأقفر ويفرق الألف فارس في جنبات الجيش من بعد أن يعلموا أن الليل قد اعتكر ثم يحملوا ويتأدون بالعبس يالعدنان فتدوى لأصواتهم البرارى والقيعان ونحن نحمل عليهم من بين أيديهم بسيوفنا ونزق في وجهم بجمعنا فيشتتوا بين أيدينا ويضربوا بعضهم بعضاً أو يتفرقوا في جنبات الأرض وأنا ما فعلت هذا الأمر الذى قد تدبر حتى لا تقول عرب البر الأقفر ما كان يحمى بنى عبس إلا عثر فلما غاب عنها هلك أكثرها وانذر (قال الراوى) فلما سمع الربيع ما تكلم به الملك قيس وما أشار إليه ضمه إلى صدره وقبله في عينيه وانطلق ذلك الكلام عليه وقال له الله درك من ملك أمير وبحق العرب أن نسميك قيس الرأى فانك لم تزل برأىك تدفع عنا الأعداء وترفع الردا فهذا ما كان من الملك قيس والربيع وما دار بينهما من المقال (قال الراوى) وأما ما كان من ميسرة وعامر ابن الطفيل ومن معه من الرجال فانهم سلكوا البر الأقفر وشيئوب والخدروف ساروا يقتفون الأثر وهما بتلك الأمور ودرى وأخبر ثم سار بهم إلى أن طاع الصباح وطلعت الشمس على رؤوس الروابي والبطاح فاخذ بهم في أقرب الطرقات وقد آمنوا على أنفسهم من الثائبات فانشد عامر بن الطفيل يقول :

أقول وأفيض الدمع أحرق مهجتي عني على شوق ولو بالتعللى

فهل مبلغ عني همام عشتري لعنترة مع ذو الخمار المفضل

ألم تعلموا أنى قتيل صباة وأن الهوى يصبي الفؤاد المقلقل

(قال الراوى) ثم أنهم جدوا مسيرهم في قطع القفار حتى أدركوا القوم نصف النهار وهم سائرون بعثر وما عندهم من لحقهم خبز لأن قلوبهم قوية بماوراهم من الجيوش المسمية فلم يشعروا إلا والغبار قد ظهرت من خلفهم مثل هبوب الرياح وبان من تحتها لمعان أسنة الرماح وسمعوا مقعقة اللجم وأصطفوا القناور كض خيلهم قد قلب الدنيا (قال الراوى) فلما انظر فياض إلى الخيل وقد أندفعت والفرسان من فوقها تراخفت فنادى يا بنى عمى خذوا أهبتكم فهذه خيل قد قصدتكم مسرعة وما أظنها إلا أعداء وقد لحقوا بنا في هذه البيدا فلما سمعت الفرسان من فياض ذلك المقال أخذت أهبتها للحرب والقتال وشرعوا في أيديهم الرماح الطوال فلم تكن إلا الساعة من الزمان حتى أدركهم الخيل وعليها "فرسان" وهى تنادى بالعبس



يا العدنان يا آل عامر وميسرة قدامهم كأنه الأسد الكاسر وهو مع ذلك ينشد ويقول  
جلوا على طه الرسول

أبشروا بالخلاص من ذلة الأسرى بضرب المهند الفصالي  
برجال من نسل عبس كرام وبني عامر السراة الرجال  
أنا اسمي ميسرة عند لظاها لاعبا بالرح في وسط المجال  
فابشروا بفناكم على الرمال جمعا فانا مهلك الاعداء في يوم النزال  
(قال الراوى) فلما سمع فياض ذلك أنفاظ وأيقن بالبلاء والأمراض إلا أنه أظهر الجلاء  
وأحقن ما حصل له من الكد وزعق على ميسرة وقال أسكت يا وغد قومك ولثيم عشيرته ثم أنه  
مال إلى نحو ميسرة بجواده وأراد أن يطعنه في صدره فانطبق عليه ميسرة كأنه النار المسعرة  
وأطلقا وعالت منهما الضجة وتجاولا وأشد بينهما المجال والركض هذا وميسرة قد زاده  
الحق فزعق في خصمه وطعنه في صدره أطلع السنان يلمع من ظهره فلما نظره أصحابه وقد  
صار على وجه الأرض قتيل فعلموا أن بلاءهم طويل فعند ذلك حملوا حمله رجل واحد وقد  
أيقنوا بالنواب هذا وعامر بن الطفيل قد زعق على الخيل وأنزل بها الذل والويل فانطبقت  
عابه كأنها النار المسعرة وحمل سبيع الين ومازن بن شداد والفقى ميسرة وأفتحوا العجاج  
والغبرة وقاتلوا بشجاعة ومقدرة (قال الراوى) وفي هذا الوقت سمع الأمير عنتر بن السيف  
البواتر وصياح الفرسان يا لعبس يا العدنان فبقى كأنه في منام فقال لعروة يا أبا الأبيض هذا  
الذى نسمعه في اليقظة أم في المنام فقال عروة لاشك أنهم أصحابك وماتم عنتر وعروة هذا  
الكلام حتى فئيت المائتين فارس على التمام هذا وبنو عبس قد تبادروا إلى نحو الأسرى مثل  
النار المسعرة وكان السابق إلى عنتر ولده ميسرة فوجد شيوب حله من وثاقه وكسر قيده وعجل  
في إطلاقه فانكسب ميسرة على أبوه وضمه إلى صدره وقبله في عارضه ونحوه (قال الراوى) هذا  
وقد داروا به الرجال في عاجل الحال بعد ما فكهم من القيود والأغلال وسارت بنو عبس  
وبنو عامر يقبلون عنتر ويهنوه بالسلامة والنصر والظفر والخلاص من الأسر وعنتر  
يشكرهم ويثني عليهم وبوعدهم بالنصر ثم سألهم عن العشائر وما حل بهم من الضر فقال  
ميسرة يا أبتاه أن العشائر لهم استلاطة والعدا بنا عاظة ثم أعلمه بأن الوزير هو الذى دبر  
ذلك التدبير وقد أشار علينا إذا سهل هذا الأمر العسير نرجع إليهم من ورائهم ونضرب  
بالسيف في أقفيتهم ونبيد أقصامهم ويحمل الملك قيس عليهم بالسيوف والقنا وقد أتركنا  
عليهم الذل والعنا (قال) فلما سمع عنتر هذا الكلام أخذ الضحك والابتسام وقال وأسفاه

على قلة مجازاتي لهذا الوزير الهمام ثم أنهم عادوا راجعين إلى نحو أهلهم طالبين وعثر  
قدامهم وهو مثل الأسد العرين ولما تهادى بهم المسير تذكر عثر اشتياقه إلى الديار  
والاطلال وعلة وماله من الأهل والعيال فانشد وقال .

يا طائر فوق الأراك مفردا أنسيتني أم عافك اليوم عافك  
أراك تجاوزني على منزل العلا إذا لاح ضوء الصبح النور شارق  
في مثل ما تشكى فقم نصطحب معا فانك ذو عشق ولاني عاشق  
وغنى وهيمنى إلى العشق لأننى لشعرك والالخان ياطير شائق  
فن مبلغ عنى عبيلة أننى مشوق اليها كلما طار شائق  
هدمت عناق الخيل أن لم أخض بها غبار المنايا بالرماح الخوارق  
عليها رجال من آل عبس وعامر سراة لهم في رتبة المجد سابق  
كهول وشبان على أجسادها سوابغ دروع كالضياء الشارق  
فان لم أجتدل من أعداى فوارسا وأفنيهموا جمعا فنوى طالق  
أنا عثر العبسى حامى عشيرتى بأبيض فصال وأحمر خارق

(قال الراوى) فلما فرغ عثر من شعره طربت الفرسان من نظمه وشكروه على  
هذه الاوزان وساروا يقطعون البرارى والوديان فهذا ما جرى لهم من الامر والشأن  
وأما ما كان من الهامان لما طلع النهار زحف يطلب الحرب والقتال وتبادرت اليه  
الابطال وصبرت بنى عبس على الاحوال وما زالوا معهم فى قتال إلى أن ألزموهم الجبال  
فعند ذلك علا من النساء الصياح خوفا من السبي والافتضاح وما زالوا وهم فى حرب  
وصدام إلى أن أقبل الظلام فرجعوا عن الحرب والنخاصم ودخلوا المضارب والخيام  
وأما الهامان فرجع فرحان وأمل أنه عند الصباح ينهب أموال بنى عبس وعدنان ولما  
طلع النهار أصطنعت العشائر والابطال تروم الحرب والنزال وأراد الهامان أن يزحف  
على بنى عبس وإذا بزعة وقعت فى جيشه وصار الضرب فيهم بالسيف الحمان فجعلت  
أبطاله والفرسان قنار الهامان وهو خائف فزعان وسأل عن ذلك الامر والشأن فلم  
يجبه لإنسان (قال الراوى) وكان السبب فى إختباط تلك العشائر من أبى الفوارس عثر  
لأنه كان قد جد فى قطع الربا والآكام حتى أشرف عليهم وقت الظلام وكان الوزير تلك  
الليلة خائف وقلبه على بنى عبس لا يهلكهم الهامان ولما أتى عثر على المضارب والخيام  
قال لمن معه أعلموا يا بنى الاعمام أننا قد أشرفنا على هذه العشائر فى ذلك الليل البهيم وبيتنا  
وبينهم تفاوت عظيم فالرأى أننا نصبر عليهم حتى يتفرقوا فى منامهم ونتمرق عابهم

من أربع جنباتهم ويكون مع كل فرقة أمير وتزل بهم الذل والتعتير وبعد ذلك تبعدهم عنهم في جانب من الأرض وهم يقتلون بعضهم في بعض وبعد ذلك أقبل على شيبوب وقال له وأنت يا أبا رياح كل من خرج من الممعة وطلب البطاح أطلبه وأضر به بنبله عظيمة حتى ينزل عليهم الذل والنكال ونقل آثامهم ونفركهم في الجبال فقال له شيبوب أنا معول على هذا الحال (قال الراوى) فمئذ ذلك أستصوبوا مقالته ثم نزلوا على الأرض وأراحوا الخيل في هدر الليل وبعد ذلك أدركوا الركوب لبلوغ المطلوب فكان الليل ولى وأقبل الفجر وابتهل فقام الهامان وصف عشائره ولم يدر ما كان له أعدام دسا كره وبنو عبس متحضرة اليه لتبادره وقد صاح عثر في بنى عبس الفرر إلى ذلك الامر وصاحوا كما أمرهم عثر وكان أول من حمل ذو الخمار وهدر وزعق بأعلا صوته يالخير فاجابه عامر بن الطفيل بصوت مدع وزعق ملاعب الاسنة من الجانب الآخر فاجابهم عثر بصوت يفلق الحجر وقد عمل الصارم البتار ووقع القنا في ذلك القوم الاشرار وسمع الملك قيس الاصوات قد قلبت البر الاقنر فعلم أنه أنى أبو الفوارس عثر وقد كبس القوم فعند ذلك خرجوا من بين الجبال وهم كأنهم الاسود الكواسر وهم ينادون يالعبس يالعامر ثم أنهم بذلوا سيوفهم في تلك العشائر وقد أقبل ذلك الوقت عثر وأصحابه إلى الممعة وتركوا الرؤس مقطعة وأنكر الاخ أخاه وأهله وأقرباه فيألهما من ساعة ما كان أشد وقعها على الهامان ومن معه من الفرسان ولم تزل السيوف تعمل والرجال تقتل إلى أن تضاحى النهار ولما وقعت العين على العين وطاب وفاء الدين هذا وقد قتل من عشائر الملك الاسود عشرون ألف وأكثر وبقى الهامان في وسط الممعة متحير فيبيننا هو على ذلك الحال وإذا بالوزير قد استقبله وهو يرتعد من الفزع وقد أظهر الخوف والهلع وقال له كيف هذا الحال الذى تدبر لقد أردت أن أمنعك عن أنفاذ عثر كان مانعاً يمنعنى لأجل ذلك الامر الذى تقدر والسعيد فى هذا الوقت من يطلب لنفسه النجاة لأن ما يقاتل موضع الغلبة ويناضل لإلاكل قليل العقل فيبيننا هم على ذلك الشأن وإذا بعثر قد فاجأهم فصاح فيهم مثل الاسد وقال ويلك يا أخس العربان أتظن أنك أسرقتى ثم طعنه فى صدره أخرجه السان من ظهره ومال إلى الوزير وشكره وأنتى عليه وقال أيها السيد المحترم انهزم حتى تتبعك هذه الامم فعندها طلب الوزير النجاة فى الفلاة فتبعه الجيوش من وراء وكل واحد يقن بفناء رجاله فى بحر من الهموم راسخ وظل السيف يعمل مقدار أربع فراسخ وعاد عثر ومن معه وهم يجمعون الخيل الشاردة والعدد المبددة وعادوا طالين الجبلين وما منهم إلا من هو قير العين هذا وقد سبق الخذروف إلى عجلة وبشرها بخلاص عثر

من هذا الامر المنكر ففرحت وخلعت على الخدروف خلعة مثمنة وخرجت ومعها جميع النسوان ولطخو بالزعفران صدور الخيل وقد زال عنهم الهم والويل ثم دخلوا الجبال وأجتمعا بالاهل والعيال وفرحت النساء بالرجال ووقعت عبلة في صدر عنتر فجعل يقبل خدودها وبضم نهودها ( قال الراوى ) فلما أستقر بهم القرار وأنست بهم المديار فسكبوا عند ذلك الخمر العتار فمذا ماجرى لهم من الامر والشأن وأما الملك الاسود ومن معه من الفرسان فإنه كان كل يوم يبشر نفسه بالنصر على بنى عيس وعدنان على يد الهامان فيبينها هوفى بعض الايام وإذا برعة قد وقعت وضجة قد أرتفعت والمنهزمين قد أقبلت وهم ينادون بالويل والثبور وعظايم الامور وخطف بعضهم متواصلين وأكثرهم حفاة مجروحين وقد أقبل الوزير وهو ذليل حقير بحالة الذل والتعبير ولم يزل حتى نزل قدام الملك الاسود وهو يبكي فازعج الملك من الوزير ونزل من على كرسى مملكته وسأل الوزير عن حاله وقصته وأستخبر على الهامان وجماعته فاخبره عند ذلك الوزير أن عنتر قتل الهامان وأحل به التدمير ثم أعاد القصة من أولها إلى آخرها .

( قال الراوى ) فلما سمع الملك الاسود كلام الوزير إلى آخره تحير في أمره وقال حابقى أ أحد أفنذه إلى قتال عنتر ولايسير اليه في هذه النوبة إلا أنا ومن هنا من العشار ولا ما أبلغ آمال فقال له الوزير هذا هو الصواب فقال الاسود أنا أمضى إلى كسرى وأشكو اليه قصتى وأسوق لعنتر وبنى عيس والعرب والعجم والترك وأبلغ منيتى ثم تجهز من وقته وساعته وسار في خواص دولته إلى أن وصل إلى مدائن كسرى أنوشروان ودخل عليه وخدم وسلم بأفصح خطاب وقبل الارض والاتراب فنصب له سرير من الذهب وقال له كسرى فيما ذا أتيت يا شاه تازيان فقال له أعلم يا ملك الزمان بآنى قد قهرت في هذا الاوان وقد تعصبت على خمس قبائل من العربان وقد كسروا لي للعشار وكل هذا من بنى عيس وعبدى عنتر ثم أخبره بكل ماجرى فلما حكى الملك الاسود ذلك الكلام وسمعه الملك كسرى زام كما يزوم الاسد الحجام وصار الضيا في عينيه ظلام وقال له يا شاه تازيان نحن قد رجعنا إلى المنهاج الاول مع عنتر وبنى عيس ففرحق النار والنور وتربة جدى نابور لا بد ما أفنى هذه القبائل وأحل بهم البلا النازل ولا أدع منهم لافارس ولا راجل ثم أنه دعا بمرزبان يقال له شهربان بن مهران وكان من الجبابرة الشجعان وقال له أعلم أنه قد عصى على الدولة شلح من شلوح العرب وقد أذل فرسان البلاد وأهلك العشار والاجناد يقال له عنتر بن شداد وهو أفرس من سائر العربان وكسر للملك الاسود عشار وفرسان بعدد رمل الكتيان ومرادى أن تصير اليه

وتأخذ روحه من بين جنبيه أو تأتينى به أسير ولكن تأخذ معك أربعين ألف فارس  
وتكون أنت المقدم عليهم فى ركابك شاه تازيان العربان فلما سمع الحاجب شهربان من  
كسرى ذلك الكلام زاد به الفرح والابتسام وقال سمعاً وطاعة وها أنا أسير من تلك  
الساعة وأصرم عمره وأكفيك ياملك شره ثم انه فى هاجل الحال جرد معه أربعين ألف  
من الابطال وسار يقطع الارض بجيوشه والمملك الاسود راكب إلى جانبه ولم يزالوا  
سائرين إلى أن وصلوا الحيرة ودخل الملك الاسود من معه من الفرسان وكذلك المرزبان  
شهربان فلما نظرت الخلائق إلى هول جشته وعظم صورته استهولته وقالوا هذا والله يهلك  
عنته وينزل به العبر هذا وقد ضربت له الخيام فى ذلك المقام وأخرج لهم الاسود الطعامات  
والعلوفات ولم يزالوا على ذلك الاكرام مدة ثلاثة أيام وفى الرابع نادى الملك الاسود  
فى الناس بالرحيل وسرعة التحويل ورحل الملك الاسود وسار يقطع البر والفدق وهو فى  
تسعين ألف من بنى لحم وجدام ورحل من بعد المرزبان فيمن معه من الفرسان وكذلك بنو  
شيبان فى عشرين ألف عنان وتبعهم عاطل بن المشى فى عشرين ألف من بنى سليم من عظم  
ماحل من الضيم وهو سائر فى مقدمة الفرسان ينشد هذه الايات :

ألا يا قوى من يكن لى مساعدا	إذا اشتبكت زرق الرماح الصلايد
على قلب محزون على ما أصابنى	من تدل قوم عند وقع التجالد
عسى أن أتلى ثارى واكشف كربتى	بطعن سنان أو بضرب مهند
أنا الفارس المقدم أحمى عشيرتى	على ضامر كالقدح صافى مقلد
إذا أزدحت أسد الرجال فى الوغى	أيدها فى كل قاع وفدقد
وما كنت وغد إذا أشتبك القنا	وأنا عن داعى الصباح بقاعد
وأنى أرد الخيل صفر وجوهها	وقرسانها ما بين مشى ومفرد
ألا مبلغاً عنى الزنيم رسالة	بأن أرد القوم ييحت باليد
سأتيك منى ضربة بمهند	تظل بها فوق القفار عمد

(قال الراوى) هذا ما كان من الاسود ومن معه أما ما كان من الوزير فانه صعب  
عليه هذا الامر والشأن فقال لابدلى ما أعلم عنتر بهذه الجيوش وأكون على ذلك مبادر  
لاجل أن يبقى على نفسه محاذر ثم أنه كتب كتاب يعلم عنتر بتلك الاسباب وقد أخبره  
فيه بجميع ما جرى وما كان وأعلمه بعدد من سار اليه من الفرسان ودعا بعبده سالم وسلمه  
ذلك الكتاب فسار العبد ليلاً ونهار يقطع البرارى والقفار إلى أن وصل إلى عنتر وقد  
رآه فى أكله وشربه ولاعلى باله من الاسود ولا من يصحبه فبينما عنتر فيها هو فيه إذا

حوصل ذلك العبد إليه من عند الوزير وسلم عليه وناولوه الكتاب فسلمه لعروة وأمره  
أن يقرأه ولما علم فيه من الشأن شكر الوزير هو ومن معه من الاحوال وسار عنتر إلى  
الملك قيس ودخل عليه فوجد عنده سادات العرب فقال لهم ياسادات العرب لكم  
البشارة قالوا بشرك الله بالخبر يا عنتر ما هذه البشارة قال لقد بشرتكم بغنيمة عظيمة فقالوا  
من أين هذه الهدية فقال قد أشرف عليكم الملك الاسود بسائر العربان وجيوش كسرى  
مع مرزبان يقال له شهربان بن مهران وخرج من الحيرة منذ خمسة أيام فما الذي تدبرون  
خلفا سمعوا كلام عنتر ما منهم إلا من أذهل واستعظموا تلك الجيوش فقال الملك قيس  
الرأى يا أبا الفوارس في ذلك رأيك وما فينا من يخالف قولك فلما سمعت العرب كلام  
الملك قيس قالوا كلهم هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب فقال لهم عنتر إن كنتم  
سلمتم الامر إلى فالرأى أنا نسير من هنا ونسلك القفار ويكون معنا الحریم مع العيال  
ونستقبلهم على بعد من الحيرة وقد تيسرت هذه الامور العسيرة فاستصوبوا رأيه  
وما أبداه من القيل ونادوا في قومهم من وقتهم بالرحيل فعند ذلك هدت البيوت  
والمضارب ورحلوا في البر والسباسب ومعهم جميع الحریم والعيال وعنتر يقول في  
هذه المرة تلك الحيرة وما فيها من المال ولكن ما في الامر إلا شيء واحد فقال الملك قيس  
وما هو يا أبا الفوارس فقال أسبقكم أنا وعروة في مائة فارس وأبعد عنكم وأتم سائر  
وأبصر لا يكون للقوم كين قال الملك قيس أفعل ما تريد فالنا عن رأيك نحيده فالتفت  
إلى عروة وأمر بالمسير وأخذوا معهم مائة فارس من كل بطل نحرير وتقدم الامير عنتر  
تقدمهم في المسير وهو مع ذلك ينشد ويقول صلوا على طه الرسول .

سرى طيف من أهوى ومن بان سر	وذكرني ما كان غاب عن الفكر
وجدد أشواقا تقادم عهدها	فباح أشتياقا كان في عالم السرى
وقد كان قلبي يا عبيلة صابراً	فلما سرى طيف الهوى خانتى صبرى
سأقسم أنى ما أنا لكى ساليا	فلا تهجرينى وأقبل فى الهوى عذرى
وبالله يا ذات الموشاح تعطينى	ولا تتركى قلبي يقرب فى الحجر
ولا تهجرى صبا إذا غبت ساعة	تيقن الموت أحلى من الهجر
وما أنا قد جدت فى طلب العلا	لأجلك حتى لاتقادين فى الاسر
وسوف أيبدا الجمع فى حومة الوغا	بطمن رماح أو مهتدة بترى
ويلو أن المنايا أعرضت لافتحمتها	بكل همام ماجد ضيفم يسرى

يروم هلاكى ظالما متعديا فلذا ترى يا ابنة العم في أمر  
فهو الخالق البارى ومن ثبت له منزل للحج المعظم والذكر  
سأتركهم جزراً للسباع تنهشهم سباع الفلا بين القدقد وموعر  
ألم ترى الهامان أصبح ناويا وساداتهم تنقاد في ذلة الاسر  
قنى وأنظرى يا عبلة فعلى وصولتى وعزى يفتى القوم بالبيض والسمر  
أنا البطل المعروف بالبأس والذى أزيد مع الايام غمراً على غمري  
على حد سبى النصر قد لاح نوره ولا أحد غيرى متوج بالنصر  
وفى الحروب ليس يقارنى بميدانها الا بطل بالكر والفر

هذا ما كان من غنر وميسرة وما جرى له من الأمر والشأن وأما ما كان من الملك الاسود  
والمرزبان فانها على ماها عليه من الجدة عشرة أيام وقد تقدم عند ذلك المرزبان وقال فى  
نفسه أنه يلتقى بغنر ويسقيه كأس الحمام حتى يكون الذكر له من دون الانام وبعد ذلك  
نزلت الجيوش للراحة وكان ذلك الوادى الذى نزولوا فيه واسع كثير الخيرات هذا وغنر  
سائر فى ذلك البر والوهاد وإذا به قد أشرف على ذلك السواد فعند ذلك أكن غنر برجاله  
فى بعض المواضع حتى يرحل الجيش ويكون فى أثره تابع وحدته نفسه أن يسوق له  
قطعة من الخيل والجمال وإذا تبعه أحد من الجيوش ينزل به النضال وإذا بسرية خيل  
نحو مائة وخمسين فارس وهم فى الحديد غواطس قاصدين جبلين خشاش والتناصب  
وكانت هذه المائتين وخمسين فارس أنفذهم الملك الاسود يكشفون الاخبار وينظرون  
ما قد جرى وسار والمقدم عليهم قتادة بن سوار فسار هذا السرب على ما ذكرنا وغنر  
مكن كما قدمنا فأمهل حتى ساروا قدامه مقدار فراسخ وأراد أن يتيهم ويعدمهم  
السعادة والتوفيق فقال عروة يا أبا العوارس الأمر فى ذلك اليك فافينا من ييخل بروحه  
عليك ثم أنهم خرجوا من السكين وجدوا خلف هذه السرية فلما نظر قتادة بنى عبس  
قال لأصحابه هذه جيوش كثيرة فدوونكم والنجاة فى ذلك البر فعند ذلك أخلفوا أخته  
خيلهم وإذا بغنر انطبق عليهم ومعه فوارس العبسية وناداهم يا ويلكم سلوا أنفسكم  
قبل حلول الرزية فانا الفارس الاسود الصلد الانكدفلم تكن إلا ساعة حتى أخدم عن  
آخرهم وشدوهم على خيولهم وبعد ذلك أشرف الملك قيس ومعه الجيوش وقد تمير بما فعل  
غنر فعند ذلك أحضرهم بين يدى الملك قيس المسدد فلما حضروا قال لهم فيماذا أنفذكم  
الملك الاسود فقالوا له نكشف أخباركم إن كان عندكم خبر بمسيرنا أم لا فقال لهم غنر  
تبارأيه الحنيف الضعيف فوالله قبل ما يخرج من الحيرة كان الخبر عندي بمسيره ثم

حزب رقاب مائة وأربعين وأما العشرة الباقين فقطع منهم الأذان وأناف الجميع وجوهم  
وفعل بهم أقبح تشنيع ثم علق الأذان والأناف في أعناق العشرة الباقية منهم وأركبهم  
على خيولهم عرايا وقال لهم سيروا إلى قومكم وأخبروهم الذي جرى على أصحابكم وقولوا  
للأسود لا بد من أخذه وأعدم مهجته وأقتل جيشه وأملك محل مملكته ثم أنه أطلق  
سبيلهم فساروا حتى وصلوا إلى الملك الأسود وأعلوه بما جرى فقال لهم الأسود ماهذه  
المصائب فقالوا عترة قتل منا الأصحاب فقال الأسود كيف جرى هذا الشأن فأعلوه بما  
جرى فلما سمع هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلام ونادى في الجيوش بالرحيل  
فعمدها دقت الكؤوس ونهرت البوقات وسار الملك الأسود بتسعين ألف فارس  
كلهم بالعدد الكوامل والسيوف الشوامل فهذا ما كان لهم من الإيراد وأما ما كان  
من عترة فانه لما أخذ السرية وفعل بها ما يراه ويشتهي فرتب الجيوش قلبا وجناحين  
وميمنة وميسرة وجعل في الميمنة بنى عامر يقدمهم ملاعب الأسنة وعامر بن الطل وفي  
الميسرة بنى حمير يقدمهم ذو الحنار والملك وهب في الوسط قيس والاخوص بن جعفر  
وما فرغ من هذا الترتيب حتى أشرفت الرايات ونزل الملك الأسود من معه من العربان  
وكذلك المرزبان شهربان وتقدمت الجهال يريدون الحرب والقتال فنظروا إلى الأمير  
عترة وهو في المقدمة على ظهر جواده وهو في مائة فارس كأنه الليث الكاسر فطمعوا  
فيه وأطلقوا الأعنة إليه وهم ينادون يا أسود يا جحام سلم روحك لدخلك على الأسود  
وفصلح حالك وإلا حل بك الدمار فلما سمع عترة منهم ذلك الكلام صار الضياء في وجهه  
ظلام وانطبق على أقربهم وطعنه في صدره أطلع السنان يلع من ظهره فوقع عن الجواد  
يخور في دمه ويضرب في عتدته ثم طعن الثاني أرماء والثالث أهواء وظل على ذلك العمل  
إلى أن تضاحى النهار وقد أفنى منهم هو وأصحابه خلقاً كثيراً ما عليها عيار وكان الذين  
طمعوا في عترة نحو عن ستة آلاف من جمعة العرب والازلام فقتل عترة هو وأصحابه  
الفين تمام والباقي طلبوا أعلام الأسود وتركوا الصدام فقال لهم الأسود مالى أراكم  
منهزمين وفي البرار جافلين قالوا عترة بادنا وأهلك أجنادنا فصاح فيهم فولوا منه منهزمين  
هذا وقد أقبلت جميع الفرسان للحرب والطعان وتقدمت الفرسان من جيوش العجم  
والديلم وأهل خراسان فقال عترة لعروة لاتهموا على هؤلاء اللثام فعند ذلك كب عروة  
رأسه في قربوس سرجه وحمل وتبعه من رجاله كل فارس بطل وحمل عترة فزعق فزلزل  
السمل والجبل وحمل الأمير مازن وميسرة وسبيع اليمن وانطبقت جيوشهم من خلف



ظهورهم وبذلوا في الاعداء سيوفهم وأحلوا بهم الهوان فلم تكن إلا ساعة حتى قتل من الاعداء ألف وخمسمائة إنسان فعند ذلك غضب المرزبان شهربان وقال لرجاله لاى شىء تعرضتم لقتالهم أما قنعتم بى وأنا أكفيكم أمرهم وكان ذلك عند إقبال الظلام واقتراق الجيشان (قال الراوى) ولما مضى من الليل نصفه استدعى الملك الاسود بخواص دولته وقد اجتمع رأيهم على أن يكاتب المرزبان لعنتر ويقول له أعلم أن الامر في يدى لاني نائب كسرى أنوشروان والرأى تسلم نفسك بأمان فان فعلت ذلك فتكون قد نجوت من الهوان وإن أبيت فتكون على نفسك قد تعديت فلا يكون جواب هذا الكتاب إلا ما ذكرت لك من الخطاب وسلام النار عليك ولهبها يحرق عينيك ثم استدعى الحاجب وسله الكتاب وقال له أوصله إلى ذلك العبد واتنى برد الجواب فركب وسار إلى أن اقترب من الجيش وأخذ الاذن بالدخول على أبو الفوارس فلما صار بين يديه سلم الكتاب اليه فاخذه عنتر بيده وأمر عروة أن يقرأه فلما أتى على آخره وعرف معناه صاح عنتر في الحاجب أرعبه وقال له ويلك ثكلتك أمك وعدموك قومك وقال لعروة يا أبا الابطىض أجزع أنفه وأحلق لحيته وأقطع أذنيه وعلقهم في رقبتهم ثم قال له قل لصاحبك أجهد جهدك فلن الله أباك وجدك فها أنا صابر على جوركم ولا بد أحلق لحاكم واقطع آذانكم واعلقها في رقابكم وسار الحاجب إلى أصحابه فلما رأوه وقعت فيهم الدهشة والحيرة والانذهال وتعجب المرزبان من تلك الفعالة ثم أمر الناس أن يأخذوا الالهة للحرب والقتال وقفر إلى محل الجولان وطلب مبارزة الفرسان وصال وجال حتى هدى مرج الحصان ثم أنه لکن الجواد بالمهاين الحديد وبربر على عنتر بن شداد بلغة الفارسية فخرج اليه عنتر كأنه رسول المنية واستقبله بصدر حصانه فاخذ في الانطار والانتطابق فامتدت اليهما الاعناق وهما في كرف وملاحمة ومهاجمة هذا والمرزبان كأنه النار المحرقة وعنتر يحاوله حتى أنه اضجره فعند ذلك هز المرزبان حربة من حرايه وقام في ركابه وصاح في عنتر وزجها اليه فخرجت من يده لما رآه وشهيق كأنها حجر المنجنيق هذا وعنتر لما رأى الحربة وصلت إلى صدره فاخرج رجله من الركاب وانقلب فصار الجواد مسرعا حتى جازته تلك الحربة ووقعت إلى الارض وفي الحال اعتدل عنتر إلى سرجه وتعجب المرزبان من خفته فحذفه بحربة ثانية فخرجت من يده كأنها رسول الحمام فنظرها عنتر وانقلب فصار لجواده حزام ولما جاوزته عاد إلى سرجه وصرخ على المرزبان أذهله وقال له ويلك

يعا ان الزانية إلى متى هذا الاحتمال وأنت تروم قتلى والوبال ثم أنقض عليه كأنه القضاء  
المنزل واستجداء بطعنة في جانبه الايسر طلع السنان يلمع من الجانب الايمن قال عن  
الجواد يحور في دمه ويضطرب في عنده فلما رأت العجم إلى مقامها وهو قتييل قامت  
حياتها وحملت على عترة حلة واحدة فالتقام كأنه النار المحرقة وطعن فيهم طعنات  
خارقة فعند ذلك حل ذو الخمار وعروة وتمام المائتين فارس من الابطال وصاحوا  
خيمهم بصوت منكر وطعنوا فيهم طعن القضاء المحتم فلما نظرت طوائف العرب إلى  
هذه الفعلة صمت أن تحمل فتبعها الوزير لمحبة لعنتر وقال للملك الاسود أليس المرزبان  
يقال لك أنه ما يريد منا نجدة ولا مساعدة وهذا أعظم ما يكون من القبح أن يكون مائتين  
فارس تحمل عليهم فقال له الملك الاسود وكيف يكون التدبير أيها الوزير أما تعلم أن  
ذو الخمار بسبعة آلاف وأما فروسية عترة ما عليها حساب ولا يكل من الطعان  
ولا الضراب وأنا ما أترك هذا يتم علينا من عترة لانه قد تعدى وظلم وأباد فرسان  
العجم هذا وقد قام الحرب على قدم وساق وتطاعنوا بالرماح الدقاق وكذلك الحراب  
الرشاق وسازال بينهما الحرب والصدام إلى أن أقبل الظلام فعادوا إلى الخيام ورجع  
عترة في أوائل أصحابه وهو ينشد ويقول :

ألا فأسألى يا عبلة عني وعنهموا	وقد جارت الابطال في المهمة الصلد
أتونا بنو الانجام يبغوا قتالنا	على صهوات الخيل الادهم الجرد
حصدهموا بالسيف حتى كأنهم	هشيم زرته الريح في يابس الجعد
وخلفتهم ما بين حيران تأبها	وبين طريقا ما ينال من الجهد
فكم فارساً جندلته في حومة الوغا	باسمر خطى وبالصارم الهند
ولما أتاني المرزبان لسرعتي	ومن حوله قوم غطارفه أسد
خلفته في القاع ووحوش تنوشه	سباع الفلا تنهش أعضاء مع الجلد
أنا قاهر الابطال عند نزالها	بضرب حسام أوتر ماضى الحد
ستذكرني الفرسان عند رجوعها	ساداتها تكد الخيل في جرياتها جد
أنا عترة المعروف بالمجد والثنا	أموت ويبقى لي أحاديث من بعد

(قال الراوى) فلتقاء الملك قيس وأخوته وشكروه على فعاله وفصاحة شعر مقاله  
جوزلوا في الخيام والمضارب ووقعت لهم الهية في قلوب الجيوش والكتائب وتقدموا  
لأنجل أكلهم الطعام وترتبوا للحرس في الليل والظلام واجتمعت أكابر عرب

بنى شيبان وتلك الخلائق عند الملك الأسود داخل السراق وقالوا أن الذين كنا نطلب منهم النجدة أنكسروا وقتل المرزبان وبات الملك الأسود في قلبه الثيران وانحرفت هيئته قدام من له من الفرسان وخاف من غضب الملك كسرى أنوشروان ويلومه كيف لم يعين المرزبان وما زال الحرب يعمل للصباح وكان أول من ركب عترة الجحجح وانحدر إلى الحرب والكفاح وصال المجال ومد واستطال وأنشد وقال

ألا يا عبلة اترئي لشبتي فاني بالحوادث لا أبالي وحك لو نظرت رجال كسرى  
تخول خيول كالسملى وجمعوا كتائبهم وجاؤ بكل غضنفر وافي السبالي  
وكم اقتحموا الابحر في لظاها بسبق الريح في يوم القتالي

(قال الراوى) ثم أنه صاح في الملك الأسود أرعبه وقال له ويلك أنت تأكل خير كسرى أنوشروان وجاعل روحك على العرب سلطان ورفعت الرايات البنود وجمعت العشاير الجنود على فرد شرح من شلوج العربان كما زعمت يا جبان وحق ذمة العرب الأفيال لاسلخن جلدك وأجعلنه دلوا إلى سقى الخيل والجبال وأحل بك الذل والويل ويلك كيف تجير قاتل ولدى وحشاشة كبدى ويلك وما يخلصك من يدى إذا لم تسلمنى حصن غريمى وتخرج من حق الملك قيس وتعطيه دية أخته المتجردة وإلا فنيتمك عن آخركم ويلك يا ذليل يامهان حيث ما قدرت على الرجال جعلت قدرتك على البنات والنسوان فوالله لأجعلك حديثا ما بقى الزمان وأجعل في موضعك على العربان الملك قيس سيد بنى عدنان ثم أنه التفت لحسن وقال له يا جبان التجأت لهذا الطنجير واضرمت هذه الثيران أن لم تبرز لى أنت وعشيرتك فتبا لكم قد خابت قبائل أنتم مما فعل هذا العبد الأسود ويلكم أحملوا بجمعكم عليه وأتوني برأسه من بين كتفيه هنالك حمل حصن فى بنى فزارة وحملت بنو شيبان وفى أوائلها مفرج بن هلال فالتفت ذو الخمار لعنتر بن شداد وقال له بحق الصعبة والوداد إلا ما تركنى أنا ومائة فارس من قومي الأجواد تلتقى هؤلاء القوم اللئام والاوغاد قال له عترة لا تقسم على بعد ما رأيت حصن بن حذيفة قد خرج إلى ولابدلى من الخروج اليه عسى آخذ ثارى وأشقى بقتلته الكروب وأخذ بنار ولدى غصوب فقال له ذو الخمار إذا كان كما ذكرت فتلقاهم أنا وأنت ويكون معنا مائة فارس ولا ذلك ليدخل الرعب فى قلوبهم يا أبو الفوارس وإذا حمل بقية العشائر حملت فى سائر المساكر قال له عترة أفعلم ما بدا لك وبهذا الحال ما أخالف مقالك ثم أن عترة قال للملك قيس لا تتحرك من مكانك ومن حولك جندك وفرسانك حتى ترى الأسود حمل بمن

معه من الفرسان هنالك أحمل أنت بمن معك وأطلب الميدان وعاد عنتر ومامل وللى جانب ذو الخمار هنالك حمل عنتر بن شداد وذو الخمار ومن خلفهما مائة فارس فعند ذلك اختلط الجميع ووقع في القلوب الرعب وطاب الطعن والضرب وطرح عنتر الرجال وكر على بنى فزارة في المجال ونكس منهم الأفيال وأباد الأبطال وعينه تدور على حصن في المجال وذو الخمار قد فتك في بنى سليم وأنزل بهم الفنا والضيم وميسرة ومازن وسبيع اليمن وعروة وفتكوا في بنى شيبان وأهلكوا منهم الشيوخ والشبان ونكسوا منهم الأقران وطلع الغبار إلى العنان وتمجبت الفريقان لذلك الأمر والشأن لأن عشرين ألف التقاهم بمائة فارس وكانت المائة رابحة عليها وأوصلت الأذية إليها وهذا وأما صرخات عنتر وذو الخمار فانهما زلزالا الأفطار وداما على ذلك العيار إلى أن صار نصف النهار وإذا بحصن خرج من تحت الغبار وطلب الفرار وبنى فزاره من ورائه مجدين في الحرب وعنتر خلفهم في الطلب وهو في أعقابهم التلعب وكان حصن انجرح جراحات أشرف منها على العطب لأن عنتر لما وقعت عينه عليه طلبه وصار ينشر الفرسان الذي بين يديه حتى أنه قادر به وأدركه فعلم حصن إذا وقع به عنتر أهلكه فعند ذلك أدار عنان حجرته الغبرا وطلب البر والصحرا فلما رأى نفسه تألم وولى وأنهرم ودخل بين الخلائق والامم وعاد عنتر لبني شيبان وآرم متفرقين في البرارى والكثبان ومن خلفهم زعقات ميسرة ومازن وعروة والمطال وسبيع اليمن الفارس الريال فالتقاهم عنتر من بين أيديهم وبذل سيفه فيهم وأوردهم ذلهم وفنام فأوصلوا إلى أعلام الملك الأسود حتى ملأ الأرض من قتلام البر والفدقد وعاد عنتر وذو الخمار لما أقبل الظلام هذا والملك الأسود منكس الرأس كثير الهم ذلهم ذليل النفس وهو يقول أيتكون في الدنيا أسوأ حال من دون الامم فوالله ما بقى لنا مقدار لا عند العرب ولا عند العجم من بعدما فعل بنا عنتر هذه الفعال وسقى فرساننا كؤوس الوبال ونخاف أن نحمل بباقي العشائر تذلت وتنكسر ويقولون مائة فارس كسرت عشرين ألف فارس وأكثر وقد وقع الرعب بمن لنا من الأبطال والفرسان بما فعل معنا هذا الشيطان فقالوا له وجوه دولته والفرسان الذي قتل مقدمها المرزبان هذه الفعال التي تفعلها فعلته وجرى لاي شيء ما حملت بهذه العشائر التي كانها البحر الزاخر وكنا طحناهم طحن الحصيد وإن دمت على ذلك يلقطنكم عنتر واحد بعد واحد كما يلتقط الطير الحب الزائد وأما حصن بن حذيفة فإنه أيقن بمطبه لما يعلم أن الذي جرى كان بسببه خاف على نفسه لأن عنتر لا بد أن يطلبه وإن وقع في يديه يعطبه فقال

أما ترى يا ملك ما حل بنا من العذاب الآليم وما فعل هذا العبد الزنيم وذلك بسبب  
 قعودك عن الحملة أنخرق ناموسك وركبتنا المذلة فكيف يكون حالك من الملك كسرى  
 أنو شروان إذا لامك على قتل حاجبه شهربان فقال الأسود والله إنى استحييت أن  
 أكون في مائة ألف عرب وعجم وأحمل بهم على عبد راعى غم مع أنكم حملتم عليه بعشرين  
 ألف فارس فالتفأكم بماية فارس فتبين لكم أنه وافي عليكم لأن ما فيكم من يرجى لشدة  
 ولا يكون فيه نخوة ولا نجدة وكلامكم هذيان وتفعل أعظم من فعالكم النسوان وما مسكت  
 أنا العشار اليوم عنكم إلا أن كان حقاً منى عليكم وما أسرف عنتر من ذلك الاسراف  
 إلا وقت ما حمل بماية فارس على عشرين ألف فارس فقال مفرج بن هلال صدقت يا ملك  
 الزمان وبالحق نطقت ولكن من رأى لا تترك علينا وعليك اسم الهزيمة من عبد لا قدر  
 له ولا قيمة وما زالوا يحموا الملك الأسود بمثل ذلك الكلام والعنب واللام حتى قال لهم  
 اليوم مضى أمره وولى أكره وبقي يا قوم أيسره وفي غداة غد فإترك حجة لجمعكم  
 وأعطيك الأذن بالحملة عليهم كلهم ولكن لا بد ما أرسل إلى ذلك الباغي كتاب وأنمع  
 ما يرد لنا من الجواب ثم إنه رجع ونزل في المضارب والخيام وترجلت العشار في الليل  
 والظلام وعلم الوزير أنهم إن حملوا بذلك الجمع على عنتر يخسر فكتب إليه يعلم بما جرى  
 من حصن وسان وأماستان يقول الحصن أعلم بأن الملك الأسود كان كف يده عن الحملة  
 بهذه الجموع والفرسان ولكن أشغلوا قلبه بهذا الأمر والشأن .

( قال الراوى ) وأما الوزير فإنه كتب لعنتر يقول له أعلم أن القوم أتمق رأيهم على  
 الحملة بهذه الجموع والفرسان فخذ حذرك ودبر يا ابن شداد أمرك ثم أنه أحضر العبد  
 سالم وأمره أن يوصل الكتاب لعنتر فقال السمع والطاعة وسار في الوقت والساعة وكان  
 عنتر رجع من المعمة والزبد خارج من أشدائه وهو يهيم ويهيج كما يهيج الجمل حيث  
 أنه ما نال من حمن الآمال أما الربيع فكلمنا نظر إلى ذلك الحال انفطرت مرارته ولما  
 نزل عنتر هناك وصل عبد الوزير إليه وقد ناوله الكتاب فاخذه عروة وقرأه عليه فكتب  
 له كتاب رد جوابه يقول له لأعدمك بتمصبك وفضلك وأحسانك وأمتانك وسوف  
 ترى ما يسر قلبك من عبدك وتوى ضرباً يهدو طعنا يهد فلما وصل إلى مولاة العبد كان  
 الوزير كتب كتاب ثانى فيه تحذير وتهديد ووعد ووعيد وقال للوزير أريدك تضى  
 بهذا الكتاب لعنتر بن شداد البطل المهاب وتجتهد أن ترضيه على أى وجه كان ويسلم  
 على نفسه وأنا أعطيه الأمان لكن يقدم إلى فى الوقت والحال أصلح بينه وبين حصن

ابن حذيفة على ما كان وآخذه أنا وأدخل به إلى الملك كسرى أتوشروان وآخذه الذمام سنة والشفاعة فقال له الوزير السمع الطاعة ثم قال للملك الأسود أريد تحملني بكل ما تقدر عليه حتى تقع بي الهيبة حين قدم اليه فقال له الملك الأسود نعم ما أشرت وما به أيها الوزير ذكرت ثم أنه حل بالكؤوس الرموز والبوقات وأنفذ معه الجنائب ومن الذهب اثني عشر قضيب ومن الفضة شيء عجيب وسار يقطع الأرض والرحب بموكب يسر القلب والنفس حتى أنه قارب فريق من بني عبس ووصل الخبر بقدم الرسالة لعنتر فركب اليه وتلقاه وأنزله وحياء وجمع الفرسان لتسمع الرسالة وما أتى به الوزير من المقالة فقال له الوزير أعلم يا أبا الفوارس أن سيف السلطان طويل وإن ساعده كالشمس التي تحتها الناس وأنا أشور عليك أن تدخل على هذا الملك وتطأ بساطه على الطاعة وتقدم على ما فعلت من فعالك حتى ينصالح حالك ويكف عن أذيته عنك وعن رجالك ولو أنه أمر الجيوش بالحملة لحلوا عليكم حملة واحدة وتركوا منكم الأرض خادمة فانتظر ماذا ترد من الجواب وحسن الخطاب ثم أن الوزير غمزه بعينه وحاجبه أن يأخذ كل ما أتى من عند صاحبه فقال عنتر قبل كل شيء يجب أن تخلع هذه الزينة والاثواب فانا أحق بها منكم وسوف ألقاكم كلكم ولم أزل حتى أهلك الأسود وأجهد جهدي وأخذ بئار ولدي ولولا أنت رسول ولك على بادى جميلة وما يجب في حقك مشقة ولا هوان وإلا جعلتك مطروح على الأرض والصحصحان فعردوا إلى ملككم وقولوا له يقول عنتر بن شداد الفارس الصميدع وحق من أمر الماء فنبع إنني ما أخشى منه ولا من سيده كسرى ولا كل من تحت السماء وفوق الغبرة ثم أنه أمر ولده ميسرة وبعض الرجال أن يأخذوا كل ما صحب الوزير من الاموال فاخذوا كل ما كان مع الوزير وهو يقول له تفعل معنى هذه الفعال سوف ترى عقب هذه الاحوال ثم أنه دنا اليه وقال له الوزير ما أعود له شأئنا وأنا على هذه الحالة هنالك يجتمع عند الأسود الامراؤ ذلك ليسمعوا جواب الرسالة هنالك اكبستنا أنت ومن معك في الظلام وابذلوا في عشارنا الحسام الصمصام فإذا وقع الصوت بهم أول من يهرب أنا ونستريح من الذل والعناء فقال له عنتر لا تطل الكلام ثم أخرجهم حفاة فدخلوا على الملك الأسود وكان معه أمراء

(تم الجزء السادس والاربعون ويليه السابع والاربعون)

## الجزء السابع والأربعون

من سيرة عنترة بن شداد

بنى شيان وبني فزارة ولحم وجذام وهم جلوس في انتظار الوزير يسمعون ما يبدى من المقال هنالك دخل الوزير وهو يلطم على وجهه وهو عريان من أثوابه وكذلك أهله وناسه فاندھش الملك الأسود لذلك وأحل به وسواسه وساله عن الأمر ففعل الوزير وأخبره بما جرى من عنترة وكيف أنه أخذ خيولهم وحل بهم العبر فينبأهم على مثل هذا الخبر وإذا بضجة قد وقعت والدنيا قد انقلبت وماجت المواكب وظهرت الأحوال والمعائب وطوائف بني عبس قد حملت السيوف والذرد ونار الحرب أضرمت والراح في الصدور أخرقت وهزت كل صارم مهند وعنترة في أوائلهم يطلب إلى سراق الملك الأسود لأنه بعد ما مضى الوزير أخبر الملك قيس بالكبسة فاستصوب رأيه وأمر العشار فركبت وحملت على جيوش الأسود وسمعت بني لحم وجذام ضجيج في العشار وذو الخمار يصيح يال خير وعنترة يصيح بصوته المجهر فقال الملك الأسود ما هذه الأمور أركبوا يا هؤلاء القوم ولا يبق عليكم عتب ولا لوم فكان أول من هرب حصن بن حذيفة لأنه حلت به المذلة والخفية وتبعه قومه من بني فزارة وولت بعدهم بنو سليم تحت ظلام الليل البهيم وحل بهم الرعب والاضيم وكذلك ولت بنو شيان وقد حل الذل والهوان فلما رأى الأسود إلى ذلك علم أنه قد وقع في بحر المهالك فركب على جواده وطلب الهرب وتبعه المنهزمون من العرب هذا والسيوف تعمل فيهم في ظلة الليل والغياهب والاصباح أخذهم من كل جانب وعنترة يصيح وذو الخمار يجاوبه بذلك الصوت المجهر فما بقي أحدهم العدا إلا طار فواده وما صدق أن يصير على ظهر جواده وملك عليهم عنترة حتى قتل من جيوش الأسود شيء ماله قياس وحازوا بنو عبس الأموال والحيام وقال عنترة ما بقي بعد هذه الثوبة إلا بلد الحيرة فأخذها ونجاس الملك قيس على كرسى الملك الأسود ونذر حالنا مع الملك كسرى فاستصوبوا رأيه وعطفوا راجعين وهم بالمال والعيال سائرين حتى وصلوا إلى الحيرة وملكوها واحتوا على ما كان فيها ونادى عنترة الأمان والأطمئنان وطيب قلوب الرجال والنسوان وأما عنترة فانه جاش الغمر في خاطره فانشد يقول :

لقد كان قلبي يا عبلة صابر لما رأت عيناى من واكف تجرى

(م ١٧ عنترة - الجزء السابع والأربعون)

أنى لأرى الشامتين تجلدى      ويعلم حلما مايزم ولايدرى  
فبالله يا ذات الدلال تعطفى      ولا تتركى قلبي يقلب فى البحر  
فلا تلوى إن غبت عنك ساعة      أيقنت أن الموت أحلى من الهجر  
وما أنا قد جدت فى طلب العلا      لأجلك حتى لا تقادين فى الأسر  
ولأنى مبيد الجمع فى حومة اللقا      وأبذل للموالى العطاء مع النصر  
سلكت سبيل العالمين بأسرهم      بكل همام ماجد ضيغم يسر  
مألى أرى أنا ساسا يستمطرون دى      فاذا تشيرى بالإمنة العم فى أسر  
وحق الإله الخالق البارى الذى      منازل الحج أعظم للذكر  
سأتركهم جزرا للسباع تنوشهم      ضباع الفلا بين الفدافد والوعر  
وأتيك بالأسرى بويل وذلة      وساداتهم تنقاد فى ذلة الأسر  
فنى وانظرى يا عبلة حربى وهمتى      أنا مجيد الضرب بالبيض والسمر  
أنا البطل المعروف بالمجد والثنا      ولا يثنى عن فعل خير لى العصر  
على حد سيف النصر قد لاح نوره      وما أحد غبرى متوج بالنصر  
ولى عزم لا يستطاع بلاغة      منيف على أعلى السماكين والنشر  
أنا غنتر العيسى فارس قومه      تقر لى الأبطال فى البر والبحر  
ولى راحة أجرى من المزن ساكباً      إذا هطلت فى البحر من فيضها تجمرى  
حويت العلا والعقل والجود والثنا      وملوك الأرض قد عرفوا قدرى  
وفى الحرب مالى من مسا وإذا التقت      لميدانها الأبطال بالبيض والسمر

(قال الراوى) فلما فرغ غنتر من شعره أمر الملك قيس باصطناع الولايم وترويع الطعام وشرب المدام مدة من الايام فهذا ما كان لهؤلاء العربان وأما ما كان من الملك الاسود فانه ما دام فى هزيمته إلى المدائن وانقلبت الارض والا ما كن وكان أول من دخل الاسود وحسن بن حذيفة وسانان والوزير ووصل الخبر إلى الملك كسرى فارتعج وترزعع عن سرير ملكه وقد اكتمل الديوان ودخل الملك الاسود على الملك كسرى وقبل الارض ونادى يا ملك قد قتلت الرجال وهلكت الابطال وملكت الاموال والارض والاطلال فلما سمع كسرى هذا المقال قال من فعل هذه الفعالم فقال له غنتر وقيس بن زهير وبنو عيس وعامر وغنى وكلاب وحير وغنتر عنده اليوم عشرون ألف فارس وأكثر وملك طه الحيرة فقال كسرى وأين الرزبان شهربان ومن معه من الاربعين ألف غنان ما فعل بهم



فقال له دمره عترة وأسقاء الهوان لأنه بارزه وقتله وعلى وجه الأرض جندله وأجتمعا عليه بعد ما قتل تسعون ألف وأكثر فكسرونا ذلك العبد الاغبر حتى أنه كسر العلم الأكبر وشنت العشار ثم شرح له ماجرى لهم مع عترة فلما سمع كسرى من الملك الأسود هذا الكلام صار الضيا في وجهه ظلام فقال له قد بلغنى أنك صاهرتهم وتزوجت المتجردة زوجة أخيك منهم وقد صرتم أصهار وجائبا فما الذى أوجب هذه الحروب والمصايب فأحك لي بالصحيح عن هذه الحالة ولا تخف على شيء من المقالة فلما سمع الأسود من أكسرى كلامه فلم يجد له كلم من أعلامه وقال والله ما جلب لنا البلاء والمحن إلا حصن بن حذيفة ياملك الزمان لأنه قتل بن عترة وهرب منه أيها الملك المفتخر وأستجار بي هو وبني فزارة لأنى متزوج أخته ولومتني بنصرته فنجردت لأخذ تاره وكان قد قتل عترة منهم مقتلة عظيمة وأسر بعد ذلك منهم ألف وثلثمائة وذبحهم على قبر ولده غصوب وأحل بهم المصايب والكروب وأرسل يقول لي ولم أرض ذلك أن لم أسقى بني فزارة كأس المهلك وأقتل حصن قاتل ولدى حتى يشتقى فؤادى منهم وكبدى فلما رأيت بغية عليهم وقتل ساداتهم وحماهم أردت أن أمنعه وأصده عنهم فلج في طلبى وقد قامت هذه الفتن بينه وبينى .

( قال الراوى ) فلما سمع الملك كسرى كلامه وفهم مقاله قال له أنى أرى الذنب عليكم والتعدى والبغى كان منكم لآى شيء تقتلون ابنه لما جرت هذه الحروب بينهم وبينكم هنالك تقرب حصن وقبل البساط قدام كسرى وبكى وتأخر لوائه من المذلة ما فعل وقد رضينا أن نترك ما قد مضى ونصطليح بين يديك وتكون ياملك الزمان لهم فى الرضاوها أنا وقومى بين يديك فان قتلنا أنت فانت أحق وأولى لأننا الخدم والعبيد وأنت السيد المولى .

( قال الراوى ) فلما سمع الملك كسرى يتفكر ما الذى يفعل فى حق عترة بن شداد ثم أنه رفع رأسه إلى الوزير وقال ما الذى ترى من رأى والتدبير فقام وقبل الأرض وقال ياملك الزمان أن عندنا شغلا شاغلا عن هذا الأمر والشأن ولم تعلم ماجرى وقد ملكك بلاد العجم إلى حدود أصفهان وتلك البرارى والآفاق وما بقى فى يدك سوى بلاد العراق فلما سمع الملك كسرى هذا الكلام والجند والعشار فقال وزير الزمان لقد أجتهدت بروحى أن أطفى هذه الفتن فاقدرت على ذلك حتى أنه لا يدخل على قلبك لآم ولا عم وقد أنكسر أربع سرية وعادت المنهزمين إلى هنا وقد أضافت من أبناء العرب هذه الحنة فقال له كسرى ومن أين خرجت علينا هذه الخوارج والحساد وبلادنا محفوظة

بالعشار والاجناد والخوارزم والعجم وأعمالها مسلة لشروين بن جروين وكذلك أصفهان وأعمالها مسلة لاسفيدار ومن حوله من العشار والبنين فقال له وزيره غلامك شروين هو الذى عصى عليك وقد عول على فتلك وأخذ البلاد من يدك ودبر الحيلة وقتل غلامك أسفيدار وملك لإصفهان وتلك الديار قد أطاعته أكثر البلاد حتى صارت تحت يده ثلاث كرات ومنع الحمل والعداد وكلما جردت له جيشاً كسره وهزمه فى البرارى ودمره وقد كثر لنا أربع عشار وشقتهم بتلك الأرض والبيدوها أنا قد أخبرتك أفعل بعشارك ما تريد فلما سمع كسرى ذلك الكلام صار الضيا فى وجهه ظلام وقال أن هذه محنة عظيمة وأحوال شنيعة ذميمة لأن العرب والعجم قد عصيت على وأن غفلت عن ذلك راح ملكى من يدى فكيف يكون رأى والشأن فقال له الموبدان أن سمعت منى ورجعت ببلادك اليك ومحضرك غلامك شروين بالسلاسل والأغلال إلى بين يديك وذلك لك الفرس والديلم وقد أطاعوك العرب والعجم وما يأتيك بغلامك شروين فى الذل والانكاد إلا أبو الفوارس عنتر بن شداد الذى فى زمن أبوك قتل الخوارج وله الفعالم المرضية وأقام به الدولة الكسرية فعند ذلك ضحك الملك كسرى بسبب ذكرك لعنتر حامية عيس وعدنان وهو الآن علينا عصيان وزيد منه نجدة ونصرة فكيف يأتى ويدفع عنا المضرة فقال الوزير ياملك الزمان كان ضحكك لاجل ذلك فانا أضمن حضور عنتر إلى هذه الأرض والمسالك ويكون لك من الطائعين وترسله لذلك الجبار شروين وهو يأتيك به أسير مقيدى المهن فانه فارس الفرسان وفريد الحملة كان حاجبك شهبان وصحبته أربعون ألف إنساناً قتلته وقد أنزل به الهوان وأذاقهم مر المذاق وكسر العجم والعربان وشقتهم فى الأرض والكشبان وهذا أعظم دليل وبرهان وعلى أن أحضره بالفرح وزال ما كان من الذل والترح وقال دبر هذا الامر برأيك ومعرفتك وفى الوقت والحال جهزه بخمسة آلاف خيال بزيئة فاخرة ونعمة عظيمة باهرة وجنائب بمراكب الذهب بالسيوف والدرق المكوكبة وصحبتهم هدية ماسم بمثلها السامعون ولا يصفها الواصفون كل ذلك لعنتر ولقيس بن زهير وأكابر بنى عيس وعدنان ومن عندهم من المقدمين والاعيان وكان أرسل لعنتر خاصة لنفسه مائة رأس من الخيول البيض القرطسية وكانهم الحامات العربية ما تقدر ترفع رؤسها بما عليها من الذهب والفضة والحلى والحلل وعشر كؤوسات وأربع بوقات من الذهب وسارت القوم في زيئة عظيمة وانقلبت لذلك المدينة فلما رأى حصن بن حذيفة ذلك أنفقته موارته وزادت بليته وحصل الحصن كربة وهم

وخاف من كسرى أن يقبضه وإلى عنتربسله وقال لعمه سنان ابن أبي حارثة كيف ترى لهذه  
الأمور الزائدة وما وقع لذلك العبد من السعادة الواردة وأنا خائف أن يسلمنى الملك كسرى  
إليه لأنه محتاج له وممول على النصر على يديه فقال له سنان حاشا وكلا أن يكون ذلك  
أبدا وإن كان قدر علينا بشئ فإنا سبيل لدفع الأذى .

( قال الراوى ) وسار الموبدان وإلى جانبه الوزير البهلوان وقطعوا في البر والفلا  
وعدوا ببحر الفرات هنالك سبقت البشار لعنترب يخبروه بقدوم الموبدان والوزير البهلوان  
فتأهب للقائهم وركب وركبت لركوبه ملوك العرب منهم الملك قيس بن زهير وذو الخمار  
والغضنفر وركب عامر بن الطفيل والملك إلاخوص بن جعفر وهب بن موهوب وركب  
كل بطل وثوب قد ساروا حتى التقوا بالوزير والموبدان وترجلوا عن الخيل في تلك  
المكان وسلموا على بعضهم البعض وضموا عنترب بن شداد بالاحضان وقبلوا صدره وبين  
عينيه فقبل عنترب من الوزير والموبدان يديهما وقال لهما الموبدان يا حامية عيس وعدنان  
لقد أرساني كسرى بهذه الهدية الحسنة اليك ويقول لك ما كان ظنه فيك ذلك بأن تقتل  
رجاله وتخرب أرضه وأطلاله فقال له عنترب أيها المولى المسدد فلا يعتب على بذلك  
بل أنه يعتب على الملك الاسود لأنه أجار قاتل ولدى وأحرق بفعله نار كبدى وما  
كفاه حتى قتل المتجرده وأقام بحمله هذه الامور الزائدة وأرسل لقتال العشائر والاجناد  
وأراد قتلى بغيا وعناد فنصرنى عليهم الرحيم الرحمن وبقيت مشقتهم فى البرارى  
والقيعان واستجاروا من حربى بالقان كسرى أنوشروان وأنا والله ما على بالى من  
الإنس ولا من الجان فقال له الموبدان العفو أجمل يا حامية عيس وعدنان فكان الذى  
كان وما اليك بسبب المعاتبة بل أتينا نصلح الأمر والشأن وأعلم بأن الملك كسرى  
خرج عليه خارجى ملك منه ومنع الحل والعداد وأذل بمنعه العشائر والاجناد وكسرهم  
وشتهم فى الربا والمهاد هنالك قال مالنا سوى عنترب ابن شداد نستعين به على ذلك  
الخارجى الذى ملك البلاد ولولم يعلم الملك الذى بمراكب الذهب وقد كان البر منهم  
أن يلتهب ودقت الكؤوس والبوقات وقدم النخل لقدام عنترب بعد ما رمى عليه خلعة بالدر  
والجوهر وقال له أدخل على من شئت من العشائر والملوك هناك خلع عنترب على الملك  
قيس بن زهير وأخواته وعلى الملك إلاخوص بن جعفر وعامر بن خاتك وكذلك ملاعب  
الاسنة صحبه وعروة وميسرة ومازن والملك وهب بن موهوب وابن عمه ذو الخمار  
وخلع على كل من له قيمة ومقدار حتى أنه خلع على الربيع بن زياد وقد ارتفعت ممراته  
وقال لأهله وأخوته أنا أظن بأن ذلك الاسود قد قربت منيته وزالت دولته وقد ازداد

سعادته وإن سائر الملوك خافت من سطوته ثم أنهم أقاموا ثلاثة أيام وقد أكرم عترة الوزير والموبدان غاية الإكرام وتجهزوا للسفر وقطع الاماكن نحو كسرى وبلاد المدائن وتركوا المال والعيال في الحيرة على خالئهم وخلفوا عندهم ورثة الملك زهير وحلقمة بن علاقة وألف فارس منهم خمسمائة من بني عبس السادات الانجاب وخمسمائة من بني عامر وغنى وكلاب ثم أنهم ساروا بالعدد الكاملة والنعم الشاملة وساروا غير قليل حتى قاربوا المدائن فعند ذلك سبقت البشارة للملك كسرى وأخبروه بقدم عترة في ذلك البر والصحراء فجلس على كرسي مملكته وعلى رأسه التاج وأغفر ذنبه وكان ذلك التاج برأس الإيوان ولعمان جواهره يأخذ بالآعيان وهو في سلسلة من الذهب طولها مائة ذراع ماحاز مثلها ملوك الارض والباقاع وأكابر دولته وأبطال عن يمينه وشماله وهم متقلدون بالسيوف الفواصل والرماح الدوابل والعدد الكوامل وكان كسرى أمر العشائر كبيراً وصغيراً يخرجون لاستقبال عترة الفارس التحرير فخرج كل من في البلد حتى أنها خرجت النساء والبنات ووقعت البشائر ونمرت البوقات ونشرت الاعلام والرايات ودخل عترة المدائن ومن معه من العرب في ساعة ما حكي بمثلها طول الزمان ووقع عليه البشرى من الدرهم والدينار فكان له يوم يعد من الاعمال ومازاله على الديوان حتى وصل إلى باب من الابواب وقد قارب الديوان وأراد أن يترجل عن الحصان وكان عترة عارفاً ذلك المكان لأنه دخله قبل ذلك من سائر الابواب وأنته راكب على جواده هناك دخل عترة وهو راكب حصانه وكل من هناك مشاة حتى أهله وجميع أعوانه وأدخل عترة الدهليز الاول رآه مطلياً بالذهب الملون ودخل وإذا به عجب من كل عجب وكذلك الدهليز الثالث من البلاش وفي الرابع الزمرد وفي الخامس الياقوت وفي السادس الجوهر وفي السابع المسك والعنبر وقد فرشت بسطة الدهاليز بقطع الخمل والاطلس وكان كسرى أمر أن ينصب بين يديه سدة لطيفة من العود القهارى مرصعة بالدرر والجواهر وعليها مرتبة مزركشة وحشرها ريش النعام ومنه فوقها شراريب بالؤلؤ الكبار هنالك ترجل عترة اليه ودنا منه وقبل طرف الكرسى وجلس كأنه سبع خرج من غابته فتبسم له كسرى وتمجج من فعالة وجلست ملوك العرب وكل من كان حوله من أهله فعند ذلك أمر بإحضار الزاد وأقبل كسرى على عترة بن شداد وقال أيها البطل الوثوب أعلم أن إعادة العتب مما تجدد الحقود في القلوب وأنا أعلم أن ناقي هو الذي أخطأ وعد الصواب وقد استحق الضرب والعذاب

ولكن لا تجلي تبيخطيت وتعنوا يا ابن شداد عن ذلك وهذا حصن بن خديفة قاتل ولدك  
قد بلغني أنك قتلت منهم ألف وثلاثمائة رجل على قبر ولدك أشفيت قلبك وكبتك أن  
كان ما تعجبك هذه الأمور فانا وحق النار والنور وأسلم بني فزارة اليك وتفعل بهم  
ما تقر به عينيك وأرى رقابهم بيديك فلما سمع حصن من الملك كسرى هذا الكلام حل  
به الرعب والسقام وإذا بكسرى يقول وأن سمحت نفسك فهبلى دهمهم وأسمعلى وأصفتح  
عن جرمهم فيكون أجمل وأليق بكرمك وأحسن وأوفق بمروءتك وهم على كل  
حال بنو عمك ولحمك ودمك .

( قال الراوى ) فلما سمع عنتر من الملك كسرى هذا الكلام نهض قائما على الاقدام  
وقبل الارض وقال أما الملك الاسود فما بينه وبينى مطالبة ياملك الانام وإنما مطالبتة  
مع ابن عمى الملك قيس وأخوته على شأن أختهم وهى بنت الملك زهير المتجردة فعند  
ذلك التفث الملك كسرى إلى الملك قيس بن زهير وقال له يا قيس أما تعلم أن الاسود  
غلامى وفايب أرضى وبلادى والحاكم على العرب من يعد منها ومن اقرب وقد جمعتم  
الجوع عليه وكسرتهم له أربع عشائر وماخفاكم هذا الاخراق بشاء تازيان وأحرقتم  
يماجي شهربان الذى كان فعند ذلك قام الملك قيس واثبا على الاقدام وتقدم إلى الملك  
كسرى أنو شروان وقبل الارض بين يديه وقال له أيها الملك الهام أدام الله بقاءك  
وبلفك الله الآمال من أعداك وجعلنى من الاسوى فذاك فما كان بينى وبين الاسود  
عاملة إلا أنه هو الذى أجرى الشر بيننا وبينه وجار بنى فزارة قاتلين ولد ابن عمنا  
الامير عنتر ويعلم أنا نحن الجميع أولاد عم من لحم وكلنا أصهار له فكان يحسن  
التدبير بيننا وبينهم وكان يفصل هذا الامر الذى نمنا بيننا وبينهم فكان الذى أخطأ  
وأذنب بهذا الامر من الرجال فبطش بربات الحجال فقال الملك كسرى لقيس هو الذى  
أخطأ وأذنب بهذا الامر الذى تجدد وما قصدنا إلا الصلاح والاشاد وأطفأ هذه النار  
وإبطال العناد فعند ذلك تصالحوا الجميع مع بعضهم البعض وهلوا بالدعاء لملك الارض  
هنالك أمر الملك كسرى بتجديد الولائم والمسرات وقدموا الغلبان أنواع من الطعام  
فأكل منها الخاص العام وهى أطعمة مختلفة الالوان فراحت من الملك كلما طاف عليه  
بجنانية وملاحيه أبشر بها وهى على هذه الحال حتى تكاملت مسرات المدام وبعد ذلك  
أناموا ثلاثة أيام ونهارهم يقضوه على مائدة الملك كسرى وليلهم بين الأهل مع الإخوان  
وبعد ذلك التفث الملك كسرى إلى عنتر وقل له يا أبا الفوارس أنا ما أرسلت لك إلا  
لأمر تجدد هو أن غلاما من غلبانى وهو من ممالك أبى يقال له شروين بن جروين

قلبا انقضت مدة أبي وملكت الحكم بعده فاستخلعت ووليت ونصبت وأوجبت فن  
جلة ما أوليت شروين بن جروين نائبا على خوارزم وأسفيدار نائبا على أصفهان فن  
هذا العام أرسل الوزير على حكم العادة يطلب الحل والحراج فعصى فارس له الوزير  
عشائر وأجناد أربع مرات وهي ترجع العشائر مهزومة من الانكسار وبعد ذلك  
يقول أرسل إلى المال وإلا أخذت ساير بلادك مع الاطلاع وكيف تكون هذه  
العشائر حولي وأذل نفسي له وأنا الأسد الجسور فلا كان ذلك لا وحق النار والنور  
لا قطن رأسه وأدبرن على قتله وأهلكه وأظن بعقله أنه ينال أربه وبعد ذلك دبر حيلة  
وقتل وزير أسفيدار وقال بنفسه إذا قتلته بلغت النفس آمالها هنالم يبق من أخانه  
وأصنع ذلك الوقت ما أريد .

(قال الراوى) وكان لهذا الجبار شروين بن جروين بنت يقال لها شهرمان وكانت  
أحسن أهل زمانها وفريدة عصرها وأوانها هنالك شاع ذكرها في الارض والمصائب  
وخطبتها الخطاب وهو لا ينعم لاحد بزواجها لأن أباهما قد شغل بحبها وكان بلغ وصفها  
للملك أسفيدار صاحب بلاد أصفهان وتلك الديار فتعلق قلبه بها وهام وبات وهو  
مشتغل بها مستهان قال فاستدعى بوزيره اليه وأقبل بكلامه عليه وقال أعلم أيها الوزير  
أن الملك ماجمل الوزير إلا ليحل عنه الانتقال والتصرف في ساير الاحوال وقد دخل  
على ما أوهمنى بسبب بنت شروين بن جروين وقد عولت على الوزير أخطبها فان أنعم  
بها كذلك عسى يجتمع الشمل بها ويسير أبوها من قبلك وتملك الارض والمسالك  
فلما سمع هذا الكلام من الوزير قال له أنت السفير بالهدايا واخطبها إلى منه فقال سمعاً  
وطاعة وتجهز من وقته وساعته وأخذ التحف وصحبته وخرج وزير أسفيدار بزينة كاملة  
وهمة عظيمة شاملة بالعبيد والخدم والخيول بالسروج المرصعة بالدر والجوهر والزكابات  
الذهب وسار الوزير يقطع الارض والآكام وأكرمه غاية الإكرام ودخل على شروين  
دخلة مرضية وسلم عليه وقدم له الهدية فقرح به شروين وقربه غاية التقرب اليه وأقبل  
بكلية عليه وسأله ما سبب انزعاجه وما الذى قدمه إلى أرضه ببلاده فقال أنتك غايط  
وراعب ويكون نسيتك أسفيدار وتبقى فى قبضك الارض والديار وتصير المملكة  
واحدة ويدك ويده على الخير والشر متساعده فلا تخيب قصد قاصدك ولا رجاء راجيك  
ومن أحسن الظن فيك فلما سمع شروين ذلك نزل على قلبه كالماء الوالال وقد وجد  
قتل أسفيدار سبيل فاقبل على الوزير وقال له أيها السيد التليل فهو أجمل من خطبوا أجلى

من يكن فيه يرغب وإن أعدها له من اليوم فقال له الوزير ماتكون عنده إلا عريضة  
 حكرمة ثم أنهم في الوقت والحال عقدوا العقد وصح الخبر بتلك الأرض والبلاد وأمر  
 شروين الوزير أن يعود من وقته وساعته ويأتى إليه بالملك أسفيدار في صحبته ويكون  
 عنده مدة زواج ابنته وبعد ذلك يأخذها ويرجع لبلدته فعاد الوزير لصاحبه وهو  
 فرحان بانقضاء حاجته فسار الوزير يقطع البرارى والقفار فبعد ذلك استدعى شروين  
 بوزيره وقال له لقد وصلت لما ذكرت من قتل الملك أسفيدار وأملك بعد قتله  
 الأرض والديار وأدبر بعد ذلك على قتل سيدى كسرى وأملك بعده البر والصحرى  
 فاذا دبرت على هلاكه وقتلته هنالك أكون قد أحتويت على مملكته فقال له الوزير أفعل  
 ما بالك عسى تبلغ ماتروم بفعالك هنالك استدعى شروين بأكابر دولته ومملكته فلما  
 حضروا قال لهم قد بلغنى أن الملك أسفيدار ما أخطب من ابنتى إلا ليقتلنى إذا تزوج  
 ابنتى ملك مملكة وقد حدثته نفسه أن يقضى على سيده كسرى ويملك البر والصحرى  
 وقد علم أن هذا الأمر يتم له وأنا خلفه فأرسل يخطب منى بنتى وتبقى هذه الأرض  
 بكفه وينال مأربه وأما قد عولت أن أقطع شافته وأقطع ذريته فما الذى ترون فقالوا له  
 نحن لك سامعون ولقولك وأمرك طائعون لأننا بأمر احنا نفديك فاذا أتى إلينا وقم  
 علينا فاننا نطبق عليه وعلى من معه بالسيوف ونسقيهم شراب الخوف وإذا نحن قتلناه  
 ملكنا نحن مملكته واستولينا على أمواله ونعمته وندفع لكسرى خراج البلاد ونكون  
 حقيمين فى بلدته فلما رأى منهم الإطاعة قال أخبروا بعضكم البعض قال فهذا ماجرى من  
 شروين وأما وزير الملك أسفيدار فانه عاد يقطع البر الاقصر وهو فرحان مستبشر وقد  
 حل به السرور بانقضاء حاجته ولما قرب من الديار أرسل بشيراً قدامه من وقته وساعته  
 يخبره بأن صديقه الملك شروين أجابه لزواج ابنته ففرح لذلك أسفيدار فرحاً  
 شديداً ما عايناه من مزيد وركب بأكابر وتلقى وزيره وزادت أفراحه وسروره ولما  
 اتقوا ببعضهما بعض ترجلا عن الخيل إلى وجه الأرض وأخبره وزيره بأن الملك  
 شروين أجابه لزواج ابنته وتجهز الملك أسفيدار للسفر من وقته وساعته وأخذ المهر  
 والصداق فى صحبته وسار يقطع الطريق يتمسكين حتى قرب من بلاد شروين هنالك  
 أرسل المهر قدامه والصداق وكان شيئاً يبهت الاحداق فعند ذلك أحضر شروين  
 أكابر دولته وأوصاهم أن يأخذون الالهة لقتله ويميلون بعد ذلك على أهله ورفقته ولما  
 وقعت العين على العين والتقى بعضهما الجمعان تقدم شروين إلى أسفيدار ليسلم

عليه وقروه العشائر والاجناد فظهر له المحبة والوداد وهو غافل عما بقلبه من البغضة والسواد فضربه على عنقه طلع السنان يلعب من علاقته قال أسفيدار هو والجواد إلى الارض والمهاد يخور في دمه ويضطرب في عنده وأطبقوا عشائر شروين على أصحاب الملك أسفيدار وأورثوه الدمار وأسر منهم قدر الفين وسار بعشائره نحو بلاد الملك أسفيدار ومازالوا يقطعون الارض طولا وعرض طالبين أصفهان وفي أوائلهم شروين والمرريان وكانوا مائتين ألف عنان حتى قربوا أصفهان واحتاطوا بأبوابها من كل جانب ومكان فلما رأوا أهلها إلى ذلك وحققوا أن أصحابهم أسفيدار شرب شراب المهالك سلموا إليه البلد وأعدوا له كل ما أراد وأطاعه العباد وأحتوى على خزائن الملك أسفيدار وعياله وأطاعته رجلاه وما بقي بين يديه من يخالف أمره ولا من يخشاه ويحذره هنالك بغى وزاد شره وحدته نفسه على سيده كسرى أن يقتله ويأخذ الملك منه فقطع الحمل وعول أن يركب عليه فوصل الخبر إلى الوزير البهلوان كذلك الموبدان شق ذلك عليه وكبر لديه ولم يعلم الملك كسرى بذلك الخبز فاراد الوزير أن يتحمل ذلك الانتقال فجرد له عشائر وأبطال فالتقاء شروين وكسره فجرد له ثاني عشائر أعظم من الاول فدمره ثالثا ورابعاً قهراً فقامت على الوزير قيامته وعاد من الغيظ بعض راحلته وأراد أن يعلم الملك كسرى بما جرى فوجد الملك الاسود وقد أتى منهزم من عنتر والعرب والهاربين عبرة بين الوري فلما نظر الوزير هذه الاسباب المتواترة والامور التي كانت عليهم مقدرة وعلم أن الملك كسرى نال قلبه مثال عظيم وحل به رغباً جسيماً فعند ذلك أخبره بما عنده وقال أيها الملك قد تجدد عندنا هم أعظم من هذا وشرح له جميع ما ذكرناه وما فعل الخارجى شروين وما وصفنا .

(قال الراوى) فزعزع الملك كسرى عن الكرسي الذي هو عليه وفرت الدموع من عينيه وكثر في حضرته الكلام وتكلم الوزير والموبدان بما كان من الإلزام وقال ما يأتي بشروين إلى هذه البلاد إلا أبو الفوارس عنتر بن شداد قال فلما سمع عنتر قام وضمن للملك كسرى أن يحضر له هذا الخارجى شروين ففرح كسرى بذلك الشأن وسيره وصحبته الوزير البهلوان وأرسل معه من العشائر عشرين ألف عنان وعنتر ساير في أوائل الخيل يقطع تلك البراري والقفار وعلى رأسه الاعلام ومن وراء القرسان من عرب وعجم وهم يقطعون البر هذا والربيع بن زياد انفقعت مرارته وزادت بليته وقال لا تخيه عمارة ما رأيت أعظم من هذا العبد سعادة ولكن هذا حكم من ييده المشيئة والإرادة فاذا يقال له بالذي سارت في ركابه العرب والعجم وهم طابعين لا أمره



حتل الخدام أماعتر خامية عبس وعدنان أفرح الخلق بهذا الامن والشأن ثم أنه عاد على الوزير البهلوان وقال له أيها السيد المهاب من رأى الصواب أن تكون جميع العشائر تسير لسيرك وتنزل لنزولك وأنا أسير في المقدمة وأكشف البرارى والآكام ويكون معى أربعة آلاف فارس والفين من العرب والفين من العجم ويكون صحبى ابن عمى الملك قيس وولدى ميسرة وأخى مازن الاسد الريال وعروة بن الورد وابن خالى المطال كذلك سبيع اليمى لخل الرجال لاننا نخشى أن ندهى بداهية ونحن لانعلم فقال له الوزير نعم به ما ذكرت أيها الاسد الغشمشم ثم أنه ودعه وسار وهو من خلفه أربعة آلاف فارس كرار وهم يقطعون البرارى والقفاز ولما تبادى به المسير فى تلك فلارض والاطار فانشد وقال هذه الابيات محفوظة بتاريخ عرف المرور

يعاتبنى فى الثارقوى وإنما فى ثارى أشياء يكسبهم حدا  
أسد به ما قد أجلوا وضيعوا تفرر حقوق ما أطاقوا لها سدا  
بوفى جفته ما يغلق الباب دونها مكللة لحا مدفقة تردا  
بوفى عبلة عقد هتقى جماته حجابا لبني ثم أخذتها عبدا  
وأن الذى بينى وبين بنى أبى وبين بنى عمى لمختلف جدا  
فان أكلوا بلعى وغرت لحومهم وإن هدموا مجدى بنيت لهم مجدا  
ولا أحل الحقد القديم عليهم وليس رئيس القوم من يحمل الحقدا  
لهم جل مالى أن تتابع لى غنى وإن قل مالى لم أكلهم رفدا  
ولمى العبد الضعيف مادام نازلا وماشيمة لى غيرها تشبه العبد

(قال الراوى) فلما سمعت السادات هذه الابيات تاملوا من فوق الصافات وأما ما كان من الخارجى شروين فانه وصلت الاخبار من العراق وكان له جواسيس عند كسرى وتلك الآفاق أرسلوا يخبره بمجىء ذلك الجيش العرمم وأنهم أربعة آلاف من العرب والعجم وفى أوائلهم عترة بن شداد الفارس الادم فلما سمع شروين هذا الخبر حل به الانذهال وتخير وفى الحال جمع أرباب دولته وأكابر مملكته وقال لهم ما ترون لهذا الجيش الذى أرسله كسرى صحبة ابن شداد عترة وقد بلغنى أنه أسد قسور وهو فارس البدو والحضر فقال له وزيره أنت شافقت ملك الارض كسرى وعولت أن تأخذ مملكته وكسرت له أربع عشائر ولم تحف سطوته وماداخلك رعب ولا طرب وقد حل بك الرعب من شايخ من شلوج العرب فقال هذا أبو الفوارس عترة بن شداد

وقد بلغنى أنه معه من العرب والعجم أربعة آلاف فارس فقال له الوزير وكيف يكون حالنا إذا أتى إلينا الملك كسرى بالخلق والامم من العرب والعجم .

( قال الراوى ) فلما سمع شروين هذا الكلام فقال له أنا ما أعمى القلب وإنما بلغنى أن هذا الرجل الذى هو عترة بن شداد فارس الارض فى طولها والعرض ولولا يعلم الملك كسرى أنه فارس عظيم وبطل جسيم لما جعله مقدما على عشائره وإنما رأس بلا حيلة مالها منفعة وأنا أدبر على أخذه وأخذ من معه مرة واحدة وبعده أكسر هذا الجيش كله وأفرقه فى البر والبيد ثم أنه نادى بأخذ الالهة للقتال وأعدت للطنم والنزال وتجمعت كتائبه وأبطاله ومواكبه وهم بالبيض المشطبة والخيول المهضبة والدرك المركبة والسيوف المذهبة والتربو الهندية وساروا وشروين قدامهم على جواد كأنه لون الظلام وهو لابس آخر السلاح وهو يقطع الارض والبطاح ثم أنه أحضر بين يديه قائد جيشه وكان من المشايخ الكبار وهو يجتهد فى عبادة النار وكان يسمى سوار ابن كليهار وكان شيخاً عارفا بعواقب الامور من كثرة التجارب وقال له شروين كن أنت فى مقدمة العشائر حتى أقدم قدامك وأدبر الحيلة على ذلك العبد عترة فقال الشيخ سوار سمعاً وطاعة وأوصاه بحفظ نفسه فى الوقت والساعة ثم أنه حضر بين يديه مرزبان من المرازبة الثقال وكان كلب جبار لا يجرى إلا على الوبال لا يعرف حرام ولا حلال شديد العبادة فى النيران يقال له المرازبة سهرمان طوله سبعة أذرع بالهاشمى عنيد بين المجوس وضم اليه سبعة آلاف من الفرسان ما فيهم إلا كل بطل عرمان وقال له سر بمن معك فإذا أشرقت عليه وقدمتم اليه ووقعت العين على العين وقربت من بعضهم بعض الجيشين أرموا السلاح من أيديكم ونادوا كسرى يا منصور وهذا لاجل تحكيم الامور واستأمنوا اليهم فإذا تمكنتم منهم وصرتهم معهم فاصبروا عليهم إذا الليل أظلم واعتسكروا نام العبد عترة فتكبروا أنتم أخذتم سلاحهم وخيولهم وبعد ذلك نزحف وملتقى بقية العشائر وتكون قد أنكسرت حذتهم بأسر ساداتهم ويفشلوا بأخذ قادتهم هنالك تنطبق عليهم ونطحهم طعن الحصيد وندوسهم دوس الجللا ميد فقال له المرزبان درك هذه هم الرجال وعزيمة الابطال وتجرد المرزبان بسبعة آلاف فارس وساروا ليحتالوا على عترة .

( قال الراوى ) هذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من عترة فإنه لما فارق وزير كسرى وسار معه الاربعة آلاف فارس وهو يقطع البر الاقفر وإلى جانبه الملك قيس

الاسد الغضنفر وولده ميسرة من الجانب الآخر ومازن وسليع اليمن وعروة بن الورد والمطال والجميع خلف ظهره يقطعون الارض والدمن ومازالوا سائرين ذلك النهار وثاني يوم إلى أن اشرفت عليهم غبرة القوم وبان من تحتها بريق الصفاح ولحمان أسنة الرماح وحممة الجرد القдах وبرق الحديد والزرد النضيد فلما نظر عترة لذلك فرح واستبشر وأطابق نحرهم الابجر وأطلقت من خلفه الاعنة وقومت الاسنة إلا أنهم لما قاربوا القوم وأرادوا الحرب هنالك زعقت السبعة آلاف فارس ونادوا كسرى يامنصور ورموا من أيديهم السلاح وأظهروا الفرع والسرور وترجلوا عن الخيل ودنوا من عترة بن شداد البطل القصور وقبل المرزبان رجله في الركاب وفعل مثل فعلاه جميع الاهل والاصحاب ثم أن المرزبان بكى واشتكى وقال لعنتر الاسد الجسور لقد بغى هذا الرجل وتكبر على سيده القان كسرى الذى رفعه وأعلا مقداره فوالله لو قدرت لقطعت أثره وأخذت أنفاسه وما أنا قدمت اليك لعل أن يكون هلاكه على يدك يا فارس العرب ويامن له شرف المنازل والرتب فلما سمع عترة فرح بذلك واستبشر وقال للملك هذه دلائل السعادة بمجيء هؤلاء الابطال إلى طاعتك بغير قتال وهى بشارت سعادتك ثم أن عترة أمرهم بالنزول بهذا المقام هناك ضربت لهم المضارب والخيام وأركزت الوايات والاعلام وكان هجم عليهم الليل بالظلام وأخذوا الراحة لهم وللخيل بالنام وسأل عترة المرزبان وقال له كم عدد جيش شروين قال خلائق وأمم وهم ثلثمائة الف من عجم ما فيهم إلا من حل به الرعب والعدم وأكثرهم ما أطاعوه إلا كرها ومن جلاتهم أنا لانه لثيم غدار وقتل صديقه أسفيدار ولكن أخذه بالمسكر والخداع ليس بالحروب والقراع وما بينكم وبينهم إلا جلة واحدة وترى الارض منهم خامدة لأن أكثرهم ماتوا لخدمته إلا خوفا من سطوته ونحن أيضا كنا لهم طائعين فلما رأينا هذه الفرصة أتينا اليكم هاربين ففرح عترة والملك قيس بذلك وتفرقت الناس وأخذوا الراحة للنمام وأما المرزبان فإنه أقام في مضرب عترة وصحبته وكان عرفهم بما جرى بينه وبين صاحبه شروين فلما جن الليل وثقل في نومه عترة وذلك من شدة التعب والسفر فلم يشعر إلا والمرزبان وأصحابه داروا به وأخذوه أسير وصار ذليلا حقير ثم أنهم داروا على فوارس بنى عيسى وقد حلوا بهم التعس والتكس فسمع الملك قيس ضجة فاحس إلا وعشرون رجلا دارت به وشدوه كثاف وكذلك ميسرة ومازن وعروة وسليع اليمن والمطال وما كان أحد يخرج من خيامه إلا والعجم داروا حوله وشدوه كثاف حتى كتفوا بعد عترة ألفا وخمسمائة فارس تحت الليل الدامس والباقيين لما سمعوا

الضجة في البر والفلاة ركبوا خيولهم وطلبوا النجاة وعرفوا أن العجم قد غدروا بهم والمرزبان أخذ الجميع أسارى وقد شدوهم بالعرض على خيولهم وعادوا راجعين من ذلك الأرض ومازالوا سائرين حتى قربوا من شروين وسبقت البشائر اليه ففرح وقرت بذلك عينيه وأشرفوا أصحابه عليه بالأسارى وفي أوائلهم أبو الفوارس عترة وهو مقيد من تحت بطن جواده الأجر وإلى جانبه أخوه مازن وولده ميسرة وسبيع اليمى وعروة بن الورد والملك قيس بن زهير .

هنالك تقدم مقدم المشايير وهو المرزبان الذى عمل الحيلة على عترة وقال له يامولاي هذا عترة بن شداد الذى ذكره عم البلاد وهذا الملك قيس صاحب الرأى الزاهر وهؤلاء أهله وعشيرته المفاخر ولما نظر شروين إلى عترة استعظم صورته وقال أسود البدن جماع الزبل حلاب اللبن ما الذى حملك أن تسير إلى وتعرض لحربي وقتلى أما بلغك همتى وفعالى وقد كسرت لكسرى أربع قبائل وأجناد وملكت بالسيف هذه البلاد وذلت لى العباد وما كان لى أفرس منك يا ابن اللثام الاوغاد وحق النور والتارومافيا من الشرار لاقتلتك شر قتلة وأمثلن بك أقبح مثله حتى لا يرجع مثلك نجبد صعلوك يسير إلى حرب الملوك فلما سمع عترة كلامه زاد غيظه وغرامه وقال له أسكت أخرس الله لسانك وأضعف عزمك وجنانك يا أخس المجوس ياثيم يامنحوس تقول المثلث هذا المقاتل وأنا عترة منكس الأبطالى نهار المجال لم لاصبرت يا جبار حتى يقع الحرب والطعان كنت ترى ما يحل بك من الهوان فلما سمع شروين من عترة ذلك الكلام صار الضياء فى وجهه ظلام وهم أن يرى رقبته وكذلك مع رفقته هنالك تقدم وزيره وقال له أيها الملك قد بلغنى أنه سائر فى أبطال العرب وماندري أن تغلب أو تتغلب والرأى أن هذا الفارس تبقية حتى أننا نخلص من هذا الأمر الذى نحن فيه فان كانت الفرصة لك فى المعامع فما يمنعك عن قتله مانع ومازال وزيره يلين قلبه بكلامه حتى أنه لان ورجع لرأيه ومشورته ثم أن شروين دعا بسوار قائد جيوشه وهو الشيخ الذى ذكرناه وكان سوار مربى دولة الأكاسرة الكبار منهم والصغار وكان ذارأى صحيح وعقل وجيىح وكان ربي الملك كسرى على كتفه وليس هو راضى أن يكون شروين يعصى على سيده كسرى ولكن جرى ماجرى وما يقدر يعصى له أمرا فلما حضر بين يديه قال ياشيخ الدولتين وكبيرها ومربى الملوك والأكاسرة ومشيرها خذ إليك هذا الرجل ومن معه من الأسارى فما آمن عليهم أحدا غيرك بين العباد لانك رجل حافظ الوداد وأريدك

تتولى حفظهم بنفسك ولا تأمن عليهم أحدا من أبناء جنسك حتى إذا كسر العشائر  
نرسلهم إلى خوارزم فان نصرت عليهم أفلح جميع أنارهم وملكننا أرضهم وديارهم وإن  
نصروا علينا كان أمرهم إلى غيرنا .

(قال الراوى) فعند ذلك تسلم الشيخ سوار بن كلبهار لعنتر وعروة والملك قيس  
وميسرة وصبيح الدين ومازن وبقية الاسارى وهم بحالة الذل والخسارة وقد ساروا  
يقطعون البر وما منهم إلا وقد آيس من الحياة ورحل من بعدهم المرزبان وهو بتلك  
العشائر التى كأنها البحار الزواخر وكانت ثلثمائة الف وأكثر وقد أطبقوا البر الاقفر  
فهذا ماجرى لهؤلاء وأما المهزومين الذين نجوا عند أسر عنتر فما زالوا يقطعون البر والصحراء  
حتى أنهم أشرفوا على الوزير والملك الاسود وركب سبيع بن الحرس وغشم بن مالك  
والملك وهب بن موهوب وعامر بن الطفيل وسألوهم عن الخبر فغبروهم بأسر عنتر والملك  
قيس فارتعد الوزير وتحير وضاعت به الفكر لانه قد كان مؤملا بالنصر والظفر على يد  
عنتر فلما سمع بهذه الحالة غلقت فى وجوهه الابواب وتحير من هذه الامور والاسباب  
وماج الجيش واضطرب من هذا السبب فاستدعى بالملك الاسود ومن معه من ملوك  
العرب وقال لهم ماهذا الفزع والرعب الذى حل بكم ووقع أما تحشوا المذمة والعار  
والفضيحة فى سائر الافطار وأنتم هنا أربعون الف عنان عرب وعجم ويفقد منكم الف  
وخمسة رجل تحل عزائكم والهمم فأين السادات الكرام الذين يخشون المذمة  
واللام سبها أنتم تعلمون أن الاشياء دول تارة يكون لكم وتارة يكون عليكم فان كانت  
النصرة لكم سدتكم إلى الابد قام قائم وقعد وأن للموت عزيز ناموسها ثم أن الوزير  
استدعى بالمنهزمين وسألهم كيف كان أسر عنتر فشرحوا له القصة والخبر وما جرى  
عليهم من الامر المنكر وكيف التقطتهم الطليعة وهى تنادى كسرى يامنصور وكيف  
أنها رمت سلاحها وأقبلت على عنتر بن شداد بأرواحنا فلما أعطيناهم الزمام وعرفنا  
فى التمام لجرى علينا منهم ماجرى وانتهزم منا سوى من ترى فصفق الوزير بيد وكاد  
أن يحنق من الغيظ ويكمد وذلك من شدة الغبن والقهر وعلم أن عنتر أخذ بالحيلة والمكر  
ثم أن الوزير نحا العشائر حتى ركبت خيولها وجردت فصولها وزعقت بوقاتها ورنّت  
طبولها وأصطفت العشائر ونشرت الرايات والأعلام الكسروية ودقت الكؤوسات  
السلطانية وساروا فى ذلك اليوم حتى أشرف عليهم الخارجى شروين بن معه من  
القوم وتقطعت كل الغبار وبانت الأبطال والعشائر وظهر الخارجى شروين وعشايره

وأنتشرت وأبطاله ودساكره والرايات على رأسه مشتبكة وأبطاله حواله محبته ووقف على نشر على وقد منع الفرسان ذلك اليوم من الطعام والضارب وضربت المضارب والقياب ونظر الوزير إلى الخارجى شروين تحت الرايات والأعلام فزادت به البليات والآلام لأنه نظره من بعض الممالك الخاسرة فطمعت نفسه أن يملك مثل الملوك الاكاسرة فعند ذلك أقبل على ملك العرب الاسود وقال له الراى أن نكتب لهذا الشقى كتاب وتهديه إلى الصواب وتسمع مايرد لنا من الجواب وأقول له أنت تعلم أن الملك كسرى رباك وأحسن اليك أعظم من أمك وأباك وجعلك عمدته عند شدته غاب فيك أمله وقتلت بعض أكابر دولته والشمس لاتغطى عن الخلق والبشر فلا يعرفك أسرك لابن شدادعتر والراى أن تسير صحبتي وتندوس بساط الملك من غير تعنيد وأنا الضامن لك كلما تريد وترجع إلى بلادك وأنت مكرم من قبل أن يحل بك لندم ثم كتب الوزير جميع ما ذكرناه داخل الكتاب وأرسله صحبة حاجب من الحجاب فسار ذلك الحاجب حتى أتى إلى شروين وسلم اليه الكتاب فلما قرأه وفهم رموزه ومعناه فقال له ويلك أنا طمعت بمملكة الاكاسرة من غير مقدرة حتى أن الوزير يخبرني بهذه الصفة فوحق النار والنور والظل والحرواثن ملكت الوزير لاسلخته وأحشى بالتبن جلدة ودع كسرى يظهر لي كلما كان عنده فلا بد من كسر عشائره وجنده ولابقى لكم عندى قيمة بعد أسر ذلك الشيطان عتر فعاد الرسول وهو في ذلك الحال بالحنية والاذلال وأخبر وزير الملك كسرى بكلما جرى فقامت عليه القيامة وانحمق وكاد من الغيظ يتمزق ثم أمر العشائر بالركوب اليه والحملة عليه هنالك دقت الكؤوسات ونعرت البوقات ونشرت الاعلام والرايا وتقدم الوزير بنفسه الملك الاسود عن يمينه والملك وهب بن موهوب عن شماله وأقام ذوا الخمار فى القلب وعليه الزرد والحديد وفى الميسرة ملاعب الاسنة وعامر ابن الطفيل بعشرة آلاف فارس من كل بطل مداعس كانهم قطع الجبال بالسيوف الصقال والرامح الطوال وزحف الوزير البهلوان والملك الاسود فى بقية الابطال ونظر شروين إلى ذلك الحال فرتب الاخر عشائره يميناً وشمالاً وزحفت الزحوف وأبرقت السيوف وصهلت الخيل وتزاعقت الرجال وحملت واهتزت الأرض وتزلزلت وتراموا بالنبال فى مقاتل الرجال وتصادمت الخيل فى المجال وثار من حوافرها الغبار وأظلمت الافطار وقد بررت الانعام فى ذلك اليوم قتلاً لأدهش الحضار والله در غشمين مالك فانه كرددس الفرسان فى المعارك وقد در عامر ابن الطفيل فانه ترك دما الاعداء كماه مسيل وكثير الملع وواد الفزع ووقع الرعب والجزع وصارت الفرسان تهوى والرقاب من الاجساد تقع وأظهر عامر بن الطفيل فى عشائر شروين

العبر حنقا منه لاسر عترة وأما ذو الحمار فإنه ركب مراكب الخطر حتى قدم هنالك من حضر فيالها من ساعة غاب عنها عترة عما وقع فيها من البلاء المنكر وما زال القتال يعمل إلى الليل ودارت الجيوش بعساكر كسرى وملكت عليهم البرارى وامتلات الأرض من القتلى ورأت ما حل بها من البلاء فعلبت أنها هالكة ولم جهدا ما لاقى عشائر شروين وهى عليهم متداركة وانفصلت العشائر ونزلت فى تلك الأرض وباتت عشائر شروين فرحانة بالنصر وباتت عشائر كسرى متيقنة بالقهر وبأن فيهم الذل وحل بالملك الأسود وكذلك الوزير وما زالوا بتلك الأرض والبطاح حتى أصبح الله بالصباح طلبوا بالحرب والكفاح وجالت الأبطال والكتائب وظهرت عشائر شروين من كل جانب وسدت الطرق والمذاهب وطمع شروين وبكى الوزير على نفسه وعليهم وحلوا على بعضهم وصار الإبرام بينهم نقض وكثرت فيهم الجراح ومزقتهم الأعداء بعوامل الرماح وثبت ذو الحمار فى بنى حمير وعامر بن الطفيل فى بنى عامر الغرر والملك الأسود الهامم فى بنى لحم وجذام وما زالوا على ذلك الحال وهم يمانعون عن أرواحهم بالحرب إلى أن كثر عليهم العدد وزاد بهم المدد وما بقى فى العرب إلا هو قد أيقن بشرب العطب وأكثرهم عول على الهزيمة والحرب فبينما الناس فى شدة الهلاك وسوء الارتباك وإذا هم بصيحات عاليات من وراء عشائر شروين الخارجى هنالك فبهتوا فى الحال وانفصلوا عن القتال لينظروا الأخبار فرأوا ضرب الحسام البتار وحققوا الأخبار وإذا هم بصوت أبى الفوارس عترة قد ملا تلك الأرض والاقطار وهو يزعم وينادى بالعبس الأجواد ها أنا عترة بن شداد وكذلك ولده ميسرة ومن بصحبته من السادات الأنجاب وقد أطلقوا من السلاسل والأصفاد وهم ينادون كسرى يامنصور اليوم دمك يا شروين مهدور فلما سمعت عشائر الملك كسرى هذا النداء عاشت أرواحهم وقد أيقنوا بسرورهم وأفراحهم وأجابوهم على نداءهم وصاحوا فى وجوه أعدائهم ورأت عشائر شروين ذلك البلاء المبين وقد أتاهم من بين أيديهم ومن وراءهم لخاروا فى أمورهم وتفكروا فى رجوع عترة وكسر تلك العشائر .

(قال الراوى) وكان السبب فى خلاص عترة ورجوعه كلام عجيب وأمره مطرب غريب يريد أن نذكره على الترتيب فإن ذلك الشيخ سوار بن كلبهار الذى ذكرناه ربه الملوك الأكاسرة الكبار لما تسلم عترة بن شداد وأصحابه وأوصاء شروين يحفظهم وأخذهم وسار بهم يقطع الأرض والآفاق وعترة وأصحابه معه فى الوثاق فلاح من الشيخ سوار التفاتة فرأى عترة الأسد الهدار دموعه على خدوده كالامطار فقال له الشيخ سوار مالك تبكى ودموعك (١٨ م عترة — الجزء السابع والاربعون)

غدار وأنت البطل المذكور وتبكي إذا نزل عليك الذل والدمار فقال له عترة أعلم أني ما أبكي خوفاً من الموت وإنما بكأتى كيف تدبني الملك كسرى إلى نصرته في هذه السكرة ولا كشفت عنه غمه ولا أجلو هذه الظلمة وقدمنى على هذه العشائر غلاب يا شيخ أملى وأمله وعدمنى ملك الفرس في هذه الطريق فلما سمع الشيخ سوار ذلك بكى وأن واشتكى وقال لعنتر يا فارس الورى ما أنت بأخوف منى على الملك كسرى لانتى أنا ربيته على كتنى وعشت في دولة أبيه ونعمته فلما سلم لهذا الكلب شروين بن جروين خوارزم العجم جعلنى كسرى قائد جيشه وأمرنى بالمسير صحبتته فلما غره الطمع فيمن أحسن إليه وصرت متفكراً في سوء فعاله وما عزم ذلك الكلب عليه من أعماله ففيك يا عترة كفاية إذا حليت وثاقلك وخلصتك أنت وأهلك ورفاقلك ورددت عليكم خيلكم وسلاحكم وأسير أيضاً بن معى بصحبكم ويبقى عددنا ألف فارس ونطلب أعقاب عشائره وتنفق عليهم من الاربع جهات وندهمهم في الليل الاسود وترعق بينهم كسرى يا منصور قد هانت كل الامور وتضع السيف فيهم فيشتغلوا بنا وتحمل عشائركم قدامهم وقد بلغنا المني ففيك تلقا عشائركم ونحمل عليهم وتدمرهم فأخبرني الصحيح وأنا أطلقك وأفعل مع الملك كسرى ومعلك الجليل وأعتك وتسترخ فلما سمع عترة من الشيخ سوار كلامه قال له فرج عني أيها السيد ورد على آلة حربى مع الجواد وانظر ما يفعل عترة بتلك العشائر والاجناد وكيف آخذ شروين في السلاسل والاصفاد وإلا ما أكون أنا عترة فارس الحرب والجلاد فضحك الشيخ سوار من كلامه وأطلقه وكذلك رفاقته وقد تعجب منه ومن سعة صدره وفي الحال رد عليهم سلاحهم وآلة حربهم وكفاحهم ولما جرى ذلك رد إليهم أرواحهم وكنا ذكرنا عدد الاسارى التى أسروهم ألف وخمسة و انضافت إليهم الذين كانوا أصحابه الشيخ سوار وعترة فيه الكفاية وساروا على آثارهم راجعين وإلى قتال شروين ومن معه طالبين حتى أشرفوا على العشائر كما ذكرنا ورأوا جيوش كسرى معولين على الحرب فعند ذلك أقبل عترة وهو يزعم ويقول يا كلاب الفرس ويا أندال الاعجم أنا عترة فالتى الجاجم فسار يخترق الصفوف ويرى من الاعجم القحوف ويصدم الخيل يكردها ويزعم في الفرسان ينكسها هذا والوزير البهلوان والملك الاسود ومن معهم من العربان عاشت أرواحهم وأيقنوا بفلاحهم ونادى في العشائر بالفرح والسرور وانطبقت تلك العشائر واتسع المجال على ذى الخار فبذل في الاعداء سيفه البتار ونظر الخارجى شروين لعنتر وقد خلص وعاد من وراء العشائر والشيخ سوار بن كلبار بجانيه فعند ذلك زادت أحقادهم ومصائبه وعلم أنه هو الذى أطلق عترة ومن كان معه من كل ليث قسور نخوج



عن تحت الاعلام وعطف عنتر كأنه اللبث القصور وفي يده عمود من الحديد وزنه تسعة  
مئطنان وأكثر وقد ذكرنا طول هذا الجبار شروين سبعة أذرع بالماشنى فلما حذف عنتر  
بالعامود لحاد عنه عنتر الشجاع المهاب ففأص لحد نصفه بالتراب وعاد عنتر كالبرق  
لسرجه وقد بطل من الخارجى دخله وخرجه هنالك قاربه عنتر وضايقه وحك الركاب  
ولا صقه وبعد عنه مقدار قصبة وضربه بعقب الرمح قلبه وإذا بميسرة ترجل إليه وشده  
كتاف وأخذوه أسير وقادوه ذليلاً حثيراً هنالك تنكست راياته والأعلام وولص  
عشايره وطلبوا الانهزام وعادت العرب لنهب الاموال والحيل والجمال هذا والملك  
الاسرد والوزير البهلوان يشكرون الامير عنتر وجعوا الغنائم من البر والآفاق وشد  
شروين بالوثاق وعادوا على آثارهم طالبين بلاد العراق وسبقت المبشرون إلى الملك كسرى  
يخبروه وهم يقطعون البر والصحراء فلما سمع الخبر أمر بتزيين البلد ودقت الكؤوسات  
ونعرت البوقات ورنت الطبول ونشرت الاعلام والرايات ونظر شروين لنفسه وهو  
أسير هنالك همت الدموع من عينيه وبكى بدمع غزير فنظر إليه عنتر وقال له لم تبكى  
أيها الملك الخطير فقال له يا أبا الفوارس أنا بك مستجير فإن الذى جرى منى كان خطأ  
كبير وها أنا معترف بذنبى وإذا حضرت أمام الملك كسرى لا بد أن يقطع أنفاسى  
وأنا يا أبا الفوارس مستجير بك وأريد منك الذمام ولو أننى أخطأت معك ولكن  
ما أعلم أنك من الناس الكرام الذين يفتخرون بالذم والعطاء وإطعام الطعام وها أنا  
أسير بين يديك وقد وضعت أمرى فقال له عنتر وصلت يا فتى ولك منى الامان والذمام  
ولا تخش من رعب ولا إلام وهذه يدى لك بالوفاء على ما قلت من الكلام وإن شاء  
الملك العلام أدعو كسرى يردك إلى بلادك بالحير الجزيل والعز النيل ويفعل معك هذا  
الجميل وما زالوا وهم يقطعون الارض والاماكن حتى وصلوا إلى المداين وكان دخولهم  
البلد فى يوم مشهود وفرحت به العشائر والجنود وكان طالع مسعود وخفقت على رأسه  
الرايات والبنود ونثر على رأسه مالا ممدود وقد جلس كسرى على سرير مملكته ومن  
حوله أكابر دولته ودخل عنتر والوزير البهلوان لداخل الإيوان وعنتر قايد والموبدان  
حتى أحضر قدام الملك أنوشروان فرفع رأسه إليه ونظر له نظرة الغضب وأخذ من فعل  
عنتر بن شداد العجب وقال له يا أبا الفوارس هذا أسيرك وقد بلغت ما فعل بحقك وكان  
أراد قتلك وتدميرك وما فعل فى حقى وحق الملك أسفidar فذلك يوجب قتله والدمار  
فهناك تقدم عنتر وقبل الارض بين يديه ثم أنه أقبل بكليته عليه وقال العفو يا ملك  
الزمان ومقصدى أن ترده لأرضه والمكان وإن عاد عصى عليك ورجع كما كان أكون

أنا المطالب به وأعيده إليك وهو في الذل والهوان ( قال الراوى ) فزاد بالملك كسرى من عثر تمجبه وحسن مودته وصنى باطنه فأطلقه لاجل خاطره وأعتقه ورد عليه أمواله وأعادته لأرضه وأطلاله بعد ما أخذ عليه العهد والميثاق وعاد إلى بلاده يقطع الأرض والآفاق وجعل الشيخ سوار بن كلبهار وكيلا وأنه لا يقطع أمراً دونه ففعل ذلك وساروا وهم يقطعون الأرض والمسالك وكان الملك قد أنفذ معهم ناظراً يطالعه بالأخبار يوماً بعد يوم هذا ما كان من أمر هؤلاء بتلك الأرض وأما ما كان من الأمير عثر فإنه أقام أياماً قلائل وهو في منادمة الملك وبعد ذلك طلب الرحيل فأذن له بعد أن دفع من المال شيء جزيل وقد أعطى كسرى خراج خراسان ذلك العام إلى أبي الفوارس عثر المهام ولمن معه من العرب والفرسان ففرق عثر الجميع على من كان صحبته من قبائل العربان فنظقت الألسن لعثر وساروا حتى وصلوا إلى الحيرة فأقاموا بها ليالى وأيام وجلس الملك الأسود على سرير ملكه وردوا عليه ما كان من أمواله واجتمع بأهله وعياله فعند ذلك تفرقت العرب لأوطانها وسارت بنو عبس وصحبتهم بنو فزارة وحسن بن حذيفة كثير الخوف والحذر من أبو الفوارس عثر هنالك سبق الخذروفه ووالده شيبوب يبشرون بقدوم عثر وما زالوا سائرين حتى وصلوا القبيلة وشاع الخبر والتقت المقيمين بالقادمين والتقتهم العبيد والاحرار وفي أيديهما الدفوف والمزاهر وطلبت بنى فزارة منازلها وأطلالها ونزلت بنى عبس أرض الشربة بتلك المقام ونصبت الرايات والأعلام وأقام عثر فى أكل طعام وشراب .

( قال الراوى ) إلى أن كان يوم من الايام وعثر بن شداد جالس بصدر المجالس وهو كأنه الاسد العابث وولده ميسرة وابن أخته الهطال بجانبه وبقية أهله وأصحابه من بين يديه وإذا بعبد من بعض عبيد الملك قيس بن مسعود سيد بنى شيخان وعليه ثياب الذل والهوان وعليه آثار السواد وهو كثير البكاء والتعداد وهوينادى وأميراه واسيداه حتى دنى من عثر بن شداد وقبل يده وأنشد يقول صلوا على طه الرسول :

يا حامية عبس فارسها وراجلها	عند اشتباك النخيل والقنا تصدم
قتل خليلك بسطام وقد نفذت	فيه المنايا وذلت بعده الحرم
أمسى قتيلا على المهساد مجندلا	تجول من حوله العقبان والرخم
وإذلالنا بعد حاميتنا وفارسنا	يا ويل شيخان قد زلت بها القدم
جارت علينا بنو الاندال واحتكموا	فينا ولانا ضرير حى لمن ظلم
مالوا على الاهل ميل المبغضين لنا	وأكثروا فى الرجال الحى قتلهم

ومنك نرجو أبا الفوارس تدركننا فأنتم خصم إلى من طال بأسمهم  
أبو الفوارس لا تأتلك نائبة ودمت في آل عيسى صاحب العلم

(قال الراوى) فلما سمع الهمام من العبد النظام وأخبره بقتل صديقه بسطام ما بقى  
يعرف اليمين من الشمال وبكى بكاء شديدا ما عليه من مزيد وقال للعبد كيف كانت هذه  
المصائب وكيف امتد لبسطام أيدي النوائب قال له يا حامي عيسى وعدنان قتله اليلقان  
حامية بنى رميش وتلك المسكان وكان السبب لقتله الأمير بسطام كل عجيب وكان الأمير  
بسطام نظر لجارية من بعض بنى رميش خطبها من أبيها فأنعم له في الوقت والحال بها  
وأعطاه يده وتزوجها ووقع الرضا على شيء من الحطام وشهدت عليهم بذلك مشايخ الحى  
الكرام وكان المهر ألف ناقة سود الحديق طوال الوبر ومائة نعجة من المسك والعنبر  
ومن أصناف ثوب الحرير شيء كثير ثم أنه خلع على أكابر الحى وعقدوا من السباط  
لكل من هنالك حضر وبانت الناس في أكل طعام وشرب مدام وكان اليلقان بحبيها  
مستهام فيبينها هؤلاء القوم في السرور والافراح وإذا قد تغيرت الافراح أتراح كما قاله  
بعضهم رأى نعيلا لا يكدره الدهر هنالك كبسهم اليلقان بخمسة آلاف عنان ووضعوا  
السيف في الصغار والكبار وسلبوا الاموال والاحرار وكان الأمير بسطام ذلك الوقت  
سكران وهو طافح من خمر الدقان فركب على ظهر الحصان وتلقى الفرسان وهو ينادى  
أنا الأمير بسطام حامية بنى شيبان وإذا بالملك اليلقان وقد فاجأه وقاربه وداناه وطعنه  
في جانبه الايسر جملة على الارض قتلا معفراً واحتوى على العروس والمال وترك المنازل  
العامة أطلال ورجع لارضه والوطن وترك القوم ملازمين التدب والاحزان واجتمعت  
الابطال والفرسان عند الملك قيس بن مسعود المفتخر يخبر أبو الفوارس عنتر ويقول  
يا أبو الفوارس بادر لنصرتنا عسى يدريك تكشف كربتنا وتأخذ بالثار وتكشف  
عنا العار .

(قال الراوى) فلما سمع الأمير عنتر الهمام من العبد ذلك الكلام زادت بليته واشتدت  
مصيبيته وقال إن لم أكن آخذ بالثار وأكشف العار ما أكون أنا عنتر بن شداد فارس  
الحرب والجلاد ثم أنه في الوقت والحال ركب بخمسةائة خيال وساروا وهم يقطعون  
البرارى والقفار وشيوب بين أيديهم يقتنى الآثار وقد زاد بعنتر الهيام وسار يسكنه  
على الأمير بسطام وأنشد يقول :

اسقى على بسطام الطعانى البطل التدب قوى الجنان  
ما كنت من شداد على النسب ولما تعاليت فوق متن الحصان

يَا آل قحطان عترة جاءكم يديكم طعناً برأس السنان  
اليوم تروني وترهبوا سطوقي وتيقنوا بالخوف بعد الامان  
قتلتم الى بسطام غدرأ وقد كان شجاع الحرب يوم الطعان  
فواحرتهاه كيف ما قد علا على جواده واستمد العنان  
لكنها إلا قد ازدادت به أسنة من صافي عتيق الدنان  
فتيقنوا بالموت يا أمة خانت وما الخوان إلا جبان  
فعترة العبيس أنا الذي قتلكما عندى بأعلا مكان  
وضمنت أخذ الثار من خصمه وعند لقاء النعم أوفى الضمان

(قال الراوى) وما زال عترة بن معه من القوم مدة إحدى عشر يوماً حتى قاربوا  
حلة بنى رميش وذلك المكان هنالك أقبل شيبوب على أخيه وقال له أقم أنت ومن معك  
بهذا المكان حتى أسير وأكشف لكم الاخبار وأرجع على الآثار فأجابه إلى ذلك وسار  
يقطع الطريق والمسالك فما غاب عنهم سوى بقية ذلك اليوم ورجع وعاد حتى وصل إلى  
أخيه عترة بن شداد فناداه هات ما عندك وخبرنا أبا رياح بالذى رأيت في تلك الارض  
والبطاح فقال له أعلم أنى لما سرت من عندك أيها الاسد العرين دخلت إلى الحلة بجملة  
الفقراء والمساكين وسرت وسط المضارب والبيوت في زى سائل طالب القوت فرأيت  
الحلة يا أخى تترنج بالابطال وتموج ومازلت دائر بالحلة من مكان إلى مكان وأنا نادى  
وأقول أين من يسد رمق الجيعان حتى رأيت الملك الهيلقان وهو جالس كأنه الاسد  
العابس وهو بالحديد مسربل كأنه قلة من القل أو قطعة فصلت من جبل وهو قاعد في  
طول الرجل القائم والشر يلوح على وجهه بعلامته والرب الكريم سترنى فما فهم بمعداته  
من عرفنى ومن الصواب أن تكونون مكنين إلى الصباح حتى تخرج أموالهم للبر والبطاح  
وتغيروا على المال فعند ذلك يقطع الصوت وتخرج لكم الرجال هنالك يقع الحرب والقتال  
خلما سمعت بنى عيس من شيبوب مقالته أجابوه إلى ما ذكر لهم استحسونه ثم أنهم باتوا  
على تلك النية إلى أن سار وقت السحر هنالك أفرغوا على أجسادهم السلاح وركبوا على  
الخيل الجرد القداح وما فرغوا من ذلك حتى أصبح الله بالصباح وقد طلعت الشمس  
على الروابي وخرج المال إلى البر وبقي مباح هنالك هجمت عيس على المواشى والجمال وفي  
أوائلهم عترة ليث البطاح فساقوا أموال القبيلة وطعنوا بأقنية العبيد طعناً مثل فتوق  
الاعدال وهرب بعض العبيد نحو الديار وكان هروبه عند اشتغال بنى عيس بذلك المال  
وفى دون ساعة ثار الصباح وركبت الابطال والعبيد تنادى وتقول أخذت الاموال في

البرارى والتلال وتسارعت الفرسان وفي أوائلهم الهيلقان كأنه الاسد الغضبان وقد ارغى وأزبد وهو يخط الارض بأقدامه ويحرثها بهامه وهو يزعى ويقول غابت آمالكم في هذا اليوم أجازيكم على فعالكم وأنكل بكم أشم تسكيل وهم مجردون في أياديهم الصفاح فلما سمع عترة ومن معه نداءهم ورأوا إلى هذا الجمع أتاها أكلوا بالغنيمة مائة فارس من الفرسان وعطفوا على الاعداء بأربعمئة عنان وكانت الاعداء التي من بنى رميش عشرة آلاف فارس ما فيهم إلا كل بطل ممارس فصاح عترة يا لشارت الامير بسطام البطل الهمام وزعت بنو عبس النار النار البدار البدار لله در عترة وميسرة كرددس الاعادى خمسة خمسة وعشرة وكذلك الامير مازن ياما قتل وسيبع البن ياما فعل وما زال بينهم الحرب إلى أن أقبل الليل ورجعوا بنى رميش وفي أوائلهم الملك الهيلقان ولكنه في غاية الذل والهوان وهم يقولون له ما عملت معنا من الخير يقتل الامير بسطام وثانياً عدمتا الراى باتباعنا لبني عبس وعدنان وإن جرى لنا غداً معهم مثل ما جرى لنا في هذا اليوم لم أبقوا منا ولا إنسان لأنهم اليوم أبادوا فرساننا وتكلوا بأبطالنا وإن هربنا بلونا بالذل والعار وخربوا أرضنا والديار وسبوا ما لنا من العيال ونهبوا ما لنا من الاموال وقد ضاقت صدورنا وحرنا في أمورنا .

(قال الراوى) فلما سمع الملك الهيلقان من بنى عمه هذا الكلام قال لهم اعلوا يا بنى الاعمام أن الحرب ثارات وساعات وأوقات مقدرات والشجاع لا يحدث نفسه في كل وقت بالغلبة والنصر وإنما الرجال تصبر على البلاء والخطر فما هذه عزائم الرجال ولا هي همم الأبطال وما يقتل منكم ومنهم إلا من يكون دنا أجله وقرب إلى المقابر مرتحلة وموت الرجل في الحرب قتيل أخير مما يموت على فراشه ذليل ومن تكون هؤلاء الاندال حتى حل بكم منهم الخوف والإذلال فأين الهمة الرمشية والفروسية الجاهلية القحطانية وما أنا عند الصباح أبرز لقتالهم وألتقط يا بنى الاعمام أبطالهم وتعاينوا فعلى من فعالهم وأبلغكم آمالك وأبلغ آمالى وبانت الفريقين في تلك الارض والبطاح إلى أن أصبح الله بالصباح وتوائبوا للحرب والكفاح بعد ما ركبوا على الخيل الجرد القداح واصطفت الأبطال والفرسان وبرز الهيلقان وصال وجال وأنشد وقال :

لا بد من حرب وطعن الأسمر الأسل	والضرب بالببيض فوق الهامات والقلل
أنا الهزبر وكل الناس تعرفنى	بالهيلقان والقي الفارس البطل
يا آل رميش اشهدوا لى أننى بطل	ألقى الأسود نهسار الروع فى الدحل
يا آل عبس ابرزوا لى وانظروا بطل	ليث يحاكي القضاء فى الحرب والاجل

خاين أسودكم يبرز إلى أسد بهيلقان سبي حقاً بلا زلل  
 فاليوم أقتله صرعاً وأقهره وبعد هذا فلا يسل ولا يسل  
 فأتى الهيلقان كلامه ونثره ونظامه حتى برز إليه عنتر وصار قدامه ولما نظره بالعين  
 حال له يا كلب هذا اليوم آخر مالك من الأيام ولا بد من قتلك في ثار الأمير بسطام  
 ثم أجابه على شعره يقول:

أنا البطل الكرار في حومة الوغا	إذا عثرت فرسانها بالجماجم
ودنت الرجال مع الرجال وأرعدت	بكاس المنايا من حدود الصوامم
ولاحت علامات الشجاع بلاخفا	وذلل الجبان الندل مكسور نادم
فاينى أصلها وأقهر كاتها	بطعنة عسال وضربة صارم
ولا أنتنى يوم الوغا عن ملة	ولأنى لكرار ونعم مقاوم
رويدا لقد حدثتك نفسك باطلا	وأنت الذى أضمرت أحلام نائم
فتلقى فتى لا ينتج الدهر مثله	ولا تنطوى عن سواه الملاحم
اليوم تلقى فارساً أنت طالبه	وتبقى طعماً للنسور القشاعم
وأخلى بنى قحطان ينموك حسرة	بين النساء يندبن عليك المآثم
أنا عنتر العيسى فارس قومه	مردى الأعداء بالسيوف الصوامم
ونحن بنو عبس الكرام ومجدنا	على أعلامنا من فوق أعلام الدمامم
تجيد طعن الرمح في حومة الوغا	ولا أنتنى يوم العطيا بالمسكارم

ولما فرغ عنتر من نظمهم صرخوا على بعضهم صرختان عظيمتان تتعتعت لهما الجيوشان  
 ورفعت الخيل رؤسها وظنت الفرسان أن السماء فتحت أبوابها وأظهروا ما كان في القلوب  
 من الحقود ثم أن عنتر قام في ركابه وتمطى وضربه بالسيوف على وريده أطاح رأسه فلما  
 نظرت عشائره ورأت ما حل به من عظيم مصابه صاحت وولولت وعلى عنتر حملت وهم  
 يقولون شلت أنا ملك يا ولد الزنا لقد قتلت سيد كريم وبطل عظيم ثم رمت الخوذ عن  
 رؤسها ووطئت على الحرب نفوسها وأطلقت الأقومة والألسنة وقد انطبقت على عنتر  
 هنالك حملت بنو عبس الفرر وتكرست على عنتر المواقب ومالت عليه الفرسان من  
 كل جانب ولما نظر ميسرة لوالده وقد دارت به الجحافل صرخ في بنى عبس بصوت مثل  
 الرعد لخمك وفي أوائلهم عروة بن الورد وحملت الخمسة أحماب عنتر بن شداد واشتد  
 بينهم الحرب ووقع بينهم الطعن والضرب حتى انكسرت حدة بنى ريمش وذلوا بنى طى

وقحطان فولك أبطالهم من الميدان وولى الجميع الأدبار وطلبوا الحرب والفرار وقد حل بهم الدمار وما كان لهم صبر ولا قرار وضاق بهم كل مكان بعد قتل ملكهم الهيلقان وعادت بنى عيس جمعت الخيول والأسلاب وقد أحلوا بنى قحطان العذاب ولما جمعوا الغنائم والأسلاب بعد ذلك هجموا على المضارب والقباب ثم قتلوا من تخلف من المشايخ والشباب ونهبوا ما هناك من الأسلاب وعادوا وهم زائدين السرور والأفراح وقد تبأثروا بالنصر والفلاح وما زالوا راجعين وإلى نحو ديار بنى شيان طالبين والغنائم تنساق أمامهم وعبد الملك قيس بن مسعود سيد بنى شيان يجرى أمامهم وهم يقطعون البر والصحراء والعبد يشاهد كل ما وقع وجرى لأن عنتر ما مكنه من الرجوع إلى ديار مولاة بل قال له اصبر حتى تأخذ الثار وتسير لسيدك وتحضر المعزى (قال الراوى) فبينما عنتر ومن معه من بنى عيس يقطعون البر والفلا وهو مع أصحابه فى حديث الهيلقان وقومه بنى رميش إذ لاح لهم غبار وقد ملأ الارض والاقطار وبان من تحت لمعان أسنة الرماح وسمعوا قعقة السلاح هناك أسر عنتر أخاه شيبوب يكشف له الخبر فغاب وعاد على الأثر وقال له هذا الملك قيس بن مسعود ومن معه من بنى شيان وجلتهم تسعة آلاف حنان وقد أتوا طالبين لثار الأمير بسطام وما يعلون أنك قتلت الملك الهيلقان وأسقيته كأس الحمام فعند ذلك تلاقوا الفريقين مع بعضهم البعض وترجلوا عن الخيل فى تلك الارض والتقى الملك قيس بعنتر وقبلة فى صدره هنالك قبل عنتر بن شداد يديه وقال له ها أنا قد أخذت لك اثار وأزلت عن بنى شيان العار ثم أخبره عنتر بما ذكرناه وقال له قتلت لك الملك الهيلقان وأذقته الموت ألوان ورجعنا بالغنائم قاصدين وإلى أباديك الكرام واردين لنخبرك بما رزقنا الله من الفتح المبين والتمكين فلما سمع الملك قيس بن مسعود من عنتر هذا الخبر حل به السرور واستبشر ولما فرغوا من الحديث والكلام نزلوا فى المضارب والحيام بتلك المقام وأركزت الرايات والاعلام وأمر عنتر العبيد والخدام بتوزيع الطعام وفى ساعة الحال أقبلت الاطعمة محبة العبيد والغلمان فأكلوا وبأثوا فى ذلك المكان وعند الصباح قد ركبوا على الجرد القداح وسأروا يقطعون البر الاقفر هذا وعنتر على ظهر جواده الأبحر إلى جانبه الأمير هاتئ بن مسعود الغضنفر والملك قيس أبو بسطام من الجانب فلما زاد بعنتر الوجد والهيام أنشد وجعل يقول ٣

قف يا خليل بالعقيق وسلما      على من له الإحراق والقلب نضرا  
فذاك خليل فارس فى الورى      إذا امتزجت يوم الهياج ملاحا  
تشد به خيلا إذا ما تلاطمت      نهار العدا والجو أقتم مظما

وتبكيه شجمان إذا ما ترأسك  
وتدبه الشجمان في كل محفل  
خيلى قد صرت رهيناً على الثرى  
همام غدا ييكه في الحرب مثله  
أيا صاحبي فقدى لبسطام هدى  
ستدبه الخيل العناق لأنها  
يبعد العدا في حومة الروح ماجداً  
يا سيدى بسطام يا فارس الثرى  
سقى تربة من كل هطل مازن  
فن لبني شيان إذا قحمتها العدا  
لموت صاحبي قد انهمل دمعى لفقده  
ترى من يرد الخيل عند هجومها  
عليك سلام الله يا فارس اللقا  
قال فلما فرغ عثر من هذه الآيات بكى الجميع وبكى أبوه الملك قيس بكاء شديداً  
وأشار يرد على عثروينعى ولده بسطام بهذا النظام :

وهى جلدى من بعد فقده لحبابي  
وأصبحت أبكى ربههم وديارهم  
أيا ولدى بسطام يا غايه المنى  
أيا ولدى بسطام قد ضمك الثرى  
بعدك فاض الموم مخاطرى  
وخلفتى أدعو لمن لا يجينى  
إذا ثارت الحى أبدوا تعجباً  
أقول وقد وافى الرحيل إلى اللقا  
وقد حان حينى ومن يكنى مسعداً  
وحصن بنى شيان أصبح هاوياً  
غن لبني شيان إن أصبحوا العدا  
وأصبح تقع الجواد أسود قائماً  
وانتدبت شجمانها وزجالها  
وعز اصطبارى يوم قل المصايب  
وأندبهم ما بين خل وصاحب  
قد كان ذخرى عند يوم التوايب  
وكنت لنا فى النايات تحارب  
وأخطتني وأشعلت منى مذاهب  
وشمس لقد غابت وعز مطالب  
أرى وجهه ليكون بين القرايب  
يحل بقلبي النار من كل جانب  
وكفى قد أمسى غفير الترايب  
وقد بان عته حلة مع أقارب  
بساختم يرجون سبي الكواعب  
ودارت بنا الفرسان من كل جانب  
وقد أقبلت فرسانها والجنايب



فمن ذا يرد الحيل يا أوحـد الوغا  
سـنـد بـك السـيـف الـيـمـاني إذا غدا  
وتـبـعـيـك قوم أنـرـعوا للـمـة  
سـتـدبـك الاطـعان إذا ما تبادروا  
وتـدبـك القـصـاد يا فارس الوري  
أيا فارساً قد هـدر كـنـي لـفـقـده  
أيا عـنـتر الـمـبـسـي بـسـطـام قد غدا  
يا كاشـف الكـرـبات أنت ذخيـرتي  
غدا الفارس المشهور في كل مشـهد  
فلو كان يـعـدى كـنت أفـديـه بـمـهـجـتي  
ولو كان من يـفـدى به لـقـديـته  
ولـكـن هـذا قـدر الله في الوري  
وكل امرئ لا بد له من مسيره  
ألا يا حـامـات الـاراك قـي واسـمـي  
وخـلـفـني أبـكـي لـيال طـويـلة  
أبـكـي عـلى من ضـمـه الـلـحد هاوياً  
سقى قـبره بالغـيث والمـزن دائماً  
وسلامى عليه ما حـيـت وإن أمت

ويا من سـمى في عـجـمها والاعـارب  
بـكـف جـبان لا يـرد التـوائـب  
يـرـيدون كـشـف الغـيم يا نـعم صـاحب  
يـرمو القـوى يا وـاحـد وأنت غـائب  
إذا ما أتوا يـبـغون مـنـك المـطـالب  
وخـلـفـني مـضـى عـظـيم المـصـائب  
رهبـن الـثـرى من دون كل الـاعـارب  
وكـنـي إذا اشـتـدت عـلى المـصـائب  
وخـلـفـني أنـدبه بـين التـوائـب  
ومـالى وخـلـفـني وجميع حـوائـب  
بروحى وجـسـمى وكل القـرائـب  
ولا يـدفع المـقـدور يا ابن الاطـايـب  
يـبـطن النوى مـفـقود بـين الحـبـايـب  
لأبـكـي عـلى من هـدر كـنـي وجـانـب  
وأبـكـي عـلى التـشـتـيت بـين السـبـاسب  
وقـد كان للـخـلان كـفـاء مـصـاحب  
لأنه من قوم كـرام أطـايـب  
مـقـيم عـلى عـهـدى ولست بـكاذـب

(قال الراوى) فلما فرغ الملك قيس بن مسعود من إنشاده بكت عشارته وأجنادها  
هنالك أشار الأمير هاني بن مسعود يقول :

ما بالى دمعى على الحـدين يسـيـلا لمـصاب قد حل عـما أقولاً إلى فرقة الخـلان مـالى نصـيرا  
وتركنى من بـعـده في نـحوـلا سقى قـبره الغـيث والـهـطل دوماً من رب بـجـد ونـعم الجـليـلا  
(قال الراوى) وما زالوا وهم سائرين قاصدين قبر الأمير بسطام حتى وصلوا إليه  
وترجلوا ونزلوا عليه ثم أن عـنـتر فارس الأرض والآفاق ذبح على قـبره ثـلـثـاءة من النـياق  
وتبا كوا بكاء شـديـد ما عـلـيه من مـزـيد وعول عـنـتر على الرـحـيل فـقال له الملك قيس مـالـك  
أيها الـأسـد النـيـل ما تـسـير لـارـضنا واليـدا لـاجل نـجـد بـك عـهـداً فـقال له عـنـتر أما تـعلم أن  
قـبـيـلى ما يـسـرم ذلـك وأنى خـائـف عـلـيـهم من عـدو يأتـيـهم فـقال له الملك قيس بن مـسـعود  
إن فـراقـك عـندى أعـظـم من فـراق الـأرواح من الـأجـساد فلا عـدمـتـك من خـل صـافي القـلب

والفؤاد فردعوا بعضهم وسار كل فريق لما له من الأرض وما زال عثر الأسد الريال سائراً بمن معه من الأبطال إلى أن أشرفوا على أرضهم والتقت بهم المقيمون من أهلهم ودخل كل منهم في مضاربه وقر بعثر بن شداد القرار وآنست به الأهل والديار ليوم من الأيام وعثر جالس بعد ما أخذ ثار الأمير بسطام والخيمة مشرعة الأذيال وعبلة إلى جانبه ووجهها يغلب نور الهلال والمكان عابق من المسك الأذفر وقدح من الخرفي يد عثر بن شداد وهو يحكى لعبلة كيف أخذ ثار بسطام من الهيلقان وهي تقول له نعم ما فعلت يا ابن العم فوالله لقد زاد عند الناس مدحك وإذا بشييوب أقبل وهو فرحان ويضحك فقال له عثر ما هذا الضحك يا شييوب قال له أعلم أن الأمير عروة أناه ولد من الملكة ودعه فلما سمع هذا المقال فرح فرحاً شديداً وقال وحق ذمة العرب إنك فرحتي بهذا السبب ثم أمر أخيه شييوب أن يذبح مائة تاقعة بعزم وتمكين ويفرقهم على الفقراء والمساكين ويذبح مائتين أخرى ويجعلها وليمة للملك قيس وإخوته والربيع بن زياد وإخوته وتكون الوليمة على غدير ذات الأرصاد ويأكلون من وليمة عثر بن شداد وكان ذلك إكراماً منه لعروة ومحبة ونخوة ففعل شييوب ما أمره به أخوه عثر وقام في الوقت والحال ينحو النياق وطبخ الطعام وقد أكل النخاس والعام واختلطت الحرار بالأماء وكذلك العبيد والسادات وضربت الدفوف بعلا الأصوات وتحسنت الاوقات وما منهم إلا من فرح لعروة بهذا الولد وحل بهم السرور وزال النكد وفرح عروة بما فعل عثر حتى حقه ونهض وقبل يديه فهناه عثر وقبله بين عينيه وأنشد في حق عروة هذه الابيات يقول :

دامت لنا هذه الأفراح والنعم	فإن أعدامنا بالذل والنقم
ولا برحنا مدى الأيام في دعة	بدولة الملك الضرغام ذى الكرم
مولاي قيس لك الشجعان صاغرة	وسيف عزمك مشهور على الامم
فقد أتى عروة الضرغام يهنا بما	وإني غلام جليل زايد الكرم
أنا به قد سعدت في جحافلنا	وزادت أفراحنا بالفارس المضم
يا عروة أحميت لنا كل نايبة	وعش سعيد على الأعراب والعجم
(قال الراوى) فلما سمعوا بنى عبس من عثر هذه الابيات زادت بهم	
الأفراح والمرات ونهض عروة على الأقدام وأشار بمدح عثر ويقول :	
كفيت يا ذا المعالي سائر النقم	وزدت في درج العلياء والكرم
أبو الفوارس لا تأتيك نايبة	ولا برحى مدى الأيام في نعم

لا زال حمدك مقبلاً في مشارعها وعربها وملوك العرب والعجم  
لكم نظرت الشجمان ما خفتك إليك يا فارس الهيجاء والهمم  
وكم ككشف الحرب يا أملى بصارم يفلق الهامات والقمم  
أولاك ربك ما ترجوه من نعم بين الانام وقد سارت لك الامم

(قال الراوى) فشكره عنتر وأثنى عليه وأمر له بخمسة رمية فوق كتفيه ووجهه  
خمسة ناقة من النياق العصفارية وخمسين جواداً بعدتها وقضوانها رهم بالمسرات وزالمت  
عنهم الاتراح وكان عروة سمى ولده زيد فأمضى أيام قلائل حتى كبر وانتشى ومضى  
وطلع ولد أنجبياً صاحب عزم واهتمام أحب ما عليه الحرب والصدام وظهر بأعطافه  
رواج بنى عبس وسار أبوه عروة كل يوم يخرج إلى الميدان ويعلمه الحرب والطعان  
ويخرج به إلى الصيد والقنص فيوم من الايام خرج زيد بن عروة على حالة الانفراد  
وغرق في البرارى والمهاد فرأى روحه تائهاً في البرارى والقلعة فسار إلى أن غابت الشمس  
وقد تاه عن طريق بنى عبس فأشرف على حلة من الحلال كأنها البحر الزاخر وهى قبيلة  
عامرة لا يعرف لها أول من آخر فلما رآها حل به الفرح وزال الترح وما زال حتى قارب  
المضارب والخيام ورأى الرجال فرمى عليهم السلام وقال لهم من تكونوا هؤلاء من القوم  
من العربان فقالوا له نحن فرقة من بنى شيان والمقدم علينا الامير كوكب بن مجالد  
وهو رجل سيد وكريم وباذل ماله لكل مسافر ومقيم فلما سمع زيد بن عروة منه هذا  
المقال فرح بهذه الامور فان الامير كوكب صاحب عروة أبيه وبينه وبين عروة وداد  
مستقيم قال والسبب أن عروة كان صاحبه فى بعض غزوات وأن عروة خلص كوكب  
هذا من القتل فى بعض الوقعات فلما سمع زيد من العبد هذا الكلام سار معه إلى بين يديه  
الامير فتلقتة العبيد بلطافة وأخذوه وأنزلوه فى بيت الضيافة وتعجبوا من جماله وصورته  
وأخذوا الجواد يسريوه وجلس زيد بدار الضيافة وقبلوا يديه وقد فرح به الامير كوكب  
وآنسه وأكل الزاد معه وقال له شرفت بك المنازل وهذه الديار وطابت بك يا ابن  
أخى المزار ثم أنهم بعد ما أكلوا الطعام قدموا له آنية المدام وبات ليلة هنية وهومن  
الخمر نشوان فعند الصباح أراد الرجوع إلى ديار بنى عبس وعدنان بعد ما تودع من  
الامير كوكب وأصحابه وقصد ناجية أهله وبلاده بعد ما لبس عدة حربه وجلاده  
وأراد أن يركب جواده فنظرت عيناه جارية خماسية القد تفاحة الخد مياسة القد كأنها  
قنصيب بان أو غزال عطشان فأنشد يقول :

بيضاء طيبة الحديث كأنها قر توسط جنح ليل أسود

وترى عينها ترق مقلة سوداء تعرف ثماد الأمد  
(قال الراوى) وكانت تلك النظرة أعقبته ألف حسرة ورشق منها بسهام ووقع في  
بحر الغرام وهى أيضاً وقعت عينها عليه فوافق شكله شكلها واحتوى عليها قلبه فتبسمت  
فى وجهه فأحرقتة وألهمت فعد ذلك أنشد يقول:

لما نظرت إلى محاسن وجهها      سبقت على النار فى أوصال  
بيضاء يحكى البدر ضوء جبينها      يزهو كمثل المرفف الفصال  
تشقى فجاجع من أراد عناقها      بريق عذب الرضاب زلال  
تفوق نور الشمس طلعة وجهها      بسلاف خالصة من الجربال

(قال الراوى) فلما سمعت الجارية هذه الاييات علمت على أنه من أجلها فتبسمت  
عن شفاف كأنهما مرجان ورمته بسحر من طرف فتان فيبينها هو كذلك إذا مر به بعض  
للعييد فقال له زيد يا مولد العرب من هذه الجارية فقال له هذه الربابة بنت ماجد بن  
حسان فقال له زيد هى ذات خدر أم ذات بعل فقال له هى ذات خدر قال فلما عرف  
إسمها لم ينطق بحرف واحد ثم اعتمد على عدم الرحيل فلما كان من الغد دخل عليه  
الأمير كوكب بن سيار عم الجارية الربابة فقال له زيد أعلم يا عماء أنى قد جئتكم غاطب  
للإبنة أخيك الربابة فلما سمع كوكب ذلك فرح وقال له أنت غاية المطلوب ثم أنه أحضر  
أباها وأعلمه بذلك فلما عرف أجاب ودخل على إبنته واستأذنها فى ذلك فأجابت فرجع  
إلى زيد وقال له قد أجبتك فيما تريد فقال له زيد اقطع المهر فقال له حتى يحضر أبوك  
فواله حسرتة وركب من وقته وساعته وقلبه من الفرح قد طار وهو ينشد ويقول :-

يا من تعلق بها قلبى من الناس      حلت بقاى محل العين فى الرأسى  
أستغفر الله ربى فى هواك فإ      على منه بحمد الله من بأسى  
قل للغزال الذى أهواه يرحنى      رعبت قلبى وقد قطعت أنفاسى  
بحسن وجهك يا من لاشييه لها      لا تشمتين العدا يا أحسن الناس

(قال الراوى) ثم سار زيد إلى أن وصل الاحياء وكان أبوه عروة من أجله على  
مقال النار وهو لا يقر له قرار لانه ما علم أين سار فبينما هو كذلك وإذا قد وقع  
الصوت بقدم زيد فقال عروة ما الخبر فقيل له ولدك زيد قد حضر فنهض إليه وضده  
إلى صدره وسأله عن غيبته فأخبره بقصته وما جرى له وكيف نزل فى بنى شيان ونظر  
إلى الربابة وأعلمه بالاسباب فلما سمع عروة من ولده ذلك الكلام تبهج من يومه وأخذ  
معه رجاله وسار مع ولده يمد السير فى الآكام وزيد ينشد ويقول صلوا على طه الرسول

ولما تنهيا للرحيل جمالها . وجد بنا سيرا ففاضت مدام  
وقالت وعيناها تسح مدامعا فديتك خبرني متى أنت راجع  
فقلت لها والله ما من مسافر يسير وما يدرى به الدهر صانع  
صبرت وقلبي للفراق معذب وقد غلبتني زفرتي والمدامع

(قال الراوى) فلما سمع عروة شعر ولده وما أنشده من النظام علم أنه فارس  
همام وما زالوا سائرين إلى أن وصلوا إلى بنى شيان فعلم سيار وكوكب بقدمهما فخرجا  
إلى لقائهما واستقبلوهما من أبعد مكان وأمر المولدات باصطناع الطعام فأكلوا وشربوا  
المدام وبعد ذلك نهض عروة قائما على الأقدام وقال يا وجوه العرب إننى راغب فى  
ذلك النسب فقالوا قد وجب فقال عروة لابن الجارية أقطع المهر يا سيد قومك فقال  
والله لا كان ذلك واعلم أن ابنتى لك أمة ولولدتك جارية ففرح عروة وقال له جوزيت  
خيرا بل تحمل مهر ابنتك ألفين ناقة مثل مهر بنات الملوك وتحسين رأس من الخيل  
الجياد وعشرين ثوبا من الديباج ومائة عبد ومائة أمة ففرح أبو الجارية وقبل كل واحد  
صدر صاحبه ثم مضى عروة وولده وبنى عمه إلى ديارهم وأنفذ عروة الذى اتفقوا عليه  
فقال أبوها سمعا وطاعة ثم جهز أمر ابنته وعقد لها رصافية من الذهب وجللها بثوب  
أطلس مدثر وركبها على جمل أحمر وركبت جميع بنى عمها والعبيد بين يديها وساروا  
يحدون المسير وهم متقلدون بالسيف ولا يخشون من طوارق الختوف وساروا تمام  
ذلك اليوم ومن الغد ضاحى النهار وإذا قد طلع عليهم غبار ومن تحته سبعمائة فارس  
كرار يقدمهم فارس عنود فى تقاطع الأسود غارق فى لامته متقلد بصمصامته كما قال  
فيه واصفيه حيث قال :

وصار فى جده موج موجه يقصر فى مصباحه ويطول  
ترى فوق جنبين الفرند كأنما تنفس فى الأنفاس فهو صقيل  
حسام غداة أرواح يحلى كأنه من الله فى قبض النفوس رسول  
كأن قرون الدر يكسون قرنه فوالله كم قرن هناك جديل  
وإن لاحظ الأبطال وامتد للطلا بحسام يتهامى حده ويطول  
وكان تحته جواد سابق رقيق كأنه القبة المبنية أو العروس المجلية كما قال  
سبقت الريح لما كان تحقى حصان لا يقاومه حصان  
إذا سار يطوى الأرض طيا صبور عند إلفات العنان

وكان هذا الفارس يقال له زيد بن جعفر وهو فارس جبار وبطل مغوار شديدا بالأس

صعب المراس وكانت سائر الفرسان تفزع من صولته وتحاف من هيئته وهو قد شردهم من أوطانهم لكثرة غزواته لانه كان يغزو بلاد الحجاز وبلاد اليمن وكانت في هذه المرة معه سبعمائة فارس من كل ليث يمارس يقدمهم فارس كانه عامود في تقاطيع الاسود غارق في لأمته ومعتقل برمح أسمر من عمل سمر وتحتة جواد سابق وصولته على خصمه مرافق وعليه درع منضد وكان هذا الفارس يقال زيد بن سلمة بن جعفر ابن يربو بن حنظلة فلما أقبلت عليه تلك الجارية الربابة وهي تحمل أبي بعلها زيد بن عروة فقال لجاعته والله يا بني عمي هذه غنيمة فدونكم والحلة فعند ذلك ركبوارؤوسهم في القرايبص وحلوا مثل الالبالس وهم ينادون يا يربوع الغنيمة وقد أقلبوا بصياحهم البر وهم يقولون ويلكم خلوا عن المال والعروس وانجوا بانفسكم سالمين وهو ينادى أنا ابن سلمة القرم الوثوب والفارس الموهوب ثم أطبق عليهم بقلب قوى فعند ذلك حمل أبو الجارية ووقع القتال وجرى الدم وسال وكثر القيل والقال وقد أطبق زيد بن سلمة على أبو الجارية وتعلق بدرعه وجذبه وأخذه أسير وسامه إلى بني عمه حقيز وحل على بقية الخيل فرقها بطعن مثل نار الحريق فلم تكن إلا ساعة ولوا الادبار وركنوا إلى الفرار وحاز زيد بن سلمة الهودج والاموال وعاد يطلب أرضه وقد أعجبته نفسه فافشد يقول :

لمن الديار كوسمة الموسم	أمسى ينوح بها الغراب الاعم
مدت بهاريج الصبا فتصكر	أعلا بقية قومها المتعادم
كانت أنيسات بهن فأصبحت	قفرأ فبالك في الخليط المنسم
آه وآه من فرط الصباية والجوى	لذعت فؤادى مثل لذع الارقم
فأسأل بنى يربوع عنى الوغا	أهل الحروب وكل ما لا يعلم
قوى سراة الناس عند مجالهم	يوم الهياج بكل أدهم ملجم
أبدأ أخوض الحروب بعزمة	تشقى صدورهمو برأسمى مضرم
تقلوا الصوارم في الحروب ويفتد	ى والخيل نافشة الحوافر بالدم
يخرجن من حال الدروع عوايس	مثل السباع بكل أسد ضيفم
وبكل مداد الكعوب منازل	يسمو على الاقران غير معلم
ففرقت جمهمو بهمة فارس	تحت العجاجة في القبار الاقم
وأخذت كل خيولهم ورجالهم	بمهندى يفرى الهمام المقدم

(قال الراوى) وسار وهو فرحان بما وصل إليه فهذا ماجرى له ولأولاده وأما زيد بن عروة

فأعلى باله من أحد وإذا وصل الصباح إليهم يأخذ الجارية فصعب ذلك عليهم وفي الحال نادى عروة بن الورد في رجاله وأما ولده زيد فبقى مسلوب العقل طائر الفؤاد فسار معهم عند ذلك ميسرة بن عترة ومازن وسبيع اليمى وأسيد بن مجيد وسابق ولاحق وكان عترة غائب في هذا الوقت وميسرة بن عترة بين غائص في شكته غارق في لامته وهو ينشد ويقول :

لقد علت رجال الحمى أنى      أفلق هامة البطل الشجاع  
وأخرق صدر أعدائى برعى      إذا اغتم عن القيل الفزاع  
ولانى فى الحروب لميب نار      لها فى كل معركة شعاع  
فقولوا لابن جعفر أن حربى      يكثر من نسايم النواع  
ولانى فارس المهبجاء حقاً      أبدد شملكم وسط البقاع

( قال الراوى ) فلما فرغ عروة بن الورد وولده من شعره فرحاً وأما ما كان من زيد بن سلة بن جعفر فإنه سار بالأموال وهو يفتخر بنفسه فيبينا هو كذلك وإذا بجبل بنى عبس قد طلعت عليهم وهم يتادون أبشروا بالدمار وقلع الآثار فلما سمعتهم الجارية فرحت ونادت يا زيد أنا عروستك أخذت بيد الأعداء فأرنى طرفاً من شجاعتك وما أنت عليه من قوتك فلما سمع زيد بن عروة كلامها وما أبدته علم مرامها وحل على أخصامه وهو مع حملته ينشد ويقول .

خلوا الضغائن واذهبوا يوم اللقاء      فأنا الهزبر الضيفم المقضال  
قوى بنو عبس الكرام أولوا النهى      شرف الفخار لهم على الأبطال  
لهم الشجاعة والبراعة والعلا      والمجد والإحسان والإفضال  
الضاربون الأيام فى حومة الوغا      شرفت بهم عدنان فى الإيصال

( قال الراوى ) ثم أنه ركب رأسه فى قريوص سرجه وحمل وغاص فى أوساطهم وطعن فارساً أرداه والثانى أهواه والثالث عن جواده أرماء والرابع تركه قتيل فى البر والفلاة وما زال يضرب فى صدورهم ويعطعن فى نحورهم هذا وميسرة لم يحرك ساكن بل نزل عن جواده ووقف يتفرج على زيد بن عروة وينظر إلى طعنه وضربه وصدامه فلما رأى ما قد جرى وأنه دارت به الرجال وأحاطت به الأبطال صرخ ميسرة فى وجوهم صرخة دوى لها البر وحمل يطلب الكر والفر وحمل بعده عروة بن الورد وقد احترق

( م ١٩ عترة — الجزء السابع والأربعون )

فؤاده على ولده وحمل بعده مازن وسليح اليمن وسابق ولاحق وحملت المائة فارس وعمل بينهم القتال وعظم التزال وحملت الرجال على الرجال والابطال على الابطال واختلط الجمعان وامتزج الفريقان وكثر ضرب الصارم اليمان ولم يزالوا على مثل ذلك اللسان في الجد والطعان حتى كشفوا الرجال عن زيد بن عروة وخلصوه من تلك الغمة ونظر بنو يربوع إلى مائة فارس كأنهم الاسود العوابس وقد تكفلوا بقتال السبعائة فارس وفي أوائلهم ميسرة وإلى جانبه عروة بن الورد ولده زيد صاحب القرية كأنهم الاسود الضراغم أو النور القشاعم وقد اشتبك الحرب ووقع الطعن والضرب والتحمت الكتائب وعملت القواضب وظهرت العجائب ولم يزل السيف يعمل والدم يبذل ونار الحرب تشعل حتى حجز بينهما الظلام وخفيت مواضع الاقدام وانفصل الجمعان ونزلوا عن ظهور الخيل في الميدان وقعدوا يتحدثون وقد أضربت من الطائفتين النيران ولم يزالوا على مثل ذلك الحال إلى أن برق النهار فركبوا على ظهور الخيل الجرد القداح بعد أن غاصوا في السلاح ومدوا إلى بعضهم البعض عوامل الرماح وإذا يزيد بن عروة قد يرز بين الصفين وأشهر بين الفريقين ونادى يا بني يربوع من عرفنى فقد اكنى ومن لم يعرفنى فما بى خنى أنا زيد بن عروة بن الورد العيسى قولى من بنى عبس الكرام والقوارس العظام المسمون بين العرب بفارس المنايا والموت الزوام ما قد برزت إلى الميدان وموقف الحرب والطعان وكان قد بات ليلته لا يغمض له جفن ولا يلتذ بنام وكيف أنه لم يقدر على خلاص زوجته وأسر أيها مع بنى يربوع لأن الذى أسره كان فارس كرار وبطل مغوار لا يهاب الممات ما له همة غير شن الغارات وكبس الديار العامرة وسى الحرائر المخدرات وهو ابن عم عتبة بن شهاب اليربوعى إلا أن زيد لما نادى ذلك النداء وطلب البراز وسأل الإنجاز وإذا بفارس قد برز إليه طويل القامة عريض الهامة وهو أسد نبيل فى تقاطيع الفيل وحل عليه من غير خطاب ولا جواب وطعنه طعنة شاذة فانحرف عنها زيد وقاربه بالحصان وضربه بالسيف على عاتقه أطلع السيف يلمع من علاقه فزعقت بنى عبس زعقة الفرح لا سيما أبوه عروة زال عنه الترح فبرز إليه الثانى وقتله والثالث جندله والرابع زمه والخامس أهلكه وما أمهله والسادس عجل إلى المقابر لمرتحله والسابع سقاء كأس أجله والثامن دمره والتاسع محقه والعاشر قطع عنقه وما زال يقاتلهم وعلى وجه الارض يجندلهم ولما علم زيد بن سلمة اليربوعى أن هذا الغلام هو زوج الجارية صاحبة الهودج قال فى نفسه إذا لم أخرج أنا إليه وآخذ روحه من بين جنبيه وإلا ما يحصل لى هذه الجارية فخرج إليه زيد فى عدته غائص فى لامته وعلى رأسه بيضة



عادية ترد أسباب الخيبة متقلد بصفيحة هندية ومقتل بقناة خطية وتحت جواد مضمر  
بحافر كالدرهم منسب فلما نظر ميسرة إلى ذلك الفارس العظيم علم أنه جسيم وعلم أيضاً  
أن بني عبس ما فيهم من يلقاه فخرج إلى زيد بن عروة وقد خاف عليه ولا سيما عروة  
فإنه خاف على ابنه من الويل والعطب لما برز إلى فارس يربوع فلما خرج إليه ميسرة  
فاطمأن قلبه على ولده هذا وميسرة قد وصل إلى زيد وقال له عد مكانك فإنه قد لحقك  
بعض التعب فرجع زيد وزعق ميسرة على فارس بن يربوع فأوقفه عن الحلة وقال له  
أي شيء الذي أطعمك في أموال بني عبس وحرهم حتى أنك سرت إليهم دون غيرهم  
فقال له أطمعني عزمي وجناني وسيفي وسناني وأنت يا أسود يازنيم يا وغد يا لئيم أبعدت  
عني خصمي ووقعت أنت من قسمي ثم حمل كل واحد منهما على صاحبه وأخذ يقاتله  
ويضاربه فجألاً طويلاً واعتراك ميلاً وتطاعنا طعناً شقياً ثم أفسحا في الأرض ميداناً  
وأجادا ضرباً وطعاناً وانطبقا كأنهما جبلين تصادما أو بحرين تلاطم في طعانهما  
ولذا بغبرة قد طلعت وعجاجة قد ارتفعت وبريق الخوذ لمت ساعة وانقشعت وظهر  
من تحته عشر فوارس ما منهم إلا كل ليث عارس يقدمهم فارس الجلاد ومبيد الأبطال  
الشداد أبو الفوارس عترة بن شداد والكل ينادون يا لعبس يا العدنان يا العينيك يا زيد  
يا أسد الفرسان قال وكان السبب أن عترة كان غائب عن الحى وأخوه شيبوب وجرير  
والخندروف وعمه مالك وابن عمه عمرو ومجيد بن مالك وابن أخته البطال وعياض بن  
ناشب وبهيج بن حازم وورقة بن زهير وأخيه الحرث كانوا ركبوا في طلب الفرجة  
على الغدران وأوسعوا في البر للصيد وافتتاز الفرس وغابوا جملة أيام فلما قدموا في  
أوائهم عترة البطل فنزلوا في مضاربهم والحيام وسأل عترة عن ولده ميسرة وأخيه مازن  
وصديقه عروة فأخبروه بزوجة زيد ولد عروة وكيف أنها أسرت في بني شيبان وكيف  
مضى عروة وولده زيد وولدك ميسرة وأخيك مازن وسيبع البين وقد ساروا في مائة  
فارس وقد سمعنا بأن العدو الذي سبي زوجة زيد في سبعمائة فارس فلما سمع عترة ذلك الحبر  
صعب عليه وأراد أن يسير وحده وفي ركابه أخوه شيبوب وولده الخندروف فأقسموا  
عليه رفاقه العشرة أنهم يسرون معه فساروا وشيبوب يقتني لهم الآتار كأنه النعام الذكر  
ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا ولما رأوهم بنو عبس فرحوا وانشرحوا إلا عترة لما رأى  
ولده وهو مع زيد بن سلمة في الميدان احترق فؤاده بالنيران فعند ذلك قفز إليه ورد  
ولده ميسرة وصاح فيه وأطبق عليه ولاصقه وزعق فيه أدهشه وهجم عليه إلى أن حكه  
وكابه بركابه وضربه على جزع رقبة أطاح رأسه عن جثته ثم حمل على بقية الخيل ألقبها

على أعقابها وأطبق عليهم ميسرة ومن معه من رفقاء وطعنوا في ظهورهم وأخرقوا<sup>١</sup>  
بالمراح صدورهم فلما رأَت يربوع مقدمهم قتل وعلى الأرض جدل ولوا الأدبار  
وهربوا يميناً ويساراً وبني عبس وراهم إلى أن أبعدوا الأعدى عنهم وغنموا خيلهم  
وأسلابهم واجتمعوا وهنأوا بعضهم وقبل عروة يد عنتر وفرحت الجارية وأبوها  
يخلصهم من يد الأعدى وساروا بعد ذلك طالين الديار وميسرة بن عنتر ينشد ويقول

سلوا بني يربوع عن فعلنا إذا ما التقينا جميعاً ممّا  
وقد نام في نحر الضنا على كل خصانة أربعا  
ضمنونا إلى الحرب جهلاً بنا سمعنا إلى الداع لما دعا  
فناديت قومي بهذا النداء فكانت كما أبحم تلمعا  
وصلنا عليهم بحرب شديد يشيب من هوله المرضعا  
وما كان إلا كلح البصر وأكثرهم في القلاة صرعا  
أصول إذا صال ذو حية وأزى الهام إذا ما روعا

(قال الراوى) وقد عادوا وهم مسرورون فرحين ولما وصلوا عملوا الولائم ثلاثة  
أيام على التمام في أكل طعام وشرب مدام وزفت الجارية على زيد بن عروة واقاموا في  
الديار في ألد عيش إلى أن كان يوم من الأيام وعنتر جالس في حلته وإذا قدم عليه الأسد  
الرهيص يطلب منه ما كان عليه من الرسم وهى مائة ناقة وثلاثمائة من الغنم وعشرة من  
الخيل الجيدة الحسنة وهو يتمنى أن يأكل لحمه ويشرب دمه فقربه وادناه واحسن إليه في  
ضيافته وأكرم مثواه هو وعبدته نجم وسأل عنتر الأسد الرهيص عن حاله فقال له  
يا حامية بني عبس أى شئ حال من لا يرى الليل في ظلامه ولا النهار في ضيائه وابتسامه  
فتأسف عليه عنتر وطيب قلبه وهون عليه ما يلقاه وتقدم على ما فعل في حقه وأكرمه  
غاية الإكرام وأعطى له ألف ناقة والفين رأس من الغنم ومائة من الخيل واعتذر له  
بعد ذلك وسلم إليه من العبيد عشرين تسوق له الأموال فركب وسار وأخذ الأموال  
كما ذكرنا وودعه عنتر وسار يطلب أهله والأطلال وكان في هذه المدة قد تعلم رمى النبال  
حتى كان يصيب بها على الحس في الطير والإرانب والغزال ولكن عنتر لم يعلم ذلك  
ولا عنده خبر ولم يدرك ما يجرى به القضاء والقدر .

(قال الراوى) وكان عنتر جالس في يوم من الأيام وعبلة إلى جانبه وهو يشرب  
فضلة خمر كانت عنده وإذا بالصياح في الحلة قد ارتفع فانزعج عنتر لذلك وتزعزع وهم  
أن يركب ويكشف الخبر وإذا بأخيه شيبوب قد أقبل وأياديه مشبكة على رأسه وهو

جنادى واسيداء واعظم لجمعه قد انهزم ركن أخى عثر بعدك وعمت المصائب لفقدك فقال له عثر يا أخى ما الخبر فقال له يا ابن الام قتل عروة بن الورد وهو العزيز عليك وقد أخذت رأسه وهذه جثته قد أقبلوا بها عشرة رجال فلما سمع عثر ذلك قامت قيامته ووقع على قامته ثم غشى عليه وانقلب الحى وقد انفجع لعروة الرجال والنساء وكثر الخوف والاسى قال وكان السبب فى ذلك أن عروة بن الورد كان يحب زيدا ولده محبة عظيمة لانه كان بارعا فى الجمال وليس له غيره على كل حال وكان كل يوم يركب ويركبه معه ويعد به عن الاوطان ويعلمه أبواب الحرب وخدائع الطعن والضرب وباقي النهار فى الصيد والقنص وانتهاج اللذات والفرص إلى أن كان فى بعض الايام خرج على جرى المادة وأبعد به فى البر والآكام وكان معه عشرة فوارس من عربيه يتفرون على مما يجرى بينه وبين ولده فى الكر والفر والفروسية وإذا بخيل قد ظهرت عليهم فى صدور البرية وهم خمسمائة فارس كأنهم الاسود العوايس وفى أوائلهم فارس طويل كأنه البرج المشيد وهو يزعم ملو جلده بالضيان يا أرباب الضرب والطعان أنا حسان بن ثابت صاحب الدين القديم والنار العظيم فلما رآه عروة قال يا أولاد العم هذه خيل قد طلعت علينا وأريد من يخرج إليهم ويعلم من هم من أى العرب وما مرادهم فلم يتم كلامه حتى خرج من العشرة فارس وأحى جواده حتى صار فى وجه القوم وزعم وقال من أى الناس أنتم أخبرونا قبل حلول التوائب وإنزال الرزايا ثم وقف يسمع الجواب وإذا بمقدم القوم قد زعم به وقال ويلك نحن من بنى ضييان قد أتيت أطلب قتل عروة وأخذ حننه ثارى وأكشف عنى عارى لانه قتل أخى عامر وألبسنى العار بن كل باد وحاضر قال وكان السبب فى ذلك أن عروة بن الورد لما كان من أول منتشاء صار إلى بنى ضييان وساق أموالهم وقتل أبا هذا الغلام وكان هذا صغير السن فلما بلغ هذا الغلام مبالغ الرجال نظرت عيناه إلى جارية من بنات عمه يقال لها ربحانة بنت وشاح بن راح وكانت ذات حسن وجمال وبهاء فوقعت فى قلبه وأخذت خاطره ولبه غطبتها من أيها فقال له يا ابن العم ما أنت إلا أغر من خطب وأجل من فيه يرغب ولكن ما يخطب البنات الابكار إلا من يتقى الله الذل والشنار وأنت رجل عليك عار بدم أخوك ابن أمك وأبوك الذى قتله عروة بن الورد العيسى وإن لم تأخذ له بالثار لا تتعرض لخطية البنات الابكار فلما سمع حسان ذلك هاجت بقلبه نيرانه وقال له يا عماء أريد أن تشهد عليك العرب من حلتك أنى متى أخذت ثارى إنك تزوجنى لبنتك فأشهد أبو الجارية عليه وصاحفه وقام حسان من حضرته واجتمع بعشيرته وأطلعهم على سره وجهره فقالوا

له كنا نبذل المجهود ونفوسنا بين يديك قطاب قلبه بذلك وجعل له غيرنا تأخذله أخبار  
عروة بن الورد إلى أن جاءته الأخبار فركب في خمسمائة فارس من صناديد بني ضبيان  
القناعات وسار إلى أن قارب ديار بني عبس وكن في تلك الأرض وما زال مكننا إلى  
أن طلع الصباح وخرج عروة بن الورد كما ذكرنا ومعه ولده والعشر فوارس كما  
وصفنا فمعد ذلك خرج حسان بن ثابت بالخيال التي معه وأطبقوا على عروة وأصحابه  
وولده زيد وأنفذ عروة ذلك الفارس يكشف له الخبر فحضى وعاد إليه بجملة الأثر  
وأعلمه أن القوم بني ضبيان والمقدم عليهم حسان بن ثابت وهو يطالبك بدم أخيه عامر  
الذي قتلت أنت في الزمان الغابر فلما سمع عروة ذلك ضحك عجباً منه بنفسه ثم حل في  
العشرة الذين كانوا معه وقد أركب رأسه في سرجه ونادى يا أوغاد غير أنجاد أتم  
تعرضون لبني عبس الكرام الضاربين بحد الحسام وجثمت تطالبون بدم قتيل له زمان  
طويل وأسيرنا لا يفدى إلا بشفار النصول فلم يتم كلامه حتى قفز إليه حسان وصار  
قدامه وقال له ويلك يا ابن الورد أما علمت أن صاحب النار لا ينال ولا بد له أن  
يستوفيه على مدى الأيام وأنا ما خرجت من قومي إلا قاصد إليك حتى أننى آخذ روحك  
من بين جنيتك لأنك قد أجمعنى في أخى ثم صال وأوسع في المجال فأشد وقال :

كنا بغصنين في خرنوبة بصقت حباً بأحسن ما يأتى به الشجر  
حتى قيل ما لبست فروعهما وطاب غرسهما واستظهر الثمر  
حكما على ريب الزمان وما يبقى الزمان على شيء ولا يذر  
كأنجم الليل كان بيننا قمر يجلى الدجى فهو من بيننا القمر

(قال الراوى) فلما سمع عروة شعر حسان زعق وقال له يا ابن النخلة لقد سمعت  
برجليك إلى حنكك ثم أن عروة أجابه على عروض شعره يقول صلوا على طه الرسول :

لقد سمعت رجال الحى أنى أفلق هامة البطل الشجاع  
وأمنع صاحبي وأذب عنه وأحمى حوزة الخيل المطاع  
وأنى فى الحسروب لهيب نار لها فى كل ناحية شعاع  
وسيفى صارم غضب ثقيل يداوى الرأس من ألم الصداع

(قال الراوى) ثم انطبق كل واحد منهما على صاحبه ومالا طويلا واعتراكا وبيللا  
ووقع بينهما الكر والأخذ والرد والهزل والجدة فانطبقت الخمسمائة فارس وردوهم عن  
عروة ثم جالوا بينهم ساعة من النهار وكان قد انفرد من الخمسمائة للعشر فوارس الذين  
مع عروة وانطبق باقى الخمسمائة على عروة وهم أربعمائة فارس فلما رأى عروة تلك

الفرسان أيقن بالمهالك وحار ونخيل وقد انسدت في وجهه أبواب الخيل فانطبق عليها  
حسان واستجاده بطعنة في صدره أطلع السنان يلمع من ظهره قال عروة عن الجواد  
يخور في دمه ويطرب في عندهم وقتل من أصحاب عروة سبعة وبقى ثلاثة مع زيد وولده  
وترجل حسان وقطع رأس عروة وأخذها وعاد إلى دياره وقد بلغ أوطاره وخدت  
نماره وقر قراره فوقعت البشائر والأفراح وحمل حسان رأس عروة إلى عمه وقال له  
يا عم هذا رأس الذي عايرتني فأنعم لي بزواج إبتك الجارية رفيعة الحسب حتى يصبح  
بيننا النسب فأجابه إلى ما طلب وجزروا الجزور ونحروا النحور وسكبوا الخمر وزفت  
الجارية على حسان بن ثابت الذي كان بها ولهان وبعد ثلاثة أيام اجتمعوا مشايخ  
المشيرة إلى عند حسان وقالوا له يا حسان أنت الذي قتلت عروة بن الورد وقد أضرمت  
علينا نار تحرق الكبار منا والصغار والعبيد والأحرار وكأنك بنى عبس وعثر وقد  
الآيات بما فيها والمضارب والأوتاد وهم يذبحونا ويسبوا النساء والأولاد ولا يقبل  
عثر فداء ولا يسمع منا مقال فقال حسان يا بني عمي أنا ما قتلت عروة إلا وقد علمت  
أن عثر يطأني ولو أعلم أني ما له كفؤ ما تقربت له ولا قدمت عليه فلما سمعوا القوم  
كلام حسان سكتوا عن خطابه وجوابه .

(قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من زيد بن عروة والثلاث  
فوارس فإنهم أخذوا جثة عروة وحملوها وعادوا بها إلى الأحياء وقد أفلقوا الدنيا  
بالبكاء وجدوا بالانتحاب إلى أن وصلوا ووقعت الزعقة كما ذكرنا وأتى شيبوب إلى  
عثر كما وصفنا فانهما عثر وقام إلى جثة عروة وصار يبكي ويقول وحق ذمة العرب  
لأخربن ديار من فعل هذه الفعالة ونساء الحى صارغات وزيد بن عروة مشقوق  
التياب كثير البكاء والانتحاب وأهل الحى ينادون بالويل والثبور وعظائم الأمور  
هكذا وعثر سأل عن الذى كانوا مع عروة وعن الذى قتله فقالوا يا حامية عبس قتله  
حسان بن ثابت وكان قد خطب بنت عمه فعابره لمجزه عن أخذ النار فسار وقتل  
عروة وأخذ رأسه وعاد إلى أهله وناسه .

(قال الراوى) فلما سمع عثر هذا الحديث صعب عليه وكبر لديه فاتفق رأى  
زيد بن عروة يرثى أباه بهذه الآيات وهو يشد ويقول صلوا على طه الرسول :  
لما نعى الناس إلى عند قتله تمكن من الحزن وانقطاع الظهر  
وأصيحت من حزني عليه كأتى سكران دارت على نشأة الخمر

تركني وحيداً ليس لي من مساعد فياليتني معه موسى في القبر  
(قال الراوي) فلما سمع عثر من زيد تلك الايات شق ثوبه وعلا البكاء حتى برق  
الدم من مناخيره وصارت عيناه كأنها لظى البحر إذا أضرم ثم أرغى وأزبد فأرعب  
كل من رآه ونادى واحرباه عليك يا أبا الايض فوحق العلي الاعلى لاقتل قاتلك أشر  
قتلة ثم نادى بأعلا صوته واأخاه واصديقه واسيداه واعرواته يا سيني الثقيل ورعى  
الطويل فبكت بنى عبس لبكائه ومزقن العمام وأقامت في الحى المآتم ثم أن عثر حفر  
لعروة قبراً ودفنه فيه وأنشد يقول صلوا على طه الرسول :

سقيت الحيا قبر عروة والندا	إلى أن يرى من فوقك الغيث مرتفعاً
ففيك الذي كان سيني على العدا	ومنه فؤادى لا يزال مروعاً
ولما تفرقنا كأنى وعروة	بطول الليالى لم نبت ليلة معا
فشملى أضحى بعده متفرقاً	وقل اضطبارى اليوم قد عاد بلفعاً
وسيني معلولاً ورعى محطماً	وركنى مهدوماً وقلبي مفجعاً
نعى عروة والناعى فزاد تغلقى	وأيقنت أنى ميت لست بمنعاً
فياليتنى من قبل مصرع عروة	فقدت جميع المال والاهل أجمعاً
ويا ليتنى لا كنت أحييت بعده	فإن فؤادى لا يطيق التفرعاً
بنيت لهذا المجد بالسيف عنوة	وها قد بدت أركانه متضعفاً
أدافع كل الحادثات جلادة	وسهم المنايا ما أرى منه بمنعاً
ولولا يقينى أننى لاحق به	لا بكيت ما لاح الصباح وأظلماً
ولكن مشيب الرأس أعلم بأنه	بدى الداعى إلى الموت يوم إذا دعا

(قال الراوى) ولما سمعت بنى عبس هذا النثر والنظام انهملت من دموعهم المعيرات  
وبكت بنى عبس الكرام ثم ان عثر عاد من القبر وقال لشيوب قدم لى الابحر فما كانت  
إلا ساعة حتى أرمى السرج على ظهره وشد حزامه وأصلح عدته ولجأه فاستوى عثر على  
ظهره بعد ما أفرغ عليه عدته وعرق فى شكته وتقلد بلامته ونادى يا بنى عبس الكرام  
يا فرسان الانام ويا أبطال الزحام الثار الثار اجلوا عنكم العار فأجابت بنى عبس نداء  
وركبوا الخيل الغوال وتقلدوا بالنصال ولم يتخلف عن الركوب إلا الملك قيس وإخوته  
وسارت بنى عبس وآل الدروع وأخروا على خدودهم سواكب الدموع وسار عثر  
وإلى جانبه ولده ميسرة ومازن وسبع البين وأسيد بن ماجد والمطال وجاد بن حامد  
وسابق وأخيه لاحق وهم ليوث الوغا وأشود البيدا فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كلفه

من بني ضيان فإنهم بقوا تحت القلق حتى وصل إليهم الخبر أن عترة سائر إليهم وقام عليهم وقد جمعوا حلفاءهم وأصدقاءهم وأقاصمهم وأدنامهم وقد صاروا يداً واحدة وحصنوا أموالهم وحریمهم في الجبال وفي الشعاب وأقاموا لهم دبابدة على الطرقات وبقوا على الخيل جرائد منتظرين البلاء وحسان بن ثابت قد مات في جلده من عترة ونظر إلى بني عمه فرأهم تحت الخوف والحذر فقال إلى زوجته أن مرادى أن أرحل عن هذه الديار ولا أقابل عترة ولا من معه من الأشرار فقالت له افعل ما تريد فأننا عن رأيك لأحيد فأخذ زوجته وأركبها على جواد سابق وركب هو أيضاً جواده وخرجوا تحت الليل ولم يعلم بهما أحد وساروا في البر على وجوههما فلما أصبحوا بني ضيان فلم يروا لها خبر ولا وقعوا لها على أثر فاجتمعوا إلى وشاح بن راح وقالوا له ما قصر معنا حسان الندم فكنونوا على أهبة الحرب وحاموا على نسوانكم وأولادكم فما أنا قدامكم فقالوا بني ضيان يا أمير والله ما فينا من يتخلى عنك ولا عن الحرم حتى تلعب الخيل برؤسنا وتضيق نفوسنا .

( قال الراوى ) فبينما القوم في المشاجرة وإذا بالدبابدة قد ظهرت تخبر أن خيل بني عبس وصلت فاضطربت بني ضيان وعلامتهم الضجاج والالتهاب وكثر البكاء والانتحاب ووثبوا للخيل وركبوها وإلى الزرديات لبسوها وإلى سيوفهم تقلدوها وإلى الرماح اعتقلوها وركبت معهم بني الوحيد وبني باهلة وبني هلال وبني عاتكة وأقبلوا طالين بني عبس يقدمهم وشاح بن راح والخيل خلفه متتابعة والقبائل إلى اللقاء متجمعة ولم يبعدوا عن الديار حتى ظهرت لهم فرسان بني عبس من تحت الغبار يقدمها ليشا الكرار وفارسها المغوار وأسدها الهدار من زعزع الجبابرة وقهر الملوك والأكاسرة الذي أباد شجيمان البلاد وقهر جبابرة العباد الرقيق العماد الطويل النجاد الأمير عترة بن شداد وقد أخرج يده من جلباب درعه وهو يزقق يابني عبس النار النار هذا يوم كشف العار وساعة الافتخار والظمن بالأسمر الخطار قال ولما وقعت العين على العين انطبقت بني عبس على بني ضيان من غير كلام ولا خطاب وقد التقوا بقلوب صلاب ووقع الضرب خطأ وصواب وصار عترة يهجر الرجال هبراً ويجزرم جزراً حتى فاضت الأرض بالدماء وأبلى أعداءه بالويل والعيا وكثر العطش والظما وتحسرت النفوس على شربة من الماء وامتلأت الأراضى بالقتل والدماء تسيل من حسامه وكلما أقتل فارس يقول يا لثارات عسرة ويتذكر أبيامه وصارت الفرسان تهرب من قدامه وأما ميسرة كسر الأعداء كسر وهو يبيدهم خمسة وخمسة وعشرة عشرة وأما مازن وسبيح اليمن فقد أنزل على العدا الموت والمحن ودرجهما عن المنازل والوطن وأرحلوهما إلى المقابر بلا كفن وأما زيد بن هروء والمطال لعل

الرجال فكل منهم على الاعداء صال وجال وفرقوا الاعداء في البرارى والتلال  
 وطرخوا الفرسان يميناً وشمالاً وذاتت بنى ضبيان في ذلك اليوم أشد النكال .  
 ( قال الراوى ) ولم يزل الأمر على ذلك الحال حتى ولى النهار بالارتحال وأقبل الليل  
 بالانسداد وقتل من بنى ضبيان ألف وخمسمائة تمام ولوم بنى عيس إلى المضارب والحيام  
 ولولا قدوم الليل والظلام ما كان بقى منهم المهج والرواح حتى أصبح الله بالصباح  
 وأضاء بنوره ولاح وركبت بنى ضبيان وفي أوائلهم فارسهم الأمير وشاح وقد اصطفت  
 الصفوف وتعديت المئات والالوف وكذلك بنى عيس تعديت وللهلاك في أعدائها أقبلت  
 هنالك برز عنتر إلى محل القتال وصال واشتهر الإبطال منه حققة وأحقاد وتذكر صديقه  
 عروة وحسن وداده ونادى يا بنى ضبيان أبشروا بخراب دياركم وقطع آثاركم وقطع  
 أصولكم وفروعكم لا تجل قتلكم خليلي عروة بن الورد منسوب الأب والجد فن كان  
 يزعم منكم أنه من الشجعان فليبرز إلى الميدان ومقام الحرب والطعان ثم أنه صال وجاله  
 وأنشد هذه الأبيات :

يا عين أبكى عند كل صباح      وانعى لفقد الفارس الجحاح  
 قد كان سيفاً ذخري في الحوادث كلها      يوم الزوال فساكن مثل جناح  
 قد كان سيفاً يصول على العدا      حتى رماه الدهر بالآراج  
 ( قال الراوى ) وما فرغ عنتر من شعره ونظامه حتى برز الأمير وشاح وصار قدومه  
 وصاح به وقال ويلك يا عنتر إلى متى هذا البغى منك على العرب أما آن أن تنهدأ ركناك  
 حتى يجم عليه وضايقه ولاصقه وسد في وجهه جميع طرائقه وطعنه بالرمح في صدره  
 وأخرجه يلع من ظهره ونادى يا ثارات عروة وبعد ذلك جال وصال وطلب الحرب  
 والقتال ونادى فما أحد خرج إليه وعلوا أن كل من برز إليه قضى عليه فحملت القبائل  
 بأجمعهم وظهرت أحقادهم فلما نظر عنتر إلى القبائل كلها وقد حملت صاح في الخيل وعليهم  
 حمل وتبعه ميسرة سيد الإبطال وسبيع اليمى والمطال ونزلوا على الاعداء بمحملتهم  
 وبنو عيس قد احتاطوا من ورائهم ومن قدامهم وغاصوا تحت العجاج وزاد الارتجاج  
 وكثر الهياج وطلع القتام كأنه الليل الداج وخاضت بنى عيس في بحر العجاج وقد  
 تلاطمت كتلاطم الامواج وقد دحت حوافر الخيل نارا كالسراج واشتدت الشدايد  
 وفي دون ساعة صار الغبار ضباباً والقتام حجاباً وأهلك عنتر الرجال وأباد الإبطال  
 وهو مثل البرق الخاطف والرعد القاصف ولما تعالى النهار ولت بنو ضبيان الإديار



حركنت إلى الحرب والفرار ما هلك منهم إلا كل فارس كرار وأسروا منهم بنى عبس  
خمسة أسير وأنزلوا بهم الذل والتعثير وقلع عترة الأحياء بما فيها وهو متحسر على  
حسان بن ثابت كيف يخلص وولى ولم يبلغ منه أملاً ثم عاد عترة طالب بنى عبس وقد  
سأل عترة من بعض الأسارى عن حسان فقال يا حامية عبس أنه أخذ زوجته وهرب  
ولكن قد وصل إلينا خبره أنه قد استجار بدفانة بن هود بن شماس وقد أجاره من  
عدون الناس وأوعده بالنصر والظفر على بنى عبس الفرر قال فلما سمع عترة هذا الكلام  
حار يا كل كفيه من الندم وصار حتى وصل إلى الديار وعدل إلى قبر عروة وذبح  
الأسارى ثم زاد بعثرة البكاء والاشتكاء فأنشد وقال صلوا على باهى الجمال :

أعينى إذا لم تبكيا لعروة فعودوا إلى لى وقولوا غواكاً

ولان كتبنا لا تبكيان لفقده حرام على النوم وقت كراكا

سأبكي خليلي عروة كل ليلة إذا ما حمام الأيك هيج شجاکا

(قال الراوى) ثم أن عترة جد فى طلب حسان وصاح فى رجاله وأبطاله وطلب  
المسير وإذا الملك قيس أقبل وهتاه بالسلامة وبكى على عروة ومسح أطراف عترة بلين  
الكلام حتى أنه يسأله عما هو فيه فقال له يا حامية عبس إلى أين عزمت فقال طالب الثار  
من حسان اللثيم الغدار فقد بلغنى أنه نزل على دفانة بن هود وقد أجاره من دون الناس  
وبأنزله بجواره وها أنا سائر إليه أقطع شافته .

(قال الراوى) فلما سمع الملك قيس كلامه فامسكته أن يردده عن مرامه وقال له  
محفوظاً بعين الله ملحوظاً وسار عترة فى خمسة بلاد فارس وهو قاصد بلاد الإعطاء .

(قال الراوى) فهذا ما كان من عترة فارس عبس وعدنان وأما ما كان من الأمير  
حسان بن ثابت وبنى ضحيان فإنه لما هرب فى الليلة التى ذكرناها هو وزوجته وما زال  
يدور فى قبائل العرب ويستجير بهم فما أحد يجيره ولا يكون نصيره لما علموا أن عترة بن  
شداد غريمه وما زال حتى وصل إلى قبيلة يقال لها قبيلة بنى قريع فنزل على سيدها دفانة  
ابن هود وكان هذا أوحده أهل زمانه وفارس عصره وأوانه تحمل إليه العرب الغفارات  
وتخشى جانبها السنادات ولما دخل عليه واستجار به فأسأله دفانة عن حاله حتى قضى حقه  
حتيافته فى ثلاثة أيام وفى اليوم الرابع سأله عن حاله فأخبره بقصته فقال له يا وجه العرب  
قد أجرتك ولو كان خصمك من أكبر الملوك فقال له حسان أيها السيد أنا خصمى ما هو  
هالك عظيم الشأن ولا من أكابر الفرسان بل هو عبد من العبيد الأوغاد يقال له عترة بن

شداد وهو يطالبني بفارس قتله يقال له عروة بن الورد وكان قد جاز علينا من قديم الزمان وقتل أخى وكنت أنا صغير ولما بلغ عمرى خمسة عشر سنة خطبت لأمى ممي فقال لي عمى يا ولدى أنعم بك غير أنك محمل بالعرفان إن أخذت ثارك وقتلت قاتل أخيك أزواجك لبنتي فقلت له يا عماء وثارى لا أعلمه عند أى أعراب فقال عند عروة ابن الورد العيسى فلما علمت ذلك أكنت لعروة حتى خرج وقتلته وأزلت به العبر وأخذت لآخى بالثار وتزوجت بأمى وبلغ الخبر إلى عنتر فسار إلينا بفارسان بنو عيس وأخذ من بنى ضيخان خمسمائة أسير بعد ما قتل ألفين وأكثر وسافر إلى قبيلته وذبح الأسارى على قبر عروة من شدة صداقته له وقال أنه ما يقعد عنى حتى يأخذنى ويذبحنى أنا الآخر على القبر وأنا قد استجرت بك منه ومن مكره وغدره .

(قال الراوى) فلما سمع دفاعة ذلك من حسان بكى من عظم ما جرى عليه من المم والحزن وقال له طب نفساً يا أمير حسان فلك منى حصن حصين وجبل راسخ مكين وأرسل إلى قومك يأتون إليك وأخذ لكم بالثار وأكشف عنكم العار وأبذل فى أعداءكم الحسام البتار .

(قال الراوى) ففرح حسان بقوله وأرسل إلى قومه وإلى بنى الوحيد وبني باهلة وبني هلال قال فلم تكن إلا أيام قلائل حتى قدمت الثلاث قبائل وهم يكون ويتحجون عما جرى عليهم من عنتر بن شداد ومن قتل منهم ومن أسرفاقتقبلهم دفاعة بأعز استقبال وأنالهم أشرف منال وضمن لهم النصر والظفر وبلوغ المنال من بنى عيس وعنتر وأن يكشف عنهم العار ويزيل عنهم الشنار فشكروه على مقالته وجزوه خيراً على ذلك الإحسان ونزلوا عنده فى أعز مكان وقد أمنوا على نوائب الزمان وطوارق الحدائد فهذا ما جرى لهؤلاء من الإرادة وأما ما كان من عنتر بن شداد فانه سار يقطع الأرض طولاً وعرضاً وهو فى سبائة فارس صناديد وليوث أماجيد من بنى عيس قال ولم يزل سائر حتى وصل إلى ديار القوم وقرب منهم فقال له شيبوب أعلم يا ابن الأم إنك قد توسطت بلاد الأعداء وما فى الأرض قبيلة إلا ولها دم عليك وثار والرأى عندى أن تمكّن أنت فى بعض المواضع أنت ورجالك إلى أن أسير أنا أخذ لكم الأخبار وأنظر إن كان حسان أجاره دفاعة أم لا فلما سمع عنتر مقالته استصوب فعالة وقال له لا كان يوماً لا أراك فيه يا ابن الأم ثم أنه عدل إلى بعض الوادى ونزل فيه بجيلة ورجاله وفرسانه وأبطاله هذا وشيبوب قد أخرج ثياب حيلته ولبسهم وقد تميم بهامته وجملته على رأسه مثل الطبق وأرخصى لها عذب وركب بعض النوق وعول على المسير فقال عنتر

أى شيء هذا رأى يا ابن الأم فقال له إني أريد أن أدخل على القوم فى زى شاعر فسار  
عنتريضحك وإليه ناظر فسار شيبوب حتى أشرف على الأحياء وإذا به يراها تموج  
بسكانها وترجع بفرسانها والمضارب وقد ملأت الأرض ذات الطول والعرض لحار  
شيبوب لما رأى تلك الأماكن وقد اندهش بما عاين ولم يزل يخترق المضارب والخيام  
حتى وصل إلى ديار دفانة بن هود فأنكرته الفرسان والجنود وتواثبوا إليه العبيد مثل  
الأسود وقالوا له ما حالك يا غلام ومن أى الناس أنت فإتنا محرصين أن لا نترك أحد  
يلم بساحتنا ولا يقرب نحو أبياتنا ولا نأمن لمن لا نعرفه وإن كان من أعدائنا لا بد من  
موته وتلفه فقال شيبوب يا قوم أنا رجل شاعر من أرض بنى سنبس وقد بلغنى خبر عن  
سيدكم دفانة فأتيت إليه قاصداً إلى رحابه وأريد أسأله أن يزىل عني ما نزل بي من الفقر  
ومن الفاقة لما سمعت عنه من الكرم والمروءة والشجاعة والقوة فلما سمعوا العبيد مقالهم  
رقوا لجاله وأخذوه لبيت سيدهم دفانة وكان ذلك الوقت جالس وعنده حسان بن ثابت  
وإذا بالعبيد قد دخلوا على سيدهم وقالوا له السيد الأجدد أعلم أنه قصدك شاعر من بنى  
سنبس فقال دفانة أسرعوا به إلينا وأدخلوه علينا فخرجت العبيد إلى شيبوب وأخذوه  
وبعد ما عقل ناقته بفاضل زمامها وسار شيبوب إلى أن بقى قدام دفانة وأرخى أكمامه  
وأفصح لسانه وقال حياكم الله مزيد التحيات وعمتكم البركات وطارت عليكم طيور  
السعادات أين هو الملك دفانة بن هود بن شماس الذى سار ذكره بالكرم والجود على  
السنة جميع الناس وخص بالشجاعة والقوة والبراعة وشدة البأس وإذا جلس فاق بحسنه  
جميع الجلاس وإذا ركب جواده خضعت له جميع الأجناس قال فلما سمع دفانة ذلك  
قال له ها أنا قصدك يا شاعر العرب وسيد أهل الأدب فقبل شيبوب الأرض بين يديه  
ثم أنشد وقال :

يا من له كرم يفيض على الورى	ما دام كفك بالنوال يجود
فاضت لنا من سحب كفك مزنة	من ويلها توافى الغمام مزيد
أنت الذى عم الخلاق فضله	بمكارم لم يحصها التعديد
يا من له أيام فضل فى الورى	بيض إذا كان الزمان يسود
أنت الذى عم الخلاق وقده	بمكارم لم يحوها التحديد
والمال مثل عزمك من جودكم	هذا وذاك على البحور يزيد
أسد تذلل له الأسود وتتنق	سطواته يوم الحروب الجيد

وتراه في يوم الوغا لا يشنى  
حزب المناقب عن أيك وإنما  
ماضى العزيمة في الزمان وحيد  
بالفرع طاب الأصل والمولود  
وجازت حدود المدح بعد صفاته  
وعلت وليس لحدوها محدود  
يا أيها الملك الذي لم يفز  
بغناؤه يوماً فليس يعود  
فقصيدتي ألفت عليك مفاضة  
ما جاز مثل حديدتها داود  
وما كنت أخشى أن أكون كأنتي  
فلقد دعاني في يدك الجود  
أمطر على سحاب جودك أنه  
قطر على ككل الأنعام يحوره  
فالتاس إن أرموا محاسن عيهم  
فلنا بوجهم كل يوم عيد  
فوحق جودك لا أسوأه لأنه  
ما قبله فيما سمعنا جود  
فاذا حيت مسلماً وبقيت لي أبد  
الزمان فإني مسعود

(قال الراوى) ولما سمع دفانة شعر شيبوب اهتز طرباً ومال عجباً وقال أحسنت  
يا شاعر بنى سنس ثم أنه خلع ما كان عليه وأعطاه لشيبوب وأناه العبيد بشباب غيرها ثم  
أن دفانة أجلس شيبوب إلى جانبه وأمر له بمائة ناقة وعشر رؤس من الخيل وقال له يا أبا  
العرب أنت قد وصلت إلينا وأنا مشغول فقال له شيبوب وما الذي يشغلك يا مولاي  
فقال يا شاعر قد نزل عندنا أقوام مستجيرين وأجرتهم ونحن على أهبة القتال معتدين  
للحرب والنزال وقد وصل إلينا الخبر أن عنتر عبد بنى عبس سائر إلينا وقادم علينا  
وهؤلاء الأقوام ما أتوا إلينا إلا من شدة بأسه خائفين ومن سطوته فرعين ونحن هكذا  
منتظرين الأعداء وخيولنا مسرجة وملجمة ولوقت الحاجة مقدمة ثم جعل دفانة يحدث  
شيبوب وهو يدير عينيه في القبائل والآليات وتلك المنازل ويفرز العشائر والمجاهل إلى  
أن كان من الغد عند الصباح ودع شيبوب دفانة وطلب الرواح وإذا قد دخل على دفانة  
عبد من عبيده يقال له سارح وكان من خواصين الليل وسارقين الخيل وكان قد دخل  
على بنى عدنان ودر وبني قحطان وهو داهية من الدواهي وإن ركض بقدميه يصطاد  
الغزلان بيديه فلما دخل ذلك الوقت نظر إلى سيده فرأى شيبوب وهو يودعه فقال  
يا مولاي من هذا الذي قربته منك غاية التقريب وأعطيتك من عطائك أو في نصيب فقال  
له دفانة أعلم أن هذا من بنى سندس وإنه شاعر لبيب وقد مدحني بقصيد عجيب فأعطيتك  
هذه العطية وهو والله يستاهل أكثر منها ولا عليه منية فلما سمع العبد كلام مولاه ميز  
إلى شيبوب وصاح صيحة كادت الأكباد منها أن تذوب وصفق بيده وضحك حتى كاد  
يفشى عليه وقال يا مولاي هذا ما هو شاعر ولا من بنى سنس ولا من بنى كهلان هذا

من بنى عيس وعدنان هذا آفة الزمان هذا محنة العربان هذا غرب الدور والقصور  
هذا أبو الدواهي والامور هذا أبو الحليل الواصلة هذا أبو الاقاويل الفاضلة هذا صاحب  
التدابير القاتلة هذا صاحب النكات المضحكة هذا اللبوة الطلوب هذا البلاء المصوب هذا  
القضاء المسكوب هذا أخو عنتر هذا شيبوب .

( قال الراوى ) فلما سمع دفانة من عبده هذا الخطاب صاح فى العبيد دونكم وهذا  
الشیطان قال فلما سمعوا العبيد ذلك الكلام داروا به وقبضوه وجعلوا عمامته فى رقبته  
ثم أمرهم بصلبه فنصبوا له العبيد خشبه عالية وأخذوه إليها ليصلبوه وإذا بالزعقة قد  
وقعت والضجة قد ارتفعت والعبيد من المراعى قد أقبلت وصاحت وولولت فوقوا  
العبيد عن صلب شيبوب وقال دفانة ما الخبر يا ويلكم وما الذى جرى عليكم فقالوا له  
يا مولانا أن عنتر بن شداد قد طرق هذه البلاد وغار على الاموال وقتل جماعة من  
الرجال فلما سمع دفانة هذا الخبر أمرهم أن يشدوا شيبوب فى بعض أعمدة البيوت وقال  
وذمة العرب لا أصلبه حتى آتى أخذ عنتر أخيه وأصلب الإثنین على خشبتین ثم أمر  
العبيد بإحضار الجواد فقدموا له جواده وغاص فى عدة جلاده وقد زعق وقال الخيل  
يا أرباب فئارت القبائل وقد ركبت الخيول الصواهل .

قال وكان السبب فى جمیع عنتر وغارته الاموال أنه انتظر جيوش أخيه فاعاد إليه  
خبر ثم قال لابن أخته الماطل كيف العمل فقال له اركب يا خال حتى تغیر على الاموال  
ونشرع فى القتال فإن كان شيبوب مطلق عاد إلینا وإن كان قد وقع فى شدة أدركناه  
قبل أن یشیر الحرب فلما سمع عنتر مقاله ركب فى رجاله وقصدوا إلى المراعى وأخذوا  
الاموال وطرحوا فى أفضیة العبيد ضرب مثل فتوق الأعدال فعادوا العبيد على الاعقاب  
كما ذكرنا وأخبروه بالخبر وتبادرت الرجال كما وصفنا وركب دفانة وهو مثل ثنية  
الجبل المشيد من كثرة ما عليه من الحديد والورد وركبت معه قتيلته وركب حسان بن  
ثابت فى عشيرته ولم يزالوا يركضوا حتى أشرفوا على عنتر وأصحابه ولما نظروهم دفانة  
احتقرهم ودخله فيهم الطمع فقال وحق اللات والعزى ما هذا إلا رجل مجنون  
وإلا ما كان سار فى هذه العصابة اليسيرة وأنتم الساعة يا حسان قهركم عنتر وأنتم أربع  
قبائل فقال حسان يا هؤلاء لا تحتقر بهذه الطائفة على قتلها فهى التى أدلت رقاب الجبابرة  
وأخذت أعناق جميع الأكاسرة لا سيما هذا العبد الزنيم الوغد اللثیم هو فارس عيس  
وحاميا فقال دفانة يا حسان لولا يقال أنى معجب بنفسى ما تركت أحدا يعاوننى من

أبناء جفنى وكنت خرجت إليهم وحدى وأكون غالى من السلاح وآلة الحرب والكفاح وأخطف منهم الارواح ولا بدلى من أخذ عنتر وأمحقه وأعجل مصرعه وبعد ذلك أصلبه مع أخيه شيبوب وأسقى كلا منهما كأس منيته ثم أترك نساء بنى عيسن تشق عليهما الجيوب إذا علموا بصلبه وصلب أخيه شيبوب ثم أن دفانة استدعى بعمه خالد وكان من الفرسان المذكورة والابطال المشهورة وقال له يا عم اخرج لهؤلاء القوم وحذرهم من بأسى وقوة مراسى وقل لعنتر ويالك يا عبد السوء لا تظن أن الزمان كله لك ولا تظن أن دفانة مثل من لاقيت من الفرسان ولا مثل من رأيت من الشجعان فارجع من حيث أتيت ولا تكن نفسك تعديت لحسان قد صار جارنا وشمله ذمامنا ونحن نحميه ونرد عنه أعاديه فقال له السمع والطاعة لا تعرف هذا إلا منى وإن أبى أيتك به أسير وأقوده بين يديك ذليل حقير ثم خرج خالد وهو غائص فى الحديد غارق فى الزرد النضيد متقلد بسيف صقيل عريض ومعتقل برمح مديد وتحت جواد شديد له قوائم كأنها عماوية وسار فى زيه وإعجابه حتى قارب عنتر وأصحابه وأساطوا به من كل مكان وعنتر ليس مبالى لا من كبير ولا من صغير ولا من قليل ولا من كثير وإنما حسرتة أن تقع عينيه على حسان ويخرج إلى طابق الجولان فهو كذلك وإذا بخالد عم دفانة أقبل وتنادى بأعلا صوته أنا خالد بن شماس قد أرسلنى ابن دفانة إليكم شفقة منه عليكم وأنا قد أتيت أحذرکم وأنذرکم وأما أسودکم الزنيم أريد أعرفه أن ماله فى أرضنا مطمع وإن أبى أن يرحل أخذه أسير قال فما تم كلامه حتى قفز مازن أخو عنتر وسار قدماه وهو غائص فى الحديد والزرد النضيد وأطلق عنان الجواد وسار خالد فى مقام الطراد وزعق عليه وقال له نكلتك أمك وعدموك قومك وأهلكك الله يا أقل العباد وأخس العرب الاوغاد ثم أنه دنا من خالد وطعنه فى صدره أخرج السنان يلمع من ظهره فقال عن الجواد كأنه طود من الاطواد ثم أن مازن صال وجال فى حومة الجبال وأنشد وقال :

(تم الجزء السابع والاربعون ويلىه الثامن والاربعون)

## الجزء الثامن والأربعون

من سيرة عترة بن شداد

نحن الذى علا ذكرنا والفخار لنا  
بالبيض طوراً وبالخطية السمر  
الباذلون نفوسنا كلها همما  
لو أنصف كانت دونها القدر  
هن منكم بطل يدنوا إلى بطل  
فى يده ذكر يعلو على ذكر

( قال الراوى ) فلما نظر دفانة إلى عمه قتيل وعلى وجه الارض جديل قال الآن  
طالب اللقاء لهؤلاء الأوغاد ثم إنه دعا بقية دروعه وكان بينهم درع ضيق العدد كثير  
الزرد لا يعمل فيه الصارم المهند أفرغه على جسده وترك على رأسه بيضة عادية ترد  
أسباب المنية وتقلد بصحيفة هندية وطارقة قديمة بهلولية وأعتقل برمح طويل سنانة كأنه  
قتديل وركب على جواد مثل لون الذهب قوى العصب ولما صار على ظهره زعق بين  
أذنيه فخرج من محته مثل السهم إذا مرق أو النجم إذا زرق وصار فى الميدان  
ونادى بنى عبس من عرفنى فقد أكتفى ومن لم يعرفنى فإبى خفا أنادفانة بن هود بن شماس  
الذى حوريت الشجاعة ولا بد لى ما أفنيكم فى نار عمى ثم أنه صال وجال وأنشد وقال

يا لثاماً فاقوا على كل اللثام  
سوف أفنيكم بجد الحسام  
بحسام يشق الصداع من الرأس  
ويطفي نار الوغا بالضرام  
لى غفار ليس يخفى إلى الحشر  
سامياً فى العلا كبدر التمام  
فلما سمع مازن شعره أجابه على رد شعره وقال .

لنا شرف الفخار على البرايا  
بانساب تهون لنا الصعابا  
ولانى أغر الأقران طرا  
وأكرمهم وأزكام نصابا  
لنا خيل تراها مقبلات  
على الاعداء تقرب اقترابا  
ولانى مازن من آل عبس  
وما زالت صوارمنا الضرابا  
قتلتم عروة غدرأ قتيلاً  
ودمع العين ينسكب انسكابا  
وسوف نبيدكم جمعاً بنضب  
يقدر الهام منكم والرقابا

( قال الراوى ) ثم أنطبقا الإثنين وتطاعنا بالرعين وقضاريا بالسيفين حتى احتجا  
عن كل عين وشخصت اليهما الأحداق وقام بينهما الحرب على قد وساق وانطبقت دفانة  
على مازن بصدر حتى لاجل قتله لعمه ولاصق مازن وضايقه وطعنه فى صدره أخرجه الرمح  
( م ٢٠ عترة — الجزء الثامن والأربعون )

يلع من ظهره فوقع مازن يخور في دمه ويضطرب في عنده ولما نظر إلى ذلك عنتر وأن  
أخاه مازن صار قتيل حار عقله ولطم على وجهه وأخاه والله لقد رميت بسهم من إسهام  
القضاء والقدر عند الشيخوخة والتكبر كل يوم أرى من زمانى عبر فيا ليتنى من قبل هذا  
كنت أدركنى الموت الآخر ولا أرى ذلك البؤس والضرر ثم أنشد وقال :

كل يوم أسقى بكأس دهاق	كأس صبر في الطعام مر المذاق
طال حزنى على شقيق وخلى	وأخى صاحب الحبول العتاق
قسما لا سلوت عنه ودمعى	جاريا مدميا من الأماق
كيف أسلوا أخى وبذهب حزنى	وهو سبنى كان عند التلاق
فقؤادى قد ذاب من ألم الحزن	وقلبى من ناره فى اشتياق
ياهمام مضى غلف فى القلب	لمشواه شعله الاحتراق
مازن فارس البرية فى الخلق	وهمام فى ذروة العزباق
فارسا كلت الفوارس عنه	فى مجال الهياج والانطباق
يابنى عبس اندبوا فارس الحرب	وأذكروا المشهور فى الآفاق
كيف يحلو من بعد مازن عبسى	بعد ما بان شخصه للفراق
كيف صبرى عنه وما كان إلا	عدنى فى شدتى واختناق
كيف لا أصطلى مكابدة الحرب	وأقنى الفرسان عند التلاق
ياسراة الرجال يا آل عبس	ذا قتيل رى بسهم الفراق
فانجزوها حرب عوان ووصلوا	صولة تهلك الرجال البواق
كان البدر فى السماء ولكن	خاناه فى الطلوع صرف المحاق
يادموعى فيضى عليه وجودى	بانهمال فهجنى فى احتراق
كل شيء يفتى وحزنى باق	ما أنار الهلال فى الآفاق

(قال الراوى) ثم أن عنتر قفز بالابحر بعد كلامه ونظامه وصرخ بدفاعة وقال له يا لثيم  
قومه ووغد عشيرته والله لقد جلبت لنفسك النار لقتلك هذا الفارس الكرار أبشر بقطع  
الأعمار وخراب الديار وقلع الآثار وأشتت شملكم فى سائر الأقطار ثم أنه أنشد  
وجعل يقول :

مقالة عبلة وبك يا عنتر العلا	نعمت وما عهدى بك اليوم ناعس
أقمعد عند نار الخليل وقدرى	صريع العوالى وهوم قرم ممارس
قتلت لها لا تعجلى وتبينى	فعالى إذا التقت على الفوارس



وَأَتَى إِلَيْهِمْ طَارِقَاتٌ بَعِزَّةٌ إِذَا كَثُرَتْ فِي الطَّارِقِينَ الْوَسَاسُ  
إِلَّا أَفْرَقُوا عَيْنَ تَهْجَمَتِ قَسَطَلَا يَهَابُ لُظَاءُ الْفَارَسِ الْمَتَدَاعِسِ  
وَلِإِنِّي لَأَشْرَى الْحَمْدُ أَبْنَى رِيَاخَهُ وَأَتْرَكَ خَصْمِي وَهُوَ حَيْرَانٌ نَاكِسٌ  
وَلِإِنْ ذَكَرُونِي فِي الْجَحَافِلِ كُلِّهَا فَذَكَرَ حَدِيثِي نَزْهَةً فِي الْمَجَالِسِ

(قال الراوى) ثم حمل كل واحد منهما على صاحبه وأخذ يطاعنه ويضاربه وجالا  
طويلا واعتراكا مليا وغاصا فى الأوايد وصبرا على الشدائد واختفيا فى الغبار وغابا عن  
الابصار وقدحت حوافر خيلهما شرار وحارت منهما الأفكار وتحسر كل واحد منهما  
على مفارقة الأهل والديار إلى أن أقبل الليل بظلامه وقد افترقا على سلامة وما فيهما  
إلا من عجز كفيه على خصمه ندامة وشاهد دفانة من عثر ما حيره وأبهره وأذهله وأعمى  
بصره وقال يا فارس عيس الليل قد أقبل والظلام قد أسبل فاعدل بنا لتأخذ راحة إلى  
الصباح ونعود إلى الحرب فقال عثر لا وحق فائق الصباح ومسير الرياح  
ومركب الأرواح فى الأشباح مابق لك من بعد أخى مازن براح إلا بالأنلاف الأرواح  
وحق زمزم ومنى وجعل البيت الحرام أمنا لا برحت من هذا المقام إلا بالانفصال وبلوغ  
المرام كيف أعود عن القتال وأخى مطروح على وجه الأرض والرمال وأما إذا كان  
لأبدلك من الراحة فترجل عن جوادك وأنا أفعل كذلك ريبقى كل واحد منى مقابلة  
الآخر إلى الصباح ونعود إلى الحرب والكفاح فاجابه دفانة إلى ذلك وقد وقع فى قلبه  
فزع عظيم ثم نزا عن الجوادين وأركزا الرمحين وقد أقاما وكل منهما ينظر إلى صاحبه  
شذراً ويرمقه حذراً ولما مضى الليل بالغلس وبدأ الصبح يتنفس ركبا على ظهور الخيل  
الملاح وقطاعنا بالرماح حتى تكسرت وامتشقا الصفاح التى هى أقرب لقبض  
الأرواح وتضاربا بالسيوف حتى أشرفا على شرب كأسات الختوف وكثرت المصائب  
ومازالا مع بعضهما حتى صارت الشمس فى قبة السماء وزاد بهما العطش والظما وتعب  
دفانته وكل وذهب عزمه ومل فصاح به عثر أذهله وأرعشه وخبله وضربه بالسيف  
على صدره أطلع الحسام من خرز ظاهره فالعن الجواد قتيل وعلى المهاد ملقى جديل  
وجال عثر حوله أوصال ووقعت الصرخة فى بنى قريع بعد قتل سيدها دفانته وقالوا  
لحسن لقد كانت طلعته علينا ميشومة وهى أيشم الطلعات وقد كنا فى ديارنا آمنين حتى أنك  
جلبت لنا هذا البلاء المبين فلا بد من برازك إلى هذا الفارس الجبار تأخذ لسيدنا منه بالتار  
فلما سمع حسان من القوم ذلك الكلام لم يجد له صبرا على هذا الحال والملام وقد علم أن

لأبد له من الخروج والبراز مع فارس الحجاز وخاف منهم أنه إذا لم يبرز لعنتر يقتلوه  
و يقبضوه وإلى عنتر يسلموه فاراد أن يموت موت الكرام ولا يكون لثيم ويعيش  
عيش الثام فعند ذلك قفز حسان بالجواد ومازال إلى أن بقى قدام عنتر بن شداد وصار  
معه في الميدان ومقام الحرب والطعان ووقع على مصرع دفانه وأنشد وقال :

خل عنك القتال وياندل قوم      وذلك من دون كل الرجال  
وأرتجع عن مقام حرب وضرب      وطعان المثقف المفضل  
أنا أدعى حسان في موقف الكر      وساقى الفرسان كأس الوبال  
وأنا سوف آخذ الثار عنه      من لثيم الأصل راعى الجبال  
وعزيز على أن أفتديه      بلثيم بقية الأندال  
هل يسام الرماد بالدر قدرا      أو كلاب الغلا بأسد الرحال  
غير أن القضاء له غفلات      ترى الطيرها ويا من أعالي الجبال .

( قال الراوى ) فلما فرغ حسان من شعره وسمعه عنتر قال يا ابن الملعونة يا قرنان  
من هو الذى قطاعة الأندال والله الذى لا إله إلا هو ذو الجلال لو كنت تهقل على كلام  
وما قلت مثل هذا الكلام وزيادة ولابد من قتلك ولو كنت على ظهر الغمام أو احتميت  
منى بالبيت الحرام أنظن أنه من قتل عروة خليل ومازن أخى لك فى هذه الدنيا  
مقام لا وحق من أنزل القطر من الغمام ثم أنه استلقت الرمح من التراب وهجم على حسان  
هجوم القضاء والقدر وطعنه برأس السنان من قبل يقتل العنان فوقعت الطعنة فى صدره  
نفرج السنا يلعب من ظهره ونفضه من على رأس الرمح المداد فسار على بسيط الأرض  
والمهاد فلبارأت العشار إلى ذلك حملت وإلى أعنة خيلها أرسلت وهجمت على عنتر مثل  
السيال إذا انحدر وهى من كثرة عددها لا تنحصر فلما رأى عنتر ذلك اقتحم الغبار  
وغاض النقع المار ونظر فرسان بنى عبس إلى ذلك لحلوا واقتحموا الغبار وسطوا  
سطوة الأسد المدار وفى مقدمتهم ميسرة وسليح اليمن والمطال وزيد بن عروة والنقى  
الريال وصاح بن غالب وسابق بن غياث وجندله ابن فارس وسابق وأخوه لاحق  
وعمر وأخو علة وأبوه مالك بن قرادوا انقلب جميع القبائل وهزت التواصل واضطربت  
الجحافل وحقت الحقائق وبان الكاذب من الصادق وانهرق الدما وصار الوجود عندما  
وما بقوا يعرفون الأرض من السما ولحق الفرسان الويل والمها وقد عضت الخيل على  
أجسامها وانقطعت من شدة الجرى حزامها وعرفت أجسادها وصبرت الفرسان على

ما كان من جلادها وأنفطرت قلوب أسادها وذهب صلاحها وكثر فسادها ودام على  
الابطال كبادها وطال عنادها وعدمت القوم رشادها وضاعت على الحارب الأرض  
بجبالها ومهادها وملت النفوس من ضرب بولادها وعدمت من السواعد شددها  
وصارت الصدور مثل الأرض والرماح أوتادها وعظمت الصرخات وزاد الضججات  
وعلت الصيحات والزعقات وارتفعت الأصوات وسارت الأرواح منتبهة والنفوس  
بالحر ملتهبة (قال الأصمعي) وأما ميسرة بن عنتر وسبيع اليمى والهطال فانهم أبادوا  
الابطال وأهلكوا الأقبال وشقتوا الأعداء يميناً وشمال ولم يزالوا كذلك إلى وقت  
الزوال وتقهرت القبائل من سيف عنتر البلاء وقد طلبتهم بنى عبس وهم خلفهم في  
الفلاء وملكوا بيوتهم والأموال وسبوا حريمهم والعيال وخلص عنتر أخاه شيبوب  
وهو لا يصدق أن يراه سالماً من الكروب وسأل شيبوب عما جرى له فأنخبره بقتل مازن  
فبكى شيبوب عليه وأتى عنتر إلى وسط المعصرة وأخرج أخيه مازن وقد داسته الخيل  
فدرجه في قطع الأديم وحمله على بعض الجمال وعادوا وهم سائرون بالغنائم والأموال  
ألى أن وصلوا إلى أرض الشربة والعلم السعدى وقد تجددت على عنتر الأحزان ومن  
لجل عروة ومازن وتذببت النوادب وقامت المآتم وعظمت المصائب ودفعوا مازن على  
العلم وكان عنتر أحضر جماعة من بنى قريع معه في الأسر فذبهم على قبر مازن ولما حضر  
إلى الأوطان قام إليه الملك قيس والتقاء وفي أخيه مازن وفي صديقه عروة عزاء فشكره  
عنتر واثني عليه ومن شدة غيظ عنتر قطع الركوب والمناذمة ولوم بيت الأحزان على  
فقد عروة ومازن وما كان له من غصوب والغضب ان فاستقام على ذلك مدة من الزمان هذا  
وبنو زياد فرحاً بما أصاب عنتر من هذا السوء والضرر وصار الربيع يقول اتبع الله  
الماضين بالباقيين وأما عنتر قد كان بلغه ذلك ويكتمه ولم يزل كذلك مداوم الأحزان  
سنة كاملة من الزمان وهو ينعمهم بالليل والنهار هذا والعرب تسمع وتأتى تعزبه على  
عروة وأخيه وقد أبطل الغزوات وأقل من الغارات فصارت الفقراء يقتربون من  
الأغنياء وبعض الناس تداينوا وصارت عليهم الديون فضوا إلى عنتر وقالوا له يا أبا  
الفوارس قد أضربنا قعودك في هذه السنة وقد ملكنا وعلانا الدين فنظر إليهم وهو  
ياكى العين وقال لهم أعلوا أن فقد مازن وعروة قد أفعدنى ولكن شدوا حيلكم ثم  
أنشد وجمل يقول :

لقد لامنى عند القعود رفاقتى      وقالوا ألا تنفوا إذا الخيل شدت  
فقلت لهم إن كان عروة فيكمو      ومازن يحميمكم إذا الخيل كرت

خاني قد يراني أصول بمرهف      وأضرب في المهباء إذا الأسود كنت  
لقد عدت المشرفية مازن      وأن أصبحت منها برغمي تخلت  
فقتله مازن ثم عروة هدى      وقتل غصوب هد حيلي فذلك  
وقتله غضبان سبب كسر خاطري      ولم يتول ثارهم غير همت  
وسلى تنادى ويك يا زيد أحنى      فعروتنا عند المنية ولك  
فقال لها يا عمتي جاءت العدى      سراة على الخيل السرات وكرت  
وعهدى بعروة والرماح تنوشه      وأثوابه من دمه قد تروت  
إذا ذكرت يوما غصوبا ومازنا      وعروة والغضبان بالرزايا جلت  
سأبكي عليهم ما حيت بدمة      وأندب أيا ما تقضت وولك  
وكيف حياتي بعد أسد تغيب      فلم أر أمثالهم يوم حلت

(قال الراوى) فبناكت السادات وزادت بهم الحسرات وتدموا على ما فات  
هو ما زال عثر يندب عروة ومازن الليل والنهار وهو مقيم في الديار فعند ذلك تقدم اليه  
حواله ميسرة وقال يا أبتاه أنا أمضى معهم ونطلب من الله الارزاق الميسرة فأمره عثر  
وقال له يا ولدى أمض مصاحب السلامة مع هؤلاء الرجال فانهم رجالنا على كل حال  
قال فقبل ميسرة يد أبيه وسار في جماعة من الأبطال يطلبون المعاش والمكسب والغزو  
على بعض أحياء العرب فينبئهم سائر في بعض الطرقات إذ طلع عليهم هودج في وسط  
البر والآكام وهو محال بالحلل ومن داخله عروس كأنها القمر المنير وحواله أربعين ناقة  
محملين قماش وأموال ومعهم مائتين فارس مثل عروس أسود الدحال وهم حول الهودج  
يطعمون وتحت سيفهم يتقلبون فلما عين ميسرة تلك الأحوال علم أنها عروس سائرة  
إلى بعلا في منزله والأطلال ونظر إلى مامعها من الغنائم والأموال فباله عظم ما رأى  
حين تلك الأمور الثقال تحمل عليهم وهو يقول يا ويالك يا أيها الرجال أتركوا ما في  
أيديكم من المال وأطلبوا لأنفسكم النجاة قبل أن يحل بكم الوبال ثم ركب رأسه في  
قربوس مرجه وصاح وزعق وعلى الهودج والعبيد انطبق وضرب العبد الذي ماسك  
بزمام الناقة بيده أطاح رأسه عن جسده وأخذ بزمام الناقة التي عليها ذلك الهودج فطلبته  
الرجال ودارت من حواله يمينا وشمال لما أن رأوه قد فعل تلك الفعل فكر ميسرة  
عليهم وطعن في وجوههم ونحورهم وأكثالهم كيلا وأى كيل وأجرى دماهم مثل السيل  
وطعن العبيد طعن الحصيد ورى جثثهم على وجه الصعيد وساعدته أبطال بني عبس

الصناديد قال وكانت هذه الجارية بنت أكال الاكباد وهي سائرة تنزف على بطنها مراراً  
 ملجئ بن حنظلة الطائي والمقدم على الرجال السائرة جنادة بن زياد المعروف بأكال الاكباد  
 وهو أخو تلك الجارية التي في الهودج قال ولما أن وقع بهم ميسرة صاح بهم صيحة أبيه  
 المنكرة وما زال يقاتلهم ويناضلهم حتى أبادهم وأهلكهم ونظر جنادة بن زياد أخو تلك  
 الجارية هذه الفعالي فخرج إلى ميسرة يردده عن القتال فلم يمكنه ميسرة أن يصول ولا يجول  
 بل طعنه بالرمح في صدره وتركه مقتولاً بعد ذلك ولت أصحاب الهودج هزائم بين الجبال  
 وقد تركوا الجارية بهودجها وماعها من الأموال فخارت بنى عيس المتاع والجمال والخيول  
 الغنم والوعادوا وهم كاسبين ولما معهم من الأموال غائبين وما زالوا سائرين إلى أن وصلوا  
 ديارهم وقر فيها قرارهم فبلغ الملك قيس فعالمهم وما قد دخل إلى الحى معهم من أنقالمهم فمظم  
 عليه وكبر لديه وخاف من بنى طى وبني كندة أن تطلب قتالهم وتزيرهم في أطلالهم  
 فركب جواده ثم دارت عييده من حواليه وسار إلى أن وصل إلى خيام عنتر ودخل عليه  
 فقام له عنتر وسلم عليه فقال له الملك قيس يا أبا الفوارس اعلم أن ولدك ميسرة جلب  
 لنا نارا لا تخمد لها شرار وجلب لنا ابطال تذهل عقول النظار وتخير منها السكبار  
 والصغار ويشيب لهول حربهم الولدان وتيمم الاطفال وترمل النسوان وكأنك والله  
 بنى طى وبني كندة قد جاؤا إلينا مثل السيل ويطلبونا بأرهم الذى كانت أحقنة نفوسهم  
 يجعلون بهذه الفعالي حجيتهم فقال عنتر يا مالك طب نفساً وقر عيناً فإذا جاؤا إلينا وقدموا  
 علينا بعشارهم خرنا إليهم وفصلنا في أمرهم مثل عادتهم وأسقيناهم كأس التلاف ولو كانوا  
 مثل عددنا أضاعف فقال الملك قيس نألتك يا حامية عيس بحق من أطلع الشمس وفضل  
 اليوم على أمس إلا ما أنعمت على بالعروس وأموالها وما كان معها حتى أننى انفذتها  
 إلى أهلها ونعبد عليها أحوالها ونظني عنا ما جدد علينا ولدك من النار ونعتذر إليهم لعلمهم  
 يقبلوا منا الاعتذار فعند ذلك تبسم عنتر من ذلك المقال وقال له أيها الملك المفضال  
 وقرية ولدى الأمير الفضبان الذى كان سيد الفرسان لو طلبوا من الجبال بعرة أو من  
 المال وبرة لم أعظمهم منها ولا ذرة ولا أفعل ذلك إلا بعد ضرب يده الجباك وطعن يقعد  
 الدروع الثقال (قال الراوى) فهذا ما كان من الملك قيس وعنتر بن شداد والأمراء  
 الأجواد وأما ما كان من الخيل الذين انهزموا من ميسرة فأنهم ساروا حتى وصلوا إلى  
 أكال الاكباد ودخلوا عليه ونعوا ولده بين يديه وأخبروه بنى ابنته فعظمت مصيبتهم  
 وفي عاجل الحال كتب إلى الأمير ملجئ بن حنظلة الذى هو زوج ابنته وعرفه بما جرى  
 من قضيتهم وكيف أن فرسان بنى عيس سطوا عليهم وأنحدوا من الطريق عروسته قائم

خلها بلغه ذلك قامت عليه قيامته وقام من وقته وساعه وشجر ونخر وطار من عينيه الشرر وفي عاجل الحال أرسل الرسل إلى جميع حلفائه وكل من يعتمد عليه في شدته وورخاته من سكان البراري والفلاة فأتته إليه عدة قبائل وأتته بني الاسد وبني القين وبني كندة الاسود العوابس ومازالوا حتى اجتمعوا في خمسة وثلاثين ألف فارس حافهم إلا كل من له على بني عبس دم جديد وقديم ويريد كل واحد منهم أن يحل بهم العذاب الاليم وأيضا أكال الاكباد جمع خلقا كثير وساروا قاصدين أرض بني عبس في هذا الجع الغزير قال وبلغ الخبر إلى الملك قيس أن ملوك البين قد سارت إليه مع الملك زياد بن أكال الاكباد والملك ملجم بن حنظلة وقد قصدوا الهجوم عليكم سائرين اليكم ليأخذوا منكم بثأرهم ويخلصوا عروستهم وينفوا عنهم عارهم قال فصعب ذلك على الملك قيس وجمع من عبس الاكابر وحدثهم بحديث تلك العشاء فدخل على قلوبهم الفزع الاكبر والخوف فقال يابني عمي السبب في ذلك ميسرة بن عترة الذي فعل هذا الفعل المنكر وأنا ما بقيت أرحل من هذه الحالة امدام لي على الرحيل مقدرة وأخليها له ولأبيه عترة ولا بقي لي معها مجاورة ومن أجله تأبنا العربان وتقصدنا من كل جانب ومكان فقال له الربيع بن زياد وكان كلامه له دخول وكياد والله لقد صدقت يا ملك الزمان فما عادت سائر العربان من أول الزمان إلى هذا الاوان إلا من عترة ولولاه ما قدمت علينا هذه العشاء وإني أنا الآخر تقرر عندي هذا الخبر وأريد أن أرحل معك وأسكن في البر الاقفر وقد بلغ هذا الحديث إلى أبي الفوارس عترة فتنخص به فوعيشه وتكدر وقال لأبنة عمه عبلة ألا ترين إلى قيس وما يقول في حق من التكلام والمقال ووجد ما بنيت له ولقومه من المنازل العوال فقالت له عبلة أرحل بنا يا ابن العم عنهم واترك لهم هذه الديار فقال عترة أن رحلت من هذه الساعة فيقولوا أنه مارحل إلا خوفا ثم أنه جمع بني عمه ورجاله وأطلعهم على ما كان من أحواله وأخبرهم بخبر الجيوش السائرة اليهم وعن سبب قدومهم عليهم وقال لهم أن هذه العشاء التي قادمة علينا وقد أتاني خبرها أنها جيوش غزيرة ونريد أن ننفذ إلى حلفائنا وإلى من يكون أصحابنا الذي يحفظنا ويرعانا (قال الراوي) فبينما هو يدبر في ذلك الأمر والمرام وإذا بالملك قيس قد وصل اليه وبدأه بالسلام وقال له يا أبا الفوارس قد كنا في غنى عن هذا التمتع والعنا فقال له عترة يا ملك إن كنت أنت قد خفت من قدام أرحل أنتهم من تشتهي كما قلت ولا تنظرهم ولا ترام ودعني أنا ومن يميز على القمام حتى أقتي أقصاهم وأذناهم فقال له الملك قيس إني أرحل أنا وحشيتي والطلب كله لي ولا يخونني ولكن الرأي عندي أننا نساعد طيهم ونلقاهم قال فاستصوبوا رأيها فاباه قد

شار وقالوا هذا رأى صواب فعند ذلك كتب في عاجل الحال كتاب وأرسله مع نجاب إلى من لهم من الحلفاء والأصحاب وقد اجتمع من عبس ستة آلاف فارس ما منهم إلا كل مدرع ولا بس ثم أن الملك قيس أمر بتحصين المال والعيال وأن يصعدوا إلى أحاقيف الجبال وأنتم إلى بني عبس حلفاءهم من سائر القيعان واجتمعوا من كل ناحية ومكان وأما عترة فانه أنفذ أخاه شيبوب وجريه يكشفوا له الأخبار فهابوا أياما قلائل وعادوا إليه على الآثار وأخبروه أن العشائر ما لهم عدد بل هم مثل موج البحر إذا أرغى وأزبد فنهك أقبل عترة على ولده ميسره فوجده قد اشتعل بعدته فقال له يا ولدى خذ معك مائة فارس من الأبطال الشداد وكن طليعة في البر والمهاد وكل من رأيتموه اضربوه بالسيف الحداد وأرموهم بالعناد واجعلوا صلاحهم فساد وأعلم أن إرسالك إلى الأعداء ما هو بخاطري لأنك فضلت ما بقي إلى الزمان من الأولاد فامضى فأننى حصنتك يرب العباد فركب ميسرة كأوصاء أبوه وتبطن في البر والقفار ولم يزل سائرا إلى أن التقى بطليعة ملجم بن حنظلة صاحب البنود والرايات وكانوا أربعمائة فارس وهم للدروع ولوا بس ولما تقاربوا تصايحوا صيحات هائلات هجم ميسرة عليهم وقد صدم مقدم الطليعة وأبهره وضربه بالسيف على صدره أطلعه يلع من ظهره فانهزمت بعده أصحابه في القفار وأحلوا بهم الهوان وضربوا في أفقيتهم مثل ضرب النيران فلم يجدوا لهم بين أيديهم عدوا فولوا الأدبار ولما رأى بني عبس خيلهم وأسلابهم قوة وأقنطار وعادوا راجعين وفي سيرهم مجدين وإلى قومهم بني عبس طالين فهذا ما كان من هؤلاء وأما كان من المنهزمين الذين انهزموا من بني طى فانهم لم وقعوا في الحذر عادوا على أعقابهم خائنين في البر الأفقر إلى أن التقوا بملجم بن حنظلة وكان تابعا لهم على الأثر فاخبره بما تم عليهم من ميسرة بن عترة فصرخ وجلبب وزجر وصاح في جيشه تكدر وما زالوا سائرين إلى أن أصبحوا في أرض بني عبس وكان قدومهم عند طلوع الشمس وقد نزلوا ذات اليمين والشمال حتى ملؤا الروابي والتلال فلما رآهم الملك قيس انزعج وقد داخله عاقل به الخوف والفرع وسمع بذلك عترة فأتى إليه وسكن روعه وطيب خاطره بما نزل به ودخل عليه وقال أى شيء هذا الخوف يا ملك الزمان دع عنك هذا الوجل والرجفان وأعلم أن هيبتنا قد سكنت في قلوب العربان ويكون على علك لى ما أبالى بجميع الفرسان ولو التقت على خلق البطان وأنتى عشار كسرى أنوشروان وداكر قيصر ملك عباد الصلبان وإن كنت قد خفت من ملتقام فدعنى أنا وأصحابى للقام فإن قبلوني وحلوا بى المتون فدبروا أتم لا تنفسم من بعدى كما تشتهون وافعلوا ما تريدون قال فهذا ما جرى بين الملك قيس وعترة الهمام وأما ما كان من الملك

حاجم ومن معه من الفرسان فانه دعا بالقطريف بن مناهب فحضر إلى بين يديه وكان له  
 مجاوب وكان بطلا من الابطال وقدمه على عشرة آلاف فارس لهم في الحرب مقدرة  
 وأمره أن يكون بهم في الميسرة ودعا بعد ذلك بزياد أكال الاكباد وضم اليه عشرة  
 آلاف فارس وأمره أن يكون في الميمنة ورتب عشرة آلاف فارس وقدم عليهم الفرقوع  
 ابن نجاد وتركه في القاب حتى يكون في مقابلة عنتر وجعل باقي الجيش في الجانبين وأراد بعد  
 ذلك أن يقضى ماله على بني عبس من الثار وكذلك فعلت بني عبس في جنودهم مثل  
 أفعالهم وخففت أعلامهم وكان في المقدمة عنتر بن شداد وبين يديه ولده ميسرة وابن  
 أخته الهطال وسابق ولاحق لحول الرجال ووقف الملك قيس تحت راية العقاب وحوله  
 أخوته وعنتر وقف في القلب وعلى رأسه التين والازدهار الذي كان على رأس الملك  
 كسرى ملك الاقطار ولما اصطفت الصفوف برز عنتر بين الصفين وأشهر نفسه بين  
 الفريقين وكان راكباً على ظهر جواده الابجر وهو الذي كان على رأسهم كلما كبرزادت  
 قوته ولا يمل ولا يضجر ثم أنه زعق زعقة حير بها الطائفتين ثم نادى وقال من عرفنى  
 فقد أكتفى ومن لم يعرفنى فإبى خفا أنا العالى العباد أنا بطن الواد أنا مفتت الاكباد  
 أنا مدحرج الرؤس من فوق الاجساد أنا ميثم الاولاد من الآباء والاجداد أنا القاهر  
 في الحرب شائر العباد أنا حامية بني عبس عنتر بن شداد فأين أصحاب العزمات أين  
 الملوك والقادات أين أصحاب النود والرايات ثم صال وجال وأروى طرفاً من شجاعته  
 للاقبال ولعب بالسيف الصقيل وطعن في صدور الفرسان بالرمح الطويل فأدهش  
 الناظرين وحير عقول جميع الحاضرين وبعد ذلك جاش الشعر في خاطره فباح  
 بما كنت عليه ضمائرهُ فانشد هذه الايات الحسان

ولما رأيت الخيل تمر بي كأنها	جداول زرع قد علا في التبت
فناديت جاءت أسد عبس غطارفا	إذا طردت طالت قريبا وكرت
يكل حسام في العظام مصمص	وسمر القنا قد ساعت واستمرت
وكم خضت فيكم قسطلا بعد قسطل	وقدت ملوكا في حبال وذلت
لما الله شجما كلما صاب معرك	تولى فرارا مثل كلب بني مزنت
فكم رويت الرمح من دم كندة	بطمن إذا ما العين رأته ولت
وكم خضت فيكم جحفا بعد جحفل	وأرويت طيرا من حسامى وحلت
ولو أن قومي أنصفنى رماحهم	فعلت فمالا تذكره كل ملت



(قال الراوى) ولما فرغ عترة من الشعر نادى هل من مبارز هل من مناجز اليوم يوم  
 الزاهر فلا يبرز للميدان إلا كل بطل مناجز وما يتاجر اليوم إلا كل الاعاجز فلما سمعوا  
 بنى طى وبني كندة منه حديثه علوا أن ليس لهم به طاقة فاحتاجوا أن يحملوا كلهم لأنهم  
 علموا أنه إذا قتل أحدا من ملوكهم كسرهم ويدد شملهم فلم يملوا دون أن حلوا من وقتهم  
 وساعتهم عن بكرة أبيهم ولم يبق إلا الملك ملجم بن حنظلة والملك زياد بن أكل الاكباد  
 لأنهم ملوك تمام فثبتوا تحت الرايات والاعلام ومعهم نفر قليل من الفرسان هذا وعتر  
 قد تلقاهم وقتك فيهم بشجاعة وسار تارة يطمئن في الميسرة وهو يعمل عمل النار الميسرة  
 وكذلك يفعل مثل ما فعله ولده ميسرة وكان لهما على الحرب قوة وسار عتر يقصد  
 القلب والجناح ويجندل فيه من الإبطال ويكره على من هناك من الشجمان ويعود إلى  
 وسط الميدان وقد أعانته على ذلك بنى عبس ومن معهم من الفرسان وكان لهم ساعة تقشعر  
 منها الايدان من كثرة جثث الفرسان وساروا أكوام في وسط الميدان  
 (قال الراوى) فبيناهم في تلك الاحوال والحروب قائمة على ذلك العان وهم في ذلك  
 القتال والقلمان وإذا بغيرة قد ثارت ملأت تلك الروابي والقيعان وكان لإقبالهم من  
 ناحية ديار بنى عبس وعدنان وكانت جيوشنا قد سدت التلال والكشبان فتسارعت اليهم  
 الرجال بعد أن كفوا عن الحرب والقتال ومضى منهم من يكشف الاخبار والاحوال  
 فتلقوهم وتبينوهم وإذا هم من بنى الشريد وبني جشم وأهل تلك البادية يقدمهم عمرو وضيفة  
 ومالك والحكم معاوية وفي أوائلهم النسر المعمر شيخ العرب ابن الصمة الذي بلغ من  
 العمر الطويل ما بلغ ولم ينقص عليه شيء من تلك العزيمة والهمة ولما رأى سوق الحرب قائم  
 والطمع بين الطائفتين دايم صاح واحرباه عليك يا أبا الفوارس ويامن ليس له في هذا  
 الزمان مقاييس ولا أن نادى بذلك أشد النداء حل هو ومن معه وتلقوا الاعداء وقد أثار  
 نار الحرب واصطلاها وشك بطعنه صدور الرجال وكلاها وزعق في الرجال تخاضت  
 الجحفل وجودت في القتال هنالك همى الهوجل وكثر القسل ودخل الجبان الفشل وانقطع  
 الرجاء والامل وظهر من عتر العجب ولم يلحقه مال وكان ميسرة في ذلك اليوم بطل وأى  
 بطل ولم يزل القتال يعمل والد م ينزل والرجال تقتل ونار الحرب تشعل حتى ولى النهار  
 وارتحل وأقبل الليل وأسدل واقترقت العشاير بعضها من بعض وقد امتلأت من أجساد  
 القتلى جنبات الارض وعادت بنى عبس وبني هوزان يقدمها دريد بن الصمة وقد  
 ظفروا وأنتصروا وأما بنى كندة وملوكها قد تحسروا وخسروا لأنهم قتل شجماهم  
 وأنهدمت أركانهم وعلينوا من بنى عبس وبني هوازن ماشيوا والانداهم هذا

وعنتر قد عاد في مقدمة العربان كأنه لابن حلة أرجوان بما سال عليه من أدمية الفرسان  
وهو يزأركا يزأر الاسد الغضبان ومع ذلك ينشد ويقول :

سقيت الغيث من قطر الغمام	ألا يادار عيلة على الدوام
نزلت من الحجاز بغير أرض	وطفت من القباب مع الخيام
خيالك يا ابنة مالك أمانى	وطيفك يعترينى فى منام
أعيلة لو سألت لجمع طى	وكندة أخبروك ببني الكرام
سل سيني ورمحي عند حربى	وعند الضرب كيف بهم أحام
على ظهر الأبحر ليث غاب	أقدمه إلى الموت والزوام
وبحميه فتى شروس عبوس	بابيض فاصل فى الكف ضام
تخال المهفات به صباحا	يجاب صوته رسل الحمام
لانى حامية عبس المكى	لكشف الثائبات على الدوام

ولما فرغ عنتر من ذلك الشعر طربت السادات ولحقها الهيبة ولم يزالوا كذلك إلى  
أن نزلوا فى الخيام وأكلوا شيا من الطعام وتحارسوا الجمعان وأخذوا الراحة للنام إلى أن  
أصبح الله تعالى بالصباح وتأهبوا إلى الحرب والكفاح وإذا قد برز عنتر إلى الميدان  
واشتهر بين الفريقان وقال أين الليوث الضراغم أين الاسود القشاعم أين حماة بنى طى  
اليوم أكرى قلوبهم بنار الحرب كي أن فرسان اليمن أين سادات بنى قحطان أبرزوا إلى  
الجولان فى الميدان إن كنتم تدعوا أنكم فرسان فقالوا العرب لبعضهم إلى متى يهددنا هذا  
القرنان ثم انتخب منهم الاقران وإذا قدبان لهم غبار من تلك التلال وبعد ساعة تقطع  
وظهر من محته رجال وأبطال وطلبوا مكان الحرب وهم ينادون يا عامر يا الكلاب فى  
حتل هذا اليوم طالب الطعام وفى مقدمتهم عامر بن الطفيل وهو ينادى ويقول هذا العينيك  
يا أبا الفوارس ويامن لم يزل لقييلته حافظ وكان السبب فى قدوم دريد بن الصمة و عامر  
ابن الطفيل الذين كان أنفذهم عنتر فان عنتر لما رأى ماحل بالملك قيس من الامر أنفذ  
عبد بن من عبيده إلى شيخ العرب دريد بن الصمة فى بنى هوزان وإلى عامر بن الطفيل  
وفى ثانى الايام وصل شيخ العرب دريد بن الصمة فى بنى هوازن وفى خامس الايام وصل عامر  
وبذلك كان السبب لتأخير العبد بن فان عودتهما أخيرا بنى عامر بالخبر كما أوصاها  
الامير عنتر ولما وصل عامر ورأى عنتر كما ذكرنا فى مجاورة الاقران وكان أول من  
برز من سادات بنى كندة الاعيان يسمى مروان فلما عاد عنتر وتقابلا الفرسان

نادى بعتر وأكثر من الهذيان وقال له يا عبد السوء إتنا ما تأخرنا من برازك وقتالك  
إلا انفت أنفنا منك ومن أعمالك وعار علينا أن نبارز عبداً من أمثالك فتبسم عتر من  
مقاله تبسم الغيظ وقال يا ابن اللخنا أن قولك هذا قول من هو غير عاقل لأنك تصنى  
أنت وسائر ملوك اليمن أن تكون نساؤهم وبناتهم منى حوامل فكم من فارس أبلج  
وملك متوج تركته طعاماً للنسور في الميدان ومضى عليه الزمان كأنه ما كان فعند ذلك  
حمل الفارس على عتر حلة منكراً فالتقاء عتر بعزمة باهرة وفتحا في الحرب أبوابا  
حسان وجالا وأوسعا في الجولان وكان لهم ساعة من ساعات الزمان وهما لا يفترقان  
وفي الحرب لا يقتصران ودام بينهما الحرب والطعان وارتفع عليهما في ذلك الوقت  
الغبار حتى غابا عن الاعيان وما بقي يظهر من الإثنين إلا بريق السيفين وما زال كذلك  
هذا والقلوب اليهما متعلقات وإذا بتلك الغبرة قد تمزقت وإلى نحو السماء تطلعت وظهر  
من تحتها عتر البطل الصنديد وهو كأنه البرج المشيد وخصمه مجتدل على الصعيد  
(قال الراوى) وكان السبب أن عتر اتعب خصمه وأهوى له بالسيف أن

يضربه فوقاني فاستتر خصمه بدرقته فقلب عتر سيفه الظامى كلبح البصر وضربه تحتاني  
فوقع السيف على خاصرته خرج من خرزة ظهره فوق إلى الارض تصفين ورمقته كل  
عين هنالك بزوال الغطريف بن مناهب الملقب بمقارع المناقب وخرج كأنه باشق وهو الذى  
كان كسر بنى عبس سابقاً في أول مرة بقوته وفروسيته وشجاعته فخرج ولحقه الغيظ  
على عتر وفي يده رمحه وهو من الحديد يلعب به وهو كأنه البرج المشيد ومقتله بثلاث  
أسياف لا أجل قتاله أحدم في ركابه عن يمينه والثاني عن يساره والثالث هو الذى في  
أعتقاله وعليه ثلاث دروع من الزرد مضاعفة العدد كأنها عيون الجرد لا تقطع فيهم  
الصارم المهند وعلى رأسه بيضة عادية ملبلة ترد أسباب المنية وعلى كتفه درقة خلجانية  
بهلولة وهو راكب على حصان أدم وحمل في عاجل الحال على عتر بن شداد حنقا  
وكذلك عتر الآخر حمل وأطلقا العنان ودام الحال ساعة من الزمان حتى تعجبت من  
خطهما الفريقان وتطاحنا بالرماح وامتشقا بالصفاح وعلا منهما الصياح ولم يزا على  
ذلك التلاطم وهما في الجد والكد والتلاحم وفي أيديهما الصوارم وتعجب منهما كل  
قاعد وقائم على ماجرى بينهما من الضرب المتراكم وتعجب من تحتها البهائم وارتعدت  
من فضائلها الايطال ولم يزا على ذلك العيار إلى أن قرب آخر النهار وعتر كان في  
زيادة واستظهار وأما الغطريف كل ومل وانحى رسم قواه واضمحل وأيقن بحلوله  
الأجل والموت المحجل وبأن لعتر منه التقصير وعرف منه ذلك معرفة خبير فخرج

فيه زعقة عظيمة وضربه ضربة مستقيمة فوق السيف على رأسه ودام السيف يقطع إلى حد أساسه فوق عن الجواد قطعتين وانجدل صريماً من الجانين كأنه جزر جزراً ونثر ينثار فصار يخور في دمه ويضطرب في عنده فتعجبت الفرسان لتلك الضربة وقالوا واه لقد نكب هذا الفارس نكبة وأى نكبة ولما فعل عترة ذلك الفعّال عاد عن مقام القتال لاجل أستقبل من ورد عليه من الابطال فلتقاء عامر بن الطفيل وهناه بما ناله من الظفر ومال أعداؤه من الذل والويل .

( قال الراوى ) وكان عترة أعلم ريد بن الصمة وولده ميسرة الذى له على الحرب قوة ومقدرة على أنه قاصد العودة إلى الميدان فإذا رأيتموه قد حلوا على أحلوا واحموا . ظهرى فأنى أريد أقصد ملجم بن حنظلة وكذا زياد أكال الاكباد أروى من دماهم أسنة الرماح المداد فاجابوه أحبابه كلهم إلى ذلك المقال وقد أيقنوا أنهم إذا فعلوا هذه الفعّال تقتضى جميع الاشغال ثم أن عترة رجع على عقبه وقد أرمى الرمح مزیده وجرة سيفه الضامى من غمده واستوثق من الدركة وكانت من الحديد مصفحة بمجده من جلود وحوش البحار وأصلها شديد ومن فوقهم رمانة بولاد وزاد وزنها تسعة أطنان بوزن تلك البلاد فوكر الابحر بمهاميزه والدركة بيده فخرج من تحته كأنه الهبوب فطاب القلب فتزاعقت عليه الرجال من سائر الجنابات فلم يعنى بهم ولا التففت اليهم ولم يزل على ذلك الاهتمام إلى أن وصل إلى تحت الاعلام ومر بمجموعة في مكان واحد كأنهم قصب الأجاج ويزل يضرب فيها بالحسام يرى منها سبعة أعلام وتساقطت إلى الارض وتبددت طولاً وعرضاً وبعد ذلك طلب ملجم بن حنظلة وضربه بالسيف على رأسه كاد أن يهدم أساسه فجاءت الضربة ضففاً لشيء يريده الله فوقه على الارض وقد أيقن بالسلام والويل ثم أن عترة طلب بعده زياد بن أكال الاكباد ولم يمهله إلى أن لحقه وضربه بالسيف على عاتقه طلع من علاقته ولم تكن إلا ساعة حتى تلاحت به بنو عبس وهم لا يعرفون الصواب من الخطأ وهزوا في أيديهم السيوف وجمعوا على الصفوف وجزروا الرجال جزراً وهروهم هبراً وسقوهم من العذاب كاساً مرأ قال فلتقتلهم بنى قحطان تريد الضرب والأطمان فدهمهم عترة وولده ميسرة وهما كأنها النيران المسعرة وسار ينكت الاقران ويقتل الشجعان وقد طلعت على رؤسهما الغبار إلى العنان وصار مثل الدخان هذا والعجاج حالك وكثير من الرجال هالك فيالها من ساعة ما أعظم شأنها وأشد أركانها شابت الرأس وضاعت النفوس وكثر الدعاس وقوى الحراس وصارت خيل بنى عبس وحلفاءهم تدرس أجساد الناس ولم يزالوا كذلك حتى

سالت الدماء نجيع وطارت الرؤوس هلوها وسالت الدماء على السواعد سائلات وضرب  
بالقوم المثل وكثرت الاقاويل وضار العزيز ذليل هذا والضرب جزراً والطعن هبلاً  
وأخذوا بني عبس من أعداءهم كثير من الأسرى وقد بقيت الوجوه مثل العلق إذا أظلم  
الآفاق ولم تزل نار الحرب تشعل والسيوف تعمل حتى أظلم الظلام ولم يبق من بني كندة  
وبني قحطان ولا شيخ ولا غلام إلا كلهم ولوا الادبار قال فعند ذلك احتاطت بني عبس  
بأموالهم والغنائم وأسلاهم هذا وجميع العربان تشكر عنتر وتثنى عليه ويكثرون من  
الدعاء إليه وكذلك ولده ميسرة البطل القصور وصار عنتر يشكر تلك القبائل التي قدمت  
وتسارعت إلى معاونته ويثنى على شيخ العرب دريد بن الصمة العالي العزيمة والهمة  
وكذلك عامر بن الطفيل الفارس الفيل وأصحابه الانجاب وهم بني عامر وغني وكلاب ثم  
أنه ابتدأ يعرفهم بما هو عازم عليه من جهة رحيله من أرض قومه وأنه راحل عنهم من  
يومه وبما قالوه في حال غيبته وبما بلغه من العيب والمذمة وما تكلم قيس في حقه من  
الفساد وبما قال له الربيع بن زياد وأخيه عمارة القواد ثم أنه قد هذه الآيات الحسان:

خليلي مر بي على دار عبلة	لتسأل رسماً قد خني عن أحمي
لا سائلاً ربعاً بالقمام ذوى الفضا	إلى الربوة العليا حل رباني
سلامي على أرض الشربة إنني	مفارقكم يا إخوتي وعشيرتي
فوالله لا خليت أرضاً أكن بها	مضاماً ولا يعرفن أهلي منيعتي
ستذكرني قومي إذا جالت للعدا	عليهم جهاراً في الدجا والعشيتي
هناك بيان الفعل حقاً وتذكروا	فعالي وأهوالي وبأسي وشهتي
ألا بلغا عني وقولا لكندة	دعوا الحرب أن الحرب نا وزفرتي
فلا تبتغوا حرباً لعبس فإنهم	أسود الثرى في الحرب غير أذلي
ولما رأيت الخيل تعثر بالقنسا	وقد نهلت منها الذمائم غلتي
أقنابلهم سوقاً إلى الطعن كثرة	لنا الحرب عند آيات زفروكرتي
أنا لا أرى أن تشعروا زايدي	إذا هم من هول الحروب أفسحرتي
ولاني أرم أحمي جميع عشيرتي	وأوقفهم في المجد إذ هي وليتي
وقفت فيهم في موقف لو وثقوا به	جبال الفلاة ذاك الوقت دكتي
ومروان لما رام حربى تركته	يجم نجيعاً جزر وحش الشرستي
ولما رأى شخصي زياد في الوغا	فولى قواماً يتغنى للمنيمة

وطاعت قحطان وبددت شملهم ماسر عسال فولت هزيمتي  
وجندك أبطال المفارق في الوغا بعزى وبأسى في الحرب الهدى بدتي  
وقد علت ككل الخلائق إنني علوت بمجدي في الورى بمجدي

( قال الراوى ) فلما سمع الفرسان شعر عترة قالوا له أحسنت يا أبوالفوارس ويا زين  
المجالس لا فض الله فاك ولا كان من يشنك والله لقد صدقت فيما به نطقت ولكن يجب  
عليك أن تغضب على قومك لأنك سيفهم القاطع ودرعهم المانع فواؤه إن فارقتهم لا ترى  
منازلهم بل يقع فقال عترة يا بنى عبس بطول ما لاسمى عليكم وأنا في حياة الدنيا أنتم في حرز  
عظيم وعز مقيم حتى إذا علت قبائل العرب وأشرارها قد دهمتى المنية في ذلك الوقت  
ما يلومون من عبس ثم أنهم عادوا إلى الديار وقر بهم القرار فعند ذلك أمر عترة بدبح  
الحوق وأمر غبيده وخدامه بترويح الطعام وأقام يا كرام جميع العربان وأكرمهم غاية  
الإكرام مدة ثلاثة أيام وفي اليوم الرابع تفرقت العرب إلى منازلهم وطلبت أما كتبها  
بعد ما طلب دريد أن ينزل عترة عنده وكان ذلك تخفيفاً عنهم فانصرفوا إلى حال سييلهم  
وقد خلى عترة فأدعى بعمه مالك بن قراد وولده غمرو وأخوه زخة الجواد وسلم إليهم  
أموال عبلة وأمواله وكل ما يملك من الفضة والذهب وأدعى بعد ذلك بولده ميسرة وقال  
له يا ولدى كلما اكتسبت من الفضة قد سلمته إلى أعمامى وهو عندهم فإن احتجت إلى شيء  
خذ منهم وأمرنا نأخذ فيه مثل أمرى ونهلك مثل نهى وأوصى إليه ولو أراد هلاكها  
جميعاً لا تمنعوه منها فقالوا سمعاً وطاعة ثم وهب لغلماناه من الأموال غير قليل وأعتقهم  
وقال لهم لا تفارقون ولدى ميسرة وكونوا معه فقالوا له سمعاً وطاعة وأقام ميسرة عند  
بنى عبس والناس سيكون لفراق عترة بكاء شديد ثم ودع عترة الناس وكان أكثر وصية  
لبنى عبس ولده ميسرة وعروة بن الورد ثم التفت إلى ولده ميسرة وقال له يا ولدى إن  
رأيت من بنى عبس ضيم لا تجاورهم أبداً وارحل عنهم أنت وأصحابك إلى دمشق فإنى  
ماضى إليها أزور صاحبها الحارث الوهاب سيد بنى غسان لأنى كثير الشوق إليه وهو  
كذلك لأنك تعلم ما فعلت معه من الجليل وإياك يا ولدى أنك تذلل لأحد من الأنام  
إلا وتقطع رأسك بالحسام ودعه يكون من الأعداء أو من بنى الأعمام فقالوا له العبيد  
الذى قد أعتقهم وأكثر الرجال والفرسان إن لم تأخذنا في صحبتك ونكون في ركابك  
ووفقتك فلا يهدى لنا حال ولا نحرمن من رؤيتك ودعنا نشبع من طلمعتك فقال عترة  
لا أسير إلا وحيد فريد ولا يكن معى أحد صاحب رأى شديد أقل ما يقول الملك قيس  
في حتى قد أخذ عترة فرسان الحى ليخفروه وإلا كنت أخذتكم معى ثم أنه قال لهم إنه

كان مرادكم محبتي فصاحبون رجال صديقي عروة وولده زيد إن رحل عنكم ولدى ميسرة فصاحبوه وانظروا كيف تكونوا معه ثم سار وقد أخذ معه شيبوب وولده الخذروف وسبيع البن وأمه مسيكة وأبوها وأخوتها وبنت عمه عبلة وجعل هودجها محاذى هودج مسيكة بالمسير ثم أنه أفبل على عبلة وقال لها يا بنت العم رحلت وتركت الديار للملك قيس والربيع بن زياد فهو من اليوم يتبع رأى الربيع وإخوته ويدبروا رأيهم كيف يشاؤون وما أنا إلا عبد للملك زهير وأولاده وإن بقيت منهم بنت عيياء مكسحة تتبعها وعدت الناس إلى طاعتها فسمعوا أهل القبيلة منه ذلك الكلام فبكوا على فرقة وحسن مودته ودخلوا على الملك قيس وقد أخبروه بما نطق به عترة وكيف أنه رحل من بينهم قال فبكى الملك قيس عليه بكاء شديدا وزاد تأسفاً وتأكيداً ثم نهض أن يقوم يستريح عترة ويتلاقا قلبه فقال الربيع وعمارة أترك هذا العبد الزنيم والبغل اللثيم ودعنا نستريح من مقاساته ومعادات العرب فأنت تعلم أن جميع العربان ماعدونا إلا من أجله ولا بد له من بعد غضبه أن يرجع إلينا ونقتله وعلى وجه الأرض نجد له ونزج العرب منه فدعه يمشى من حيث لا يرجع ولا بقينا نرى وجهه الأشنع ولم يزالوا بنى زياد على الملك قيس بمثل ذلك الكلام حتى أنه قعد عن المسير خلف عترة لأجل ما بينهم من العداوة والضرر ثم أن عترة قدم سبعة جمال وحل عليهم ما يعز عليه من المال وأخذ معه من الخيل الأبحر والأصفر والأشقر وفرس زيادة بن أكالالا كبادو نعامة وكواكب وأمه سكاك وخمس قباب من الأديم وسبع قباب لإبراسيم وسرادق كبير كان للملك كسري مكان وسار وأنات وهؤلاء الذين كان أهداهم له الملك كسرى وبعد ذلك رحل عترة من ديار بنى عبس وصار يقطع البرارى والقفار والسهول والأوعار وهو يجد المسير فى الآكام ليلاً ونهار وشيبوب والخذروف فى ركابه كأنهما ذكر النعام إلى أن وصلوا إلى الرحبة وقد أقاموا بها أيام وبعد ذلك سار إلى السبخة وأقام بها ثلاثة أيام وفى اليوم الرابع حل وسار إلى أن وصل إلى حصن قيصر فأقام به ثلاثة أيام ثم رحل فى اليوم الرابع وسار إلى أن وصل إلى مكان يقال له القيمول وكان طوله ميل وهو كثير العشب والكلأ والماء والمرعى فأقام هناك فى أكل وشرب ولهو وطرب مدة أيام ثم صاح بأخيه شيبوب وقال له يا أخى اسبقنى إلى دمشق وأعلم الحارث الوهاب بوصولى إليه وقدمى عليه فقال له سمعاً وطاعة ثم قام من وقته وساعته وأخذ ولده الخذروف فى صحبته وركب البراءة ففر فلم تكن إلا أيام قلائل حتى أشرف على دمشق وبقي قريب منها ونظر إلى البساتين والأشجار وسمعنا أصوات الأطيوار وتغريد البلبل والهازل وروائح الأزهار فدخل دمشق

(م ٢١ عترة — الجزء الثامن والاربعون)

فقرأوا النذوب والمآثم والبكاء في جميع الرسوم والمعالم والأسواق مغلوقة والقلوب من أهل دمشق محروقة فارتاع شيبوب والخدروف من ذلك فبينما هم باهتين وإلى هذا الحال شاخصين وإذا هما بخيول مصبوغة وسروج مقلوبة وجوار منشورات الذوائب لاطأت الحدود مهتكات الوجوه فتقدم شيبوب إلى بعض الناس وسأل عن الخبر فقيل له يا فتى قد قتل صاحب دمشق الحارث الوهاب سيد بني غسان فلما سمع شيبوب ذلك الكلام عظم عليه وكبر لديه وعاد من ساعته إلى أخيه عنتر وترك ولده الخدروف يكشف له الخبر وكيف كان هذا السبب في قتل الملك الحارث الغساني لما عمر الرصافة وعمرت وجعلها هي لزهته وسكن فيها مدة من الزمان ورحل طالب دمشق وقد علت مرتبته وخاف ملوك البلدان من أهل الشام في مدته وصار له العز والسداد والجزية تحمل والعداد من أقصى البلاد وأنه في بعض الأيام أرسل ابن عم له إلى بني تنوخ في بعض الأعمال وظالمهم بالجزية فأكرموه وأقام عندهم أيام وليال هو وما معه من العبيد وحملوا إليه المال فكان شيئاً كثيراً من ثياب ومال وطيب وذهب وفضة ثم عاد طالب دمشق والمال بصحبته فتبعوه قوم من بني تنوخ لما كثر في أعينهم المال ونظروا إلى عدم الرجال الذين بصحبته فنزلوا عليه وقتلوه وكل ما كان معه من المال أخذوه ووصل الخبر إلى الملك الحارث وكان في خدمته إثنين إخوة من بني تنوخ فأحضرهما وقال لهما إنني قاتل أحداً في ثار ابن عمي فقال وما ذنبنا ونحن عبيدك حتى تقتلنا ونحن ملازمين خدمتك والذي جرى على ابن عمك لم يكن بعلنا أنقتلنا يا مالك بذهب غيرنا فقال لا بد لي من ذلك فانتظروا من فيكم مختار الحياة لنفسه وأخذ ثأري من الثاني وبعد ذلك فلا بد ما أكتفي بقتل واحد منكم حتى أسير إلى أهلكم وأقطعهم عن آخرهم فقال أحدهم أيها الملك إن كان ولا بد من ذلك فاقتلني ودع أخى فإنه خير مني فقال الآخر بل اقتلني أنا يامالك ودع أخى فأنا لا أرضى أن أعيش بعده على هذا الحال فقال الملك أنا أوافق أن تصربوا بينكم القرعة فن وقعت القرعة عليه قتلته ثم أنه قارع بين الإثنين فوقعت القرعة على الأكبر فلما علم أنه مقتول قال لأخيه يا أخى اقرأ والدتي مني السلام وقل لها ولدك شرب كأس الخمر ثم أنه بكى وأنشد هذه الأبيات صلوا على صاحب المعجزات :

وما بعد الإقامة في ديار وما الليالي الدهر بالفائدة  
فبلغ تنوخ وسادتها وبلغ سراة بني زائدة  
ويا مالك بعد موتي فسير وبلغ سلاى إلى الوالدة  
ويا أم شمال لا تجزعى أرى الموت شرب لمن وارده



والصبر أجل من غيره ، سفوحاً ونيرانها خامدة  
وما لى فى الناس من غيره وحسبك من أسوة واحدة  
فلم يدع الموت أشفاقها ولا هى من ربها حامدة  
ولو أنهم قتلوا مالك لكنت لهم حية راصدة

(قال الراوى) فبكى مالك بكاء شديداً وقال أيها الملك اقتلنى واطلق أخى وإلا اقتلنى  
معه فلم يقبل وأمر السيف فضرب رأسه وطرد مالك من خدمته وأخذ ماله ومال أخيه  
ونجى مالك على ظهر جواده ولحق بأهله بنى تنوخ ودخل على والدته ونعى لها أخيه شمال  
وأشدها شعره فقالت له صحبتك من هذا اليوم حتى تأخذ بثأر أخيك ممن قتله فقال لها  
كيف الوصول إلى قتل الحارث فقالت له يا مالك أما سمعت قول أخيك ولو أنهم قتلوا  
مالك لكنت لهم حية راصدة فقال مالك لله درك ما أخبرك بالشعر والنظام ثم أنه ركب  
من ساعته على ناقته وأخذ معه سيف كان ورثه من أبيه وما زال حتى وصل إلى دمشق  
ثم أتى إلى رجل حمار ونزل فى بيته وأقام عنده ليلاً ونهاراً وهو يبكي وينشد الأشعار  
فرق له قلب الحمار وقال له من أى العرب أنت وما جرى لك من المصائب فقال يا فتى  
أنا رجل غريب من بنى تنوخ الشجعان وقد قتل أخى الحارث سيد بنى غسان فقال له  
الحمار يا فتى عندى رجل حاله مثل حالك فهل اجتمع بينك وبينه فقال مالك افعل ما تشاء  
فأخذ بيده ودخل على ذلك الفتى فرآه يبكي لجلس مالك إلى جانبه فقال مالك يا فتى من  
أى الناس تكون فقال من همدان وقد قتل لى الحارث ولد وأنت من أى العرب تكون  
فقال أنا من تنوخ الشجعان وقد قتل لى الحارث أخ من غير ذنب وكان يقال له شهاب  
وأنا لسمى مالك فقال الرجل وأنا لسمى لوييد وقد قتل لى الحارث ولد وأنت أخذتاره  
منه فدعنا نشرب ويطيب عيشنا فلعل تسهل مصائبنا وينجلي عنا عارنا فأنا عندى رأى  
حميد وهو أنا نطلع إليه فى عيد الميلاد ونقتله ونبعد عن بلاده .

(قال الراوى) ثم أن الحارث كان عادته أنه كان يخرج وحده هذا العيد لا يتبعه أحد  
لا أبيض ولا أسود وكان يرفع المظالم عن الرعية والذى يكون له حاجة يقضيها له أو مظلمة  
يرفعها عنه ويطلب بذلك التقرب إلى المسيح ثم أن الإثنين مالك ولوييد أقاموا عند الحمار  
شهرًا كاملاً فلما كان عند الميلاد خرجا وكان كل واحد منهما قد أخذ معه خنجر ولما خرجا  
من بيت الحمار وقفا للحارث فى طريقه وإذا به قد طلع من داره مثل طلوع الشمس ولم  
يكن معه أحد من عشائره بل هو وحده كما جرت عادته فتلقاه الرجلين فقال مالك لوييد

تقدم أنت إليه واشغله واجعل أنك مظلوم واشغله بالحديث وأنا أكفيك أمره ثم أن مالك أكن له وهو مستظهر بختجره وتقدم ليبد وكله واشتغل الحارث معه في السؤال فطبق عليه مالك وضربه على عاتقه أخرج الخنجر من علاقته ثم ثنى عليه بآخر قطع أمعاء وأخرج ما في وعاء فتواثبوا إليهم واجتمعوا الحاضرين وقبضوا على الإثنين وسلبواهما إلى نائبه فحبسهما في قلعة دمشق وأقاموا بعد ذلك ثلاثة أيام وهم قائمون الأحزان ثم أنهم أنزلوا الرجلين من القلعة وقد أحضروهم إلى القتل فأنشد مالك التلوخي يقول :

يا إخواني بالغوا ولا تدعوا      بنو تنوخ إذا هما رجعوا  
ألا تجدوا مثل ما وجدت أنا      ولي زمان قد مسنى الوجع  
حلة صفاح الحديد من قدم      في الصواعق للمحموم قد سطع

(قال الراوى) وبعد لإنشاد مالك قتلوا الإثنين وحان عليهما الحين ثم أنهم قاموا على الحارث البكاء والنواح وقد ذهب عنهم الأفراح وحلت بهم الأتراح هكذا مساء وصباح وفي تلك الأيام التي نحن في ذكرها وصل شبيب أخو عنتر وولده الخذروف وجرى له ما جرى وعادوا إلى عنتر وأعلوه بالخبر وأطلعوه على جليلة الأثر فعظم عليه وكبر لديه ثم أنه سار حتى دخل إلى دمشق ونزل في الميدان الأخضر وطلعت إليه البلد والعوام وسلبوا عليه ففرحت بقدمه البلاد ووقع الصياح في دمشق الشام بوصول عنتر وإنزاله في الميدان الأخضر قال فطلعت أرباب الدولة وأكابر البلد والقسيسين والرهبان وحدثوه بقتل الحارث فبكى عليه ثم أنهم دخلوا إلى البلد وأنزلته حليلة في دار واسعة الأركان وهي زهرة الناظرين هو ومن معه أجمعين وأنفذت إليه الفرش والمأكل وكل ما اعتاده وجميع ما يحتاج إليه وقد أقام عنتر مخدوم مكروم شهر كاملا وهو يأكل ويشرب ولما أن كان بعد الشهر أنفذت حليلة وطلبت إليها ولما حضر نصبت له كرسي من الذهب الأحمر مرصع بالدر والجوهر فجلس عليه عنتر واحضرت له الطعام من خاص سائر الألوان فأكل وبعد ذلك قالت له يا حامية عبيس أعلم أن من عام قتلت المرزبان وأبو الدوح وكثرة الجيوش التي لاياس بن قبيصة ما عدت ذكرتنا ولا زرتنا ونحن مشتاقين إلى طلعتك ونذعو لك في السر والجهر لأننا ما رد علينا الملك إلا أنت فلا أعدمنا الله طلعتك فقال لها عنتر يا ملكة أنا قد أشغلني عنكم ما جرى علينا من الأحكام وصروف الليالي والأيام ولقد صعب على واقه فقد أبوك ونسأل الله أن يطيل عمرك ولا يعدمنا شخصك فأعطيني من خلف بعده على الرعية وسياسة الملك فقالت له يا حامية

عيسى قد خلف ولداً لكنه طفل صغير عمره تسع سنين وأنا خائفة من صاحب الحيرة وعشار العراق يأتوا ويجمعون بدمشق ويأخذونها ويقتلوا أخى فقال عنتر كان يفعلوا هذه الفعال إذا لم أكن أما حاضر هاهنا وما يقدروا يقربوا جهة الشام فقالت حليلة لعلم يا أبا الفوارس أن الرب القديم قد من علينا بقدمك إلى الشام فقال لها أحضرى أخوكى حتى أتى أنظره فعندها أحضرت الغلام بين يدى عنتر البطل الهمام فأخذه أقعده فى حجره وبكى ساعة زمانية ودخل عنتر إلى المجلس الذى كان يجلس فيه الحارث وأنفذ من ساعته خلف الحجاب والوزراء وأرباب الدولة فحضروا ووقفوا بين يديه ثم أمر العبيد أن تنادى فى جوانب دمشق بالحضور إلى مجلس الحارث فتسارعوا الناس يهرعون إلى القصر مثل الجراد المنتشروا جلسوا أرباب الوظائف فى مراتبهم المعروفة وأبصر عنتر سريراً فأمر الخدام أن يضعوا المساند وأجلس ابن الحارث على ذلك السرير وكان اسمه عمرو فقال عنتر يا معشر العرب من بنى غسان وبنى قحطان إعلوا أن هذا الصبي ابن الملك الحارث وما فيكم إلا من يعلم ما صنع أبوه من صيانة الحريم ومن إنصافه لكل مظلوم ورد الغريم وتعلموا أيضاً منزلته كيف كانت وما كان بينى وبينه من المودة والاحسان وهذا ولده وهو وارث الملك من بعد أبيه ومن عانده فقد عاندى ومن أولاه فقد أولانى غبايعوه الملك مثل ما بايعتم أبيه وأنا أحامى عنه بسينى إلى أن يكبر وأخذه وأسير به إلى قيصر ملك الروم وأخذ له منه الشام وما يليها من الرسوم فقالت العرب المنتصرة وأهل البلد لله درك يا أبا الفوارس إشهد علينا بأننا بايعناه وقد أقررنا أنه ملكنا كما كان أبوه من قبله وهكذا نحن نكون تحت أمره كما كنا تحت أمر أبيه فقال لهم عنتر وأنتم أشهدوا على أننى أكنفيكم مؤنة أهل الشرق والغرب والروم والافرنج وإن أحد عاداكم فأنالكم وبين أياديكم فعند ذلك أمنت الناس وانصرفت العوام وهم فرحاً بعمل عنتر وقعاده عندهم قال دخل عنتر إلى حليلة وقال لها يا ملكة أن أخوكى له رونق عظيم وهو على سدة الملك حقيق وقد أطاعه النخاس والعام وارتفع مقامه إلى أعلا مكان فقالت حليلة لا أعدمتنا الله طاعتك يا حامية عيسى ثم أنفذت حليلة إلى عيلة وزبيبة ومسيكة وأحضرتهم إلى دارها وأجلستهم على سريرها وقدمت لهم الطعام المختلف الألوان وكان طعاماً لم أرمثله قط ولا أكلوا شكه فأكلوا منه بحسب الكفاية إلى أن شبعوا وبعد ذلك دار عليهم المدام بكاسات من الذهب الأحمر وخلعت عليهم الخلع السنية مع خلع الملك قيصر وقدمت لكل واحد عشر جوار كأنهن الأقار وثلاثة نوافخ من المسك وخمس طبيلات من العنبر وثلاثة عقود من الجواهر ثم جلسا يتحدثن وزبيبة تشكرها وتثنى عليها ثم هما بالانصراف

فودعتهم حليلة وسارت كل واحدة منهن إلى منزلها ودخلت عبلة إلى ابن عمها ومعه تلك الاموال فوجدت أنه قد أتى إلى ابن عمها من الاموال والتحف والهدايا من كبار الشام شيء كثير ففرحت بذلك إلا أنها تحيرت مما نظرت وشاهدت وغير أيضاً تعجب مما رأى مع عبلة من التحف التي قد أعطتها لها حليلة ونظر غنر إلى تلك الجوار كأنهن الاقار فقال غنر والله يابنت العم لا في خزان أبوكي ولا ملككم قيس مثل هذا فضحكته وقالت يا ابن العم إنها أعطت مسيكة وأملك مثلها فضحك هو الآخر وقال وأى الأخرى ثم أنه قام إلى منزل أمه فوجد شيبوب وولده الخذروف والجوار حولها فأقبل عليها وهناها بما أعطتها حليلة فنهضت إليه وتبسمت في وجهه وضمته إلى صدرها ثم قالت له يا ولدي أفر الله عينك ولا أشمت بك عدواً لأنني بوجودك ارتفع قدرى ففرح بقولها وقبل رأسها وعنقها وطلب منها الدعاء ثم أقبل إلى ابنة عمه عبلة فتقدمت إليه وقبلته فأخذها إلى حضنه وضمها وقبل ورد خدها وأخذها على ركبته وسار يتحدث معها هذا وقد نفذ أمره في دمشق وأعمالها فلو أراد أن يملكها لملكها لأن ما تم أحد في دمشق إلا وهو خائف منه ومن سيفه .

قال فبينما هو جالس مع عبلة يتحدثون وإذا بشيبوب قد دخل عليه وقال يا ابن الأم خادم روى كأنه القمر يريد الدخول عليك فقال له دعه يدخل فعند ذلك ترجل الخادم ودخل على غنر وحط بين يديه رزمة فيها ثلاث خلعات مقصبات كل واحدة لون وثلاث مناطق ذهب بفصوص الياقوت وثلاث نوافج من المسك الأذفر وعشر طبلات من العنبر وفرسين سابقين ورحلين مصفحين بالذهب الأحمر وعمودين من الذهب وكل عمود له حربة مدمكة بالذهب الأحمر ثم قال له يا مولاي ستي حليلة تسلم عليك وتقول لك هذه عدة أبوها وهي لك هدية ففرح بها غاية الفرح وسمى الفرسين واحدة غراب والثانية عقاب ثم قال ستي الملكة حليلة تريد من فضلك وإحسانك أن تكون كل يوم تقعد موضع أبيها في سد الملك ولا تترك أحداً من الجند ينقطع عن الخدمة إلا في كل يوم يأتون إلى الديوان ويسلمون عليك فقال السمع والطاعة وانصرف الخادم وثاني الأيام عملت حليلة سماً كبيراً ودعت غنر إليها فحضر وأكل وشرب ولما أن كان من الغد لبس أغفر ثيابه ودخل إلى القصر وكانوا قد فرشوه الفراشين بالفرشات المثمنة وأقاموا الغلمان على رأسه كأنهم الولدان الحسان ووضع المبخار من الفضة والذهب وفيها من العمود القهارى ونصبت الكراسى من العاج والابنوس والحديد والصيني وفيهم ذهب

وفضة ودخل عنتر وجلس على سدة الملك وقد أقبلت الحجاب والثوب والوزراء  
 وأرباب الدولة وسلبوا عليه وجلس كل شخص في محله وامتلأت المجالس بالناس وأقبل  
 عمرو بن الحارث ومعه الخدم والغلمان وهو كأنه غصن بان وعلى رأسه تاج الملك فقام  
 له عنتر ووقف بين يديه وأقبلت الأمراء وصاروا يسلمون على الملك وهو يرد سلامهم  
 ويأمرهم بالجلوس ولما استقر قراره قام عنتر قائماً على قدميه وقال يا معشر الأمراء  
 والاجناد والوزراء والسادات الأجواد اعلموا أن كل من كان في ديوان ومراتب فلا  
 يغيرها ومن كان له مال يستوفاه فلا ظلم ولا جور وكل من تعدى أو حقد على رقبته  
 أخذت روحه وخذت نفسه فقالوا أجمعين سمعاً وطاعة يا أبو الفوارس ودبر أنت  
 ما أردته من عقلك وأنت الحاكم علينا إلى أن يكبر ابن ملكنا فقال عنتر يكون ذلك  
 إذا كبر وأخذته ودخلت به إلى بلاد الروم وأخذت له التشريف والخلع والآنعام  
 وادع البلاد بحكمه وتحت يده وإن لم يرض قيصر بهذه الأحكام ضربت رقبته حتى جعلته  
 تحت حكم هذا العبي وقعدته هذا في سدة الملك وجعلت قيصر في خدمته فعند ذلك وقع  
 النداء في قلب كل من كان حضر إلا أنهم شكروه وسارت حايمة في كل وقت ترسل إلى  
 عنتر المال والجواهر وأقام عنتر يدبر الملك ستة شهور وقد تواصلت الاخبار بموت  
 الحارث الوهاب إلى بلاد الروم ووصلت أيضاً إلى الملك كسرى ملك العجم وأيضاً علم  
 صاحب الحيرة الملك الأسود بقتل الحارث الوهاب وأرسل الملك الأسود إلى الملك  
 كسرى وتشاوروا مع بعضهم بعض في أخذ دمشق ويسرون إليها في جيوش العرب  
 والعجم والذيلم ولما هموا على ذلك أتتهم جماعة من الجواسيس وأخبرت أن عنتر بن شداد  
 هو الحاكم في تلك البلاد وكانوا قد جيشوا الجيوش في تسعمائة ألف فارس من بطل هرام  
 مع كسرى ملك الأعجم وقالوا ما لنا بعنتر ولا بحربه طاقة ولا سيما صداقتنا معه ومنا  
 عهد منه لا نضيقه وأما الملك قيصر ملك الروم لما وصل إليه الخبر فقال ومن هو المتزل  
 على البلاد الآن من بعده فقالوا له ولده وهو طفل صغير فقال قيصر كان الواجب أنه  
 يأتي إلى قبل أن يجلس لأجل ما كنت أعطيه الخلع والتشريف فقالوا له أعلم أيها الملك  
 أن عنده من أرض الحجاز اليوم فارس غيور وبطل جسور قد أذل العباد وقهر الفيرسان  
 الشداد وهو فارس عبس المسمى عنتر بن شداد وهو الذي أقعده على الملك وبايع له  
 جميع العشائر والاجناد وقال إذا لم يرض الملك قيصر بما فعلت سرت إليه واستلبت  
 منه ملكه ونعمته وضربت رقبته إن لم يدخل تحت طاعتي ويقف في خدمتي وقد عزم أنه  
 يأخذ ابن الحارث ويأتي به إليك فقال الملك قيصر وكيف تركوه ملوك العراق يتمكن

من ذلك فقالوا له إعلم أيها الملك أن الملك كسرى ونائبه الأسود لما سمعوا بموت الحارث اهتموا وأرادوا أن يسيروا بالعشائر على الشام .

( قال الراوى ) فلما سمع الملك قيصر قال أما عتري فإنه خلص منى المأسورين فأتلتها ومن وأخذ الرهائن من خيار الأقوام وفعل فعل الكرام وحق المسيح لئن أتى عتري وطلب منى الولاية لابن الحارث لم أرد طلبته وأقضى حاجته وأبلغه كل ما طلبه ولا ترك عشائر تبلى بحربه ولا بقتاله وأعطيه الخلع والأموال ولا أردته من عندى إلا وهو مفترج القلب ولا أبلى منه بطعن ولا بضرب :

( قال الراوى ) وكان بمدينة بغداد قرية يقال لها قرقيسة وبها ملك من ملوك الروم من أقارب الملك قيصر وهو شيطان مريد وجبار عنيد وكان يبذل الأموال على البطارقة ويأمرهم بفساد العشائر والأبطال وكان مراده أن يتقوى على الملك قيصر ويقتله ويأخذ ملكه فلم قيصر ما قصده وأنه قد عزم على هلاكه فاستدعى ببعض البطارقة والرهبان والعالمقة وأرباب الدولة ومن له قوة وقدرة وقال لهم إذا نظرتم صاحب قرقيسة قد دخل وهو حامل سلاحاً فاقبضوا عليه هو وجماعته فقالوا له السمع والطاعة فلما كانه ميعاد القدوم وأقبلت جميع ملوك الروم وكان بالجلّة صاحب قرقيسة وكان ضامراً للملك كما ذكرنا وأقبل الملك هايل على بطارقته وجماعته وكل من كان فى صحبته وهموا أن يتواثبوا على الملك قيصر فى حال دخولهم عليه فأجابوه إلى ذلك فلما كان وقت الجلوس ودخل هايل على الملك قيصر وأرادوا جماعة أن يعملوا ما أمرهم فكانت دولة للملك قيصر أسبق إلى القبض عليهم فقبضوهم وأرادوا أن يسقوهم شراب المهالك فلم يمكنهم الملك قيصر من ذلك وقال لهم قيدوهم واجعلوهم فى أعناقهم الأغلال والباشات الثقالة ففعلوا ذلك وسلموهم إلى بعض البطارقة ودخلت جماعته وأصحابه وبطارقته وفرسانه وهم يريدون الهجوم على قيصر فسمعوا أن صاحبهم قد قبض عليه هو ومن معه وهم فى الحديد والكتاف الشديد وسمع الملك بدخول من ماتبقى فأمر بالقبض عليهم كلهم فقبضوهم بأجمعهم كما ذكر وقدمهم كذلك وشدوا عليهم الوثاق وضاق بهم الجنائى وقررهم الملك ففروا له بجميع ما كان عزم عليه صاحبهم هايل فمزّم قيصر على قتله فسأله فيه بعض خواص الملك وضمته فقال الملك وحق المسيح ما أطلقه ولا أسلم إليه عقالا طوال الأبد ثم أن الملك أنفذه إلى قلعة وهى فى جانب بحر الفرات يقال لها قلعة زربيا فسجنه فيها وأما أصحابه وحجابه الذين أتوا معه فإنهم بذلوا فى نفوسهم ما لا كثيراً للموكلين بسجنهم إذ ذود منهم وأطلقوهم فساروا إلى القلعة التى فيها صاحبهم هايل وقد توجهوا إليه

وأشاروا عليه أن يرذل الموكلين بالمال ويعطيهم الأموال ويخلصوه فأمرهم بذلك وبرطل هابيل بالأموال وبذل على نفسه التحف والجواهر الغوال حتى خلص وزل في الموكب وسار إلى أن وصل إلى أنطاكية بمن معه من أصحابه وسار يغير على القرية ويأخذ منها أموالها وينهبها وسار يقطع الطريق ويأخذ القوافل وأموال التجار نهبا ويفرق على أصحابه ومن يجتمع عليه حتى سار معه مال بكثرة وبقي مع عشائره أجمعين وسار إلى أنطاكية فخرج إليه صاحب أنطاكية فقتله وهربت عشائره فقال له أصحابه بحق المسيح إرحل بنا لا نسمع قيصر فيجد في طلبنا أو أنه يرسل خلفنا عشائر مثل البحر الزاخر فعند ذلك وسار إلى حلب فركبت عليه عشائر حلب فكسرها ونهب خيولها وسار يجتمع عليه كل زنديق حتى سار معه عشرين ألف فارس فأخذهم وسار بهم إلى القرات وحاصر بلادها وأقام عليها أيام فأعطوه أصحاب البلاد مال كثير ورحل عنهم فقال له واحد من أصحابه وكان اسمه قابوص مقدم عند النصارية معتبر عند أهل الملة المسيحية فقال له إعلم أيها الملك أنك ضيعت أيامك وشهورك وأعوامك وقد سارت معك هذه البشائر الثقيلة والغلبان وأن الحارث الغساني صاحب دمشق الشام قد مات وهي الآن بلا ملك وإن سرت إليها ومملكته ملكت أنطاكية وسائر البلاد أفصاهم وأدناهم قال فلما سمع هابيل من حاجبه ذلك الكلام رآه صواب ورحل من ساعته فهذا ما جرى من هؤلاء .

وأما ما كان من عترة فإنه اعتمد أن يأخذ الملك عمرو بن الحارث وبعد ذلك يصل إلى أنطاكية يأخذها ويبيد ما فيها ثم ينقلب على ملك الروم يأخذ موضعه فلما سمع عترة ذلك حلف أنه لا بد ما يأخذ قرقيسة ويجعلها لعمرو بن الحارث بعد ما يقتل صاحبها وكان قيصر قد سمع عن هابيل أنه خلص من قلعة زربيا وأنه قطع الطريق وخان الرفيق وسار طالب قرقيسة وأما عترة فإنه جيش الجيوش من سكان البلاد وقد أخذ معه عمرو ابن الحارث وسار يجد المسير ليلا ونهارا حتى وصل إلى مدينة قرقيسة فوجد وزير قيصر تازل عليها فلما سمع بوصول عترة وعمرو بن الحارث ومن بصحبته فركب والتقام من وقته وساعته وسلبوا على بعضهم وأخبروا عترة بما جرى من هابيل المجنون وأنه أفتى البطارقة وأهلك العالقة فوعده عترة أن يأخذه أسير ويتركه مجندل عفير ثم أنهم أنزلوا العشائر ونزلوا حول قرقيسة وباتوا تلك الليلة في أكل طعام وشرب مدام وأخذوا لهم الراحة بالتمام ولما أصبح الصباح ركبوا الخيول وساروا في ذلك البر وركب البطريق هابيل في ثلاثين ألف فارس شداد كأنهم من قوم حمود وعاد وكان أول من استفتح الحرب البطريق هابيل وطلب البراز وسأل الإنجاز فخرج إليه عترة بن شداد فارس الحجاز ثم حمل

كل منهما على صاحبه واحترز من طعنه ومضاربه وجالا طويلا وأبعدا ميلا وغاصفا  
الآوايد وصبرا على الشدائد وأخذوا في الطعان والضراب ولم ييطل بينهما الخطاب حتى  
أن عثر أنعبه وأكربه وطعنه في صدره أطلع الرمح يبلع من ظهره فوق هايل على  
الأرض صريع ييج علقماً ونجيع ولما رأت الروم إلى هايل صار يجندل عفير ولوا  
منهمزمين وللنجاه طالبين ولم يبق لهم إقامة فتبعوهم أصحاب عثر وأصحاب الوزير ونهبوا  
منهم شيء كثير وباتوا تلك الليلة وهم كثيرين الأفراح والسرور والآنشراح وأجلس  
عثر عمرو بن الحارث على سرير الملك وأنفذ خلف وزير الملك قيصر والحجاب وأربابه  
الدولة وأوقفهم في الخدمة لعمر بن الحارث وقال لهم اعلوا أني قهرت هايل وفرقت  
عشائره وأريد أن أجعل هذه المدينة لعمر بن الحارث لأجل أن يبق معي دمشق  
والرحبية حتى تقوى جنده وتكثر عشائره وهذه قريضة قد حصنها أهلها فزعا منكم  
وطلبوا أن يعصوا علينا فما عندكم من الرأي فقالوا له يا أبا الفوارس أكتب إليهم كتابه  
وتخدرهم وأنذرهم وهددهم فكتب عثر كتاباً يقول فيه :

يا أهل قريضة من حضر منكم ومن غاب أن هايل صاحبكم قد قتلناه فإنه كان قد  
عاد الملك قيصر وعصى عليه فإن عاديتكم الملك غضب عليكم المسيح بن مريم وحملائه عليكم  
مع أني أنا وحدي في الكفاية لكم وما يعظم على العبور إليكم فسلوا المدينة بلا عناد  
وأنا أقسم بالله إن لم تسلبوا إلى المدينة لم تلاقوا مني خير .

ثم أنه أنفذ الكتاب مع غلبان الملك قيصر وكان المتولى على قريضة قد أخرج مائتين  
جثة ووضعها حول الفرات ومنع الناس من العبور فلما جاء الشنطور قال أنار رسول  
فساروا به إلى المتولى على قريضة فأخذ منه الكتاب وقرأه وفهم رموزه ومعناه وقاله  
له أرجع إلى صاحبك وقل له لو أقام ههنا ألف عام وعمرت أعمار النور ما تتمكن من  
العبور ثم أنه رد الرسول بالكتاب ولما رجع الرسول إلى عثر وأخبره بذلك الخبر غضب  
عثر وركب فرسه الأجر وخطف رجه فقالوا له إلى أين يا فارس العرب وسيد من  
حضر في البيدا وتد ومد وطنب قال مرادى أدخل الفرات على ظهر جوادى وأعبر إلى  
الجانب الآخر وأرى أهل قريضة ما أفعل ومن هو أقدر على الحرب وأصبر ومن يرجع  
ومن يخسر إذا اشتهر هذا الحسام الذكر فقالوا له يا أبا الفوارس لا ترمي نفسك في  
الفرات فإنه عميق لكن اصبر حتى نعمل زوارق ونعبر عليها فقال عثر معاشر الناس  
اتقوني بالأخشاب والتجارين حتى نعمل زوارق لأجل نعب عليهم إلى هؤلاء القوم  
الخالقين .



قال وكان إلى جانب قرقيسة قصر عال يقال له قصر بني هريج وفيه رجل من العرب  
والله أحد عشر أخ وكان عارفاً بصناعة الزوارق فأنفذ إليهم عنتر وأحضرهم جميعاً وأشاور  
عليهم في شغلهم الزوارق فما أصبح الصباح إلا وقد عملوا نحو عشرين زورق في ظرف  
أيام قلائل يجمع زوارق بكثرة وعبر عنتر عليهم إلى الجانب الآخر ومعه عشرة آلاف  
فارس من كل مدرع ولابس غائصين في الحديد والورد التضيد وكان عبورهم في الليل ولما  
تبسط النهار زعق عنتر زعقة عظيمة ارتجت لها البطاح كذلك العشرة آلاف فارس زعقت  
معه وحلت وهدرت فوصلوا إلى الصور وكان على الفرات ألف رجل يحرسون المكان  
فحال العشرة آلاف بينهم وبين البلد وجالت عليهم فرقة من عشائر عنتر فما منهم إلا من  
حلب الحرب والهزيمة وكانت لهم أوفى غنيمة وكان عنتر يضرب الرجل بالعامود فيهرسه  
يخسف هامته ويخرج عنقه ويفجع فيه أهله وعشيرته وقد أنزل على الجيش البلاء وأدخلهم  
أبواب قرقيسة وهم يطحنون بعضهم بعضاً ومن ورائهم عنتر وعشائره وقد أهاهم ماراً وأ  
من فعاله وهو قد تمتع الصور برعقاته وأهلك الفرسان بسطواته فدخل الرجال إلى الحصن  
وتحصنوا فيه وقد رفعوا الأحجار على الأبراج وترجلوا الرجال عن خيولهم وتقطعت  
الأوصال وظهرت الأهوال وعنتر في أوائل الفرسان والأبطال وهم عدد القرباب وقد  
جاءتهم نجدة من الروم سبعة آلاف فارس وامتلات بهم الأرض ذات الطول والعرض  
وكان عنتر ضرب للملك عمرو قبة على الفرات واجتمعت الناس من حوله .

ثم أن عنتر جرد من العشائر خمسة آلاف فارس وأمرهم بلبس الحديد وأعظام خمسة  
آلاف وأمرهم أن يلصقوهم إلى جانب الصور فقال له الوزير لله درك يا حامية عبس  
وشكره على ذلك سائر الفرسان ولما أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح صف عنتر  
الجيش وقدم رماة النبالة بين يديه وجعل من خلفهم عشرة آلاف فارس كلهم بالزرد  
ولا بيان منهم غير تدوير الحديق ونظرت أهل قرقيسة إلى ذلك فوقنوا على الأسوار  
وأرادوا أن يرموهم بالأحجار فأطلع عليهم خمسة وأربعين ألف نبلة من قوس واحد  
فحبقت الشمس مثل السحاب وبقي الشباب كأنه الجراد المنتشر وما بقي أحد على السور  
بل هربت الرجال وأول من وضع رجله على سلم الصور من الأبطال كان عنتر ولحقوه  
الرجال على الصور وصاروا يبدلون على السلم التي تقدم ذكرها ولم يزالوا على ذلك حتى  
نزّلوا في المدينة ووقع السيف في البلد وأمر عنتر المناذري أن ينادى أن لا يتعرض أحد  
لأهل البلد أبداً وبذلوا السيف في الأجناد وأصحاب المناصب ففعلوا ذلك ووضعوا  
السيف فيهم فتحصنوا أهل قرقيسة في الحصن الشرقي وكان هذا برج حصين ينظرونه

حته إلى الواروق فطلعت إليه الرجال والعشائر وطلبوا منهم الأمان ففتحوها لهم الباب وأدخلوهم وكانوا ألف رجل تمام وسلبوا القلعة إلى الملك عمرو بن الحارث وأقاموا فيها عشرة أيام فبينما هم كذلك وإذا برسول من الملك قيصر قد أتى لهم ومعه مائة فارس ولما وصل إلى العشائر سأل عن عنتر وعن الملك عمرو فأرشد إليه ولما دخل وجد عمرو جالساً والامير عنتر عنده جالس على كرسي من الحديد الصيني والوزراء والأمرأء والحجاب مع أرباب الدولة كلهم قائمين فسلم الرسول بالرومي فردوا عليه السلام وفرحوا به وحيوه وبعد ذلك سأله عمرو عن حاله فقال اعلم أن ملك ملوك النصرانية وسيد أهل أبناء ملوك المعمودية قد ولاك مكان أيك وهو يسلم عليك وقد عرض له إليك حاجة وهو أن تجمع سائر أهل الشام والعرب الذين عندك من المنتصرين وتلق ابن عمه هايل وتقتله ولا تبق عليه واقطع رأسه واخذ أنفاسه ولا تقابل الملك إلا برأسه وإن طلبت عشائر يرسل إليك وسائل ليس لها أول يعرف ولا آخر يوصف .

فقال عمرو اعلم أيها الحاجب أن هذه الحاجة قد قضيت بسعادته وقد قلنا هايل وقله شرب كأس منيته ونحن ما نحتاج إلى نجدة لأن معنا البطل الامجد أبو الفوارس عنتربن شداد فقال له الرسول ومن هذا الرجل العجيب فقال عمرو الذي تراه فعند ذلك غمز الرسول إلى عنتر بميمنه فخار من خلقتة ونظر إلى وجهه كأنه قطعة من جبل شاخ وطوله بازل فصلب على وجهه وقال لعمرو هذا من الإنس أم من الجن فقال بل من الإنس وهو جليل الشأن فقال له ما إسم هذا الفارس قال إسمه عنتربن شداد سيد الشجعان وهو من قبيلة بني عبس وعدنان :

ثم أن عمرو خلع على الرسول فقال الرسول أيها الملك قد أتى معي أموال كثيرة فخذها وفرقها على العشائر وإن شئت أعطيتها إلى عنتر فقال له عمرو أيها الحاجب جعلك المسيح برضائه أعلم أننا أخذنا من هذين البلدين أموال ما تأكلها النيران قبل أن يأتى الملك وقول له يملكك ما يروم إلا رضاك فعند ذلك تودع الرسول من عمرو وسار طالب أنطاكية وهو راكب في السفينة وكان قد أخذ معه رأس البطريق هايل ورؤس سبعين من البطارقة الذين كانوا عصوا معه على الملك قيصر ولم يزل الرسول سائر حتى وصل إلى القسطنطينية ودخل على الملك قيصر وقبل الأرض ووضع الرؤس قدامه وأخبره بالذي جرى بعد ما سلم عليه ففرح بذلك فرحاً شديداً ثم حدثه الرسول بما فعل عنتر في هايل وفي عشائر الروم والذي جرى من الأول إلى الآخر قال ولما سمع الملك قيصر ذلك قال أريد أن أنظر إلى هذا الرجل وأشاهده وأعطيه الخلع والأموال ثم أنه خلع على الرسول

خلمة عظيمة وأقام ثلاثة أيام في القسطنطينية ورده حتى يأتى إليه بعنتر ويحضره بين يديه هذا ما جرى للرسول .

وأما عمرو بن الحارث وعنتر فإنهما أقاما بعد الرسول ثلاثة أيام وجمع من العشار والجحافل وسار وكان مع عمرو مال كثير وخير غزير وخلع على عنتر وقد أعطاه الاموال العظيمة وسار طالب دمشق وما زال سائر حتى أشرف عليها بالعشار وقد تقدمت العشار بين يديه ودخل البلد وكان لقدمه يوم مشهود ودخل وجلس على سرير ملكته ودخل عنتر على ابنة عمه ففرحت بقدمه وقالت له يا ابن العم ويا كاشف كل غم أريد أنفذ خلف أخى وولدى وقومى حتى يدخلون إلى الشام ويستريحون من تلك القفار والآكام فقال لها الامر إليك افعل ما بدالك وعول عنتر أن ينفذ خلفهم أخاه شيبوب وإلى عنده يجيبهم وإذا بالرسول الذى للملك قيصر قد دخل على عمرو بن الحارث قال فأشغل قلبه من قدمه وأنفذ يطلب من ساعته أبو الفوارس عنتر فلما حضر أجلسه إلى جانبه وقال له يا حامية عيس اعلم أن الملك قيصر قد أنفذ خلفك من القسطنطينية يطلبك وقد اشتهى أن يراك ويشاهد صورتك فقال عنتر السمع والطاعة أنا أسير معك فقال عمرو بن الحارث وأنا أسير معك ياسيد الفرسان لأجل أن أكون حاكم بلاد الشام وتكون تحت حكمى وأمرى فقال يا مولاي سر على بركة الله وعونه ثم نهض وأعلم عبلة بذلك فقالت يا ابن العم أخاف عليك من بلاد الروم لثلاث تقضى عليك فقال عنتر يا عبلة فوحي ذمة العرب لو كنت نائمة ما أحد يقدر يوقظك ولا فى يقظى يربعكى ثم أنه استخلف أخيه الأمير جرير وكان أرسل أخيه عند سفرته إلى قرقيسة خلفه على أمواله ومراعيه وكانت فى موضع يقال له التسيه وهى أرض غزيرة إلى جانب نهر الشريعة وكانت هى ربع أموال عنتر ثم بعد ذلك رحل هو وعمرو بن الحارث وولده الخذروف وأخذ عمرو معه الهداية والتحف وحمل ألف ناقة وأربعمائة حصان كلها عربية وطلع الجيش جميعه لوداعه وركب معه أربعة آلاف فارس كلهم غائصين فى الحديد والزررد النضيد وجدوا فى السير هذه الهمة وعنتر فى المقدمة غائص فى شكته غارق فى لامتة راكب على جواده الابجر وعلى عاتقه رمح الاسمر متقلد بسيفه الطامى الا بتر وهو سائر فى تلك الآكام وشيبوب وولده الخذروف قدما كأنهما ذكر النعام ثم أن الرسول تقدم قدماهم حتى يعلم الملك قيصر بقدمهم ولم يزلوا سائرين إلى أن أشرفوا على القسطنطينية وشيبوب يتعجب من كثرة عشارهم وقلاعهم فقال لآخيه يا ابن الام لو أننا نقيم فى هذه البلاد سنة كاملة كنت أعرف أرضهم وجبالهم .

وأما الرسول فإنه ما زال سائر حتى وصل إلى الملك قيصر ودخل عليه وأعله  
بقدم عنتر بن شداد الأسد الممارس ومعه عمرو فلبس الملك قيصر بذلك أمر بأن ينصب  
لهم كراسي من الذهب وأمر بإحضار عنتر إليه وعمرو إلى بين يديه فقال عمرو  
يا أبا الفوارس خذ من أصحابك ما تبين رجل ودعهم يدخلون على الملك في أنغر ملبوس  
وأحسن زينة وأكل نفوس فقال نعم يا مولاي ثم أن عنتر لبس الخلعة التي أعطاه له  
الملك كسرى أنوشروان وجعل على رأسه عمامة وأرخص له ثلاث عذبات أيضاً وتمنطق  
بمنطقته التي كانت للملك المنذر أبي الملك النعمان وكانت كلها مرصعة بالدر والجوهر  
وكانت تساوي ملك الشام ومصر وعلق فيها الخنجر وشد وسطه بمنديل ليرسم وجمع  
أذياه في منطقته وركب مع عمرو في خواص دولته وبني عمه ودخلوا إلى القسطنطينية  
قال فلقاهم الملك وأصحابه ورعيته وحجابه ورؤساء مملكته وكان يوم عظيم ما صار مثله  
في جميع الأقليم ونشروا عليهم الأعلام والرايات ودقت الكؤوسات وخفقت البيارق  
والازدهارات وكان يوم لا تدركه الصفات وقد حاروا أهل المدينة واندملوا من  
صورة عنتر والناس ينظرون إليه ويتعجبون من طول قامته ومن كبر جثته وعظم هامته  
وارتهاج عينيه ووسع حدقيه وغلظ سواعده ومنكبيه وتقلص حاجبيه .

فعند ذلك أخذتهم الحيرة منه ومن إطاعة شيوخه إليه والقيادة بين يديه وعلت  
زعقاتهم وعيطاتهم عند نظرهم إليه فقال عنتر أبعاد الله شركم يا ويلكم أي شيء حصل  
بكم حتى تطيلوا إلى بالنظر فقال له الوزير يا حامية عبس من محبتهم لقدومك عليهم .  
قال الأصمعي في تاريخ العرف والمورود قد كان طول عنتر سبعة أذرع هاشمي  
وعرضه ثلاثة أذرع وطول شنباته نصف ذراع ووجهه ثلثي ذراع وفه ربع ذراع  
وكل عين من أعينه فتر فسبحان من خلق الإنسان من ماء مهين فتبارك الله أحسن  
الخالقين وسنرجع إلى سياقة الكلام .

ولم يزالوا سائرين في ذلك العالم العظيم حتى وصلوا إلى باب القصر ودخلوا إليه  
فوجدوه مفروش بالبسط الرومية والوساط البهية وعانوا بطارقة وكهول بأعمدة  
الحديد والتوت والدرق وعلى رؤسهم الطاسات الفولاذ وهم كأنهم نيران محرقة أو  
صواعق مبرقة فلما ساروا إلى الباب الثاني رأوا الحجاب والبطارقة بأنواع الملابس  
وبأيديهم أعمدة الحديد وهم بالمناطق الذهب ثم دخلوا إلى الباب الثالث فعاينوا غلمان  
شباب بملابس الاطلس الأحمر بأيديهم الحراب واقفين عن يمين الباب وشماله .

فلما وصلوا إلى الباب الرابع وإذا عن يمينه وشماله غلمان ملاح حسان وكأنهم الأقمار أو حور الجنان وفي أيديهم عصي الصولنجان محلاة بالذهب الأحمر مرصعة بالياقوت والجواهر ودخلوا إلى الباب الخامس فرأوا غلمان عظام طوال الأجساد وهم بالمناطق الذهب المحلاة بالياقوت والجواهر وبعد ذلك دخلوا إلى الباب السادس وإذا به عن اليمين وعن اليسار أنواع السلاح وغلمان بأيديهم قضبان الذهب وعندهم الملاهي وآلة الطرب ودخلوا إلى الباب السابع التقتهم البطارقة وفي أيديهم من أصناف الحديد والأعمدة والصوامر وقد تعجب الملك قيصر وقد أمر أن ينصب سرير من الذهب الأحمر وكراسي من الفضة البيضاء والعاج والآبنوس وغيرها من أغر الفروش وأمر أرباب دولته وأكابر أهل مملكته أنهم ينهضوا ويلتقوهم ويكرموا مثواهم ففعلوا وكان ذلك اليوم يوم عظيم غريب وأمره عجيب .

وكان على عترة خلعة عظيمة من ملابس الملك كسرى تزهج بالذهب الأحمر وفي وسطه منطقة مرصعة بالجواهر ورأته أرباب دولة الملك قيصر فهبوا فيه وتنافروا من بين يديه وزعقت البطارقة وأولاد العمالقة وأمرؤه بالانزول فترجل الرسول وعنتر والملك عمرو وجعلوا يمشون على البسط الرومية وتلك الفروشات الملكية إلى أن أشرفوا على الإيوان الصغير مقابل الإيوان الكبير فوجدوه شاهقاً في الهواء من عمل أكابر الروم والملك قيصر في صدره على سرير عال وعلى رأسه تاج والولدان عن يمينه وشماله وجميع الحجاب على رأسه قيام والإيوان كله بالذهب وفيه الصور المختلفة الألوان وهي صورة المسيح عيسى وأمه مريم البتول وجماعة من الحواريين ومن تابعهم من المتقدمين :

وكانوا الحجاب واقفين بعواميد من الذهب والفضة والغلمان بعساكين الآبنوس من حول السرير الذي فيه قيصر فاندش عترة من عظم مارأى من تلك التصاوير التي تدش النظر هذا وعان عترة ملابسهم وحسن تيجانهم وقد أخذته فكرته وأوماً ساجداً بجسمه وأدب فاستحسن القيصر فعله وأدبه وعقله وأخذ الرسول والحجاب بيد عترة إلى بين يدي الملك قيصر وقدموا له كرسي من الذهب الأحمر فجلس عترة عليه ورجليه في الأرض وهو مطاطى الرأس هذا والملك قيصر وأرباب المملكة ناظرين إليه وإذا بالخدام قد طلعوا بصواني الذهب والفضة وفيها أطباق المأكول معجون باللبن الحليب وسمن البقر وهو مغلى بمنديل الإبريسم فخطوه وجعلوا بين يدي كل ملك صينية وبين يدي عترة

سبح صواني والرسول والحجاب والنواب واقفين بين يديه وأمر الرسول أن يجلس ويأكل معه وجاء بعد قليل من ألوان الطعام أصناف شتى فجعل عثر يأكل لقمة كبيرة هائلة غير قليل فبهت قيصر وصار ينظر إليه وكلما أكل عثر لونا صار يأكل من غيره والملوك قد اكتفوا من الطعام وعثر يأكل ويتبسم وهو ينظر إلى الطعام بعينيه ويقطع ويبيع وهو لا يتحرك وهم يتعجبون وصاروا يقدمون بين يديه الطعام حتى أن عثر أكل عشر موائد في كل مائدة خمس صحف وعشر بواطي ثم رفع يده من حياته ولم يشبع لانه ما أكل مثله في دنياه إلا عند الملك كسرى .

فعند ذلك كلبه الملك قيصر بغير ترجمان بالعربية وقال له يا عربي ما حملك أن تأتي من بلاد العرب لقتل ابن عمي من الشام وتأخذ منه بلدة قريسة وتهلك أجناده الكرام فقال له عثر أيها الملك المسدد والهمام الأجد والسيد الأوحد ما قتلته إلا لما بلغني أنه معاندك وخرج من سجنك هارب وتغلب على ديارك واستخلف بطارقك على هلاكك وقلع آتازك وخراب ديارك وأخذ البلاد من يدك ويصير هذا الكلب ضدك وأيضا أراد التعدي على خادمك وابن خادمك وهو عمرو بن الحارث الغساني ملك الشام وقرقيسة والرحبة لأنني يا ملك كنت مارأ على أرض الشام فبلغني بموت الحارث الغساني فأردت أن أكافيه ولده عمرو وأقعه على المملكة بعد أبيه لأجل ما فعل معي من الجليل .

وقلت الذي تعدى عليك وعليه وبعد ذلك عولت أن أجيئه وأحضره بين يديك فكان نجابك السابق ورأيك أولى وهو الموافق ثم جئنا إلى حضرتك وها قد أكلنا طعامك وشملتنا نعمتك فتبسم الملك قيصر من كلامه وأعجبه سرعة جوابه وسأله عن حسبه ونسبه فقال من بني عبس الكرام الضاربون بالحسام المسمون بين الأنام بفرسان النابا والموت الزوام وأمى بنت الملك التجاشي سلطان الحبش والسودان وأبي سيد من من بني عبس وعدنان وإنني أخذت بنت عمي عيلة وملكتها بالحسام المشطب وأدخلت روعي في الحسب والنسب وتزوجت بإبنة عمي ولكن ما تزوجت بها حتى قتلت خلقا كثيرا من أجلها والآن جميع الملوك والفرسان إذا سمعوا ذكرى يفرعون من شجاعتى ويخشون سطوتي فقال له الملك قيصر الآن أريد منك أن تفرجني على طرف من شجاعتك حتى تثبج عندي مقاتلك فقال له عثر السمع والطاعة في غد أريك في الميدان ما يحير أبناء الروم من قس ومن رهبان ومن عباد

الصليبان وتعلم أنت أنى فارس هذا الزمان وحازى قصب الرهان فقال له الملك قيصر الأمر اليك يا فارس عدنان (قال الراوى) وقام عنتر من حضرة الملك قتلوه الحتام الذين ركبهم الملك لخدمته وأدخلوه إلى دار شاهقة فى الهواء فلما رأى ذلك قال أريد خيالى وقبابى فقال له أنزل ههنا فان هذا الموضع قد أعدده الملك لك وأن خيامك وكذلك قبابك محفوظة فدخّل عنتر فوجد خيله وهم مع عبيده وخيامه وقبابه ورجاله وكل ما كان له قد أحضره فى الدار وقد نقل اليه مع أنواع الفرش الرومية ومن أنواع الخبز والديباج ومن الكراسى المذهبات ومن المأكول والمشروب ما يسر القلوب وبات عنتر تلك الليلة فى أرغد عيش باكرام ولما كان من الغد أدخلوه الحمام وأزالوا ما كان عليه من السفر وأحضروا له خلعة سنية فلبسها وركب وأخذوه قوم آخرون وساروا به إلى الميدان فرأى الميدان اتساعه فراسخ وقد امتلأت بالعشائر وعليهم الزرد والجواشن البيض والجنود والمغافر فعند ذلك أمر قيصر المقدمين بالبراز وسأل الانجاز فبرز رجل من الروم مشتمل بعدته غارق فى لامته ومعتقل برمحه ومتقلد بسيفه ويده درقته وهو كأنه الجمل الهائج وهرعلى جواد من الخيل الجياد بقواثم شداد ولونه مثل العاج ولعب البطريق برمحه وسيفه وصال وجال وإذا برسول من عند الملك قيصر قد وصل إلى عنتر وقال لا تبرز إلى هذا البطريق الساعة حتى تنظر فامتثل أمره ورجع إلى جانب الملك ووقف فجاء البطريق ولعب بالرح وطرحه فى الهواء والثقاء فبرز اليه رجل قطعته بعقب الرح أرداه وثانى فأهواه وثالث ما أمهله ورابع ابتغسه أشغله ولم يزل يبرز فارس بعد فارس حتى رمى خمسين الف من الابطال وعنتر ينظر إلى طعانهم ويرمق بطرفه إلى فرسانهم فعاب من الروم جبابرة أوقاح ووراثم يقاتلون بسائر السلاح ويطعنون بالقنطاريات والرماح فعند ذلك قال عنتر لأخيه شيبوب أمض إلى الدار وأتني بالدرقة التى وهات رحى والثلاث دروع وهم درع ابن الجلاج اليربى ودرع الملك الحارث ودرع الملك المنذر فضى وعاد ومعه خمسة غلمان من الروم يحملون الثلاث دروع وكان أنا ييب من حديد مركبة على ذكر فى أنثى وأنثى فى ذكر وحل شيبوب الدرقة وخرج وتقدم إلى عنتر وأخذنا أنا ييب ركبها فى بعضها بعض أربعة وعشرين كعباً فبقى كأنه صارى مركب فقال قيصر هذا رحك يا عنتر وبه تقاقل فقال عنتر نعم وبه التى الملوك والجماقل فقال له الملك لقددنا أجل من قاتلته وطعنته بهذا الرح اليه من ساعديك وكنت تقضى عليه قبل أن يصل الرح اليه هذا وعنتر غاص فى عدته ولبس درعه وركب البيضة على رأسه وهامته وحزم جواده الأبحر وبأس غرته فرفع رجله عن الارض (م ٢٢ عنتر — الجزء الثامن والاربعون)

من ساعته وفي الحال بقى على ظهره أخف من الريح المهبوب وعلق الخنجر ونفخ الابجر من عظم جثته وحل شيبوب البرقة وحده ثم قال عنتر لثيبوب ناوئى الدرقة لانه لم يقدر يشيلها فانحنى عنتر لياخذ الدرقة من شيبوب فتعلق شيبوب بكلية يديه لجذبه فرفعه معها وحذفه في الميدان كأنه حجر منجنيق وسقط في موضع بعيد المكان ولكن لم يزل قائم على قدميه وجميع الامم ناظرة اليه فضحك الملك قيصر وحق المسيح ما رأيت أعجب من هذه الشياطين هذا شيبوب وأخيه ثم أن عنتر حذف الدرقة في الهواء وسارت تحتها وشيبوب معارضه يركض كأنه السهم إذا مرق والرمح إذا رشق فانذهلت الروم من سرعة جريه ومن خفته وسعيه فقال الملك قيصر يا أبا الفوارس وهذا الآخر الذى معلق ومع فرسك الابجر هو من الشياطين أو من الادمين فقال عنتر يا ملك هذا أخى فلا تعجب منه يسبق الخيل العتاة ويقبض الوحش بيده من البر والفلاة وإذا جرى تضرب أكمابه شحم أذنيه وله ولد يسمى الخذروف أعجب منه وقد خرج أقوى من أبيه وأخف وإذا نظر الغزال وقف يلعب بساقيه فى الهوى كما تلعب الطيرة بأجنحتها بين الأرض والسماء ويمسك الجحفل من الجبل بيده ويصطاد الارانب برجليه فقال له الملك قيصر أريد منك يا أبا الفوارس أن ترينى من فعال هؤلاء الإثنين طرفا فما ذكرت فقال عنتر سمعاً وطاعة ثم أن عنتر استدعى بثيبوب والخذروف وكان لحقه ومعه عشرة من بنى عبس فلما كان ذلك اليوم اشتد الملك يحضر لحضر شيبوب فقال شيبوب كنت أنت واقف على عجل وإذا طلبتك أسرع لى بلا مهل فقفز عنتر إلى الميدان وقد شخّصت اليه الاعيان وجميع الشجعان والفرسان ونظرتهم القسس والرهبان وعباد الصلبان وأمر الخذروف أن يقف إلى جانبه وأطلق عنتر الحصان إلى أن لين عريكته فى الميدان وعطف البطريق المقدم ذكره وقال له خذ لنفسك الخذر فد البطريق القنطارية إلى صدره وزعق بجواده وقصد لعنتر بالطعنة فلما قاربه قبض على الرمح من يدا الرومى كسره وحذف الرومى بقطعة منه فى صدره وكاد أن يخنسه وقد وقع إلى الميدان فتركه ملقى على الصصححان وطال عنتر وجال وطلب البراز فقفز اليه بطريق آخر بيده صفيحة هندية ترد أسباب المنية وحمل على عنتر فصدمه فالتقاء عنتر وحاذاه ولاصقه وقاربه وقبض على أطواقه مع خناقه وجذبه اقتلعه من سرجه وحذفه من يده القاء بعيداً نحو العشرة أذرع على ظهره غير أن يجلبده الأرض عن رأسه وعن أثوابه ويتعجب مما أصابه ففرج اليه بطريق ثالث من البطارقة الكبار وكان فارساً جبّاراً فصبر عليه حتى قاربه ومد يده اليه وقبض عليه اقتلعه وحذفه وراه فبرز اليه بطريق شديد البأس صعب المراس قوى الجنان وحمل على عنتر ودمدم بكلام الرومية وهمز وزجر فد عنتر



يده بشدة بأسه وجعل يده على رأسه واتسكا بقوة مراسه فكبس عليه فلم يقدر يتحرك  
 لاهو ولا الجواد فعلم أنه من القوة في مكان عظيم فناداه الصنيعة يا فارس العرب فاطلقه  
 عنتر بعد أعترافه ورفع يده من على رأسه ولم يزل عنتر كذلك إلى نصف النهار وقد  
 أتعب الف فارس كرا ر غلغ الملك قيصر على عنتر من الخلع الغوال ورجع إلى القصر  
 وكان الخدام قد أحضروا الطعام فاكل منه الخاص والعام وبعده قدموا المدام وشربوا  
 حتى غسق الظلام وعنتر يحدث الملك بمحدث العربان وما جرى عليه من القتال ولم يزل  
 كذلك إلى أن دخل عليه النوم فنهض الملك وسار إلى مكانه وكذلك عنتر مضى إلى  
 الدار التي جعلت برسمه وكان في ذلك اليوم قدرأى في مجلس الملك جارية مليحة تنجل  
 الشمس والقمر وتذهل الفكر ولما رآها عنتر أطل اليها النظر وتهد وتحمس فلما نظر  
 قيصر اليه ماخفى عليه حاله فصبر حتى أنصرف من بين يديه ودعا بتلك الجارية وأرسلها  
 إليه وكان مقصود الملك أن تحمل من عنتر وتأتي له بولد ذكر حتى يفخر به قيصر  
 ويكون مثل أبيه في الشجاعة وكانت هذه الجارية من سراري الملك الخاص أصنع أهل  
 زمانها في ضرب قطع الآلات فلما دخل عنتر قامت الجارية وباست يديه ولكن فزعت  
 من خلقته وأما عنتر فانه فرح وأختلى بها في تلك الليلة إلى الصباح فلما أصبح ودخل  
 عنتر على الجارية وكان خالياً من السكر وقال لها في أي وقت دخلت هذا المكان وما الذي  
 جرى لي معك يا عابدة الصليبان فقالت له يا مولاي أنا من سراري الملك الخاص أنفذني  
 إليك من محبته ورغبته فيك وأعلم أن تقدمي اليك رفعة لشأنك فلم عنتر ما مراد قيصر  
 فزاد به الغيظ والتكد وكره أن يكون له في بلاد النصارى ولد وإذا هو كذلك إذا بالخدم  
 دخلوا عليه للسلام على الجارية وأخذوها للحمام وكذلك عنتر أخذوه وغسلوه وأثربوه  
 ماء التفاح فزال عكسه وحالوا عليه خلعة من خلع الملك وأمروا له بفرس ماركب مثله  
 ملوك بني الاصفر وأخذوه إلى الميدان يتفرج على ما يجري بين الفرسان والمالك كان  
 في ذلك اليوم نصب حلقات من الذهب وصارت الفرسان تطعن فيها من بعيد ومن  
 قريب فنهض منهم من يخطىء ومنهم من يصيب فلما رأى ذلك عنتر تقدم إلى الملك قيصر  
 وقال له أيها الملك كم عندكم من هذا الخلق قال عندي أربعمئة وسبعون حلقة وكل حلقة  
 حامة مثقال من الذهب وزنها فقال عنتر قل لعلنانك أن تنصب الجميع وأنا  
 فأكر عليهم كرة بطل شجيع وأن لمست منهم واحدة اكسروا سيفي ورعى فقال الملك  
 لكل حلقة أصبتها أخذها فعند ذلك أسرعوا الخدام وجعلوا ينصبون الحلق حلقة حلقة

وكلما أصاب عنتر حلقة يأخذها فامضى النهار وارتكبت الشمس قبة الفلك إلا والنخاع كله مع شيوخ ينظرون الأبحر فتعجب من ذلك الملك قيصر وقال وحق المسيح ما هذا فعل بشر (قال الراوى) ورجع الملك قيصر بعد ذلك إلى قصره فلما استقر به المقام قدموا لهم الخدام الطعام فأكلوا وشربوا حتى غلبهم المنام وتفرق شمل الناس وقام عنتر يتأيل من الراح وهو بغاية الفرح والإنشراح ودخل على الجارية ولم يزل معها إلى الصباح فلما طلع النهار وفاق من سكره قال فى نفسه أنا أعلم أن الملك ما أرسل هذه الجارية إلا يريد أن تلقى منى بولد يشابهنى فى الشجاعة والقوة والبراعة فاضمر عنتر على قتل الجارية ولا يبقى عليها ولكن عندما يطلب السفر ثم أنه أخبر أخاه شيوخ بهذه القضية بقتل الجارية لما يقرب يخرج من القسطنطينية (قال الراوى) وأن الخدم أخذوا عنتر وأدخلوه الحمام فاغتسل وألبسوه خلعة مليحة الهندام وركب جواده وحملت الغلمان سلاحه وسار إلى الميدان وكان الملك أمر بالصراع فترجل ملوك الروم وتصارعوا صراعا عظيم فرأى فيهم عنتر رجلا كبيرا الجسم فقال الملك قيصر لعنتر أريد اليوم يا أبا الفوارس أن تفرجنى على الصراع على هذا الاتساع فان عندنا من المصارعين ناس كثيرين ولهم صراع بتمكين فقال عنتر ولكن أريد منك أيها الملك المنتخب إنك توصيهم على الأدب وأن يستعملوا الانصاف وأما إذا بغوا أوردتهم موارد التلاف فقال قيصر تقتلهم يا عنتر قال نعم أيها الملك المفتخر إذا بغى على أحد من الرجال ولم يفترق ويقر بالعجز والخيال أنزلت به الويل والوبال فعند ذلك حذرهم الملك قيصر من عنتر ثم قال لهم كل من قهره منكم يتأخر فانه يسقيه الموت الأحمر هنالك ترجل عنتر وخرج للميدان وصار الرجال يخرجون واحد بعد واحد وهو يصارعهم بقوة كفه والساعد وكان قد جمع أذيا له فى منطقته وتشد حتى صار كأنه قطعة جلد تخرج اليه بطريق كأنه منجنيق وقبض على زند عنتر وهزه لجزبه عنتر اليه وعصر على زنوده بقوة كف أطرى الزندين إلا أنه ما وقف حتى مال من شدة ما جرى عليه وزعق ووقع مغشيا عليه ساعة وأفاق ودخل تحت أخاخذ عنتر ليلبغ منه الأمل فعصر عليه وزعق بالعبس ونظر عنتر إلى الروح وهى تخرج بكثرة فصاح من صميم فؤاده وتألم فى قلبه وفى عاجل الحال ضرب الرجل دست آخر فطلعت روحه وانصرع ومال على الأرض فزعقت الروم بأصواتها وعلت منها غيظاتها وارتفعت زعقاتها وولت على وجوها من هول ما عينت وقد تعجب ملك الروم قيصر وقال صراع ميثوم منك ثم قال من يخرج إلى هذا الاسود عنتر فلم يجاوبه أحد فلما أبصر قيصر توقفهم عن عنتر قال أريد أن اتفرج على أخيك وابنه فى أمر السباق فى

الميدان فامر عنتر أخيه شيبوب وولده الخذروف بالسباق لأجل فرجة الملك قيصر فامرهما عنتر وأمر الملك أن يحضروا لهما جوادين سابقين من خيول العربان وأحضر الملك قطعة من الغزلان وقال أريد أخيك يسبق الخيل وابن أخيك يلحق الغزلان فقال جبا وكرامة ثم تحزما الإثنين ورفعوا شعورهما عن أكتافهما والملك ينظر إليهما ثم بعد ذلك أطلقوا الخيل والغزلان وهما كأنهما ذئبان ولم يزالوا سائرين إلى أن توسطوا الميدان وشيبوب بين الفرسان والخذروف بين الاقران والملك واقف في رأس الميدان وفي يده من الدنانير كيسان وقال من سبق إلى عندي أعطيه ما في يدي ولم يزال إلى أن بقي بينهما وبين الملك رمية نشاب فتخطى شيبوب الخيل وسار قدامها مثل السيل وزعق على ولده الخذروف فصار يقفز على الأرض وسار قدام الغزلان وتقدموا إلى الملك وسلوا عليه فتناوهم الكيسان وخلع على الإثنين وتعجب منهما وقال وحق ديني لو كانت العرب كلها هكذا لكانت ملكة الدنيا بما عليهم فقال له الوزير أيها الملك أن هذين الإثنين إذا سمعتا الإبطال بذكرهما تخاف شرهما فاذا ذكروا بين الملوك تنكسر رؤوسهم ثم أنه حدث الملك قيصر بما جرى لعنتر وكيف أذل الفرسان وسجد لشعره جميع الامم وخضع له كل سيد محتشم فقال الملك ما أنا وحق ديني إلا قد سمعت بفعاله ثم أنه خلع عليه وقال له الملك قيصر يا أبا الفوارس اجعل إقامتك عندي وأنا أجعلك مقدم على كلتي والحاكم على أهل دولي فقبل عنتر الأرض مراراً وقال له يا ملك ما يقر لي هنا قرار لأنني ما أنا معتاد سكني الجدران وما نسكن إلا في البراري والقفار والمهاد والوعار ولا يمكن أن أفارق الأصحاب والخلان بل لأنني أجعل بالي على عمرو بن الحارث الفارس الهام وأكون من جملة الخدام وما أقطع زيارتي عنك في كل عام (قال الراوي) فلما هم بالقيام من عند الملك قيصر أرسل ليأخذ الجارية فلم يجدها فسأل عنها بعض الجوار فقالوا أخذها بعض الخدام وما ندرى أين مضت فآغتم لذلك قيصر وسأل أيضا عليها من عنتر وقال له هل عندك من الجارية خير التي أوهبها لك أو تعرف سبب عدمها من عندك فقال له عنتر والله يا ملك ما أعلم لها خبر ولا شأن فقال الملك عدت ولا أعلم في أي مكان وما ندرى السبب في فقدانها يا سيد الفرسان فتأسف عنتر وصعب عليه وكبر لديه وقال له يا ملك الزمان لقد ضيقت صدري لأنني لما مضيت من عندك سألت عن الجارية فقالوا أرسل في طلبها الملك فعلمت أن الجارية جاريته لأجل خدمتك فلما سمع الملك قيصر من عنتر ذلك الكلام فقال فداك يا أبا الفوارس فقال له عنتر أيها الملك أريد منك أن تنعم علي بالرحيل فقال له الملك قيصر أصبر قليل (قال الراوي) وكان السبب لفقد هذه الجارية حديث عجيب وأمر مطرب غريب وذلك

إتنا كنا قدمنا قبل هذا الكلام حديث الملك خلنجان ملك البحر ومقدم الافرنج لما  
 صاروا إلى الملك كسرى مع الملك قيصر في أيام أن سار الحارث الوهاب في بني عسان  
 إلى ديار بني عبس وعدنان ليأخذ بثار ولده بدر النصراية وأسر أخوه الملك النعمان  
 وهم عمرو بن هند والملك الأسود وكسر عشائر الملك النعمان بغدر بني فزارة وسار عتتر  
 ودريد وأخربوا بلاد الشام وساروا في طلب قيصر إلى الفراء والتقى بالملك قيصر في  
 الطريق وقتل الملك خلنجان في أرض العامريات ونحوته سوبرت ونوبرت واصطاح  
 عتتر مع قيصر كما ذكرنا وأخذ الرهاين وكان لهم أخ أصغر منهم اسمه كوبرت فاخذه  
 الملك قيصر بعد ما قتلوا أخوته فلما صار عندهم أنعم عليه وأحبه وشغف به الشغف  
 العظيم لأجل ما فيه من الحسن والبهاء وهو كأنه غصن بان يسحر كل قلب جماله وقد  
 سرقت منه الغزلان أحداقا وعنتاه وشفاه حر وشامة خضراء وستان مفلحة وردف  
 ثقيل كما قال فيه الأبيات الحسان

وشادن من بني النصارى له لحاظ بها رميت  
 أخلف من المعجزات عيسى فذاك يحبي وذاك يميم  
 وكما قيل فيه أيضا هذه الأبيات الحسان  
 أهوى فرنجيا مقتلته زرقا مثل الصارم الأبر  
 سطوا على العشاق لحظه الحسن والقدر بريق عنبر  
 لعبلة في الحسن لكنه أشجع في الهيجاء من عتتر  
 خجل الزهراء من وجناته يحكى به المريخ والمبشر  
 سألت منه الوصل أظني به جسما غليلا بالجواء مسعر  
 فقال جد بحرب أن شئت أن تنال وصلا من بني الأصفر

(قال الراوى) ومن حب الملك قيصر جعله من بعض حجابيه وخواصه وأحبابه واقطع له  
 أقطاع وزادله في الارتفاع وصار في قلب الملك قيصر الحب الشديد الذى ما عليه من مزيد  
 وقد نشأ كوبرت وصار فارس شجاع وقرم مناع ولا يثبت بين يديه شجاع في مقام الحرب  
 والقراع وعلت منزلته عنه الشجعان وهابته الاقران وخافته الفرسان حتى صار يلتقى ألف  
 فارس في الميدان وخافت وخشيت صولته في الحروب السادات وهجم على الاسود في الغابات  
 وفزعت منه الامراء ولما علم الملك قيصر ما صار من كوبرت قرب به اليه وأدناه حتى صار من  
 خواص ندماء فلما أتى هتتر بن شداد وعمر بن الحارث صاحب دمشق وتلك البلاد كما تقدم من

الحديث فوق في قلب الحاجب كوبرت من عثر أمر عظيم وخطب جسيم ولذا ذكر قتل أخيه على يد عثر فقامت برأسه الحمية وقوة الشجاعة والفرسية وبربر بلغة الافرنجية وغضب غضب الملوك البحرية وهدر وزجر وتهد وتحسر وحدته نفسه أنه يجتهد في قتله وكلما نظر إلى الملك قيصر وهو يزيد في أكرام عثر ينقطع كبده وتنفطر مرارته (قال الراوى) وأعجب ما في هذه السيرة العجيبة أن الجارية التي أنفذاها إلى عثر الملك قيصر كانت تهوى كوبرت وهو يهواها وكانت له عاشقة وبه واثقة وكانت هيبه الملك التي كانت تمنعها عن بعضها بعض ولا يقدران على النظر إلى بعضهم إلا في مجلس الملك قيصر فلما جرى ما جرى من الأمور والأسباب الذي تحير عقول أولى الألباب فصار كوبرت يرصدها في الطريق ويشكو لها ما بقلبه من النيران والحريق وتشكى إليه الأحزان مما تقاسيه من ألم التفريق وأخذوا بعضهم العهد والمواثيق وانفقوا على أن كوبرت يأخذها ويوسع بها في القفار ويدخل بها إلى جزائر البحار ويعيشا في تلك الأرض والامصار ولما استوثق كل واحد منهما من رفيقه ماوجب عاينوا اليوم الذي عولوا فيه على الهرب وأجاب كل واحد منهما صاحبه إلى ما طلب ومن عظم ما أخذه من الوسواس والافتكار تغيرت أحواله وغاب عليه الأصفرار فنظر إليه قيصر وما هو فيه وقد صار بعض البياض أصفر فقال له يا كوبرت ما بالك وما الذي تم عليك ونالك فأنى قد هالني أمرك وما الذي أنت فيه من تغير أحوالك فقال له يا ملك وحق المسيح الذي أذل لك رقاب العباد ما أمرضني إلا عثر بن شداد وهو الذي أحرق منى القلب ثم أنه قبل الأرض وصلب على وجهه ورفع رأسه وقال أيها الملك وحق الإنجيل وما فيه من التحريم والتحليل أننى أنا حى في صفة قتيل فقال له بعد أن نظر إليه أخبرني ما هذا الذي تجدد لك من المرض وأنا وحق المسيح أبلغك الغرض فقال يا ملك ما أمرض منى الفؤاد إلا عثر بن شداد لانه يملك الزمان سابقاً قتل أخوتي سوبرت ونوبرت وخلصان وتركتى على قددم أفاسى الذل والهوان وأنا أنكمد بحسرتى وزادت بليتى وقلت حيلتى وأنا أسأل من أنعام ملك الزمان وفريد العصر والأوان وأريد من بعض أنعامك والافضال أن تمن على عبدك بالمسير والارتحال وأسير إلى بعض ديورة الجزائر وتلك البلاد وأكون بها مقيم مدة مقام عثر بن شداد في هذه الأرض والبلاد لأنى أخاف يا ملك الزمان أن يبدو منى شيء من الفساد فاغدره واقتله في بعض الاوقات جزاء بما فعل في أخوتي وانزل بهم الآفات فيضيق صدرك لاجل ذلك ويكون سبب موتى وهذا سببه ما أنا فيه يا ملك الزمان من الأعلال والأمراض والأسقام ثم انه قبل الأرض بين يدي

الملك قيصر بعد هذا الكلام (قال الأصمعي) وجهته الثماني رواة هذه السيرة الحجازية العجيبة المطربة الغريبة ولما وقف الملك قيصر على آخر مقال الحاجب كوبرت وعرف سؤاله أمر له بمركب كبيرة من السفن الخواص الذي للملك قيصر وهي كاملة العدة وقد سير الرجال وأمرهم بطاعته ولا يعارضه أحد أينما توجه في سفرة فاجابوه الجميع بالسمع والطاعة ثم أنه خرج من تلك الساعة وحمل على جميع ما يعز عليه إلى المركب من وقته . (قال الراوى) وقد قصد الجارية في اليوم المعين ولما عادت من عند عنتر كجرى عادت إلى أرسل عنتر شيوب وولده الخذروف خلفها ليقتلوا فضى شيوب والخذروف وسبقاها وأكثنا لها هللكوها فبدر الله في ملكه ما يشاء وحكم بما أراد ولما أنت الجارية قبل أن تصل إلى الموضع الذي فيه الخذروف وأبيه مكنين فالتقاها كوبرت وأخذها وسار في الحال هو ولماها ونزلوا في المركب ورفع الشراع وسار بالبحر الزخار وقد قال كوبرت ما أحب وأختار وبعد ذلك طلب قيصر الجارية على حكم عاداته فما وجدها ولا علم لها خبر ولا وقع لها على أثر وعدنا إلى سياقة الحديث والخبر قال ولقد وجدنا في بعض التواريخ أن عنتر لما بالقيام من حضرة الملك قيصر أنفذ الوزير أخذ الجارية من مقصورة عنتر فلما دخل عنتر إلى المقصورة فما وجد الجارية فسأل الجوار عنها فقالوا أخذها الملك قيصر فاحس عنتر أن قلبه قد أنفطر وقال لأخيه شيوب ويلك يا ابن الملعونة الحق الجارية في أي مكان كانت فاقطعها فاني أخاف أن تكون حملت مني وتجييب ولد يشبهني وأنا ما أشتي أن يكون نسل في بلاد الروم فعندها انطلق شيوب مثل الريح المهبوب فادرك الجارية قبل دخولها إلى القصر الذي للملك قيصر فبادزها بضربة من خنجره في الظلام فرماها وسط الخدام وعاد إلى أخيه عنتر وأعلمه بما در ففرح عنتر واستبشر بقتل الجارية وقال وكان كوبرت قد حملها في ركض الخدام خلف شيوب ونزل بها إلى المركب وفتح الشراع وساروا في البحار لأمير يريده الله من سلامة الجارية وكانت ضربة شيوب غير قاتلة وأن كوبرت لما نظر فيها الروح وحملها إلى المركب وصار يلاطفها ويريد صلاحها وعلاجها حتى برئت جراحها .

(قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من عنتر بن شداد القصور والملك قيصر فان عنتر صار عند الملك في أعز مكان وصار يركب في كل يوم معه إلى الميدان ويعلم الفرسان ويسود على الاقران والشجعان والملك قيصر فرحان من مدة الزمان إلى أن كان يوم من بعض الايام والملك قيصر في الميدان وعنتر بن شداد في معاركة الفرسان وقد رفعت على رأسه الصليان وعنتر أقرب إليه من كل إنسان والحجاب والبطارقة

والقساوسة والشمامسة والرهبان والجميع سائرين إلى الميدان وإذا قد بان لهم من أمواج  
البحار قلع مركب سائر كأنها الطير الطائر وهي إلى ساحل القسطنطينية قاصدة وقرب  
بعد ما كان مباحدة فوقف الملك قيصر وعشاره وأجناده ونوابه وحجابه ورهبانه  
وبطارقته ناظرين إلى نحو المركب (قال الراوى) وما لبثوا فى الوقوف غير قليل وإذا  
بالمركب قد التصقت بالمينا وأرخو المراسى ومدوا الاثقالات وطلع من المركب مائة  
راهب بالقلانس والدروع والبرانس الملونات وأطواقهم بالذهب معلبات  
وطلع بعدهم قسيس نحيرى وله قدر وتوقير وعلى رأسه صليب من الذهب الآخر مرصع  
بالدر والجوهر ثم أن القسيس المقدم ذكره ركب حماراً شهباً بمركب ذهب ودار حوله  
الرهبان والقسوس يقرؤن الإنجيل وبعضهم يضرب بالناقوس ويشير له بالتعظيم  
والتبجيل ولما ظهروا من المركب بهذا الزى والخبر نظروا إلى الصليب الجوهر والعلم  
الأخضر الذى على رأس الملك قيصر قصّدوا اليه وغنوا بالقدم عليه تقدم اليه راهب من  
تلك الرهبان وأقبل إلى ناحية الملك قيصر وصلب على وجهه وأبدى السلام والتحية  
والإكرام فقال له الترجمان عن لسان الملك قيصر تكلم بما جئت به يا فلان فقال  
الترجمان بعد ما قبل الأرض مرة ثانية بين يدى ملك الزمان وقال أيها الملك الكبير هذا  
رسول الملك الليلمان بن مرير صاحب البحر والجزائر قد أتى اليك قاصد ونحوك وارد  
فقال الملك قيصر بكتاب أو بخطاب فقال بكلام وخطاب والرب عالم بالصواب ويدبر  
الأمور والصعاب ويصلح الأمر الفاسد برد الجواب (قال الراوى) فلما سمع الملك هذا  
الكلام والخطاب أمر حجابه وخواصه بملتنقى الرسول فسارت وحركت الخيول والنقطة  
بأحسن ملتنقى ودعوا للملكهم بطول العمر والبقاء وعزموا أن يدخلوا بالرسول إلى  
القسطنطينية ويزيدون فى إكرامه إلى أن يعود الملك من ميدانه فأبى الرسول عن ذلك  
وقال ورب سائر الممالك أنا معى إذن من صاحبي أن أدخل إلى بلدكم ولا أذوق شيئاً من  
زادكم إلا بعد ما تقرأوا كتابي وأسمع ما يكون من رد الجواب وأعود من هذا المكان  
من يومى أنا وجميع أصحابي قال فأنفذوا بعض الحجاب وقد أمر بنصب السراى الكبير  
وجميعه طير ووحوش ونصاوير تحفة من الديباج وأطرافه من الحرير ونصب فى وسط  
السرى من الذهب الآخر مرصع بأصناف اليواقيت والجواهر يصعد اليه بمدرج وقد  
بسط فيه البسط الملك قيصر ورفع على رأسه التاج والعصابة الجوهر ووضع كرسي  
على وجلس عليه عنتر وجميع خواص مملكته وسائر الحجاب والبطرقة قيام فى خدمته  
وكذلك أصحاب صولته وأرباب دولته فعندها أمر الملك بإحضار الرسول وأذن له فى

للدخول فدخل أبا الفوارس عنتر فترحح الملك وأخذه إلى جانبه وقد أخذ يسألهم ويستخبرهم  
 فيما أتى من سؤاله وفي الحال أمر الملك بإحضار الطعام فأحضرت العبيد والخدام فقال  
 الملك للقصاد دونكم والطعام وأدوا ما حلتم من الكلام فقام الرسول قائماً على الأقدام  
 وصلب على وجهه ودعا ببقاء الملك على الدوام وقال يا ملك النصرانية وسيد أهل ماء  
 المعمودية أسألك بالمسيح وبالسيدة أم النور وبالإنجيل وسبعين مزهور وتعفيني من  
 الزاد فأنى عبد مأمور وفي عنقي عهد وأيمان من الليلبان وعلى شهودي قد أتى معي من  
 القسوس والربان أننى لا أقرب لك زاد دون أن تقرأ كتابى وترد بعد ذلك جوابى  
 (قال الراوى) فلما سمع الملك قيصر هذا الخطاب أزداد غيظاً والتهاب وتنادى هات  
 الكتاب فتأوله الكتاب وهو ملفوف في ثوب من الحرير معلم بالذهب ففضه وقرأه  
 وعرف معناه ثم حذفه من يده من عظم غيظه وشدة حرده وأخذه الوزير بعد ما أمر  
 قيصر أن يقرأه على الكبير والصغير فامثل الوزير لكلام قيصر ونهض قائماً على  
 الأقدام وأبتدأ بقراءة الكتاب وقال أما بعد فاني كتبت إلى ملك النصرانية وسيد أهل  
 ماء المعمودية نشر المسيح أعلام نصره وأمتفيه من حوادث دهره وجعله الحق مسموعاً  
 مطاعاً وله وعاء وجعل له من القسيسين نوراً مشعشعاً وجعل له حظ من رجب  
 البترك والربان إلى أن تقوم الناس ليوم الساعة والمحشر وملكة الأرض طولها والعرض  
 ودامت له طاعة جميع البلدان ورايات أهل الصلبان بدعوة الحواريين ثواب الربان  
 والقسيسين أمين الذى أعرفك به أيها الملك الرجم إن وصل إلى ابن عمى وجد دهمى وغمى  
 وهو كوبرت أخو الملك خلنجان وقد ذكر لى أنه قاتل أخوتى وأولاد عمى ومقيم عندك  
 فى أمان وهو عنتر بن شداد العيسى نسل الاوغاد فساهة وصول كتابى إليك وقيل أن تضعه  
 بين يديك تقبض عليه وترسله إلى مع الرسول وهو مقيد مغلول حتى أخذ بثار أولاد عمى  
 وأخوته وقار الافرنجية وأزيل عنها عارها وعار أهل المعمودية والشريعة المريمية أن  
 كنت تحتج بحجة باردة وترد الرسول بلا فائدة فإنى أقصد اليك بمشاركو كتابى وداكر  
 فى مراكب يكون أولها عندك فى القسطنطينية وآخرها عندى والسلام على من قد عرف  
 قدر المسيح وعرف الحق ورجع عن القبيح (قال الراوى) فلما فرغ الرسول من قراءة  
 الكتاب بلسان الروم الذى هو عن لسان العرب مدغوم ومعجوم فامر الملك قيصر أن  
 يعيده بلسان العرب ليسمعه عنتر بن شداد ويعرف ما فيه من الايراد والاعاد لجل الوزير  
 يقرأه فصلاً بعد فصل وعنتر يسمعه وقلبه يتقطع ولما أتى على آخر الكتاب وعلم عنتر أنه هو  
 المطلوب عاد سواده يياض ثم انقلب وثار من عينيه شرار النار والله وبقي حار رأى شىء



يرد من الجواب وبقي يسمع ما يديه الملك من الخطاب ونظر الملك قيصر إلى وجه عتر فرأى عيناه كأنها برك الدم الأحمر فلم يحاله وما قد ناله فعند ذلك قال الملك قيصر للرسول يا أبانا أما خبر الملك عن عتر أنه مقيم عندي صدق وما كذب وأقول أنه قتل خطنجان واخوته فصدق أيضا في كلمته لأنهم قتلوا في طاعة المسيح ودفنوا في البر النقيس. وهذا الرجل لما قتلهم كان من أعدائنا وأما اليوم فهو من أصدقاءنا وقد أكل طعامنا وأنا قد حلفت بالإيجيل والسيدة أم النور ذات التبجيل بأن لا أؤذيه ولا أتعامل عليه ولا أنقض ما بيني وبينه من الإيمان واليهود وأيضا فإن هذا الرجل الذي بين أيديكم ماهو بحكمي حتى أني أقبض عليه وأسله اليكم فاذا سمع الملك كلامي وعرف مرادى ونظر إلى بعين الصواب والامر الذي لا يعاب يرجع عن هذا الخطاب وإذا طلب قتلى قاتلته وإن حاربني حاربه فما هو أشد مني بأس ولا أقوى مراس ولا أكثر عددا ولا أزيد مدد ويعطى النصر المسيح لمن يشاء ويختار ثم أنه أمر للرسول بخلعة سفينة وعشرة آلاف دينار فأبى الرسول أن يقبلهم ولا أحد من الرهبان مخافة من الملك اليليان بل أنه قال يا ملك أريد منك أن تنعم لي برد الجواب حتى أني أعود من من حيث أتيت على الاعقاب فقال له الملك ما يحتاج إلى كتاب بل أنك تحدته بما سمعت من الخطاب وردأت الجواب فعند ذلك عاد الرسول إلى المركب الذي أتى فيه وشرعوا القلوع من ساعته وساروا في البحر حتى أنهم غابوا عن الناظرين فعند ذلك قال عتر يا ملك الزمان من يقال لهذا الذي قد أتى من عنده هذا الشيخ الكبير الرأس والآذان فقال الملك يا أبا الفوارس هذا قد أتى من عند الملك اليليان وهو ملك عظيم الشأن شديد البطش حاكم على جزائر كثيرة وبلدان ومسيرة بلاده والارض الذي هو فيها أربعة أشهر طولا وعرض ولأجل اتساع جزائره وبلاده هو في نفسه جبار وشيطان رجيم ماله عديل وهو ثعبان أرقط .

(قاله الراوى) فلما سمع عتر كلام الملك قيصر قال له يا ملك الزمان وكيف الوصول إلى هذا القرن فقال له يتناوبينه أربعون يوما على التمام ليلا ونهارا إذا كان الهواء معتدل بلا كدار فقال له عتر وبعد الأربعين تشرف على الجزائر والحصون فقال له عتر والارض التي لهم مثل أرضنا هذه تحمل الخيل عند الجولان وقت الحرب والطمان قال نعم يا أبا الفوارس فقال عتر وهذا الملك ماهو تحت طاعتك ولا هو من أهل ولايتك فقال الملك وحق المسيح الكذب يا أبا الفوارس قبيح ما هو إلا ملك وجده وحاكم على جبوشه وجنده فقال عتر يا ملك فلم لتسيرني إليه حتى أزل قدميه وأنهب أمواله وأسبي عياله وأقطع بهذا السيف أو صاله وأبرى لحيه وأكسر عظامه وأحكمك في

حياه وأمواله وجزايره ودياره وقد أنسر قلبه بكلامه وتعجب من قوة جنانه وشجاعته  
موسعة صدره وبراعته فقال له يا أبا الفوارس لا بد لنا من القتال لهذا الملك الجبار والطاغى  
الغدار وكانك بهشائه وقد تبادرت فقال عنتر إذا كان الأمر ينتهى إلى القتال والحرب  
والنزال فسيرنى أنا إليه فى بعض المراكب حتى أضمن على روحى بأنى لا أدخل من أبطالهم  
لأماشى ولا راكب فعند ذلك قال الملك قيصر لا وحق المسيح يا أبا الفوارس ما يبق  
أحد منا إلا ويسير إليه وأكون أنا من جملة الجيوش والداكر فقال عنتر لا وحق من  
لم يعلم له أول من آخر وهو الواحد لا وحده الفرد الصمد القاهر العالم بما يحتاج فى الصدور  
ما يسير إلى ديار هذا الظالم الغادر إلا أنا وأتركلى ولهم حديثاً يسطر فى الدفاتر ويتحدث  
بهم الأوائىل والأواخر وبعد هذا أيها الملك ماهنا أمر يزعج لك خاطر وإذا كنت  
أيها الملك تريد أن تسير إليه بجميع ما عندك من البشر فلا تمشى يصبح عبدك عنتر .

( قال الراوى ) فعند ذلك فرح الملك قيصر بمقاتله وأنسر سرور أعظم فأمر الملك  
من يومه الحجاب بأصلاح العدد والقواضب وأمر بحضور مقدمى المراكب فلما أقبلوا  
عليه قبلوا الأرض بين يديه فأمرهم أن يجزوا خمسمائة مركب حرية بالقول ولا ذوالطوارق  
ويجوزوا عددها فى أسرع ما يكون من الاوقات فاجابوه سمعاً وطاعة .

( قال الراوى ) ومن يومه فتح الملك خزائن السلاح وفرق آلات الحرب والكفاح  
فكانت أربعمائة ألف فارس من كل بطل مداعس وبعد الثلاثة أيام أقبلت المراكب وهى  
كأنها العرايس المحجلة بالستائر والبنود القسطنطينية واللواب والطوارق والتوت  
الطليقانية فأمر الملك أن تدق الطبول والكؤوسات والبوقات وخفقت الصناجق ولعلت  
الليارات وأقبل عنتر كأنه البرج المشيد مسرلاً بالحديد غائص فى الزرد النضيد وهو متقلد  
بحسامة الضامى الأبرم معتقل برمحه الأسمر وشيبوب والخدروف فى ركابه والفرسان  
والحجاب يمشون بين يديه فاقبل الملك قيصر على عنتر وقال له يا أبا الفوارس هذه  
الجيوش كاملين بألة الحرب والجميع يسرون بين يديك فى هذه المراكب وأنت عليهم  
مقدم وحاكم وكل من خالفك أقتله ولا تكن بقتله مطالب فقال عنتر أيها الملك الكبير  
والسيد الخطير أنا وأى شىء أعمل بهذه العشاير كلها وأنا وحياة رأسك وطية نفسك  
وعينى عيلة لأسير لهم إلا فى عشرين ألف فارس وبهم تنمصل الأحوال وأقضى الشغل  
وأبلغ الآمال فقال الملك قيصر لا وحق دين المسيح ما أدعك تخاطر بنفسك ولا سيما  
بالقوم من غير أبناء جنسك وهم خلق كثير وعالم غزير وجزايرهم كبيرة وداكرهم  
كثيرة فقال له عنتر يا ممالك أنا قد أقسمت بالإيمان الكبار أنى لأسير إليهم إلا فى عشرين

آلف فارس وسوف تصل اليك الأخبار بما يفعل عبدك في أعداك الأشرار وأسقيهم  
كؤس الحمام ولا أترك في الديار منهم أحداً فأجابه الملك قيصر إلى مقصوده فعند ذلك  
قال له شيبوب يا ابن السوداء إذا كنت أقسمت بهذه الانقسام فدعني أنا أنتخب لك  
الفرسان الذين هم بين الرجال التمام وأنتخب لك مقدام تعتمد عليه عند الصدام وإلا  
فصحتي اليوم عليك حرام فقال عثر أفعل يا شيبوب ما تريد فعند ذلك تقدم شيبوب  
إلى وسط الجيوش والجحافل وأنتخب فارساً بعد فارس وصار لا يعدل عن صاحب  
الأولاد والنسوان ويختب الرجال الكوامل ويعدل عن الشباب ولم يزل كذلك حتى  
فرز عشرين ألفاً من الشجعان وهم نقاوة من ساير الفرسان فقال عثر وأى شيء الفائدة  
من هذا الذي سويت فقال شيبوب أنا أعلمك يا ابن الأم بأن هؤلاء جميعهم روم ونحن  
معهم غير دينهم وأنهم يعبدون الصليب ونرى أن نلقى بهم أهل ملتهم ولأننا من أن يخامروا  
علينا وإلى الأعداء يتقلبون ويصير الجميع علينا فانتخب الذي له نساء وأولاد ومن  
له لفظة إلى هذه الديار لأجل نساءهم وأولادهم يقاتلون معنا وينحسون ويدلون  
بجهودهم في القتال ويكونوا من تحت أمرنا فقال عثر والله يا شيبوب أنك نظرت موضع  
النظر وأستحذرت علينا في أوقات الحذر هذا والملك قيصر قد تعجب من كلا شيبوب  
مع عثر وقد تحير من معرفتهم وذكاوتهم وفطانتهم فأمر الملك الرجال والباطال الذين  
أفتخبهم شيبوب بالمسير في صحبة عثر بن شداد وأكثر معه من لحوم القديد والزاد  
وكذلك الخيول العربية الجياد ونادى يامعاشر العشائر والاجناد ما المقدم عليكم إلا عثر  
ابن شداد وهو متولى عليكم من قبلي وأمره فيكم كأمرى وكل من خالفه انتقم من  
أولاده وخربت دياره بعد سبي أهله وعياله فأجابوا الجميع من تلك الساعة لعثر  
بالسمع والطاعة وبعد ذلك استدعى الملك قيصر بولده الأكبر هرقل وهو ولى عهده  
والموصى له بالملك من بعده فاحضره بين يديه فلما حضر قبله بين عينيه وقال لعثر  
يا أبا الفوارس هذا ولدى يسير في صحبتك وهو تحت أمرك وطاعتك وأمر ولده  
بالطاعة لعثر وأنه لا يخافه فيما يأمره ولا فيما دبر فأجاب هرقل بالسمع والطاعة ونزلت  
العشائر من تلك الساعة وترتبوا سخي المراكب ونزلوا ساير السلاح وآلة الحرب والكفاح  
من سيوف ورماح وقواضب وأحضروا مائة سفينة تحمل الخيول ومائة سفينة برسم  
الماء والزاد ومائة سفينة لأجل الحاجة اليهم في تلك البلاد وساروا ثلثمائة سفينة والجميع  
مزينين بالستائر الحرير الملونات والبهود والأعلام والرايات وامتلات بقية المراكب

بالرجال والفرسان وهم مستعدى للحرب والقتال وبعد ذلك أقبل عترة وهرقل بن الملك  
قيصر وأرباب دولته ونزلوا في المراكب السلطانية وهم على صفة القلاع المنيّة وفي  
حدورهم وظهورهم موانع الصلب من الحديد لأجل الصدام وقت القتال ونزل الملك  
قيصر وودع ولده وأمر بحسن الوفاء والطاعة لعنترة في كل مانى وأمر ثم أمرهم أن  
يأخذوا الحذر وأن يكونوا متيقظين في أمورهم متأهبين وفي تلك الساعة دقت الطبول  
ونعرت البوقات وجذبوا المراسى وشرعت القلوع وصاحت الروم باختلاف لغاتها  
وسار ثلثمائة قلع في لجج البحار وقد امتلأت بعشرين ألف فارس كرار وغابوا عن  
الابصار وجدوا في المسير فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من الملك اليليان فانه  
لما وصل رسوله إليه وأعاد ما سمعه من الملك قيصر فقام وقعد وصرخ صرخة عظيمة من  
شدة غيظه ونادى في جيوشه وأبطاله وفرق عليهم العدد والسلاح واستعد بفارساته  
وكان عددهم ستين ألف فارس وأمرهم بالنزول إلى المراكب ونزل اليليان مع رجاله  
وأمرهم بفرد القلوع وصاحت الجموع وساروا طالبين الملك قيصر وفي نيتهم أن يكسروه  
بهذه الجيوش ولم يعلموا بأنه منهم أشطر ولم يزالوا سائرين مدة خمسة عشر يوما وفي  
اليوم السادس عشر توقف الريح معهم وطلع عليهم من صدر البحر ضباب حتى انتشر  
وسد الاقطار وصار البحر هادى ووقفت جميع المراكب على المراسى وأقاموا ستة  
أيام وهم في أكل لحوم وطعام وشرب مدام فلما كان اليوم الثانى والعشرين هبت الارياح  
من سائر الاقطار فنفضت القلوع وسارت مراكبهم من يومهم وليلتهم ولما أصبح الله  
بالصباح وأضاء بنوزه ولاح أشرفت عليهم مراكب الملك اليليان ووقعت العين  
وظهرت مراكب الاعداء والتقوا بمراكب الملك قيصر وعنترة بن شداد وتعارفت  
الجيشان وأرتفعت الزعقات وعظمت الضججات وعلت الصرخات واختلفت الاصوات  
وتراشقوا بالسهم وكثر بينهم الكلام وفي ساعة التصقت المراكب وجردت  
القواضب وقل خطاب المخاطب وتصادمت المراكب كتصادم الجبال وثبتت لبعضها  
البعض تلك الرجال وتناطحت كتناطح الكباش وكثر الفزع والارتعاش وأخذهم  
الخوف والاندحاش وانقطع قلب الجبان وطاش ودمد البطل الصنديد وعاشر وعظمت  
الاهوال وفر الجبان خوفا من الملمات وقوى قلب الشجاع على البليات وزادت  
المصائب يوم الثبات وعلقت الكلاب ومدت الانقالات هذا والطايفتين ينادون بميسى  
ومريم وبالصليب الذى هو عندهم معظم هذا ومراكب الملك قيصر قد دارت بهم

المراكب وتكاثروا عليها من كل جانب فوثب عنتر كأنه الاسد الغضبان وهمز بنفسه فسار في وسط مركب من مراكب أعدائهم وصرخ في أصحابها فارجفت أعضاءهم وقل عزيمهم وقواهم وكثر صياحهم ونظر بقية صحاب المراكب إلى ذلك تراجعت إليه كل جانب وعنتر يضرب فيهم يمينا وشمال ويريه المعجائب والاهوال ويرى بسيفه الاوصال ويقرب الآجال ويمدذ الرجال وأنزل فيهم المصايب وأوقع الافرنج في البلاء والمعاطب وهرقل بن الملك قيصر يصيح في الابطال ويحرضهم على القتال ولما نظرت الروم إليه وهو يفعل تلك الفعال صاحت الفرسان وأشدت القتال وعنتر يضرب فيهم ضربات مثل نار الحريق فهذا قتيل وهذا غريق وحمل البطريق منهم مالا يطيق واتخذت الافرنج ونصرت عليهم الروم وجرى عليهم القدر المحتوم وانسدل الظلام وانفصلت الطوايف عن بعضها ورجعت كل مركب إلى أصحابها وعنتر فرحان والتقى بالملك هرقل بن قيصر وأخبره بكبس القوم بظلام الليل فقال هرقل أفعل يا أبا الفوارس ما بدا لك فنجح المسيح أفعالك فعند ذلك أنتخب خمسمائة فارس شجعان وأخذهم وطلع بهم في مركب كبير وصار يوصيهم على الحرب والكفاح وبعد ذلك عنتر وشيوب والخذروف فرسان البطاح ونظر اليلمان إلى مركب عنتر برز يطلب القتال دون رفقاء فصرخ على عشرة مراكب أن تخرج إلى لقاءه وكل مركب فيها ألف فارس عتاة وأحاطوا بعنتر فصرخ فيهم وقاتل قتال من كره الحياة ويقصدونه المراكب من كل جانب وعنتر يضرب فيهم يمينا وشمالا ويرى بسيفه العظام ويقرب الآجال ويمدذ الرجال وأوقع بالافرنج البلاء والمعاطب هذا وهرقل يصيح في الابطال يحرضهم على القتال ويشجعهم على الاهوال وهو بينهم يقاتل ويناضل هذا وعنتر يضرب فيهم بالحسام الفصا والسيوف يعمل والرجال تقتل ونار الحرب تشعل ولم يزالوا على ذلك الحال إلى أن ولى النهار بالارتحال وأقبل الليل بالانسداد فرجعت المراكب عن بعضها البعض وصبروا إلى أن أصبح الصباح فزحفت عشر مراكب أخرى إلى نحو مركب عنتر وأحاطوا به يمينا وشمالا فصرخ عنتر الفارس الهمام وقاتل قتال من كره المقام وأثر بسيفه الكفوف والمعاصم وبرى الجاهم فعند ذلك قصدته المراكب من كل جانب وأنشبو في مركب عنتر الكلايب وتقدم بطريق هائل المنظر تذلل له الفرسان من قوة بأسه ومازال حتى قاربه فعند ذلك حذف الوهق على عنتر ورماء في رقبته وجذبه إليه فوجده كأنه عامود حديد وهو عن مكانه لايميد .

( قال الراوى ) ولما نظر عنتر إلى ذلك مسك حبل الرهق بيديه وجذبه بشدة حمله وقوته فكنت يد البطريق وخططت سواعده فأي شمر إلا وعنتر جذبه إليه وفي عاجل الحال صار مرمياً بين يديه فسلمه إلى شيبوب والحذروف فشدوه كتاف وقوا منه السواعد والاطراف ثم حل على عنتر أخو البطريق وهو كأنه المنجنيق وكان في يده حربة فمزها حتى بارأ طرفها ورمى بها عنتر والخلائق تراه غرجت من كفه مثل الشهاب الثاقب حتى لحقت عنتر وقربت منه حاد عنها بمعرفته وسرعة حركته فدخلت في صدور عاج من علوج الروم فقتلته وعبرت في كتف آخر خرقتة فخنق عنتر على ذلك البطريق فهجم عليه بشدة سطوته وضربه بالضامى على عاتقه أطلعه يلمع من علاقته فعند ذلك مالت الافرنج على عنتر وتكردت مثل أوائل المطر وهو بينهم مثل الاسد إذا هدر فقاتل قتال المجنون وفعل فيهم فعل من قد أيقن بكأس المنون والتصقت مركبه إلى العشر مراكب المتقدم ذكرها في الاول وداروا به كما يدور اليباض بسواد الحدق وربطوا المراكب بالكلايب والحبال وأشدت الحرب والقتال وقتلت الرجال وتعلق عنتر بمركب من المراكب فصار فيها والتقى بالابطال وأبلاهم بالمعاطب والبلاء ولم يزل يضرب فيهم بالحسام حتى ملك المركب منهم قوة وقهراً وعانيت الافرنج منه ضرباً لا يبق ولا يذر فارموا أنفسهم إلى البحر فرجع عنتر بالمراكب وكان قد أضافها إليه فتلغاه هرقل وشكره وأثنى عليه فقبل عنتر يديه وشكره وحده وباتوا يحرسوا بطارقة الروم على النصح في القتال والثبات على ملاقاته الاحوال إلى أن أصبح الصباح زحفت المراكب إلى بعضها البعض وكثر الابرام والتقض والتقتهم مراكب الافرنج وظهر الجد وخفي المزاح وتصادمت الاشباح بالارواح وأما عنتر فانه أمر القبطان أن يصدم بمركبه مركب بقال الضراب والغراب الادهم يزيد على وصف الغراب الانجم وهجم في وسطه ونثر من الافرنج الرؤوس والرقاب وألحق الشيوخ بالشباب وهو يخطف ارواحهم كما يخطف اللحم العقاب وهدر وزجر وطلع الزبد على أشداه وأحرقت آماقه لسكل من رآه سبحانه خلاقه


( قال الراوى ) وكان هؤلاء الافرنج من عميق الجزائر وهم شداد العشائر وعمرهم مازأوا مثل قتال عنتر لأن قتاله يفطر المرائر فاندھلت عقولهم وحاروا في أمورهم ولم يزل عنتر يضرب في تلك الاجناد ويسقيهم كأس الاعطاب وقد ضرب فيهم ضرباً تنعوذ منه العجم ( تم الجزء الثامن والاربعون ويليه التاسع والاربعون )









 Bibliotheca Alexandrina



0694696